Bundeszentrale
für Kinder- und
Jugendmedienschutz

4/2023

DIGITALAUSGABE

BzKJAKTUELL

Künstliche Intelligenz: Perspektiven des Kinder- und Jugendmedienschutzes

Indizierungslisten [Stand 27.11.2023]
Veröffentlichung der Liste gemäß § 24 Absatz 2 und Absatz 2a des Jugendschutzgesetzes (JuSchG) sowie § 13 der Verordnung zur Durchführung des Jugendschutzgesetzes (DVO-JuSchG)



Inhalt

Schwerpunkt: Künstliche Intelligenz – Perspektiven des Kinder- und Jugendmedienschutzes

Künstliche „Intelligenz“ – Einführung in eine Schlüsseltechnologie	Seite 4
Chancen und Risiken: Künstliche Intelligenz im Spannungsfeld des Kinder- und Jugendmedienschutzes	Seite 11
Künstliche Intelligenz als Instrument des Kinder- und Jugendmedienschutzes	Seite 17
Spruchpraxis	Seite 23
ZUKUNFTSWERKSTATT	Seite 25
Wissenswert	Seite 27

Veröffentlichung der Liste gemäß § 24 Absatz 2 und Absatz 2a des Jugendschutzgesetzes (JuSchG)

- Aufnahmen in die Liste jugendgefährdender Medien erfolgen ab dem 1. Mai 2021 gemäß § 18 Absatz 1, § 21 Absatz 5 Nummer 1 JuSchG, § 18 Absatz 7 Satz 2 in Verbindung mit § 21 Absatz 5 Nummer 3 JuSchG und Streichungen gemäß § 18 Absatz 7 Satz 2 JuSchG .
- Eintragungen vor dem 1. Mai 2021: Listenteile A und B gemäß § 18 Absatz 2 Nr. 1 und 2 JuSchG (alt) sowie Listenteil E (Einträge vor dem 1. April 2003)

Filmwerke
z. B. als: Videofilme / DVDs / Blu-ray Discs / Laser-Disks / Video-Clips / Video-Podcasts
INDEX 1
Seite 34 · 1502 Titel

Spiele
z. B. als: Videospiele / Computer- und Konsolenspiele / Online-Spiele / Spiele-Apps / Gesellschaftsspiele
INDEX 2
Seite 53 · 384 Titel

Schriftwerke
z. B. als: Bücher / Broschüren / Comics / Flyer / Flugblätter / Fanzines / E-Books
INDEX 3
Seite 57 · 391 Titel

Tonwerke
z. B. als: Schallplatten / CDs / MCs / MP3-files / Audio-Files / Hörbücher / Audio-Podcasts
INDEX 4
Seite 64 · 2015 Titel

Multimediawerke
z. B. als: Apps / Webportale / Websites / Webshops
INDEX 5
Seite 94 · 0 Titel

Sonstige
INDEX 6
Seite 94 · 0 Titel

Sonderübersichten **Beschlagnahmen/Einziehungen**

Auf den Abdruck der der BzKJ bekannt gewordenen Beschlagnahmebeschlüsse verzichten wir seit Ausgabe 2/22. Gezielte Nachfragen zum Vorhandensein von Beschlagnahmebeschlüssen können weiterhin per E-Mail an info@bzkj.bund.de an uns gerichtet werden.

Sonderübersichten **Vorausindizierungen/aktuelle Indizierungen**

In Übersicht 11 werden die vorausindizierten Medien verzeichnet; in Übersicht 12 erfolgt die Auflistung der im Erscheinungsmonat indizierten Medien.

Vorausindizierungen
Medien
INDEX 7
Seite 94 · 0 Titel

Aktuelle Indizierungen
Medien
INDEX 8
Seite 94

Impressum

BzKJAKTUELL · 31. Jahrgang

ISSN 2751-546X (Papierausgabe)
ISSN 2751-5478 (PDF-Ausgabe)

Weitergabe an Jugendliche unter 18 Jahren nicht gestattet!

Herausgeberin
Bundeszentrale für Kinder- und Jugendmedienschutz (BzKJ)
Rochusstraße 8-10 · D 53123 Bonn
Postfach 140165 · D 53056 Bonn
T +49(0)228 - 99 962103-10
F +49(0)228 - 379014
info@bzkj.bund.de
www.bzkj.de

Redaktion
Sebastian Gutknecht (v.i.S.d.P.)
Direktor der BzKJ
Carl Werner Wendland
Forum Verlag Godesberg GmbH

Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

Verlag
Forum Verlag Godesberg GmbH
neuwerker business office
Dammer Str. 136-138
D 41066 Mönchengladbach
T +49(0)2161 - 206669
contact@forumvg.de

Alle Urheber- und Verlagsrechte vorbehalten. Nachdruck (auch auszugsweise) sowie jede elektronische Weiterbearbeitung nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Herausgeberin und des Verlages.

Anzeigen
Forum Verlag Godesberg GmbH
Es gilt Anzeigenpreisliste 1/19

Bezugsbedingungen
Die Zeitschrift erscheint vierteljährlich. In den übrigen Monaten erhalten die Abonnentinnen und Abonnenten, die sich dafür bei uns registrieren lassen, eine Aktualisierungsmitteilung per Mail oder Fax.

Das Jahresabonnement kostet € 45,00 (inkl. Versandkostenanteil und MwSt). Das Einzelheft kostet € 15,00 (inkl. Versand und MwSt). Bestellungen werden schriftlich (bei Privatbestellungen mit Altersnachweis) an den Verlag erbeten. Weitere Bezugsinformationen im Servicebereich auf www.bzkj.de

Cover
unter Verwendung eines Bildes von ©Rawpixel.com – stock.adobe.com

Gestaltung
H. Megas, Mönchengladbach

Druck
KDS-Graphische Betriebe, Unterhaching

Editorial

Liebe Leserinnen und Leser,

mit dieser Ausgabe der **BzKJ**AKTUELL neigt sich das Jahr schon wieder dem Ende zu. Es war ein intensives Jahr in der BzKJ. Im Rahmen der ZUKUNFTSWERKSTATT haben bislang fünf Großveranstaltungen stattgefunden, in denen Diensteanbieter gemeinsam mit Akteurinnen und Akteuren des Kinder- und Jugendmedienschutzes über ein intelligentes Chancen- und Risikomanagement im digitalen Raum beraten. Auf Basis dieser Gefährdungsanalyse ist die BzKJ als Aufsichtsakteurin tätig. Im Jahr 2023 haben wir 25 Verfahren gegen reichweitenstarke Dienste angestoßen, um Wirksamkeit und Angemessenheit ihrer strukturellen Vorsorgemaßnahmen zum Schutz junger Menschen zu überprüfen. Einblicke in unsere Prüfkriterien finden Sie auf unserer Website in der Rubrik „Anbieterpflichten".

Mit dem Digital Services Act (DSA) der Europäischen Union wurde nun ein europäisches Regelwerk geschaffen, das diesen Ansatz aufgreift. Es tritt im Februar 2024 vollständig in Kraft. Wir freuen uns, dass der im Jugendschutzgesetz eingeschlagene Weg mit der gemeinsamen europäischen Linie weiter an Durchschlagskraft gewinnt. Unsere Expertise in der Aufsicht über strukturelle Vorsorgemaßnahmen möchten wir als zuständige Behörde für den Kinder- und Jugendmedienschutz in die Zusammenarbeit mit den nationalen und europäischen Partnern einbringen. Es kommt also ein weiteres spannendes Jahr auf uns zu.

„Nach vorne schauen!" Unter diesem Motto ist auch die vorliegende Ausgabe der **BzKJ**AKTUELL zu verstehen. Sie widmet sich im inhaltlichen Schwerpunkt dem Thema „Künstliche Intelligenz: Perspektiven des Kinder- und Jugendmedienschutzes". Spätestens der Boom des Chatbots ChatGPT hat Künstliche Intelligenz als Erfahrung massentauglich gemacht. Ein agiler Kinder- und Jugendmedienschutz sollte Chancen und Risiken solcher Entwicklungen konstruktiv begleiten.

Dominique Facciorusso und Deborah Woldemichael von der EU-Initiative klicksafe geben dafür im ersten Schwerpunktbeitrag „Künstliche ‚Intelligenz' – Einführung in eine Schlüsseltechnologie" einen grundlegenden Überblick zum Thema. Im zweiten Schwerpunktbeitrag „Chancen und Risiken: Künstliche Intelligenz im Spannungsfeld des Kinder- und Jugendmedienschutzes" beleuchten Markus Sindermann und Karolina Albrich von der Fachstelle für Jugendmedienkultur NRW den Einfluss von Künstlicher Intelligenz auf den Medienalltag von Kindern und Jugendlichen. Professor Dr. Martin Steinebach vom Fraunhofer-Institut für Sichere Informationstechnologie setzt sich im dritten Schwerpunktbeitrag mit den Einsatzmöglichkeiten „Künstliche[r] Intelligenz als Instrument des Kinder- und Jugendmedienschutzes" auseinander. Im Beitrag „Künstliche Intelligenz im Kontext des Kinder- und Jugendmedienschutzes" stellt Dr. Niels Brüggen vom JFF – Institut für Medienpädagogik in Forschung und Praxis aktuelle Ergebnisse aus dem Projekt „Digitales Deutschland | Monitoring zur Digitalkompetenz der Bevölkerung" vor.

Daniel Schaaf von der Koordinierungsstelle Kinderrechte des Deutschen Kinderhilfswerkes (DKHW) gibt in seinem Beitrag in der Rubrik „Wissenswert" Einblicke in das vom DKHW initiierte Gutachten „Kinderrechte im digitalen Umfeld Deutschland".

Der Beitrag in der Rubrik „Spruchpraxis" befasst sich mit diskriminierenden Botschaften in Kinderbüchern als Indizierungstatbestand in der Spruchpraxis der Prüfstelle für jugendgefährdende Medien.

Die Rubrik „ZUKUNFTSWERKSTATT" informiert in gewohnter Weise über die aktuellen Veranstaltungen und stellt Bezüge zum Schwerpunktthema dieser Ausgabe her.

Ich freue mich, dass wir auch zu diesem zukunftsweisenden Thema des Kinder- und Jugendmedienschutzes wieder so viel Fachexpertise versammeln konnten. Ich wünsche Ihnen, liebe Leserinnen und Leser, eine anregende Lektüre.

Zum bevorstehenden Jahresende wünsche ich zudem eine friedvolle Advents- und Weihnachtszeit und einen guten Jahreswechsel in ein glückliches neues Jahr.

Ihr Sebastian Gutknecht

Künstliche Intelligenz: Perspektiven des Kinder- und Jugendmedienschutzes

Schwerpunkt

Künstliche „Intelligenz“ – Einführung in eine Schlüsseltechnologie

Dominique Facciorusso, Deborah Woldemichael

Künstliche Intelligenz, kurz KI, bestimmt viele Bereiche unseres Lebens. Es ist eine aufregende und höchst dynamische Technologie, bei der wir gerade mal am Beginn der Entwicklung stehen. Und es steht fest: diese Entwicklung ist unumkehrbar. Besonders die jüngsten Fortschritte im Bereich der generativen KI haben gezeigt, welche Wucht in den neuen Möglichkeiten der Mensch-Maschine-Interaktion steckt. Inhalte erzeugende Tools wie ChatGPT, DALL-E und Co. machen künstliche Intelligenz plötzlich massentauglich erlebbar. Damit rückte das Thema „KI“, das zuvor eher in Fachkreisen diskutiert wurde, im Eiltempo in das öffentliche Bewusstsein.

Neben den Potenzialen und Erwartungen, die mit dieser Technologie verbunden sind, findet eine massive Verstärkung bereits vorhandener Gefährdungen und Risiken im digitalen Raum statt. Kein Wunder also, dass sich auch die gesellschaftliche Debatte zusehends darüber entfacht, wo und unter welchen Bedingungen die Reise dieser Schlüsseltechnologie hingeht bzw. hingehen sollte. Flankiert wird die Auseinandersetzung vor allem durch zwei gegensätzliche Lager. Die einen befürchten durch KI-Technologien einen unwiderruflichen Kontrollverlust (Stichwort: Maschinenübernahme) und die anderen sehen in ihr die Lösung ubiquitärer Probleme (Stichwort: Solutionismus). Diese Dichotomie sorgt aber dafür, dass eine lösungsorientierte Auseinandersetzung mit den jetzt schon bestehenden Herausforderungen und Risiken durch KI erschwert wird. Denn Mystifizierung schafft Distanz.

KI-Technologien haben kein Bewusstsein und sind per se weder „gut“ noch „böse“. Es sind Werkzeuge, die von Menschen gemacht, genutzt und durch Nutzerinteraktion geformt werden. Genau wie bei anderen technischen Errungenschaften kommt es auch hier darauf an, was wir als Gesamtgesellschaft damit machen. Dafür müssen wir zunächst grundsätzlich verstehen, was es mit dieser Technologie auf sich hat. Erst dann können wir mit KI-Technologien souverän und kritisch umgehen und uns an gesellschaftlichen Debatten und Kontroversen kompetent und gestalterisch beteiligen.

Das Streben nach einer künstlichen Kopie des Menschen ist nicht neu

Seit der Antike erschaffen wir Menschen Maschinen, die uns körperlich entlasten oder gar übertreffen. Denn unsere physische Kraft ist, obgleich individuell unterschiedlich ausgeprägt, begrenzt. Nicht anders

verhält es sich mit der Idee, etwas zu erschaffen, das uns in unserer Denkleistung unterstützt bzw. uns diese abnimmt. Denn auch hier erfahren wir Anstrengungen und Limitationen hinsichtlich unserer Geschwindigkeit bei der Informationsverarbeitung und Speicherkapazität unseres Gehirns.

Lange vor der Erfindung des digitalen Computers entstand die Idee von intelligenten selbstständigen Systemen bzw. Geschöpfen. Beispiele sind die Kreaturen Homunculus oder der aus Lehm geformte Golem, die mechanischen Apparate, die Erzählung Frankensteins bis hin zu den ersten Entwürfen einer mechanischen Rechenmaschine. Ab der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts trat vermehrt das Konzept künstlich intelligenter Roboter in der Science-Fiction auf. Beispiele sind der humanoide Roboter in Metropolis oder die Robotergeschichten von Isaac Asimov.

Die folgende Generation an Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern war kulturell von diesen Visionen geprägt. In den 1950er Jahren arbeiteten sie daran, eine Maschine zu entwickeln, die menschlich lernen und denken können sollte. Einer von ihnen war der britische Mathematiker Alan Turing. In seinem renommierten Aufsatz „Computing Machinery and Intelligence“ (1950) beschreibt er, wie sich intelligente Maschinen bauen und hinsichtlich ihrer Intelligenz testen lassen (Turing-Test). Turing legte damit den Grundstein für die spätere KI-Forschung und gilt als einer der einflussreichsten Visionäre und Theoretiker (Anyoha 2017).

Eine Konferenz am Dartmouth College (USA) im Jahr 1955 markiert einen weiteren Meilenstein der Forschung. Dort vertraten Wissenschaftlerinnern und Wissenschaftler die Ansicht, dass sich die Eigenschaften menschlicher Intelligenz so beschreiben lassen, dass Maschinen sie lesen und ausführen können. Die Konferenz gilt als Geburtsstunde des Begriffs „künstliche Intelligenz“ (Original: Artificial Intelligence) sowie der KI als akademisches Fachgebiet (Anyoha 2017).

In den 1960er Jahren ließen sich erste Erfolge hinsichtlich lernfähiger Maschinen sowie Programmen verzeichnen, die die Kommunikation zwischen Mensch und Maschine in natürlicher Sprache ermöglichten. Der Mathematiker Joseph Weizenbaum entwickelte ein Sprachprogramm namens ELIZA. In der Rolle eines Psychotherapeuten reagierte das Programm auf Schlüsselworte und konnte einfache Therapiegespräche durchführen. ELIZA gilt als frühe Vorläuferin des modernen Chatbots (Anyoha 2017). Weizenbaum stand übrigens der Rolle des Computers äußerst kritisch gegenüber (vgl. Brammer 2023).

Seither hat sich die KI-Forschung im Hinblick auf Hard- und Software mit einigen Unterbrechungen stetig weiterentwickelt. Zu Beginn waren Speicherkapazität und Rechenleistung von Computern noch stark limitiert und die Datenverarbeitung sehr teuer. Nur wenige Unternehmen, renommierte Universitäten und staatliche Stellen konnten sich diese kostspielige Forschung leisten. Viele Jahrzehnte später konnten durch technologische Errungenschaften sowie die Etablierung des World Wide Web und des Smartphones massive Mengen an Daten übertragen und gespeichert werden. Diese Entwicklungen lieferten den Rohstoff für Big Data und sorgten in Kombination mit viel höheren Rechenkapazitäten für einen enormen Aufschwung in der KI-Forschung.

Künstliche „Intelligenz“ und das Problem mit den Definitionen

Wenn man heute über KI spricht, werden die Begriffe „Algorithmus“ und „Künstliche Intelligenz“ oft synonym gebraucht. Jedoch gibt es Unterschiede:

Algorithmen sind mathematische Schritt-für-Schritt-Anleitungen, die es einem Computer-System ermöglichen, eine vorher klar definierte Aufgabe zu erledigen, wenn alle dafür notwendigen Daten zur Verfügung stehen. Sie funktionieren wie eine Art „Backrezept“ und geben dem Computer vor, welche Daten (Zutaten) nach vorher festgelegten mathematischen Regeln (Rezeptur) kombiniert und miteinander verarbeitet werden müssen, sodass am Ende ein spezifisches Ergebnis (Kuchen) herauskommt. Damit der Computer solche mathematischen Anweisungen lesen und verarbeiten kann, müssen sie auf eine bestimmte Art beschrieben werden. Dies geschieht mithilfe der Software.

Algorithmen bilden die grundlegenden Bausteine von KI-Systemen. Jedoch sind nicht alle Algorithmen für den Einsatz in KI-Systeme geeignet, da sie hierfür über bestimmte Eigenschaften verfügen müssen. Sie sollten beispielsweise in der Lage sein, mit großen Datenmengen umzugehen und dort Muster und Zusammenhänge erkennen. Auf Grundlage dieser Erkenntnisse sollten sie Entscheidungen treffen, aus Erfahrungen lernen und sich ggf. anpassen können. Nicht alle Algorithmen sind dazu im Stande.

Was also versteht man unter „Künstlicher Intelligenz“? Es gibt zwar keine allgemeingültige Definition, aber eine gemeinsame Idee, die sich aus der Etymologie des Begriffs ableiten lässt. „Künstlich“ meint, dass es sich um ein vom Menschen künstlich hergestelltes System, eine Maschine, handelt. Mit

dieser versucht man intelligente Aufgaben auszuführen, die normalerweise menschliche Intelligenz erfordern.

Was demgegenüber als „echte“ Intelligenz gilt, ist selbst in Fachkreisen nicht eindeutig geklärt. Allgemein versteht man darunter Fähigkeiten wie z. B. Probleme lösen, logisch denken oder sich in neuen Situationen anpassen zu können. Doch es gibt Aufgaben, die Maschinen besser bzw. schneller als Menschen bewältigen können, ohne dass dafür zwingend hohe kognitive Kompetenzen erforderlich sind. Ein Taschenrechner ist dem Menschen z. B. in seiner Rechenfähigkeit weit überlegen, weshalb ihn aber niemand als „intelligent“ bezeichnen würde. Und auch wenn eine KI durch semantische Textanalysen Fragen korrekt beantwortet, so kann sie die tieferliegende Bedeutung der Frage oder die der Antwort nicht „verstehen“. Mithilfe von KI lassen sich schlicht Daten zueinander in Beziehung setzen, um darauf basierend Entscheidungen oder Antworten zu berechnen. Einige Stimmen halten den Begriff „Künstliche Intelligenz“ daher für irreführend, weil er zu falschen Erwartungen führt und Ängste schürt.[1]

„Schwache“ KIs haben starken Einfluss auf unsere (digitale) Lebenswelt

Grundsätzlich gibt es nicht „die“ eine KI. Hinter dem Begriff „Künstliche Intelligenz“ verbergen sich unterschiedlichste Methoden und Technologien. KI-Systeme werden für verschiedene Aufgaben und Anforderungen programmiert. Damit können die Funktionen und Ansätze ganz unterschiedlich sein. Mit Blick auf die Fähigkeiten von KI-Technologien, wird oft kategorisiert, wie „menschenähnlich“ bzw. „intelligent“ solche Systeme sind bzw. sein könn(t)en. Daran angelehnt lassen sich vor allem zwei Arten von KI unterscheiden:

Starke KI
Bei der sogenannten „starken“ KI versucht man Computersysteme zu bauen, die die intellektuellen Fähigkeiten des Menschen nachahmen oder diese sogar übertreffen können. Eine solche KI wäre in der Lage, verschiedene komplexe Aufgaben in multiplen Anwendungsbereichen zu verstehen und zu bewältigen. Diese Art der KI existiert bisher nicht. Sie ist eine Zukunftsvision und momentan nicht Schwerpunkt der Forschung. Es gibt in Fachkreisen auch die Diskussion, ob so ein System technisch überhaupt realisierbar ist.

Schwache KI
Der aktuelle Fokus in der KI-Entwicklung liegt vor allem auf der sogenannten „schwachen“ KI. Also auf Systemen, die für einen klar definierten Aufgabenbereich konzipiert sind, um dort eine spezifische Aufgabe zu lösen, zum Beispiel Bilder zu erkennen oder Texte zu übersetzen. Schwache KI-Systeme besitzen keine Intelligenz und kein umfassendes Verständnis von der Welt. Dennoch können diese Systeme Erstaunliches leisten. Denn aufgrund der hohen Rechenleistung, der Verarbeitung sehr großer Datenmengen und ausgeklügelter Funktionen können KI-Systeme in vielen Bereichen schneller zu Lösungen kommen als Menschen. Mit schwachen KIs kommen wir täglich in Berührung, angefangen bei der Autokorrektur, personalisierten Empfehlungssystemen oder Übersetzungsprogrammen.

Wenn wir von „KI“ sprechen, ist maschinelles Lernen gemeint

Wenn wir heute von künstlicher Intelligenz sprechen, meinen wir meistens „lernende“ Systeme bzw. das sogenannte „maschinelle Lernen“ (Machine Learning). Der Ansatz des maschinellen Lernens ist ein wichtiger Teilbereich der Künstlichen Intelligenz und zählt aktuell zu der am häufigsten verwendeten KI-Methode. Dabei lernt ein Computersystem durch Beispiele, indem es Muster und Zusammenhänge in Daten erkennt und dies in einem statistischen Modell festhält. Als Ergebnis erhält man eine Funktion, die eine Eingabe entgegennimmt, um eine Ausgabe zu generieren. Man unterscheidet hierbei grundsätzlich zwei Lernansätze: Überwachtes Lernen (Supervised Learning) und unüberwachtes Lernen (Unsupervised Learning). Auf den dritten Ansatz, das sogenannte bestärkende Lernen (Reinforcement Learning), wird hier nicht näher eingegangen.

Zur Funktionsweise der Lernprozesse

***Phase 1** beim überwachten Lernen:*
Das Modell wird trainiert und bewertet

Ein Computersystem lernt durch sehr viele Beispiele und menschliches Feedback, welche Eingabe zu wel-

1 Der Wissenschaftler J. Geuter spricht z. B. von „leistungsfähigen Statistiksystemen“ und die Informatikerin L. Pooyan-Weihs von einer „Erweiterung der menschlichen Intelligenz“. Auch Informatikerin S. Spiekermann problematisiert den Vergleich von menschlicher und Künstlicher Intelligenz und der Mathematiker und Philosoph R. Seising beschreibt im Buch „Es denkt nicht“ warum Menschen den KI-Systemen Intelligenz zuschreiben.

cher Ausgabe gehört. Nehmen wir an, wir möchten ein System trainieren, das zuverlässig Hunde auf Bildern erkennt. Die Eingabe wäre also das Bild eines Hundes und die Ausgabe wäre die Feststellung „Das ist ein Hund". Dafür benötigt das System Trainingsdaten, also eine sehr große Menge an Hundebildern sowie Fotos von anderen Tierarten.

Anhand dieser Trainingsdaten leitet das System relevante Muster und Regeln ab, die in diesen Daten vorliegen. Zum Beispiel: Hunde haben einen Schwanz und ein Fell, es gibt sie in diversen Farben und Größen. Am Ende entsteht auf dieser Basis ein statistisches Modell, also eine mathematische Gleichung. Sie enthält alle relevanten Muster, Zusammenhänge und Entscheidungsregeln. Entwicklerinnen und Entwickler korrigieren Ungenauigkeiten und Fehler im Modell und bewerten die Treffsicherheit.

***Phase 2** beim überwachten Lernen:*
Auf Basis des Modells werden Prognosen erstellt und Entscheidungen abgeleitet

Nach einem erfolgreich abgeschlossenen Lernprozess kann das Modell verwendet werden, um neue Daten zu verarbeiten und ähnliche Entscheidungen und Vorhersagen zu treffen. Manche Modelle sind dynamisch und können über die Testphase hinaus weiterlernen. Sie ziehen aus den neuen Daten Rückschlüsse und verbessern ihre Leistung und Funktionen. Aber es gibt auch statische Modelle, die sich nicht anpassen. Sie kommen zum Einsatz, wenn sich Daten nur sehr langsam oder gar nicht verändern.

Wenn man dem Computersystem die besagten Hundefotos zeigt und ihm vorgibt, dass es sich dabei um Hunde handelt, dann „labelt" man die Daten. Beim unüberwachten Lernen hingegen wären die Daten ungelabelt. Man würde dem Computersystem die Eingabe-Ausgabe-Paare nicht vorgeben, sondern anweisen, dass es nach verborgenen Strukturen und Mustern in den Daten suchen soll. Ein Ergebnis könnte dann z. B. sein, dass es drei Kategorien gibt, die einmal Vögel, Katzen und Hunde zeigen. Oder auf unseren Online-Alltag übertragen: Die KIs von Streaming-Diensten und E-Commerce-Plattformen würden anhand unseres Nutzungsverhaltens Muster bzw. Ähnlichkeiten zu anderen Nutzerdaten erkennen und uns darauf basierend Inhalte empfehlen.

Wenn sehr komplexe Muster und Abhängigkeiten in den Daten erfasst werden sollen, kommt das sogenannte Deep Learning (tiefes Lernen) zum Einsatz – eine Methode des maschinellen Lernens. Hierbei wird eine neuronale Struktur erzeugt, um Informationen besser verarbeiten bzw. exakter einordnen zu können. Für diese Methode benötigt man große Rechenleistung und Datenmengen. Die grundlegende Idee ist inspiriert vom System der Nervenzellen des menschlichen Gehirns.

KI-Generatoren als Booster der öffentlichen Wahrnehmung von KI

Bei der generativen KI werden Modelle darauf trainiert, „neue" Inhalte synthetisch zu erzeugen. Das können etwa Texte in menschenähnlicher Sprache, realistisch anmutende Bilder und Videos oder auch Audioinhalte wie Stimmen oder Musik sein. Diese Modelle basieren auf dem Ansatz des maschinellen Lernens bzw. Deep Learnings und greifen für ihren Output auf vorhandene Trainingsdaten zurück.

Die jüngsten Fortschritte in diesem Bereich haben dafür gesorgt, dass für Nutzende neue Möglichkeiten entstanden sind, mit Maschinen zu interagieren und Inhalte zu verarbeiten. Zudem nehmen viele, die bislang wenig wissentliche Berührungspunkte mit KI hatten, durch ChatGPT das Thema „Künstliche Intelligenz" nun bewusster wahr. Manche nennen generative KI daher einen Gamechanger, andere halten die Technologie für einen Hype. Klar ist: Seit der Veröffentlichung von ChatGPT hat noch nie eine Technologie in unserer Geschichte so schnellwachsende Nutzendenzahlen erzielt. Schon nach zwei Monaten haben circa 100 Millionen Menschen pro Monat das Tool aktiv genutzt (o. A. 2023). Klar ist auch, dass uns generative KI-Tools neue Anwendungsmöglichkeiten bieten – sowohl mit Blick auf die Chancen und Potenziale, aber eben auch hinsichtlich der Gefahren.

Deepfakes und Desinformation fordern unsere Urteilsfähigkeit heraus

KI-Generatoren stellen uns vor ernstzunehmende und altbekannte Risiken. Altbekannt deshalb, weil es Phänomene wie digitale (sexualisierte) Gewalt, Betrugsmaschen oder Desinformation schon lange vor KI-Tools gab. Durch generative KI hat sich jedoch die Quantität und Qualität der manipulativen Inhalte erhöht.

Generative Chatbots führen menschlich wirkende Konversationen. Dadurch wird es immer schwieriger zu erkennen, ob man mit echten Menschen oder mit einem KI-System kommuniziert. Manche Dienste, wie z. B. Snapchats Chatbot „My AI", weisen ihre Nut-

zerinnen und Nutzer nur einmal vor der ersten Nutzung darauf hin. Fraglich ist, ob diese einmalige Information ausreicht, wenn Maschine und Mensch dauerhaft miteinander interagieren. Wie können Dienste künftig eine transparente und sichere Online-Kommunikation für Nutzende sicherstellen?

In Social Media und Messengern erschweren zudem Deepfakes und Filter, dass wir die Identität unseres Online-Gegenübers sicher feststellen können, etwa mit Blick auf Alter und Geschlecht der Person. Durch KI lassen sich leicht auch Stimmen künstlich generieren, die täuschend echt klingen. Das fordert uns zunehmend heraus, den Wahrheitsgehalt einer Audionachricht richtig einzuschätzen. Wie können sich unter solchen erschwerten Voraussetzungen, Menschen vor kriminellen oder sexuellen Absichten schützen?

Algorithmen beeinflussen unsere Wahrnehmung von Inhalten im Netz und damit potenziell auch die Grundlage unserer Meinungsbildung. Mithilfe generativer KI-Tools können in kürzester Zeit massenhaft gefälschte Nachrichtenartikel und Social-Media-Beiträge erstellt werden. Diese können extrem manipulativ und irreführend sein. Social Bots, die in sozialen Netzwerken automatisiert Reichweite generieren, können dazu genutzt werden diese Inhalte zu verbreiten. Die Gefahr ist, solche Inhalte in den öffentlichen Wahrnehmungsradar zu schieben und sichtbarer zu machen. So kann ggf. die öffentliche Stimmungslage beeinflusst und gesellschaftliche Kippmomente verstärkt werden. Etwa indem Popularität und Unterstützung für ein Thema oder eine Person vorgetäuscht oder bestimmte Menschengruppen gezielt angegriffen werden.

Deepfakes haben auch die Qualität von Desinformationen verändert und erschweren es, Inhalte auf ihre Glaubwürdigkeit zu prüfen. Infolge dieser Entwicklung schwinden das Vertrauen und die Orientierung, welchen Informationen man noch glauben kann und welchen nicht. Da generative KI zunehmend in der Berichterstattung eingesetzt wird, stellt sich auch hier die Frage der Überprüfbarkeit. Woran erkennen wir, ob ein Artikel von einem Menschen oder einer KI geschrieben wurde? Um die Urteilsfähigkeit der Menschen zu unterstützen, ist vor allem Transparenz erforderlich, etwa durch verpflichtende Kennzeichnung von KI-generierten Inhalten.

Diskriminierung hängt von Qualität der Trainingsdaten ab

Problematisch ist, wenn KI-Systeme aufgrund ihrer Trainingsdaten Vorurteile und Rassismus verbreiten. Damit stellt sich die Frage, inwieweit wir dies als Nutzende oder Betroffene von KI-basierten Entscheidungen erkennen können, um bei Ungleichbehandlung zu widersprechen. Aber auch, wie sich eine derartige Diskriminierung grundsätzlich verhindern lässt (Gapski/Oberle & Staufer 2017). Denn der Schutz vor Diskriminierung ist ein grundlegendes Menschenrecht.

Daher gilt es, bei der Entwicklung von Algorithmen Diversität und Repräsentativität im Trainingsdaten-Design zu berücksichtigen. Enthalten Trainingsdaten eine verzerrte Wiedergabe der Realität, entsteht ein verzerrtes Modell (Bias). Rassistische, homophobe oder sexistische Inhalte in den Daten werden im KI-System abgebildet. Bei der Verarbeitung neuer Daten würde das Modell auf Basis dieser erlernten Diskriminierungen Entscheidungen treffen.

Um Menschen vor Benachteiligungen zu schützen, sollten die Trainingsdaten überprüfbar sein und sich divers und repräsentativ zusammensetzen. Eine regelmäßige Qualitäts- und Fairnesskontrolle ist nach der Informatikerin Katharina Zweig (2023) bei nachprüfbaren Entscheidungen gut implementierbar. Damit ließen sich Probleme bei der Entscheidungsqualität schneller erkennen.

Wir brauchen Transparenz für besseren Datenschutz

KI-Tools verarbeiten große Datenmengen. Darauf basierend generieren sie neue Inhalte oder leiten Entscheidungen ab, die unser Leben maßgeblich beeinflussen können. Meistens ist dabei nicht klar, welche Daten genau als relevanter Input für Trainingsdaten genutzt wurden und zu welchem Zweck. Ist die verwendete Datenbasis intransparent, gefährdet dies auch unser Grundrecht auf den Schutz personenbezogener Daten.

Aus den Erfahrungen der Datenschutz-Regulierung haben wir gelernt, dass wir uns nicht auf die Selbstregulierung der Konzerne verlassen sollten, wenn es um den Datenschutz geht. Die DSGVO liefert eine gute Grundlage, was die Transparenz über verwendete Daten und Widerspruchsmöglichkeiten angeht. Diese Bestimmungen könnte man auf KI-Systeme anwenden und entsprechend anpassen. Die Nachprüfbarkeit des Entscheidungsprozesses ist dabei Voraussetzung sowie Herausforderung.

Wir brauchen ethische Regeln und Werte für KI

Der Zugang zu generativen GPT-Modellen hat viele strukturelle und moralische Fragen aufgeworfen, die

aktuell nicht ausreichend geklärt sind. Expertinnen und Experten mahnten daher, die Gesellschaft sei auf diese disruptiven Entwicklungen nicht vorbereitet. Vorgeschlagen wurde ein KI-Moratorium, um sich zu positionieren und um gemeinsam Regeln und Grenzen im Umgang mit KI-Systemen zu formulieren (Wagner 2023a). Im medizinischen Bereich gibt es z. B. schon klare Regeln zum Umgang mit KI. Kaum reguliert ist jedoch das Feld der „Plattform-Ökonomie". Gerade im Bereich der Social-Media-Plattformen braucht es aber schnellstmöglich verbindliche Regelungen und transparente Richtlinien, wie etwa eine verpflichtende Kennzeichnung für KI-generierte Inhalte (Wagner 2023b).

Der AI Act der EU möchte einen verantwortungsvollen Umgang mit KI sicherstellen und verbindliche Regeln und Ethik-Standards schaffen. Dabei wird ein risikobasierter Ansatz verfolgt, indem bewertet wird, ob KI-Anwendungen ein unannehmbares, hohes, geringes oder minimales Risiko darstellen. Verletzen KI-Systeme Werte der Union, z. B. Grundrechte, fallen sie in die risikoreichste Kategorie und sollen verboten werden. Auch Techniken, die Personen unterschwellig manipulieren und damit physischen oder psychischen Schaden verursachen können, sind demnach verboten (Wagner 2023b). Diese Regelung bietet eine erste Grundlage. Entscheidend werden jedoch die konkrete, nationale Ausgestaltung und Anwendbarkeit sein.

Wichtig ist zudem der Aspekt der Teilhabe. Viele KI-Systeme sind leicht zugänglich. Meist genügt eine einfache Registrierung. Konzerne wie Microsoft und Google integrieren KI-Technologien bereits in ihre Produkte und Plattformen. Kinder und Jugendliche kommen also zwangsläufig mit KI-Inhalten in Kontakt. KI-Systeme sollten daher den Schutz von Minderjährigen und anderen schutzbedürftigen Gruppen, z. B. Menschen mit Behinderung, stets berücksichtigen.

Ausblick

KI hat das Potenzial, unser Leben in vielerlei Hinsicht zu verbessern. Jedoch muss sichergestellt werden, dass alle davon profitieren und nicht nur die Akteurinnen und Akteure, die die Technologie entwickeln, kontrollieren oder finanzieren (Stichwort: Chancengleichheit). Als Nutzende und Betroffene von KI-Anwendungen haben wir das Recht auf faire Entscheidungen und Transparenz über die Prozesse. Hierfür benötigen wir ein besseres Verständnis darüber, auf welcher Grundlage ein KI-System eine Entscheidung getroffen hat. Erst dann können wir kritisch die Qualität der Outputs hinterfragen und bewerten und bei Fehlern oder Ungerechtigkeit widersprechen. Eine wichtige Voraussetzung dafür ist, dass algorithmische Entscheidungsprozesse nachvollziehbar und damit überprüfbar sind.

Grundsätzlich müssen wir uns bei der Nutzung von KI immer fragen, warum wir die Technologie eigentlich nutzen und kritisch reflektieren, ob die berechnete Entscheidung automatisch die bessere Wahl ist. Zudem muss geklärt werden, wer die Verantwortung für KI-Entscheidungen trägt und in welchen Fällen ein Mensch entscheiden soll. Für diese Abwägung ist entscheidend, besonders die Risiken im Blick zu haben, die man mit der Nutzung von KI in Kauf nimmt.

Vor diesem Hintergrund brauchen wir eine zukunftsgewandte, gesellschaftliche Debatte darüber, wann wir welche Form von automatisierten Entscheidungssystemen nutzen wollen und wie die Nutzung abgesichert werden kann (Zweig 2023).

Literatur

Anyoha, Rockwell (2017): The History of Artificial Intelligence. Can Machines Think? Harvard. Verfügbar unter: https://sitn.hms.harvard.edu/flash/2017/history-artificial-intelligence/.

Brammer, Robert (2023): Zum 100. Geburtstag von Joseph Weizenbaum: Die Macht der Computer. Verfügbar unter: https://www.deutschlandfunkkultur.de/weizenbaum-100.html.

Deutscher Ethikrat (2023): Stellungnahme: Mensch und Maschine – Herausforderungen durch KI. Verfügbar unter: https://www.ethikrat.org/fileadmin/Publikationen/Stellungnahmen/deutsch/stellungnahme-mensch-und-maschine.pdf.

Dia, Mohammed (o. A.): Eine kurze Geschichte der KI. KI von der Antike bis heute, eine Reise durch Höhen und Tiefen. Verfügbar unter: https://www.thats-ai.org/de-CH/units/eine-kurze-geschichte-der-ki.

European Union (2023): Artificial intelligence act. Verfügbar unter: https://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/BRIE/2021/698792/EPRS_BRI(2021)698792_EN.pdf.

Gapski, Harald/Oberle, Monika und Staufer, Walter (2017.): Medienkompetenz. Herausforderung für Politik, politische Bildung und Medienbildung. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.

Geuter, Jürgen (2018): Nein, Ethik kann man nicht programmieren. Verfügbar unter: https://www.zeit.de/digital/int.ernet/2018-11/digitalisierung-mythen-kuenstliche-intelligenz-ethik-juergen-geuter/komplettansicht.

Ludwig, Werner (2023): Künstliche Intelligenz: „Maschinen sind nicht intelligent". Verfügbar unter: https://www.stuttgarter-zeitung.de/inhalt.kuenstliche-intelligenz-maschinen-sind-nicht-intelligent.84a24ac5-8e29-4a5b-a7ca-55c0b6b36c21.html.

o. A. (2023): KI-Software ChatGPT knackt Rekord beim Benutzerwachstum. Verfügbar unter: https://www.deutschlandfunkkultur.de/ki-software-chatgpt-knackt-rekord-beim-benutzerwachstum-100.html.

Rusch, Lina (2023): Der „Ketzer der Informatik": Was ChatGPT und Internet mit Joseph Weizenbaum zu tun haben. Verfügbar unter: https://www.tagesspiegel.de/wissen/der-ketzer-der-informatik-was-chatgpt-und-internet-mit-joseph-weizenbaum-zu-tun-haben-9137928.html.

Spiekermann, Sarah (2021): Zum Unterschied zwischen künstlicher und menschlicher Intelligenz und den ethischen Implikationen der Verwechselung. In Mainzer, Klaus (Hrsg.): Philosophisches Handbuch Künstliche Intelligenz. Wiesbaden: Springer VS, S. 1-20.
Wagner, Lukas (2023a): Forderung nach Forschungsstopp: Wie gefährlich kann KI für die Welt werden? Verfügbar unter: https://www.zdf.de/nachrichten/digitales/gefahren-kuenstliche-intelligenz-entwicklung-stopp-gpt-100.html
Wagner, Lukas (2023b): Ethischer Umgang mit der Technik: Wie KI in Zukunft reguliert werden soll. Verfügbar unter: https://www.zdf.de/nachrichten/politik/ki-regeln-gesetz-ai-act-eu-ethik-experten-100.html.
Zweig, Katharina (2019): Ein Algorithmus hat kein Taktgefühl: Wo künstliche Intelligenz sich irrt, warum uns das betrifft und was wir dagegen tun können. München: Heyne Verlag.
Zweig, Katharina (2023): Die KI war's!: Von absurd bis tödlich: Die Tücken der künstlichen Intelligenz. München: Heyne Verlag.

Zu den Personen



Foto: © Susanne Lencinas

Dominique Facciorusso (Kommunikationswissenschaftlerin, M.A.) ist Referentin für Medienkompetenz bei der EU-Initiative klicksafe.

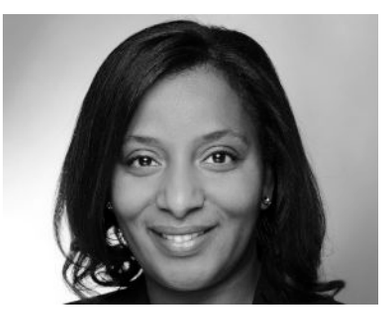


Foto: © privat

Deborah Woldemichael (Dipl. Pädagogin) ist Leiterin der EU-Initiative klicksafe und Leiterin des Bereichs Medienkompetenz bei der Medienanstalt RLP.

Schwerpunkt

Chancen und Risiken: Künstliche Intelligenz im Spannungsfeld des Kinder- und Jugendmedienschutzes

Markus Sindermann, Karolina Albrich

Mit dem sprach- und textbasierten Chatbot ChatGPT hat das Thema Künstliche Intelligenz (KI) ab November 2022 gesellschaftlichen Aufwind bekommen und ist seitdem in aller Munde. Tatsächlich werden Künstliche Intelligenzen schon seit einigen Jahren eingesetzt, um den (digitalen) Alltag zu optimieren. Oft sind sie sogar so unscheinbar, dass sich Nutzende nicht sicher sind, ob sie gerade ein Tool mit einer Künstlichen Intelligenz nutzen. Um die Begriffe KI, Maschinelles Lernen und Algorithmen klar und fachlich richtig voneinander zu unterscheiden und zu definieren, müssen wir tiefer in die Informatik einsteigen. Dies wird uns in der Kürze des Artikels nicht gelingen, dennoch möchten wir ein wenig Orientierung bieten, indem wir eine grobe Unterscheidung vornehmen: Ein Algorithmus führt nach Programmierung automatisch Anweisungen aus. Diese können einfache „Wenn-Dann"-Anweisungen oder auch komplexe mathematische Gleichungen sein. Maschinelles Lernen ist eine Methode, Algorithmen zu trainieren, damit sie selbständig Aufgaben erfüllen können. Eine KI geht darüber hinaus. Sie nutzt Algorithmen und imitiert menschliche Denkprozesse, um Aufgaben zu erfüllen. Die KI kann Daten heranziehen und analysieren und auf Basis dieser dann selbst tätig werden. So kann sie beispielsweise zur Sprach- oder Bilderkennung eingesetzt werden oder aber auch zur Generierung von Texten, Musik und Bildern. Um eine KI auszubilden, kann unter anderem maschinelles Lernen als Methode verwendet werden (vgl. Fraunhofer Institut für Kognitive Systeme IKS 2023).

Künstliche Intelligenz im Alltag von Kindern und Jugendlichen

Weit verbreitet sind beispielsweise bereits Sprachsteuerungssysteme wie Alexa, Siri und Google Home. Sie führen nicht nur einfache Befehle aus, sondern erfassen darüber hinaus auch die Nutzungsgewohnheiten der Konsumierenden, um das Nutzungserlebnis oder ihre Funktionalität zu verbessern. Auch in Navigationssystemen wie Google Maps kommt eine künstliche Intelligenz zum Einsatz, die mithilfe von aktuellen Daten Routenalternativen in Echtzeit ausgeben kann, damit die Nutzenden ohne Stau zu ihrem Ziel kommen. Kinder und Jugendliche kommen mit der Künstlichen Intelligenz häufig in sozialen Netzwerken in Kontakt. Schon lange ist bekannt, dass Feeds, Empfehlungen und Suchfunktionen auf Social Media einem meist undurchschaubaren Algorithmus folgen, der individuell zugeschnittene Ergebnisse präsentiert, die anhand der jeweiligen Gewohnheiten stets angepasst und optimiert werden. Auf Musikstreaming-Portalen geschieht ähnliches, indem Stars vorgeschlagen – oder ganze Playlists automatisch erstellt werden, die aufgrund des Nutzungsverhaltens gut zum Musikgeschmack der jeweiligen Person passen könnten. Dadurch werden den Nutzenden bevorzugt solche Inhalte ausgespielt, mit denen sie in der Vergangenheit interagiert haben. So kann eine Meinungsblase entstehen, welche nur durch die aktive Suche zu anderen Themen durchbrochen werden kann.

All diese Künstlichen Intelligenzen sind sehr spezialisiert auf ihre jeweilige Nische und ihren jeweili-

gen Nutzen. Mit ChatGPT erfahren wir allerdings, was eine Künstliche Intelligenz erreichen kann, wenn sie nicht hochgradig spezialisiert ist, sondern auf freies Wissen aus dem Internet zurückgreifen kann und somit für ganz unterschiedliche Bereiche anwendbar wird. Gleichzeitig werden derzeit massiv KI-generierte Inhalte in soziale Medien transportiert, die Kinder und Jugendliche, aber auch Erwachsene vor besondere Herausforderungen stellen. Dadurch wird die Frage, was real und was falsch ist, noch schwieriger zu beantworten. Beispielsweise fordern sogenannte Deepfakes, also authentisch wirkende Medieninhalte in Form von Audio, Video und/oder Foto, die Nutzenden zur kritischen Reflexion heraus, um den jeweiligen Wahrheitsgehalt zu entschlüsseln. Mittlerweile gibt es viele unterschiedliche Anwendungen und Tools, die dazu gemacht wurden, um KI-generierte Inhalte für Social Media zu erstellen und damit Produkte in ein besseres Licht zu rücken, zu unterhalten, aber auch um gezielt Desinformationen zu verbreiten. Auf der anderen Seite nutzen die meisten großen Social-Media-Plattformen Künstliche Intelligenz aber auch, um gerade diese Inhalte wiederzuerkennen und herausfiltern.

Der vermeintliche Mensch in der Maschine

Ob es sich auf der jeweiligen Plattform überhaupt um eine Künstliche Intelligenz handelt oder nicht, ist schwer nachzuvollziehen, da es bisher keinerlei Hinweispflichten gibt. Daher bleibt es auch weitestgehend unbekannt, auf welchen Daten die Antworten beruhen und ob es logische Rückschlüsse auf den bisherigen Verlauf gibt oder nicht.

Im Rahmen eines medienpädagogischen Workshops in Nordrhein-Westfalen fragten wir die vierte Klasse einer Grundschule, ob sie bereits bewusste Berührungspunkte mit Künstlicher Intelligenz hatten. Am häufigsten wurden hier Siri, Alexa und Google Home als cloudbasierte Sprachsteuerungssysteme genannt, die Antworten auf individuelle Fragestellungen geben und darüber hinaus den ein oder anderen Befehl ausführen. Dabei war es den Kindern der vierten Klasse wichtig zu betonen, dass es zu personalisierten Antworten kommen kann und dass sich die Stimme menschlich anhört. Im Gesprächsverlauf wurde deutlich, dass ihrer Meinung nach eine Künstliche Intelligenz menschliche Züge annehmen sollte, um eine Vertrauensbasis aufzubauen, sowie die Antworten wertzuschätzen und zu akzeptieren. Auch im Austausch mit Fachkräften wurde deutlich, dass der Künstlichen Intelligenz vermehrt menschliche Züge zugeschrieben werden. So werden eigene Eingaben häufig mit einem „Bitte“ oder „Danke“ versehen. Im Falle von ChatGPT ist diese Vermenschlichung keineswegs zufällig, sondern gewollt. So wirkt es nach einer Eingabe bei ChatGPT so, also würde die Künstliche Intelligenz tippen und Pausen zum Überlegen einbauen, statt ihre Ergebnisse im Block zu veröffentlichen. Die Vermenschlichung von Dingen geschieht nicht nur innerhalb von Medien, sondern ist ein übergreifendes Phänomen, das im Fachjargon Anthropomorphismus genannt wird. So sehen wir Gesichter in Gegenständen und schreiben ihnen menschliche Züge zu. Im Bereich von Künstlicher Intelligenz hat dieses Phänomen allerdings auch problematische Aspekte. Um am Beispiel von ChatGPT zu bleiben: Das Verhalten des Programms impliziert für den Menschen, dass es nach den richtigen Worten sucht und auch ethische und moralische Werte mit in den Blick nimmt, wodurch die Frage nicht sofort, sondern nur nach und nach beantwortet werden kann. Dabei beruht die Antwort vielmehr auf einer Wahrscheinlichkeit und eben nicht auf Werten und Normen (vgl. Bergt, 2023).

Der Durchschnitt als innovativer Heilsbringer

Künstliche Intelligenz hat ihre Stärken und ihre Schwächen in unterschiedlichen Bereichen. Während unserem jährlichen Hackathon Jugend hackt in Köln im September 2023, bei dem Kinder und Jugendliche ab zwölf Jahren an einem Wochenende unter dem Motto „Mit Code die Welt verbessern“ technische Prototypen entwickeln und dabei von ehrenamtlichen Mentorinnen und Mentoren unterstützt werden, wurde vermehrt auf Künstliche Intelligenz zurückgegriffen. So können mithilfe von ChatGPT Codes auf ihre Richtigkeit überprüft werden oder direkt ganze Codezeilen von Grund auf geschrieben werden – sofern denn überhaupt die richtige Anleitung dazu geschrieben werden kann. Jetzt können sich Expertinnen und Experten darüber streiten, wie saubere Codezeilen aussehen und ob die eine oder andere Programmiersprache sinnvoller wäre. Grundsätzlich bleibt Programmiersprache aber im durchschnittlichen Anwendungsfall (use case) zumindest so, wie sie hier angewandt wurde. Sie ist weder sonderlich innovativ, noch ist sie schlecht oder gar falsch. Anders kann dies allerdings in kontrovers diskutierten Themengebieten aussehen, bei denen es auf den ersten Blick kein klar definiertes Richtig oder Falsch gibt. Auch wenn

ChatGPT im Selbstversuch eher zurückhaltend im politischen Diskurs und der Frage nach der besten Partei geblieben ist, basieren die Ergebnisse auf Daten und Wahrscheinlichkeiten. So werden mit jedem Update diejenigen Datensätze aktualisiert und eingepflegt, die aufgrund der Nachfrage an Relevanz gewonnen haben und wichtig erscheinen. Gleichzeitig werden Randbereiche beschnitten oder in der Abstufung nach unten geschoben. Somit kann ein Tool wie ChatGPT, das seine Antworten aufgrund von Wahrscheinlichkeiten generiert, eigentlich nur durchschnittliche Antworten verfassen und keine Innovation hervorbringen. Muss es auch gar nicht, denn auch der durchschnittliche Standard kann als Antwort gewinnbringend sein. Allerdings nur dann, wenn die notwendigen Kompetenzen bei den jeweiligen Nutzenden liegen, um diese Antworten einzuordnen und kritisch zu reflektieren. Ansonsten führt dieses Bias im maschinellen Lernen dazu, dass Künstliche Intelligenz voreingenommen ist und damit auch zur Ausgrenzung von Personengruppen und der Manifestierung von Vorurteilen beitragen kann.

Langfristig muss man sich in diesem Zusammenhang auch die Frage stellen, was passiert, wenn immer mehr Texte, die von ChatGPT generiert wurden, ins Internet gestellt werden und ChatGPT diese Texte wieder als Datensätze verarbeitet und als relevant einstuft. Bereits jetzt, in Zeiten von Social Media, ist die Zweit- und Drittverwertung von Content keine Ausnahme mehr. Mithilfe der Künstlichen Intelligenz und durch den Einsatz verschiedener Tools werden Storyboards geschrieben, die versprachlicht – und dann mit Stock-Material bebildert – werden, um sie anschließend auf Social-Media-Plattformen zu posten und Reichweite zu generieren. All das ist möglich, ohne eigenen Content zu produzieren.

Bedeutung für den Kinder- und Jugendmedienschutz

Anders als bei vielen Smart-Home-Geräten wie Alexa, Siri und Google Home, gibt es bei ChatGPT und anderen Text- oder Bildgeneratoren noch keine Altersverifizierungen und Kindersicherungen. Umso wichtiger ist es, die verschiedenen Tools selbstständig zu prüfen. ChatGPT scheint einer programmierten Ethik zu folgen und gibt beispielsweise bei der Frage nach pornografischen Inhalten diese entweder gar nicht oder in jugendgerechter Weise wieder. Natürlich gibt es aber auch andere KI-Anwendungen, die einzig und allein zum Zweck der Pornografie-Erstellung entwickelt wurden.

Auch Applikationen, die viele junge Menschen nutzen, versuchen vermehrt KI's einzubauen. Dazu gehört zum Beispiel der Instant-Messaging-Dienst Snapchat und deren integrierter Chatbot „My AI". Viele Nutzende kritisieren hierbei, dass sie die App nutzen, um reale Freundschaften zu pflegen oder zu knüpfen und nicht um mit einer KI zu schreiben (vgl. Wojtczak, 2023). Auch unsere Befragung in der vierten Klasse einer Grundschule in NRW lässt darauf schließen, dass sich Eltern und Fachkräfte bei einer normalen Nutzung von KI keine Sorgen machen müssen, dass echte Freundschaften vernachlässigt werden. Die jungen Schülerinnen und Schüler waren sich einig, dass Smart-Home-Geräte und Chatbots lediglich Aufgaben für sie übernehmen. Eine Schülerin sagte uns, dass sie sich gerne ab und zu Witze von Alexa erzählen ließe, die sie im Anschluss selbst ihren Freundinnen erzählt. Sollten sich junge Menschen zu viel und zu persönlich mit KI's unterhalten, tritt dieses Verhalten über einen längeren Zeitraum hinweg auf und es werden Sozialkontakte und Pflichten vernachlässigt, sollte professionelle Beratung aufgesucht werden. Aller Wahrscheinlichkeit nach ist dieses problematische Nutzungsverhalten dann aber ein Symptom tiefgreifender Probleme sowie Sorgen und nicht die Technik der Auslöser. Auch geben weder ChatGPT noch My AI Anleitungen zu gesundheitsgefährdenden Praktiken wie selbstverletzendem Verhalten aus, sondern ordnen dieses als gefährlich ein und bitten darum, sich Hilfe zu holen.

Ein anderes Problem ist die Datenverarbeitung: Viele Nutzende wissen nicht, dass auch Chatbots oder Smart-Home-Geräte die eingegebenen Daten sammeln, speichern, verwerten und gegebenenfalls auch weitergeben können. Nutzende sollten diese Geräte also datensensibel und datensparsam verwenden. Auf unserer Veranstaltung Jugend hackt sahen wir mehrfach, wie ChatGPT als Suchmaschine verwendet wurde. Nutzende sollten sich auch hier immer die Frage stellen, auf welche Datensätze die jeweiligen KI's zurückgreifen und welchen Ursprung sie haben. Informationen, die durch KI gewonnen werden, müssen ähnlichen Prüfverfahren standhalten wie Suchmaschinen-Ergebnisse von Google, Yahoo oder Bing. Noch nicht abschließend geklärt ist in diesem Zusammenhang auch die Frage des Urheberrechts, wenn Künstliche Intelligenzen Inhalte erschaffen, die auf einer Datenbasis beruhen. Das Deutsche Patent- und Markenamt widmete diesem Thema eine Tagung und kam zu dem Ergebnis, dass Künstliche Intelligenzen keine Rechtsfähigkeit besit-

zen und deshalb auch keine Patentrechte in Anspruch nehmen können – zumindest noch nicht. Damit bleibt die Frage offen, wem der Inhalt dann gehört (vgl. DPMA, 2023).

Neue Technologien bringen neue Chancen?

Wie bei jeder technischen Innovation gibt es neben den Risiken natürlich auch viele Chancen und positive Einsatzmöglichkeiten. Im Alltag, im kreativen Bereich, beim Erlernen von Fähigkeiten und auch in der Kinder- und Jugendhilfe. Kinder, Jugendliche und Erwachsene erhalten durch Chatbots wie ChatGPT niedrigschwellig Zugang zu einem kostenlosen und sehr umfangreichen Tool, das auf allen Geräten funktioniert. Mit diesen Anwendungen lassen sich die meisten alltäglichen Hürden durch die technische Unterstützung leichter bewältigen. So können zum Beispiel Kinder und Jugendliche mit Lese-Rechtschreib-Schwäche eigenständig ihre geschriebenen Texte korrigieren lassen. Chatbots können konsultiert werden, um bei der Erstellung verschiedener Anträge, wie z. B. für BaföG, zu unterstützen und fördern so Chancengleichheit. Viele Kinder und Jugendliche scheuen sich davor, persönliche Beratungsangebote aufzusuchen, da diese mit mehr Hürden, wie z. B. Scham, Zeitaufwand oder Fahrtkosten, verbunden sein können. Mit einem Chatbot gibt es eine anonyme, kostenlose und mit geringem Zeitaufwand verbundene Möglichkeit, erste Antworten zu bekommen. In der Regel verweisen Chatbots dennoch auf reelle Beratungsangebote und bestärken so die Ratsuchenden, diese wahrzunehmen. Auch bei Sprachbarrieren sind KI's tolle Alltagshelfer, die Texte in die eigene Sprache übersetzen können. Mit Hilfe der Google Übersetzer KI können auch abgedruckte Texte inzwischen recht zuverlässig via Handykamera in Echtzeit übersetzt werden. So können dann beispielsweise Arbeitsblätter von der Schule, Briefe von Behörden oder Broschüren von lokalen Unterstützungsangeboten verständlich gemacht werden. Auch Menschen mit Behinderung können langfristig von KI-Technologien profitieren. So werden Sprach- und Texterkennungs-KI's immer besser darin, Texte zu transkribieren oder vorzulesen. Es ist auch denkbar, dass KI in Zukunft Lautsprache in Gebärdensprache übersetzen kann.

Alles, was klaren und unumstößlichen Regeln folgt, kann gut von KI verarbeitet – und demnach auch fehlersicher wiedergegeben – werden. Nehmen wir Programmiersprachen als Beispiel. Wird ChatGPT dazu aufgefordert, das automatische Anschalten einer Lampe um 18 Uhr in der Programmiersprache C++ zu programmieren, gibt die KI neben dem angeforderten Code zusätzlich an, was noch nötig ist, um das Vorhaben umzusetzen. In unserem Beispiel benötigen wir nämlich noch eine Möglichkeit die Uhrzeit zu überwachen und einen Mechanismus, um die Lampe zu steuern. Das Programm nennt hier den Minicomputer Raspberry Pi als Beispiel und gibt uns erst im Anschluss den benötigten Programmcode. Schauen wir uns auch den Programmcode genau an und nehmen vielleicht noch ein paar Anpassungen vor, erweitern wir durch diese Einsatzmöglichkeit unsere Kenntnisse im Bereich Programmieren und Hardware-Komponenten.

Nicht nur das eigenständige Lernen wird demnach gefördert, sondern es ergeben sich auch neue Möglichkeiten für die Lehrenden. Künstliche Intelligenzen können eine enorme Arbeitserleichterung für das Erstellen von Arbeitsmaterialien darstellen. Ob Textaufgaben in Mathe, Lückentexte für den Sachkundeunterricht oder Arbeitsblätter mit Aufgaben für Kunst- und Sportunterricht: Es ist alles in Sekundenschnelle erstellt. Natürlich müssen die Ausgaben redigiert und gegebenenfalls ein wenig angepasst werden, aber eine gute Grundlage ist in jedem Fall geschaffen – oder sie liefert wenigstens den Anstoß für eigene Ideen. Die neu gewonnenen Kapazitäten können dann beispielsweise für neue didaktische Ansätze verwendet werden. Auch bei der Quellenrecherche für Fachartikel ist KI nützlich und kann zu jedem Thema passende Artikel ausgeben. Diese gilt es natürlich auf Passgenauigkeit hin zu prüfen.

An diesem Punkt stellt sich nun eine essenzielle Frage: Wenn KI so viele Dinge für die Nutzenden übernehmen kann, fördert das dann die eigene Kreativität oder wird sie dadurch im Keim erstickt? Schauen wir auf die deutsche Künstlerin bleeptrack lautet die Antwort: KI und neue Technologien fördern Kunst. Mit einem ihrer Projekte ist es möglich, unendlich viele verschiedene bunte Käfer zu generieren. Auf ihrer Homepage heißt es: „‚Bugs & Beetles' is a generative art project to create fictional beetles. Over 50 parameters determine the unique look of each bug, resulting in millions of different variations" (bleeptrack 2023). Mithilfe ihres Generators können alle Besuchenden der Webseite eigene Käfer erstellen und diese im Nachgang auch eigenständig anpassen. Insgesamt können Bilder und Musik inzwischen leicht von KI's nach den eigenen Wünschen generiert werden. Nutzende können mit diesen Technologien also schnell Ergebnisse kreieren, ohne sich große Gedanken über ihre Werke ge-

macht zu haben. Das Gegenteil ist aber auch der Fall. „Auch wenn die menschliche Kreativität nicht durch die maschinelle Kreativität ersetzbar ist, wird es zukünftig um eine kreative Zusammenarbeit zwischen Mensch und KI gehen. Dazu braucht es kreativitätsfördernde Ansätze, die in der kulturellen Bildung längst eingeübt sind und praktiziert werden. Umso bedeutsamer ist es, dass sich neben Vertreter*innen aus Wirtschaft und Wissenschaft auch die Akteur*innen aus Bildung, Kultur, Kunst und Zivilgesellschaft einbringen und praktische Anwendungsbeispiele entwickeln. Es fehlt zudem ein Raum, der einen gesamtgesellschaftlichen Diskurs ermöglicht“ (Scharf & Tödte, 2020). Wer sich näher mit dem Diskurs rund um Kunst und KI beschäftigen möchte, empfehlen wir den Besuch auf der Webseite unseres Projektes participart.net.

Zusammengefasst stehen wir nun wieder am gleichen Scheideweg, der sich auch bei vorangegangenen technischen Innovationen aufgetan hat: nämlich die Art und Weise der Nutzung. Die Vermittlung der sinnvollen und kritisch reflektierten Nutzung ist eine der großen Aufgaben und Herausforderungen, mit der sich die Medienpädagogik und Kinder- und Jugendhilfe in den kommenden Jahren beschäftigen muss.

Neue Technologien bringen alte Herausforderungen!

Wie bei allen Errungenschaften, die die Digitalisierung mit sich bringt, fragen wir uns über kurz oder lang, wie ein zielgerichteter Einsatz aussehen kann. Es geht um Medienkompetenz, Teilhabe und Partizipation und die Frage, wie Medienbildungsprozesse angestoßen werden und dadurch Selbstwirksamkeit ermöglicht wird. Blicken wir zurück auf das Konzept der Medienpädagogik nach Dieter Baacke in den 1970er-Jahren: Dieses Konzept brachte eine grundlegende Veränderung in der pädagogischen Herangehensweise an Medien mit sich, da zuvor der Fokus hauptsächlich auf dem Schutzgedanken und den negativen Auswirkungen von Medien lag. Baackes Ansatz sieht Mediennutzende als aktive und selbstwirksame Handelnde. Nach Baacke umfasst die Medienkompetenz vier Teilbereiche: Medienkritik, Medienkunde, Mediennutzung und Mediengestaltung, die allesamt auf das Themenfeld der Künstlichen Intelligenz anwendbar sind (vgl. Gross & Röllecke, 2022, S.137).

Unter Medienkritik verstehen wir unter anderem die Fähigkeit, das eigene Wissen über die Medien zu reflektieren und zu hinterfragen (vgl. ebd.). In Bezug auf Künstliche Intelligenzen müssen wir uns also die Frage stellen, welchen Stellenwert ein KI-generierter Content innewohnt. Insbesondere das Potenzial für Risiken und Gefahren von Künstlichen Intelligenzen ist für Kinder und Jugendliche nicht zu unterschätzen, denn sie ist für jede Nische programmierbar. Durch Deepfakes kann Cybermobbing ein ganz anderes Level erreichen, indem Menschen verunglimpft, in KI-generierten Videos Aussagen in den Mund gelegt werden oder gar als Akteurinnen oder Akteure in einem Porno dargestellt werden.

Auch wenn die jeweilige Umsetzung heute noch gar nicht so leicht scheint, ist das Potenzial von Künstlichen Intelligenzen noch lange nicht ausgeschöpft und in Verbindung mit High-End-Smartphones und deren Rechenleistung nicht abwegig. Außerdem müssen Kinder und Jugendliche kritisch bei der Preisgabe ihrer Daten sein und für den Datenschutz sensibilisiert werden. Die Kombination von Big Data und maschinellem Lernen birgt für Kinder und Jugendliche Risiken, wenn sie ihre Daten ohne kritische Reflexion preisgeben. Im Sinne der Medienkritik müssen junge Menschen nicht nur das eigene Medienverhalten kritisch hinterfragen, sondern auch erörtern, zu welchem Zweck welche Inhalte ins Internet gepostet wurden und welche Ziele damit verfolgt werden.

Um kritisch sein zu können, bedarf es allerdings erst einmal einer Medienkunde, also einem angeeigneten Wissen über verschiedene Systeme, Medien und Technologien (vgl. ebd.). Im Falle von Künstlicher Intelligenz ist dies schwierig, da nicht immer ersichtlich wird, ob es sich beim jeweiligen Tool (auch) um eine Künstliche Intelligenz handelt oder nicht. Auf der Seite der Gesetzgebung forderte die EU-Kommission bereits im Juni dieses Jahres eine gesetzliche Grundlage zur Kennzeichnung von KI-Inhalten (vgl. Krempl, 2023). Im Sinne der Medienkritik könnte eine solche Kennzeichnungspflicht gewinnbringend sein, da junge Menschen über diese Information zur kritischen Reflexion angeregt werden könnten. Gleichzeitig ist eine gesetzliche Kennzeichnung kein allgemeines Heilmittel für Medienphänomene.

Die aktive Mediennutzung als weiteren Teilbereich des Medienkompetenz-Modells nach Baacke beschreibt den aktiven Umgang mit diesen Medien. Kinder und Jugendliche brauchen hier geschützte, pädagogische Räume, in denen sie Künstliche Intelligenzen ausprobieren und mit ihnen interagieren können. Sie benötigen Anleitungen und Hilfestellungen durch medienpädagogisches Fachpersonal,

um diese Bereiche zu entmystifizieren und eigene Erfahrungen in diesen Räumen zu machen.

Daran schließt der vierte Teilbereich des Medienkompetenz-Modells an: die Mediengestaltung. Mit kreativen und innovativen Ansätzen können Kinder und Jugendliche etwas Neues erschaffen und dabei ihre Fähigkeiten ausbauen. Hier liegt der Fokus also nicht nur auf der reinen Nutzung, sondern auf dem Erstellen innovativer Inhalte nach eigener Interessenslage. An dieser Stelle steht die Medienpädagogik derzeit noch vor einer Herausforderung. Durch ChatGPT und andere Tools erhöhte sich in den letzten Monaten die gesellschaftliche Relevanz von Künstlicher Intelligenz, ohne dass es bisher ausgiebige didaktische Materialien und Abhandlungen zu dem Thema in Bezug auf die Kinder- und Jugendhilfe gibt. Die Frage nach potenziellen Gefahren, Umgangsweisen und gesellschaftlicher Relevanz bremst die Kreativität der Medienpädagogik. Dabei wissen wir eigentlich nicht erst seit TikTok, dass ein ambivalenter Umgang mit Technologie durchaus gewinnbringend sein kann. So müssen die unterschiedlichen medienpädagogischen Haltungen abgewogen und miteinander in Einklang gebracht werden (vgl. Süss et al., 2010, S. 83ff.).

Wenn der erzieherische Kinder- und Jugendmedienschutz auf die handlungsorientierte Medienpädagogik trifft, so wie es im Falle von Künstlichen Intelligenzen derzeit der Fall sein sollte, können gewinnbringende Konzepte, Impulse aber auch ethische Grundlagen entstehen, die beide Welten beflügeln. Denn Künstliche Intelligenzen gehören mittlerweile zum Lebensalltag und müssen daher auch in der Bildungsarbeit gewinnbringend aufgegriffen werden, um Kinder und Jugendliche für die Zukunft zu befähigen.

Literatur

Bergt, S. (2023). KI und Anthropomorphismus: Mensch in der Maschine?. In: taz. https://taz.de/KI-und-Anthropomorphismus/!5923613/. Abgerufen am 02.10.2023.

bleeptrack „Bugs & Beetles“ (2023). https://www.bleeptrack.de/projects/beetlesbot/. Abgerufen am 04.10.2023.

DPMA (2023). Künstliche Intelligenz und Schutzrechte. In: Deutsches Patent- und Markenamt. https://www.dpma.de/dpma/veroeffentlichungen/hintergrund/ki/kuenstlicheintelligenzundschutzrechte/index.html. Abgerufen am 05.10.2023.

Fraunhofer Institut für Kognitive Systeme IKS (2023). Künstliche Intelligenz (KI) und maschinelles Lernen. https://www.iks.fraunhofer.de/de/themen/kuenstliche-intelligenz.html. Abgerufen am 02.10.2023.

Gross, F. & Röllecke, R. (2022). Dieter Baacke Preis Handbuch 17, „Love, Hate & More“. In: Gesellschaft für Medienpädagogik und Kommunikationskultur der Bundesrepublik Deutschland e. V. (GMK), ISBN 978-3-96848-070-1.

Krempl, S. (2023). Manipulationsgefahr: EU-Kommission fordert rasch Kennzeichnung von KI-Inhalten. In: heise online. https://www.heise.de/news/Manipulationsgefahr-EU-Kommission-fordert-rasch-Kennzeichnung-von-KI-Inhalten-9179211.html. Abgerufen am 04.10.2023.

Scharf, I. & Tödte, J. (2020). Digitalisierung mit Kultureller Bildung gestalten. In: Kulturelle Bildung Online. https://www.kubi-online.de/artikel/digitalisierung-kultureller-bildung-gestalten. Abgerufen am 05.10.2023

Süss, D.; Lampert, C. & Wijnen, C. (2010). Medienpädagogische Ansätze: Grundhaltungen und ihre Konsequenzen. In: Medienpädagogik. VS Verlag für Sozialwissenschaften, ISBN 978-3-658-19823-7.

Wojtczak, S. (2023). Künstliche Intelligenz Chatbot »My AI« verärgert Snapchat-User. In: Spiegel Netzwelt. https://www.spiegel.de/netzwelt/apps/snapchat-chatbot-my-ai-kritik-an-neuer-ki-funktion-in-der-app-a-d2b818bc-2ede-4d9e-bff8-c8a1072720ea. Abgerufen am 05.10.2023.

Zu den Personen



Foto: © fjmk.de

Karolina Albrich studierte Erziehungswissenschaft und ist seit 2016 bei der Fachstelle für Jugendmedienkultur NRW (fjmk) tätig. Sie betreute verschiedene Projekte und Veranstaltungen für Jugendliche und Fachkräfte. Zuletzt war sie im Team von Gaming ohne Grenzen tätig und entwickelte den zweiten Teil des pädagogischen Abenteuerspiels KryptoKids. Seit April 2023 leitet sie in der fjmk den Fachbereich Kreative Medien.



Foto: © fjmk.de

Markus Sindermann studierte Soziale Arbeit an der Technischen Hochschule Köln und ist geprüfter Fachwirt im Sozial- und Gesundheitswesen (IHK). Er ist seit 2014 für die Fachstelle für Jugendmedienkultur NRW tätig und betreute unterschiedliche Projekte und Programmbereiche. Seit 2020 ist er Leiter der Fachstelle und entwickelt partizipative Jugendprojekte rund um die Bereiche Netzkultur, Kreativität und Medienbildung.

Schwerpunkt

Künstliche Intelligenz als Instrument des Kinder- und Jugendmedienschutzes

Martin Steinebach

Die zunehmende Digitalisierung und die immer weiter steigende Präsenz des Internets in unserem Alltag haben die Notwendigkeit verstärkt, den Kinder- und Jugendmedienschutz mithilfe von technischen Maßnahmen zu stärken. Denn je mehr Kinder und Jugendliche digitale Geräte und Plattformen nutzen, desto wahrscheinlicher wird es auch, dass sie hier Risken ausgesetzt sind. Dabei können die Risiken aktiv auf sie ausgerichtet sein, wie das beispielsweise beim Cybergrooming der Fall ist. Sie können aber auch eher passiver Natur sein, wenn der Zugang von Kindern und Jugendlichen auf ungeeignete Inhalte nur unzureichend kontrolliert wird. Darüber hinaus können Kinder und Jugendliche auch zu Opfern werden, indem sie Technik mit unzureichender Erfahrung nutzen und dabei Fehler in Fragen der Sicherheit begehen. So können Inhalte wie Selfies unbeabsichtigt verbreitet oder durch Hackerangriffe geraubt werden.

Künstliche Intelligenz und Maschinelles Lernen

Technische Maßnahmen, die den Kinder- und Jugendmedienschutz stärken, können vielfältiger Natur sein. In der jüngeren Vergangenheit hat sich vor allem Maschinelles Lernen (ML), eine verbreitete Variante der Künstlichen Intelligenz (KI), als besonders vielversprechend für die Umsetzung entsprechender Maßnahmen erwiesen. Das ist nicht überraschend, denn ML ist in Szenarien erfolgreich, wo herkömmliche regelbasierte Ansätze lange gescheitert sind. Im Kinder- und Jugendmedienschutz geht es um das Zusammenspiel zwischen Medien und Nutzenden. Medien sind fast immer unstrukturiert in dem Sinne, dass die Inhalte aus Bildern, Tönen und Texten bestehen, und nicht aus wohldefinierten Tabellen wie in einer Datenbank. Einem Foto sieht ein Computer nicht ohne Weiteres an, ob die Inhalte potenziell problematisch sind. In einer (fiktiven) Datenbank könnte hingegen einfach geprüft werden, ob bei den Einträgen Häkchen bzgl. „Nacktheit“ oder „Gewalt“ gesetzt sind und dann die Anzeige verweigern. Dementsprechend muss der Computer selbst herausfinden, ob entsprechende Inhalte auf einem Foto zu erkennen sind. Und solche Aufgaben können mit ML sehr viel erfolgreicher gemeistert werden als mit regelbasierten Ansätzen.

Dabei werden üblicherweise Ansätze aus dem Überwachten Lernen (Supervised Learning) eingesetzt. Hierbei handelt es sich um eine Art des ML, bei dem ein System auf Grundlage von gelabelten Daten trainiert wird. Das bedeutet, dass dem Algorithmus Eingabedaten und die entsprechenden Ausgabewerte oder Labels bekannt sind. Das Ziel besteht darin, den Algorithmus so zu trainieren, dass er Muster und Beziehungen in den Daten erkennt und in der Lage ist, präzise Vorhersagen oder Klassifikationen für neue, ungelabelte Daten zu treffen. Das bedeutet, dass ausreichend bekannte Beispiele für eine Fragestellung, die mittels ML gelöst werden soll, vorhanden sein müssen. Diese Beispiele werden dann mit dem passenden Label versehen und der Computer lernt, die Verbindung zwischen Inhalt und Label herzustellen. Fotos, die Nacktheit beinhalten, Videos, die Gewaltszenen darstellen oder Chattexte, die Cybergrooming beinhalten, sind hier typische Beispiele.

Die dazu notwendige Menge an Beispielen darf da-

bei nicht unterschätzt werden. Eine pauschale Aussage kann hier nicht getroffen werden, da häufig die Netze nicht völlig neu trainiert werden, sondern beispielsweise ein Netz, welches bereits erfolgreich Bilder einordnen kann, auf die Fragestellungen des Kinder- und Jugendmedienschutzes optimiert wird. Weiterhin ist die notwendige Menge abhängig von der gewünschten Generalisierbarkeit. Möchte man bei der Darstellung von Gewalt ausschließlich drastische Fälle erkennen, in denen viel Blut fließt und Opfer laut schreien und hat dazu eine bestimmte Anzahl von Beispielen, kann dies verhältnismäßig einfach sein. Sollen hingegen auch psychische Gewalt oder Dominanz durch physische Präsenz, also im Vergleich subtilere Varianten der Gewalt erkannt werden, so muss hier mit deutlich mehr notwendigen Trainingsdaten gerechnet werden.

Überblick: Einsatzmöglichkeiten Künstlicher Intelligenz

Wie bereits zuvor aufgeführt, sind die Einsatzmöglichkeiten von ML und KI im Kontext des Kinder- und Jugendmedienschutzes vielfältig (siehe auch beispielsweise Faraz et al (2022)). Im Kern handelt es sich aber immer um ein Klassifizieren von Inhalten. Die Inhalte können Bilder, Texte, Videos oder Klänge sein, ebenso sind Kombinationen davon möglich. Klassifizieren bedeutet, dass ein unbekannter Inhalt mit einem vorher durch andere Inhalte erlerntes Label in Verbindung gebracht wird.

Bekannte und aktuell diskutierte Beispiele hierfür sind das Erkennen von unbekanntem CSAM (Child sexual abuse material) und Cybergrooming im Rahmen der sogenannten und kritisch diskutierten „Chatkontrolle“[1] im Entwurf der europäischen CSA-Verordnung („Vorschlag für eine VERORDNUNG DES EUROPÄISCHEN PARLAMENTS UND DES RATES zur Festlegung von Vorschriften zur Prävention und Bekämpfung des sexuellen Missbrauchs von Kindern“) (Steinebach 2023). Dabei sollen Inhalte auf Endgeräten erkannt und bei einem positiven Befund an eine zentrale Stelle der Europäischen Union weitergeleitet werden. Die KI übernimmt hier also eine lokale Vorauswahl von Inhalten, die dann in einem nächsten Schritt von Menschen verifiziert werden.

Technisch ähnlich, aber ohne die Einbeziehung Dritter, sind Konzepte, bei denen Inhalte, die Kindern oder Jugendlichen über digitale Kanäle zugesendet werden, vor dem Anzeigen von einer KI geprüft werden. Sollten problematische Inhalte erkannt werden, weist das System darauf hin und zeigt die Inhalte beispielsweise erst nur stark weichgezeichnet an. Nutzende können dann selbst entscheiden, ob die Inhalte vollständig gezeigt werden sollen. Ein vergleichbares diskutiertes Vorgehen beinhaltet die Einbeziehung von Eltern; hier würden die Inhalte gesperrt und erst durch die Eltern nach deren Prüfung freigegeben werden.

Bei Online-Systemen wie Foren oder sozialen Netzen entfällt die Notwendigkeit, auf Endgeräten aktiv zu werden. Hier können Inhalte im Sinne von Uploadfiltern geprüft und die Kommunikation zwischen Teilnehmenden kontinuierlich analysiert werden. Da die Inhalte auf dem Server für alle Teilnehmenden bereitgestellt werden, sind sie nicht gegenüber dem Server verschlüsselt und können daher mit ML verarbeitet werden. Damit ergibt sich die Möglichkeit für Moderierende, auf problematische Inhalte zu reagieren und gegebenenfalls Teilnehmende zu sperren, wenn diese anstößige Bilder versenden oder in Sprachnachrichten verdächtige Aufforderungen aussprechen. Wichtig hierbei ist allerdings zu beachten, dass ein kontinuierliches Analysieren einem Profiling von Nutzenden nahekommt und dies Implikationen für den Datenschutz hat.

Neben digitalen Inhalten können auch die Teilnehmenden selbst durch ML klassifiziert werden. Denn auch bei der Feststellung des Alters kann KI heute helfen. Dies kann offensichtlich erfolgen, wenn zur Feststellung des Alters eine Videoverbindung aufgebaut wird und das Alter dann anhand des Erscheinungsbildes geschätzt wird. Oder die Altersfeststellung geschieht im Hintergrund, wenn ein System das Nutzungsverhalten und die Sprachkompetenz kontinuierlich beobachtet und daraus ein Alter ableitet. Auch dies kann jedoch als Profiling angesehen werden.

Die bisherigen Beispiele sind alle auf Fragestellungen des sexuellen Kindesmissbrauchs ausgelegt. Darüber können aber natürlich auch andere für Kinder und Jugendliche problematische Szenarien mittels KI adressiert werden. Technisch gesehen ist beispielsweise das Erkennen von Cybermobbing auf Endgeräten oder in Foren vergleichbar mit dem Erkennen von Cybergrooming. In beiden Fällen müssen primär textbasierte, teilweise auch durch Bilder unterstützte Inhalte richtig eingeordnet und darauf reagiert werden. Die Reaktionsarten sind dann unterschiedlich und adressieren andere eingreifende Personen. Es gibt auch Ansätze, die psychische Gesundheit von Kindern und Jugendlichen zu schüt-

1 https://eur-lex.europa.eu/legal-content/DE/TXT/?uri=CELEX%3A52022PC0209

zen, indem eine KI das Online-Verhalten der Nutzenden beobachtet. Dabei muss allerdings klar sein, dass entsprechende Analysen eine sehr genaue Beobachtung erfordern und damit zu rechnen ist, dass Fehleinschätzungen häufig vorkommen. Eine Vorstufe davon kann sein, Kindern und Jugendlichen, die beispielsweise ein großes Interesse an unrealistischen Körpermaßen aufweisen und vielleicht beginnen, sich für Essgewohnheiten zu interessieren, die angeblich zu solchen Körpern führen, Hintergrundinformationen zu Bildmanipulationen und/oder Essstörungen bereitzustellen.

Eine weitere Perspektive im Kontext des Kinder- und Jugendmedienschutzes, ist die Verwendung von KI durch die Polizei. Die Klassifizierung von unbekanntem CSAM ist nicht nur bei den bereits erwähnten Lösungen auf Endgeräten und in Foren von Interesse. Ebenso kann diese Technologie hilfreich sein, große Mengen von Daten auf beschlagnahmten Datenträgern zu untersuchen, die potenziell CSAM enthalten. Hier steigert KI deutlich die Effizienz entsprechender Vorgänge. Ebenso kann KI Ermittelnden dabei helfen, den Besitz von CSAM nachzuweisen, ohne dass dabei reale Opfer zu beklagen sind. Durch Verfahren wie Text-to-Image, Inpainting oder Deepfakes lassen sich Bilder so manipulieren oder erzeugen, dass sie täuschend echt nach einschlägigem Material aussehen. Mit ihnen kann sich die Polizei dann Zugang zu geschlossenen Kreisen verschaffen (Wittmer und Steinebach, 2019).

Missbrauch von Künstlicher Intelligenz zum Schaden von Kindern und Jugendlichen

Auch Täterinnen und Täter können KI einsetzen, um Kinder und Jugendliche zu gefährden. Der zuvor genannte Ansatz, Bilder künstlich zu erstellen oder so zu verändern, dass sie CSAM darstellen, kann auch von ihnen genutzt werden. Hier sind zwar keine direkten realen Opfer zu beklagen, die Inhalte können aber dazu führen, dass die Polizei nach vermeintlich geschädigten Kindern und Jugendlichen sucht, die gar nicht existieren. Außerdem können die Verfahren zur Erpressung eingesetzt werden. Das Bild eines Kindes oder Jugendlichen wird von der Täterin oder dem Täter so verändert, dass es einen sexualisierten Inhalt darstellt. Dann wird gedroht, das Bild zu verbreiten, wenn nicht echte Bilder erstellt oder Handlungen durchgeführt werden. Weiterhin erlauben es LLMs (Large Language Models) wie ChatGPT, automatisiert Texte sprachlich umzugestalten. So können Erwachsene ihre Sprache im Kontext von Cybergrooming einfach an kindliche Sprechweisen anpassen und dabei auch Detektionssysteme umgehen, die beispielsweise Alterseinordnungen auf Basis der Sprachkomplexität abgeben.

Aus einem Text wie „Ich hoffe, es geht dir gut! Die warmen Tage sind endlich da, und ich habe darüber nachgedacht, wie schön es wäre, mal wieder schwimmen zu gehen. Hättest du Interesse, mit mir zusammen schwimmen zu gehen? Es wäre toll, Zeit zusammen zu verbringen und sich im Wasser zu erfrischen.“ wird dann per einfachem Befehl „Weißt du was? Die Sonne scheint so schön, und ich dachte, es wäre lustig, zusammen schwimmen zu gehen! Magst du mit mir schwimmen? Es macht Spaß, im Wasser zu plantschen!“. Hier zeigt sich deutlich, dass KI auf beiden Seiten, also bei denen, die Kinder und Jugendliche schützen, als auch bei denen, die ihnen schaden wollen, eingesetzt werden kann.

Vertiefendes Beispiel: Erkennung von CSAM

Die Klassifizierung von Material über sexuellen Kindesmissbrauch (Child sexual abuse Material, CSAM) mithilfe von KI hat sich als wirksamer Ansatz im Kampf gegen die Verbreitung solcher Inhalte erwiesen. KI-basierte Klassifizierungsmethoden (in Lee et al. (2020) auch als „visual detection“ bezeichnet) nutzen maschinelle Lernalgorithmen, um digitale Medien automatisch zu analysieren und zu kategorisieren, um CSAM zu identifizieren.

Einer der Hauptvorteile der KI-basierten Klassifizierung ist ihre Fähigkeit, große Datenmengen effizient zu verarbeiten. Durch die Automatisierung des Klassifizierungsprozesses können KI-Systeme riesige Mengen an Bildern, Videos und Textinhalten analysieren, um CSAM zu identifizieren, was schnellere Reaktionszeiten ermöglicht und die Belastung der menschlichen Moderatorinnen und Moderatoren verringert. KI-Algorithmen können auf großen Datensätzen bekannter CSAM trainiert werden, um Muster, Merkmale und Eigenschaften zu lernen, die mit expliziten oder missbräuchlichen Inhalten in Verbindung stehen. Diese Modelle können dann eingesetzt werden, um potenziell illegales Material zu klassifizieren und zu kennzeichnen, was zu dessen schneller Identifizierung und Entfernung beiträgt.

Es ist jedoch zu beachten, dass die KI-basierte Klassifizierung nicht unproblematisch ist. Die Gewährleistung der Genauigkeit und Zuverlässigkeit von KI-Modellen ist von entscheidender Bedeutung, da falsch-positive und falsch-negative Ergebnisse schwerwiegende Folgen haben können. Ständige

menschliche Aufsicht, Validierung und kontinuierliche Modellaktualisierungen sind notwendig, um ein Gleichgewicht zwischen Effizienz und Genauigkeit zu wahren.

Vertiefendes Beispiel: Erkennung von Cybergrooming

Die Erkennung von Cybergrooming ist eine wichtige Aufgabe beim Schutz von Kindern und Jugendlichen in der digitalen Welt. Techniken zur Verarbeitung natürlicher Sprache (Natural Language Processing, NLP) haben sich als leistungsfähige Werkzeuge zur Erkennung und Bekämpfung von Cybergrooming-Verhaltensweisen erwiesen. NLP umfasst die Analyse und das Verständnis der menschlichen Sprache und ermöglicht die Erkennung von Mustern, Stimmungen und potenziell schädlichen Interaktionen.

NLP-Algorithmen können Online-Textkonversationen, Beiträge in sozialen Medien und andere Formen der digitalen Kommunikation analysieren, um Anzeichen für Cybergrooming zu erkennen. Diese Algorithmen können Grooming-Taktiken feststellen, wie z. B. Schmeicheleien, Manipulation, Nötigung oder den allmählichen Aufbau von Vertrauen und emotionaler Bindung zu einem Kind. Auch die Sentimentanalyse, eine Variante des NLP, kann bei der Erkennung von Cybergrooming eingesetzt werden: Ein plötzlicher Wechsel von einem freundlichen und normalen Gespräch zu sexuellen oder unangemessenen Inhalten kann hier als Erkennungsmerkmal dienen. Durch den Einsatz von ML und NLP-Modellen können also Systeme entwickelt werden, die verdächtige Gespräche oder Verhaltensweisen, die auf Cybergrooming hindeuten, automatisch erkennen oder zumindest solche Gespräche identifizieren, bei denen die Wahrscheinlichkeit für Grooming hoch ist.

Allerdings muss hier mit hohen Fehlerraten gerechnet werden, so weisen beispielsweise Muñoz et al (2020), Isaza, et al (2022) und McKeever et al. (2023) auf eine hohe Anzahl von Fehlalarmen hin. NLP-Verfahren benötigen für eine zuverlässige Klassifizierung oft viele Worte, teilweise werden hier mehrere Seiten Text als Vorgabe angegeben. Die Kommunikation in Foren hingegen kann kompakt ausfallen. Auch sind die Verfahren nicht immer in der Lage, den Gegenstand einer Unterhaltung und die Absicht dahinter zuverlässig zu trennen. Damit ist gemeint, dass ein System, welches mit Daten zu Cybergrooming unter dem Vorwand eines sportlichen Interesses trainiert ist, nicht unbedingt in der Lage ist, auch Cybergrooming im Kontext der gemeinsamen Bewunderung einer Musikgruppe zu erkennen. Die Begriffe der Gegenstände „Sport“ und „Musikgruppe“ können hier so stark und unterschiedlich sein, dass die dahinterstehenden Grooming-Strategien verdeckt werden.

Vertiefendes Beispiel: Künstliche Intelligenz in Altersverifikationssystemen

Die Altersüberprüfung spielt eine entscheidende Rolle, wenn es darum geht, Kinder und Jugendliche am Zugang zu jugendgefährdenden Inhalten zu hindern. Sie soll außerdem verhindern, dass sich Erwachsene als Kinder und Jugendliche ausgeben, um sie im Internet anzugreifen. Wirksame Methoden zur Altersüberprüfung sind für die Schaffung eines sichereren Online-Umfelds für junge Menschen daher unerlässlich. Es ist jedoch von entscheidender Bedeutung, wirksame Lösungen zur Altersüberprüfung mit den Belangen des Datenschutzes und der Benutzerfreundlichkeit in Einklang zu bringen. Das richtige Gleichgewicht zwischen dem Schutz der Kinder und Jugendlichen und der Wahrung der Rechte auf Privatsphäre (auch die der Kinder und Jugendlichen) zu finden, ist von entscheidender Bedeutung, um eine ethische Umsetzung und Akzeptanz in der Gesellschaft zu gewährleisten.

Techniken zur Altersüberprüfung sind in Situationen notwendig, in denen Nutzende versuchen, auf altersbeschränkte Inhalte zuzugreifen oder sich an bestimmten Online-Aktivitäten zu beteiligen. Diese Methoden können unterschiedlich sein und reichen von der Selbstdeklaration bis hin zu Mechanismen wie der Überprüfung von Dokumenten, biometrischer Identifizierung oder Altersüberprüfungsdiensten von Dritten.

Methoden, die auf KI basieren, können mit oder ohne Ausweisdokument konzipiert werden. Die allgemeinere Variante ohne Ausweisdokument basiert dabei auf einem neuronalen Netzwerk, das auf Gesichtsbilder trainiert wurde, um das Alter einer Person anhand ihrer Gesichtsmerkmale zu schätzen. Zuerst wird dazu eine Lebenderkennung durchgeführt, um zu verhindern, dass eine Person einfach ein Foto einer anderen (jüngeren oder älteren) Person vor die Kamera hält. Dies kann durch die Analyse von Bewegungen, Pupillenreaktionen oder anderen physiologischen Merkmalen erfolgen. Nachdem die Lebenderkennung erfolgreich abgeschlossen ist, analysiert die KI die Merkmale des Gesichts des Nutzers/der Nutzerin. Dies umfasst die Extraktion von Gesichtsmerkmalen wie Falten, Hauttextur, Gesichtsform und andere altersbedingte Anzeichen. Diese Merkmale werden nun verwendet, um das geschätzte Alter der Nutzerin oder des

Nutzers abzuleiten. Dabei wird üblicherweise eine Fehlertoleranz gefordert, da eine Erkennung nicht exakt erfolgen wird. Verbreitet sind hier fünf Jahre. Diese Methode bietet den Vorteil, dass sie schnell und ohne die Notwendigkeit eines physischen Ausweisdokuments durchgeführt werden kann. Sie kann in verschiedenen Anwendungen eingesetzt werden, bei denen eine Altersverifikation erforderlich ist, wie zum Beispiel in Videokonferenzsystemen, bei Altersbeschränkungen für den Zugang zu bestimmten Inhalten oder bei der Identifizierung von Nutzenden für altersbezogene Dienste. Ein Beispiel für eine Umsetzung mit frei verfügbaren Komponenten stellen Rajasekaran et al (2023) in ihrer Arbeit vor. Es ist jedoch wichtig zu beachten, dass die Genauigkeit der Altersschätzung von der Qualität der Trainingsdaten und der Lebenderkennung abhängt und möglicherweise nicht in allen Fällen perfekt ist. Liegt ein Ausweisdokument mit Lichtbild vor, ist die Altersangabe natürlich so genau, wie sie im Dokument angegeben ist. Die KI übernimmt hier nur die Aufgabe sicherzustellen, dass die Person vor der Kamera dieselbe wie die auf dem Ausweisdokument ist.

Abschließende Diskussion

Wie in vielen anderen Bereichen der Informationstechnik gewinnt der Einsatz von KI auch im Kontext des Kinder- und Jugendmedienschutzes immer mehr an Bedeutung. Allerdings sind auch einige Punkte zu erwähnen, die von hoher Bedeutung für die Umsetzbarkeit und den Einsatz entsprechender Verfahren sind.

Ein wichtiger Aspekt ist hier der Datenschutz. Verfahren, die automatisiert personenbezogene Daten wie Bilder oder Videos analysieren, erfordern eine genaue und kritische Betrachtung. Die Analyse der Inhalte geschieht nicht immer auf dem Endgerät des Benutzers oder der Benutzerin, sondern die Inhalte werden in manchen Fällen auf einen Server übertragen. Dieser kann theoretisch an jedem Ort der Welt stehen. Dementsprechend muss berücksichtigt werden, welche Richtlinien hier gelten und wie die Daten geschützt werden können. Das gilt auch, wenn Alterserkennung über Profiling durchgeführt wird, also Inhalte einer Anwenderin oder eines Anwenders über einen Zeitraum hinweg gesammelt und analysiert werden. Ein Anonymisieren von Daten auf dem Endgerät vor einer Online-Weitergabe wäre wünschenswert, wird aber in der Praxis schwer möglich sein, da die Anforderungen von Anonymisierung und Alterserkennung nicht einfach vereinbar sind. Außerdem ist das ausreichend zuverlässige Erkennen personenbezogener Inhalte in unstrukturierten Daten wie Text und Bild bisher nicht verfügbar.

Bei der Erkennung von CSAM stellt sich die Frage, wie hier eine Verbesserung des Stands der Technik und eine belastbare Evaluierung möglich sein können. Der Besitz entsprechender Inhalte ist strafbar, der Umgang selbst mit einer Erlaubnis belastend. Notwendig wären also Ansätze, die es erlauben, die Wirksamkeit einer Erkennungsstrategie auf neutralem digitalem Boden zu überprüfen, also beispielsweise auf von entsprechenden Behörden zur Verfügung gestellten Servern. Hier könnte ein Training anhand von CSAM-Inhalten durchgeführt und das Ergebnis getestet werden, ohne dass die Inhalte selbst zur Verfügung gestellt werden. Dies führt auch zu einer höheren Technologiefreiheit, da ohne entsprechende Konzepte bisher nur diejenigen Expertinnen und Experten Verfahren entwickeln und evaluieren können, die Zugriff auf CSAM haben.

Die Fragen des Kinder- und Jugendmedienschutzes sind sehr interdisziplinär. Technische Methoden können nur ein Teil der Lösung sein. Sie sind aber notwendig, um die Fülle von Inhalten in einem Umfeld wie dem Internet überhaupt bewältigen zu können. Beachtet werden muss dabei immer, dass die Technik nur eine Entscheidung auf der Basis von Inhalten treffen, nicht aber die Absicht hinter einer Handlung verstehen kann. Soll beispielsweise verhindert werden, dass ein Kind von sich Nacktfotos erstellt, ist dies technisch umsetzbar. Schwierig wird es, wenn ein Kind zwar entsprechende Fotos von sich erstellen können soll und dies aus Interesse am eigenen Körper geschieht, aber nicht, wenn andere es dazu verleiten wollen. Hier steigt die Komplexität deutlich an und erfordert eine Einschätzung der Gesamtsituation. Welche Prioritäten hier gesetzt werden müssen und wer hier die Entscheidung über die Umsetzung der technischen Maßnahmen trifft, müssen Expertinnen und Experten bewerten, die die Chancen und Risiken hinsichtlich der Entwicklung der Betroffenen einschätzen können.

Literatur

Faraz, A., Mounsef, J., Raza, A., & Willis, S. (2022). Child safety and protection in the online gaming ecosystem. IEEE Access, 10, 115895-115913.

Isaza, G., Muñoz, F., Castillo, L., & Buitrago, F. (2022). Classifying cybergrooming for child online protection using hybrid machine learning model. Neurocomputing, 484, 250-259.

Lee, H. E., Ermakova, T., Ververis, V., & Fabian, B. (2020). Detecting child sexual abuse material: A comprehensive survey. Forensic Science International: Digital Investigation, 34, 301022.

McKeever, S., Thorpe, C., & Ngo, V. (2023). Determining Child Sexual Abuse Posts based on Artificial Intelligence.

Muñoz, F., Isaza, G., & Castillo, L. (2020). Smartsec4cop: smart cybergrooming detection using natural language processing and convolutional neural networks. In International Symposium on Distributed Computing and Artificial Intelligence (pp. 11-20). Cham: Springer International Publishing.

Rajasekaran, P., Kumar, V., Anushruthi, N. T., Goutham, S., & Gurusaran, J. (2023, June). Content Restricting Age Predictor System using Artificial Intelligence. In 2023 8th International Conference on Communication and Electronics Systems (ICCES) (pp. 784-791). IEEE.

Steinebach, M. (2023). Erkennung von Kindesmissbrauch in Medien: Methoden und ihre Herausforderungen. Datenschutz und Datensicherheit-DuD, 47(4), 225-228.

Wittmer, S., & Steinebach, M. (2019). Verwendung computergenerierter Kinderpornografie zu Ermittlungszwecken im Darknet. INFORMATIK 2019: 50 Jahre Gesellschaft für Informatik–Informatik für Gesellschaft.

Zur Person



Foto: © Fraunhofer SIT

Martin Steinebach leitet die Abteilung Media Security und IT Forensics am Fraunhofer-Institut für Sichere Informationstechnologie SIT. Seit November 2016 ist er Honorarprofessor der Technischen Universität Darmstadt. Seit 2019 ist Martin Steinebach auch Principal Investigator am Nationalen Forschungszentrum für angewandte Cybersicherheit ATHENE und leitet hier die Forschungsbereiche „Reliable and Verifiable Information through Secure Media (REVISE)“ sowie „Security and Privacy in Artificial Intelligence (SenPAI)“.

Spruchpraxis der Prüfstelle für jugendgefährdende Medien: Diskriminierende Botschaften in Kinderbüchern

Den Gremien der Prüfstelle für jugendgefährdende Medien bei der Bundeszentrale für Kinder- und Jugendmedienschutz liegt selten Kinderliteratur zur Prüfung vor. Doch dass auch Inhalte in Kinderbüchern jugendgefährdend wirken können, zeigt ein Beispiel aus der jüngeren Spruchpraxis.

Vermittlung diskriminierender Botschaften durch Stilmittel der bildlichen Sprache

Im Mai 2023 befasste sich das 12er-Gremium der Prüfstelle mit zwei Kinderbüchern, die sich an Kinder im Vorschul- und Grundschulalter richten. Die Bücher wurden von derselben Autorin verfasst und enthalten jeweils kurze und teils mit Illustrationen versehene Geschichten über Tiere aus dem Wald. In beiden Büchern können die Tiere sprechen und erleben verschiedene Konfliktsituationen, die sie jeweils gemeinsam zu bewältigen haben.

So entstehen in den einzelnen Geschichten u. a. Streitigkeiten über den Lebensraum und die überproportionale Vermehrung neu hinzugezogener Tiere. In anderen Geschichten geht es um das Vertreiben von Tieren, die sich entweder als Flüchtling vorstellen und im weiteren Verlauf der Geschichte mit der nachgezogenen Familie das Lager der im Wald heimischen Tiere besetzen oder aufgrund eines Schiffbruches am Fluss gefunden werden und sich „Merkel“ nennen. Eine weitere Geschichte handelt von einer Pflanze mit berauschender Wirkung, die sich durch ihre Samen im Wald mehr und mehr ausbreitet und für Krankheitssymptome bei den dort lebenden Tieren sorgt. Der Name der Pflanze entspricht einem der jiddischen Sprache entstammenden Wort.

Das Gremium hat beide Werke als jugendgefährdend eingestuft. Die jugendgefährdende Wirkung ergebe sich jeweils aus einzelnen Kapiteln, die diskriminierende Botschaften zu Lasten von Migrantinnen und Migranten, geflüchteten Menschen und Menschen jüdischen Glaubens enthalten. In beiden Büchern werde unter Verwendung des Stilmittels der bildlichen Sprache mit der Verknüpfung von naturwissenschaftlichen Hintergründen in Bezug auf die Verdrängung natürlich vorkommender Arten durch invasive Arten im Bereich der Tier- und Pflanzenwelt und der Vermittlung diskriminierender Botschaften gespielt.

Pauschal formulierte und Stereotype bedienende Vorurteile gegenüber geflüchteten Menschen und Migrantinnen und Migranten würden in einen metaphorischen Kontext eingebettet. Es bestehe die Gefahr, dass die rein negative Darstellung der Tiere, die bildlich für Eingewanderte stehen, von Rezipierenden auch auf die Personengruppe der Migrantinnen und Migranten sinngemäß übertragen werden. Die in den Geschichten symbolhaft transportierten Aussagen, wonach vom Judentum oder von Geflüchteten eine Gefahr ausgehe, die es zu bekämpfen gelte, würden durch das Bild der Gefahren für die Tiere durch gebietsfremde und invasive Arten auf eine für Kinder besonders zugängliche Art und Weise vermittelt.

Gefahr der Internalisierung und Reproduktion unterschwelliger fremdenfeindlicher und diskriminierender Stereotype

Für eine jugendgefährdende Wirkung sei es nicht entscheidend, ob für Kinder im Zielgruppenalter die Bezüge und Anspielungen auf politische Debatten und geschichtliche Hintergründe offenkundig sind. Dies werde in der Regel im Zielgruppenalter wegen fehlendem Politik- und Geschichtswissen zu verneinen sein. Jedoch begründe die Art und Weise, wie in den verfahrensgegenständlichen Büchern durch Tiermetaphern politische Aussagen transportiert würden, die Gefahr, dass es auch bereits bei Rezipierenden im Vor- und Grundschulalter zu einer Internalisierung und Reproduktion unterschwelliger fremdenfeindlicher und diskriminierender Stereotype kommen kann. Die Wirkung werde durch den Umstand, dass Kinderbücher in der Regel wiederholt gelesen werden, verstärkt.

Das Gremium verweist in dem Kontext auf verschiedene Studien, die aufzeigen, dass gerade Tiermetaphern früh von Kindern verstanden werden könnten. Dies lasse sich insbesondere dadurch erklären, dass Tiermetaphern in Bilderbüchern und Vorlesebüchern ein gängiges Instrument zum Emotions- und Handlungserkennen sowie -erlernen im frühen Kindesalter darstellen. Die Besonderheit bestehe darin, dass zunächst Tieren menschliche Eigenschaften oder Verhaltensweisen durch den Kommunikator einer Botschaft zugewiesen würden. Darauffolgend würden vermeintlich „tierische“ Eigenschaften auf dem Wege der Rückübertragung durch die Rezipierenden Menschen zugesprochen.

Kinder der Alterszielgruppe der Bücher im Vorschul- und Grundschulalter besonders gefährdet

Kinder in der Alterszielgruppe der beiden Bücher seien als besonders gefährdet anzusehen. Die Gefährdung bestehe durch die unbewusste Übernahme von Attributisierungen durch die Tiermetaphern in einer Entwicklungsphase, in der Kinder sehr vereinfachte Kategorisierungen vornehmen und internalisieren, um Systematiken und Strukturen in ihrem Umfeld zu erlernen. Es sei ein natürliches Verhalten, dass Kinder in der frühen Kindheit Objekte und Lebewesen nach insbesondere äußeren Merkmalen kategorisieren. Dies diene der Orientierung, Einschätzung von Gefahren und Erfassen der Umwelt.

In dem Zusammenhang hat das Gremium auch den Umstand berücksichtigt, dass Kinder im Zielgruppenalter sich meistens die Bücher, die ihnen vorgelesen werden, nicht selbst aussuchen. In der Regel fände eine Vorauswahl durch Eltern, Erzieher und Erzieherinnen sowie andere erwachsene Bezugspersonen statt. Entsprechend werden diejenigen Minderjährigen durch das Gremium als besonderes gefährdungsgeneigt angesehen, die in ihrem persönlichen Umfeld verbreitete Vorurteile gegenüber Menschen mit Migrationshintergrund und/oder anderer Religionszugehörigkeit vorfinden. Die Inhalte der beiden Werke können bei Kindern dazu führen, dass sie diese Vorurteile übernehmen.

Abwägung mit dem Grundrecht der Kunstfreiheit

Die Belange der Kunstfreiheit wurden vom Gremium berücksichtigt und einer intensiven Abwägung mit den Gefahren für Kinder und Jugendliche zugeführt. Im Ergebnis hat das Gremium dem Jugendschutz Vorrang vor der Kunstfreiheit eingeräumt. Nach Auffassung des Gremiums sei den beiden Büchern ein künstlerischer Gehalt und ein eigenes künstlerisches Konzept nicht gänzlich abzusprechen, dieses diene aber überwiegend dem Zweck, gerade die sozialethisch desorientierenden Inhalte in ihrer Wirkung und Aussagekraft zu verstärken.

Besonders deutlich werde dies an dem Umstand, dass in einem der beiden Bücher in den als jugendgefährdend eingestuften Geschichten durch die Erzählweise die Textpassagen mit diskriminierenden Inhalten mehr Gewicht erhielten als der Rest des Textes. So würden die diskriminierenden Inhalte häufig in Form von Dialogen dargestellt, was das Geschehen lebendiger wirken ließe und den Rezipierenden dadurch länger im Gedächtnis bleibe. In dem anderen Buch sei besonders auffallend, dass die in den einzelnen Kapiteln geschilderten Erlebnisse meist dadurch gelöst bzw. bewältigt würden, dass die fremden Tiere vertrieben werden. Der Fokus werde nicht auf das Anbieten oder Entdecken von gemeinsamen Lösungen zur friedlichen Konfliktbeilegung gelegt, sondern auf die fremdenfeindliche und diskriminierende Haltung der einheimischen Tiere.

ZUKUNFTSWERKSTATT

Die ZUKUNFTSWERKSTATT als zentraler Diskursraum zur Weiterentwicklung des Kinder- und Jugendmedienschutzes

Mit der ständigen Rubrik ZUKUNFTSWERKSTATT macht die Bundeszentrale für Kinder- und Jugendmedienschutz (BzKJ) die Arbeit und Ergebnisse im Rahmen des Strategieprozesses „Digitales Aufwachsen. Vom Kind aus denken. Zukunftssicher handeln." transparent.

Als Teil einer gemeinsamen Strategie von Bund und Ländern zur Weiterentwicklung des Kinder- und Jugendmedienschutzes und ihres gesetzlichen Auftrags aus § 17a Absatz 2 Nummer 1 des Jugendschutzgesetzes (JuSchG) koordiniert und operationalisiert die BzKJ diesen Strategieprozess in Form der ZUKUNFTSWERKSTATT.

Im Diskursformat ZUKUNFTSWERKSTATT kommen im Sinne eines dialogischen Ansatzes Medienanbietende und interdisziplinäre Expertinnen und Experten aus der Forschung sowie kinderrechtlichen wie medienpädagogischen Praxis zum gemeinsamen, konstruktiven Austausch zusammen. Ziel ist die dauerhafte Implementierung eines intelligenten Chancen- und Risikomanagements zur Förderung von Maßnahmen für ein gutes Aufwachsen von Kindern und Jugendlichen mit Medien. Die BzKJ strebt dabei mit der ZUKUNFTSWERKSTATT eine Förderung der gemeinsamen Verantwortungsübernahme von Staat, Wirtschaft und Zivilgesellschaft an.

Themenschwerpunkt „Sexuelle Gewalt und Belästigung im digitalen Raum"

Mit rund 100 Expertinnen und Experten aus verschiedenen Disziplinen fand am 7. September 2023 die Fachveranstaltung „Sexuelle Gewalt und Belästigung im Kontext von Online-Gaming" der BzKJ in Berlin statt. Der Fokus lag auf Mechanismen und Funktionen von digitalen Spielen und Social-Gaming-Diensten, die sexuelle Gewalt und Belästigung ermöglichen. Dabei stand die Perspektive betroffener Kinder und Jugendlicher und deren Anforderungen an unterstützende Maßnahmen im Vordergrund.

In einleitenden interdisziplinären Beiträgen aus Wissenschaft, Strafverfolgung und Praxis wurden das Nutzungsverhalten von Kindern und Jugendlichen, die kommunikativen Instrumente und Strategien von Täterinnen und Täter sowie konkrete Beispiele sexueller Gewalt und Belästigung in Online-Gaming-Angeboten beleuchtet.

Eine inhaltliche Vertiefung erfolgte im Rahmen von Workshops zur beliebten Spieleplattform Roblox und zum Live-Streaming-Dienst Twitch sowie zur Vergabe von Alterskennzeichen bei Online-Spielen. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer diskutierten die Ausgestaltung und Wirksamkeit bisheriger Vorsorgemaßnahmen, die jungen Spielerinnen und Spielern bei Formen sexueller Gewalt und Belästigung in den digitalen Umgebungen zur Verfügung stehen (sollten). Im Rahmen der Workshops und Fachvorträge wurde anhand konkreter Beispiele aus den Online-Diensten die hohe Relevanz des Themas im Kontext von Online-Gaming und Kontaktfunktionen bestätigt. Die Erkenntnisse der Veranstaltung dienen der Weiterentwicklung von Online-Schutzkonzepten inklusive anbieterseitiger Vorsorgemaßnahmen in diesem Bereich. Die entsprechenden Anbieter sind hier in der Verantwortung, ihre Angebote für Kinder und Jugendliche sicher auszugestalten.

Künstliche Intelligenz als Thema in der ZUKUNFTSWERKSTATT

In 2023 haben bisher fünf Großveranstaltungen der BzKJ im Rahmen der ZUKUNFTSWERKSTATT statt-

gefunden. Künstliche Intelligenz (KI) als Instrument des Kinder- und Jugendmedienschutzes, aber auch als Bestandteil des digitalen Alltages von Kindern und Jugendlichen war über die Veranstaltungen hinweg ein wiederkehrendes Thema.

In der oben benannten Veranstaltung zu sexueller Gewalt und Belästigung im Gaming-Kontext wurde beispielsweise der Einsatz von KI als risikominierende Maßnahme auf Interventionsebene diskutiert. Dabei geht es etwa um die Erkennung von Cybergrooming-Verläufen in Online-Diensten, um einer Anbahnung sexueller Übergriffe frühzeitig entgegenzuwirken bzw. entsprechende Täterinnen und Täter zu identifizieren und strafrechtlich zu verfolgen. Weiterhin wurde der Einsatz von KI-Technologien als Unterstützung einer zuverlässigen Altersverifikation beim Anmelde- bzw. Registrierungsprozess besprochen, sodass altersdifferenzierte Zugänge mit sicheren Voreinstellungen zuverlässig aktiviert und problematische Kontaktaufnahmen Fremder eingeschränkt werden können. Technische Maßnahmen zur Prävention und Intervention müssen jedoch auch stets hinsichtlich ihrer Zuverlässigkeit (bspw. Fehlerraten im Rahmen der Klassifizierung von Inhalten), Angemessenheit und Verhältnismäßigkeit sowie möglicher Eingriffe in die Grundrechte (un-)beteiligter Nutzerinnen und Nutzer (u. a. hinsichtlich des Datenschutzes und der sexuellen Selbstbestimmung) eruiert und abgewogen werden.

Besonders anschaulich zeigte sich die Relevanz von KI im lebensweltlichen Kontext von Kindern und Jugendlichen bei der Veranstaltung der BzKJ am 16. Juni 2023 zum Thema „Anbieter in der ZUKUNFTSWERKSTATT – Maßnahmen gegen eine mediale Gefährdung der Demokratiefähigkeit“. So wurde in einem Workshop intensiv zu einem KI-Chatbot diskutiert. Dieser befindet sich als oberster „Kontakt“ fixiert in der Kontaktliste bei einem von Kindern und Jugendlichen beliebten großen Dienst und kann weder gelöscht noch von dieser Position entfernt werden, auch nicht bei Minderjährigen-Accounts. Mit diesem Chatbot können Kinder und Jugendliche in einem bilateralen Chat kommunizieren. Der Chatbot kann aber auch Gruppenchats mit anderen Personen hinzugefügt werden. In Testungen der BzKJ hatte der Chatbot fehlerhafte Auskünfte gegeben. Anregungen von den teilnehmenden Expertinnen und Experten zielten darauf ab, den KI-Chatbot bei Accounts Minderjähriger mittels „Safety by Default“ als Funktion nicht anzubieten. Die anwesende Vertretung des Dienstes sicherte zu, diese und weitere Anregungen intern mitzunehmen.

Die Diskussionen und Erkenntnisse der bisherigen ZUKUNFTSWERKSTATT-Veranstaltungen zeigen, dass KI sowohl in der Nutzung von Online-Diensten als auch als Instrument des Kinder- und Jugendmedienschutzes von Relevanz ist. Entsprechend sind neue Entwicklungen, Trends, Chancen und Risiken künstlicher Intelligenz im Rahmen der Weiterentwicklung des Kinder- und Jugendmedienschutzes zu berücksichtigen. Die ZUKUNFTSWERKSTATT wird sich entsprechenden Technologien 2024 vertieft zuwenden.

Fünfte Sitzung des Beirats der BzKJ am 28. und 29. September 2023 in Bonn

Die fünfte Sitzung des Beirats fand am 28. und 29. September 2023 in den Räumen der BzKJ in Bonn statt. Im Rahmen der Sitzung diskutierte das interdisziplinäre Gremium Möglichkeiten und Maßnahmen zur weiteren Ausgestaltung der orientierungsgebenden Funktion der BzKJ im Medienalltag von Kindern und Jugendlichen.

Mit Blick auf sich immer schneller wandelnde Angebote, Funktionen und Gefährdungen im digitalen Raum benötigen Eltern und pädagogische Fachkräfte gezielte Unterstützung, um Kinder und Jugendliche im Medienalltag gut zu begleiten. Auch Kinder und Jugendliche selbst benötigen Hilfestellungen, um sich im digitalen Raum selbstbestimmt und risikobewusst zu bewegen. Die BzKJ hat deshalb gemäß Jugendschutzgesetz den Auftrag, die Orientierung von Kindern, Jugendlichen, Eltern und Fachkräften bei der Mediennutzung und Medienerziehung zu fördern.

Die Mitglieder des Beirats diskutierten insbesondere Möglichkeiten, die von der BzKJ bereits etablierten Maßnahmen wie die Publikation „Gefährdungsatlas“ oder die Vergabe von Fördermitteln um weitere Orientierungshilfen zu ergänzen. Ein besonderes Augenmerk lag dabei auf der Schaffung von Synergien mit bereits bestehenden Projekten und Maßnahmen der Medienbildung. Das sind die Angebote der Kinder- und Jugendhilfe, der medienpädagogische Bildungsauftrag der Schulen und die Förderung der Medienkompetenz durch die Landesmedienanstalten.

Weiterführende Informationen zur Arbeit des Beirates stehen auf der Website der BzKJ in der Rubrik „Beirat“ bereit.

Wissenswert

Künstliche Intelligenz im Kontext des Kinder- und Jugendmedienschutzes

Niels Brüggen

Wer ist dafür verantwortlich, wenn minderjährige Nutzerinnen und Nutzer in ihrem Social-Media-Feed auf unerwünschte oder gar jugendmedienschutzrelevante Inhalte stoßen? Überraschend fällt die Antwort auf diese Frage aus, wenn wir den Blick auf die Vorstellungen junger Menschen über das Zusammenspiel ihres Medienhandelns und den Empfehlungen durch algorithmische Empfehlungssysteme richten. Viele Kinder und Jugendliche sehen die Verantwortung bei sich selbst. Das zeigen zwei Studien, die den Umgang von Kindern und Jugendlichen mit algorithmischen Empfehlungssystemen als lebensweltliches Beispiel von KI-Anwendungen untersuchten.

KI als Instrument und Herausforderung im Kinder- und Jugendmedienschutz

Bislang fokussiert die Diskussion um die Bedeutung von Künstlicher Intelligenz (KI) im Kinder- und Jugendmedienschutz einerseits auf der Möglichkeit, KI als Instrument einzusetzen, um Angebote für minderjährige Nutzende sicherer zu gestalten. Dabei geht es um die Erkennung von einschlägigen Inhalten in Texten, Bildern oder Videos oder aber auch um die Erkennung des Alters der Nutzenden (vgl. Croll und Dreyer 2021). Andererseits spielt KI eine wesentliche Rolle bei einer Reihe von Medienphänomenen, die mit Gefährdungen für Kinder und Jugendliche verbunden sein können. In der Diskussion stehen dabei Filterblasen oder die Reproduktion von Vorurteilen und Diskriminierung durch algorithmische Empfehlungssysteme von Online-Inhalten, aber auch die Verbreitung von Fake News oder extremistischen Inhalten und Weiteren mehr (Brüggen et al. 2022). Auf Basis der Studienergebnisse von zwei qualitativen Studien im Rahmen des Projektes „Digitales Deutschland“ erscheint es angeraten, diesen Diskurs um drei Facetten zu erweitern.

Die Kompetenzen der Bevölkerung im Umgang mit neuen Technologien im Fokus

Das Projekt „Digitales Deutschland | Monitoring zur Digitalkompetenz der Bevölkerung“ erhebt und analysiert Daten dazu, welche Medien- und Digitalkompetenzen die Bevölkerung angesichts des digitalen Wandels benötigt. Im Fokus steht dabei die ganze Altersspanne von Kindheit über Jugend, Erwachsenenalter bis zum höheren Lebensalter. Hierzu werden Studien und Fachliteratur in einer Datenbank aufbereitet und eigene empirische Studien und Expertisen realisiert. Neben der repräsentativen Bevölkerungsbefragung „Kompass: Künstliche Intelligenz und Kompetenz“ werden zu verschiedenen Altersgruppen und Fragestellungen qualitative Studien realisiert, um bestehende Forschungslücken zu schließen. Gefördert wird das Projekt vom Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend (BMFSFJ). Realisiert wird es im Verbund vom JFF – Institut für Medienpädagogik in Forschung und Praxis, der Universität Siegen und der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg. Dieser Beitrag basiert auf Befunden von zwei qualitativen Studien des JFF zum Umgang von Kinder (Schober et al. im Erscheinen) und Jugendlichen (Schober et al. 2022) mit KI-Technologien.

Grusel, Aufhören können und die Verantwortungszuschreibung in der Interaktion mit KI

In den Ergebnissen der beiden Studien mit Jugendlichen im Alter von 13 bis 19 Jahren und Kindern im

Alter von acht bis elf Jahren wurden drei Aspekte deutlich, die den Diskurs um die Bedeutung von KI im Kinder- und Jugendmedienschutz erweitern. Grundsätzlich spiegeln sich in den Studien bekannte Befunde aus anderen Studien. Bei allen Altersgruppen stehen in der Nutzung solche Mediendienste an vorderster Stelle, bei denen algorithmische Empfehlungssysteme einen maßgeblichen Einfluss darauf haben, welche Inhalte den Nutzerinnen und Nutzern zugänglich gemacht werden. Konkret standen die Dienste Instagram, YouTube und TikTok im Fokus. Zudem zeigt sich auch bei den beiden befragten Altersgruppen, dass das Medienhandeln der jüngeren Altersgruppe noch stärker durch das familiäre Setting geprägt ist. Mit steigendem Alter agieren die Kinder und Jugendlichen dann zunehmend selbständiger mit digitalen Medien. Je mehr eigenständige Erfahrungen sie mit den Diensten machen, desto häufiger berichten die Befragten auch von unangenehmen bzw. gruseligen Erfahrungen mit den Diensten. Gerade wenn die Begleitung durch die Eltern geringer wird, steigen hier also die Anforderungen an die Kinder und Jugendlichen, auch mit Erfahrungen umzugehen, die sie als problematisch bewerten.

„Ziemlich gruselig“

Auffällig war in der Studie mit den Jugendlichen, dass diese verschiedentlich Varianten des nachfolgend skizzierten Phänomens beschrieben: „Also einmal war es nur krass, also ich war halt gestern mit paar Leuten im ‚Hans im Glück‘ essen gehen und da habe ich halt die Adresse gegoogelt und dann hatte ich danach so eine Werbung für ‚Hans im Glück‘, das war dann irgendwie gruselig dann im Moment.“ (Maria, 14 Jahre) Zudem beschreiben Jugendliche es als gruselig, wenn sie den Eindruck haben, dass Informationen aus Gesprächen in einem (offline) Raum sich später in angezeigten Ergebnissen spiegeln (vgl. Schober und Tausche 2022). Diese Erfahrungen weiten die Diskussion um die Profilbildung und -auswertung nochmals aus – insbesondere da die Jugendlichen ihre persönliche Integrität nicht in reinen Online-Kontexten bedroht sehen. Vielmehr erleben sie dies in ihren hybriden Lebenswelten und fühlen sich an physischen Orten oder in face-to-face geführten Gesprächen beobachtet.

Aufhören fällt schwer

Die Befragten schätzen es wert, dass durch die Personalisierung der Angebote und der Inhaltsauswahl überwiegend passende Inhalte von den algorithmischen Empfehlungssystemen ausgewählt werden. Allerdings berichten alle Befragten in der Studie mit den Jugendlichen, dass sie Apps mit algorithmischen Empfehlungssystemen öfter und/oder länger nutzen, als sie das eigentlich wollen. Sie beschreiben, dass sie routinemäßig auf die Apps zugreifen würden, während sie eigentlich einer anderen Tätigkeit nachgehen wollen. Beim Lernen oder bei Treffen mit Freundinnen und Freunden würden sie die Apps zwischendurch beinah unbemerkt öffnen und sich selbst ablenken. Dabei beschreiben sie spezifische Aspekte, die auf algorithmische Empfehlungssysteme zu beziehen sind und sich von dem bekannten Phänomen des „Fear of Missing out“ (FOMO), bei dem es um das Verpassen von Informationen aus dem Kreis der Online-Freundinnen und -Freunden geht, abgrenzen lassen: Die personalisierte Auswahl würde stets die Erwartung und die Hoffnung auf künftige Inhalte wachhalten, die den Jugendlichen gefallen könnten. Ein Großteil der Jugendlichen beschreibt, dass sie auf eine Unterbrechung von außen angewiesen wären, um die Apps wieder zu schließen. Mehrere Jugendliche benutzen hier die Metapher „im Teufelskreis gefangen“ zu sein. Dies unterstreicht die Bedeutung von by default angebotsseitigen Offerten zur Unterbrechung und Reflexion der Nutzungszeit und/oder Nutzungsart (z. B. Scrolling seit 15 Minuten), die die Selbstregulierungsfähigkeiten unterstützen.

Überbetonung der Eigenverantwortung

Vor diesem Hintergrund sind die Ergebnisse dazu besonders interessant, wie Kinder und Jugendliche ihre eigenen Handlungsmöglichkeiten im Umgang mit KI-Systemen verstehen. Denn dieses Verständnis hat auch Einfluss darauf, wie die Befragten mit Inhalten umgehen, die sie stören oder verstören.

Mit Blick auf die beiden Altersgruppen lässt sich grundsätzlich eine Differenzierung erkennen: Ältere Kinder und Jugendliche haben mehr Erfahrungen im Umgang mit Diensten mit algorithmischen Empfehlungssystemen und sie haben diese Erfahrungen in der Regel mit einem eigenen Gerät gemacht. Die jüngeren Kinder in der Erhebungsgruppe nutzen dagegen häufiger „Familiengeräte“. Bei diesen ist also die Erfahrung, dass die Empfehlungen an die individuellen Interessen angepasst werden, schwieriger

möglich. Durch die Nutzung anderer Familienmitglieder entsteht eine Unschärfe im Nutzungsprofil. Grob lässt sich entsprechend dieser Unterteilung auch differenzieren, welche eigene Handlungsmacht sich die Befragten zuschreiben, auch wenn hier noch weitere Faktoren eine Rolle spielen. Der Großteil der älteren Befragten sieht einen Zusammenhang zwischen der eigenen Nutzung und den empfohlenen Inhalten. Während einige der Befragten ihre Rolle dabei eher als reaktiv wahrnehmen, sehen mehrere Jugendliche ihre Rolle als durchaus aktiv. Sie berichten, dass sie bewusst vorgehen, damit ihnen vom Algorithmus mehr passende Ergebnisse ausgespielt werden. Hierfür schauen sie gezielt Inhalte wiederholt an, kommentieren oder teilen diese. Vereinzelt sprechen die Jugendlichen sogar von Steuerung der Empfehlungen.

Gerade wenn aber unerwünschte Inhalte angezeigt werden, kann diese Vorstellung der eigenen Handlungsmacht problematisch werden. Denn die Vorstellung, dass man selbst durch die eigene Nutzung verantwortlich sei für das, was angezeigt wird, impliziert, dass auch unerwünschte Inhalte durch das eigene Handeln provoziert sind oder aber vermieden werden könnten. Gerade bei den jüngeren Befragten gibt es Hinweise darauf, dass sie dabei kaum auf von den Plattformen vorgesehene Funktionen zum Aussortieren von Inhalten zurückgreifen. Vielmehr scrollen sie weiter bzw. wischen die Inhalte so schnell es geht weg. In einzelnen Fällen berichten die Kinder (und/oder Eltern) auch davon, dass die Kinder sich Unterstützung von den Eltern holen. Die älteren Befragten sehen sich dagegen stärker selbst in der Verantwortung. Auch sie „swipen“ derartige Inhalte ggf. weg. Bei ihnen finden sich dann auch Hinweise darauf, dass sie Plattformfunktionen wie „Melden“ aktiv nutzen, damit ihnen diese Inhalte nicht mehr angezeigt werden. Übergreifend bleibt aber die Vorstellung, dass sie selbst eine maßgebliche Verantwortung dafür tragen, was ihnen angezeigt wird. Reflexionen, inwiefern die algorithmischen Empfehlungssysteme gezielt auch provokante und grenzverletzende Inhalte ausspielen, die Verantwortung also bei bei den Angeboten selbst verortet ist, finden sich eher selten.

Impulse für Schutz, Befähigung und Teilhabe mit Blick auf KI

Grundsätzlich gilt: von den Befragten werden algorithmische Empfehlungssysteme als Instrument wahrgenommen, das ein besseres Nutzungserlebnis ermöglicht, da die angezeigten Inhalte auf die eigenen Interessen und Vorlieben abgestimmt werden. Die ebenfalls interviewten Eltern der Kinder äußern auch die Erwartung, dass Angebote dadurch sicherer werden. Dies impliziert aber, dass die Empfehlungssysteme erstens tatsächlich auch auf Kinder personalisiert werden und damit deren Daten auswerten und zweitens nur in engen Grenzen auch andere Inhalte auswählen. Offensichtlich begegnen den Kindern und Jugendlichen aber unerwünschte Inhalte – wenngleich in den Studien nicht überprüft werden konnte, ob diese einschlägig im Sinne des Kinder- und Jugendmedienschutzes sind. Deutliche Hinweise darauf gab es aber. Zu hinterfragen ist diese Erwartung bei der gleichzeitigen Zuschreibung der Verantwortung an sich selber, dass der Algorithmus gut trainiert werden müsse. Im Sinne der Befähigung ist hier darauf zu achten, dass Kinder und Jugendliche und auch Eltern sowie pädagogische Fachkräfte Einblicke in die Funktionsweise von Empfehlungssystemen erhalten, damit sie nicht solch überzogene Erwartungen hegen. Zudem sollte dies eine realistische Selbstzuschreibung von Verantwortung begründen. Weiterentwickelt werden sollten die in den Diensten bereitgestellten Instrumente der Inhalte- und auch Zeitkontrolle. Diese sollten unter Einbezug von Kindern, Jugendlichen und
Eltern so weiterentwickelt werden, dass klar ist, welche Funktionen sie im Hinblick auf die Personalisierung und/oder die Ansprüche des Kinder- und Jugendmedienschutz übernehmen.

Literatur

Brüggen, Niels; Dreyer, Stephan; Gebel, Christa; Lauber, Achim; Materna, Georg; Müller, Raphaela et al. (2022): Gefährdungsatlas. Digitales Aufwachsen. Vom Kind aus denken. Zukunftssicher handeln. Aktualisierte und erweiterte 2. Auflage. Herausgegeben von: Bundeszentrale für Kinder- und Jugendmedienschutz. Bonn. Online verfügbar unter https://www.bzkj.de/resource/blob/197826/5e88ec66e545bcb196b7bf81fc6dd9e3/2-auflage-gefaehrdungsatlas-data.pdf, zuletzt geprüft am 20.10.2023.

Croll, Jutta; Dreyer, Stephan (2021): "I'm afraid I can't do that, Dave." Welche Rolle spielt KI für Schutz, Befähigung und Teilhabe von Kindern und Jugendlichen im digitalen Umfeld? In: *merz. Medien + Erziehung. Zeitschrift für Medienpädagogik* 65 (6), S. 44–52.

Schober, Maximilian; Berg, Katja; Brüggen, Niels (im Erscheinen): (Arbeitstitel) KI als „Wunscherfüller“? Kompetenzen von Kindern im Umgang mit algorithmischen Empfehlungssystemen. München: kopaed.

Schober, Maximilian; Lauber, Achim; Bruch, Louisa; Herrmann, Simon; Brüggen, Niels (2022): "Was ich like, kommt zu mir". Kompetenzen von Jugendlichen im Umgang mit algorithmischen Empfehlungssystemen. München: kopaed.

Schober, Maximilian; Tausche, Sandrine (2022): „Ziemlich gruselig“: Wie Emotionen von Jugendlichen zu algorithmischen Empfehlungssystemen in der Bildungsarbeit genutzt werden können. Im Online-Magazin "kompetent. Wissen, Fühlen, Handeln im digitalen Wandel". Im Rahmen des Projektes Digitales Deutschland. Online verfügbar unter https://digid.jff.de/magazin/emotionen/gruselig/, zuletzt geprüft am 20.10.2023.

Zur Person

Dr. Niels Brüggen leitet am JFF – Institut für Medienpädagogik in Forschung und Praxis die Abteilung Forschung.



Kinderrechte im digitalen Umfeld Deutschlands

Daniel Schaaf

Die kontinuierliche Digitalisierung und Medialisierung der Lebenswelten junger Menschen erfordern eine umfassende Begleitung von Politik, Zivilgesellschaft und Wissenschaft, um sowohl die Chancen als auch Risiken hinreichend vermitteln zu können. Dieses Anliegen erscheint umso dringlicher, wenn der Digitalisierungsprozess von einer weltweiten Demokratiegefährdung und -schwächung begleitet wird (Crouch, 2022; Gloe, 2023). Für die Wahrung der Demokratie ist die Gewährleistung von Grund- und Kinderrechten in der digitalen Welt unerlässlich. Die vom UN-Kinderrechteausschuss herausgegebene Allgemeine Bemerkung Nr. 25 (Vereinte Nationen, 2021) gibt den Vertragsstaaten der UN-Kinderrechtskonvention (UN-KRK) eine Orientierung für die Umsetzung der Kinderrechte im digitalen Umfeld. Nur wenn die kinderrechtlichen Forderungen der Allgemeinen Bemerkung Nr. 25 (nachfolgend GC 25) in weiteren Maßnahmen berücksichtigt werden, können sich Kinder in der digitalisierten Welt demokratisch und ihren Fähigkeiten entsprechend entwickeln. Das von der Koordinierungsstelle Kinderrechte des Deutschen Kinderhilfswerkes (DKHW, 2021) in Kooperation mit der Technischen Hochschule Köln herausgegebene Online-Dossier erörtert bereits mit interdisziplinären Fachbeiträgen die kinderrechtlichen Potenziale der Digitalisierung. Um festzustellen, inwiefern die Kinderrechte im digitalen Umfeld Deutschlands umgesetzt und gewahrt werden, vergleichen Siller und Zinsmeister (2023) in einem aktuellen von der Koordinierungsstelle Kinderrechte initiierten Gutachten den GC 25, die Leitlinien des Europarats, die überarbeitete Better Internet for Kids-Strategie (BIK+2022) der Europäischen Kommission als auch weitere kinderrechtliche Dokumente. Anhand zentraler und exemplarischer Themenfelder erfolgt eine Analyse des Standorts Deutschland, aus der Handlungsfelder für Einrichtungen und Organisationen der Politik und Zivilgesellschaft abgeleitet werden.

Differenzen und Leerstellen der kinderrechtlichen Dokumente

In dem Gutachten konstatieren Siller und Zinsmeister (2023) einen Wandel des nationalen und internationalen Diskurses der Kinderrechte im digitalen

Umfeld: Die Diskussionen fokussieren nicht mehr ausschließlich das Schutzrecht, das junge Menschen vor Inhalts- und Interaktionsrisiken bewahren soll, sondern reflektieren zunehmend Befähigungsrechte und Teilhaberechte als interdependente Bezugsgrößen. Für den detaillierten Vergleich und die normative Analyse der kinderrechtlichen Dokumente ist diese von der UN-KRK abgeleitete Trias der Kinderrechte maßgeblich. Als völkerrechtliche Institutionen setzen der UN-Kinderrechteausschuss und der Europarat andere Akzente als die unionsrechtliche Strategie der EU. Das mit Art. 3 UN-KRK artikulierte Kindeswohl ist für den UN-Kinderrechteausschuss und den Europarat zentral in den Abwägungen zwischen Schutz-, Teilhabe-, und Befähigungsrechten. Die Strategien der Europäischen Kommission erklären zwar das Wohlergehen junger Menschen als Ziel, doch bleiben konkrete daran ausgerichtete Maßnahmen für die Mitgliedsstaaten aus. Auch das Konzept der Evolving Capacities, welches nach Art. 5 UN-KRK die individuellen, sich entwickelnden Fähigkeiten des Kindes umfasst, findet sich weder in der BIK+2022-Strategie noch in der EU-Kinderrechtsstrategie wieder.

In Bezug auf Beteiligungsrechte weisen Siller und Zinsmeister (2023) darauf hin, dass der Europarat und UN-Kinderrechteausschuss die Mitgliedsstaaten auffordern, Kinder konsequent in die Entwicklung digitaler Produkte einzubeziehen. Die EU-Kommission tritt in diesem Zusammenhang lediglich bittend an die Stakeholder heran. Der Europarat und der UN-Fachausschuss verlangen nach mehr Teilhabe- und Beteiligungsrechten für Kinder, indem Dienste inklusiv gestaltet, ein Overblocking verhindert und Schutzmaßnahmen stets gegenüber Freiheitsrechten zum Wohle des Kindes ermessen werden sollen. Insbesondere zu den sozio-technischen Schutzmaßnahmen besteht zwischen den Dokumenten ein deutlicher Konsens. Nicht nur bedürfen Kinder eines facettenreichen Daten-, Inhalts-, und Interaktionsschutzes. Die Unternehmen müssen darüber hinaus technische Unterstützung als auch tatsächliche Ansprechpersonen bereitstellen. Während die völkerrechtlichen Institutionen stets die höchsten Schutzstandards einfordern, wird vor dem Hintergrund aktueller EU-Verordnungen wie dem Digital Services Act (DSA) und dem Digital Markets Act (DMA) deutlich, dass sich die Standards der Europäischen Union im gesellschaftspolitischen Abwägungs- und Möglichkeitsraum bewegen. Der DSA verpflichtet Vermittlungsdienste im Allgemeinen zu mehr Transparenz, wobei in erster Linie größere Hostingdienste einschließlich Online-Plattformen zu einem strengeren Online-Schutz Minderjähriger als auch zu Beschwerde-, Melde- und Abhilfemaßnahmen bestimmt sind. Sehr große Online-Plattformen und Suchmaschinen wie Google Search, Facebook und TikTok, die mindestens 45 Millionen aktive Nutzende aufweisen, müssen zusätzliches Risikomanagement leisten und sich unabhängigen Prüfungen unterziehen lassen.

Exemplarische Themenfelder und das Fallbeispiel Deutschland

Zunächst skizzieren Siller und Zinsmeister (2023) den sich seit 1992 entwickelnden Diskurs zu Kinderrechten und zum Kinder- und Jugendmedienschutz, als Deutschland die UN-KRK ratifizierte. Dabei gehen sie ausführlich auf die institutionellen Instrumente, relevanten Akteure und Programme ein. Die Analyse des digitalen Umfelds Deutschlands erfolgt anhand der exemplarischen Themenfelder (a) Kindgerechter Zugang zum digitalen Umfeld, (b) Kindgerechte Informationen und Dienste und (c) Teilhabe und Beteiligung von Kindern und Jugendlichen. Die Autorinnen attestieren Deutschland ein qualitativ hochwertiges, vielfältiges und dezentrales Medienangebot für Kinder, welches durch zivilgesellschaftliche und öffentlich-rechtliche Akteure ermöglicht wird. Gleichwohl sind diese Medien nur über singuläre Zugangswege in einem grundlegend kommerzialisierten Umfeld erreichbar. Der Mobile Turn veränderte das Nutzungsverhalten und die Zugangswege junger Menschen grundlegend. Eine datenbasierte Kartierung dieser Änderungen würde neue politische und zivilgesellschaftliche Perspektiven eröffnen (Siller & Zinsmeister, 2023). Kommerzielle Plattformen sind nunmehr als proprietäre Märkte zu verstehen, die mit exklusiven Zugängen und Lock-In-Strategien die Nutzenden binden (Staab, 2021). Diese zwanghafte Verknüpfungslogik zwischen den Plattformen und den Nutzenden entspricht nach Siller & Zinsmeister (2023) nicht der Idee eines offenen und dezentralen Internets. In diesem Kontext wird ein Rückgang von Internetangeboten für Kinder in Deutschland festgestellt, der sich wie ein roter Faden durch die analysierten Themenfelder (Zugang, Dienste, Teilhabe) zieht. Über kindgerechte Suchmaschinen wie die Blinde Kuh und fragFinn lassen sich schließlich nur noch 600 deutschsprachige Webseiten für Kinder aufrufen, obwohl es vor zehn Jahren mehr als 1.000 Treffer gab (Siller & Zinsmeister, 2023; Siller, 2020).

Die Digitalisierungsprozesse der Internetökono-

mie haben weniger zu einer Dezentralisierung und Demokratisierung beigetragen, als dass sie die Konzentration, Marktkontrolle, Marktmacht und Monopolisierung von Unternehmen beförderten (Nachtwey & Staab, 2017). Nicht grundlos wird, wie Siller und Zinsmeister (2023) festhalten, fehlende Medienkompetenz von Europarat, UN-Fachausschuss und EU-Kommission als wesentliche Zugangsbarriere für Kinder identifiziert, die durch analoge und digitale Ungleichheit verstärkt wird. Im Bereich der Medienbildung weist Deutschland noch erhebliche Mängel auf, dabei ist gelungene Medienbildung die notwendige Grundlage für eine entwicklungsfördernde Internetnutzung. Die außerschulischen Lernorte der Medienkompetenzförderung erfordern gezielte Unterstützung, sodass auch die Medienvorlieben junger Menschen pädagogisch betreut werden können. Prinzipiell müssen die informellen und non-formalen Lernerfahrungen mit digitalen Medien idealer in den schulischen Alltag integriert werden. Für Kinder und Jugendliche, welche teilweise autodidaktische und Peer-gestützte Techniken anwenden, um den Medienumgang zu lernen, ist der Ausbau des bestehenden Angebots sinnvoll. In der Analyse der exemplarischen Themenfelder ist die Herstellung von kindgerechten Räumen im digitalen Umfeld Deutschlands ein wiederkehrendes Thema des Gutachtens. Diese pädagogisch abgesicherten Räume sind für die digitale Teilhabe und Beteiligung von Kindern unverzichtbar – ein Feld, in dem Deutschland im europäischen Vergleich nicht gut abschneidet. Über diese Orte der sozialen Vernetzung wird Kindern und Jugendlichen schließlich die sichere Erkundung und Erprobung des digitalen Umfelds ermöglicht. Unter Einbezug aktiver Beteiligungsformate können sie zugleich demokratische Prinzipien vermitteln und Prozesse politischer Partizipation erfahrbar machen.

Von den verglichenen Dokumenten bewertet das Gutachten den GC 25 aufgrund der stringenten und ganzheitlichen Einbindung des kinderrechtlichen Dreiklangs von Schutz, Befähigung und Teilhabe als besten Orientierungs- und Maßnahmenrahmen. Siller und Zinsmeister (2023) zeigen eingehend die inhaltlichen Differenzen zwischen den Kinderrechtsdokumenten auf. Davon ausgehend skizzieren die Autorinnen den Diskurs um die Kinderrechte im digitalen Umfeld Deutschlands und gewähren Einblick in das Netzwerk der Kinderrechte und des Kinder- und Jugendmedienschutzes. Als Grundlagenwerk liefert das Gutachten für alle bestehenden und zukünftigen Akteurinnen und Akteure der Politik und Zivilgesellschaft einen aktuellen Einblick, Ausgangs- und Anknüpfungspunkt, um ein offenes und kindgerechtes Internet zu gestalten.

Literatur

Crouch, C. (2022). Postdemokratie revisited (Schriftenreihe Bundeszentrale für Politische Bildung, Bd. 10833). Bpb.

Deutsches Kinderhilfswerk (2021). Online-Dossier: Teilhaben! Kinderrechtliche Potenziale der Digitalisierung. Abgerufen am 23. Oktober 2023, von https://dossier.kinderrechte.de/

Gloe, M. (2023). Demokratie, Demokratiegefährdung und Demokratiekompetenzen in Zeiten der digitalen Transformation. **BzKJ**AKTUELL, 2/2023.

Nachtwey, O. & Staab, P. (2017). Die Avantgarden des digitalen Kapitalismus. In H. Bude & P. Staab (Hrsg.), Kapitalismus und Ungleichheit: Die neuen Verwerfungen (Schriftenreihe Bundeszentrale für Politische Bildung, Bd. 10013). Bpb.

Siller, F. (2020). Online-Medien für Kinder und ihre Bedeutung für die gesellschaftliche Teilhabe. **BPJM**AKTUELL, 3/2020.

Siller, F. & Zinsmeister, J. (2023). Gutachten: Kinderrechte im digitalen Umfeld. Deutsches Kinderhilfswerk e. V. https://www.dkhw.de/gutachten-kinderrechte-im-digitalen-umfeld

Staab, P. (2021). Digitaler Kapitalismus: Markt und Herrschaft in der Ökonomie der Unknappheit (3. Aufl.). Suhrkamp.

Vereinte Nationen (2021). Über die Rechte der Kinder im digitalen Umfeld. Abgerufen am 23. Oktober 2023, von https://www.dkhw.de/fileadmin/Redaktion/1_Unsere_Arbeit/1_Schwerpunkte/2_Kinderrechte/2.14_Koordinierungsstelle_Kinderrechte/2.14.1_Kinderrechte_in_der_digitalen_Welt/Allgemeine_Bemerkung_25_final_09_11_2021_so6.pdf

Zur Person

Daniel Schaaf studierte Soziologie (M.A.) und arbeitet als Referent für Kinder- und Jugendmedienschutz in der Koordinierungsstelle Kinderrechte des Deutschen Kinderhilfswerkes.



BzKJKURZINFO

Die nächsten **BzKJ**KURZINFOs zur Aktualisierung der vorliegenden Listen erscheinen jeweils Ende Dezember 2023 und Januar 2024.

BzKJAKTUELL-Abonnenten/Beziehende, die uns ihre Faxnummer/E-Mail-Adresse bereits mitgeteilt haben, werden unmittelbar nach Erscheinen mit der **BzKJ**KURZINFO beliefert. Selbstverständlich können Sie sich auch noch nachträglich durch formlose Mitteilung von **Kunden*- und Faxnummer bzw. E-Mail-Adresse** für diesen Service registrieren lassen (an den Forum Verlag Godesberg GmbH · neuwerker business office · Dammer Str. 136-138 · 41066 Mönchengladbach; contact@forumvg.de).

Die Bekanntmachung **kurzfristig notwendiger Aktualisierungen** erfolgt auf der Webseite der BzKJ (www.bzkj.de). Für den Kurzinfo-Versand registrierte Bezieherinnen und Bezieher erhalten die Benachrichtigung zudem per E-Mail. Eine Registrierung empfiehlt sich daher insbesondere für diejenigen, die zeitnah Kenntnis über Listenänderungen benötigen.

* Befindet sich auf dem Adressenaufkleber des Hauptheftes. Die Kundennummer beginnt immer mit 55116...

Listenabfragen

Wenn Sie – beispielsweise zur Vorbereitung eines Antrages/einer Anregung – überprüfen möchten, ob ein bestimmtes Medium bereits indiziert ist und in die Liste jugendgefährdender Medien aufgenommen wurde, können Sie dies durch eine **E-Mail** an info@bzkj.bund.de abfragen.

Antrag/Anregung auch online möglich!

Auf der Webseite der BzKJ (www.bzkj.de) können Antrags- und Anregungsberechtigte Indizierungsanträge und -anregungen online stellen. Im Bereich „Service“ finden Sie neben allgemeinen Informationen und Erläuterungen zum Antrag/zur Anregung auch Online-Formulare, die alle zur Bearbeitung notwendigen Daten abfragen und Ihnen die Einreichung eines Antrags/einer Anregung erheblich erleichtern.
Wer dennoch auch weiterhin den papiergebundenen Weg bevorzugt, findet an gleicher Stelle Formularvordrucke (PDF-Formulare), die am Bildschirm oder in jeder anderen Weise ausgefüllt werden können.

Servicetelefon

Die BzKJ ist auch über ein **Servicetelefon** erreichbar: +49 (0)228 / 99 962103-10
Montag bis Donnerstag: 09:30 – 15:00 Uhr
Freitag: 09:30 – 13:00 Uhr (außer an Feiertagen)
Die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der BzKJ beantworten gerne Ihre Fragen zum Kinder- und Jugendmedienschutz.

Infoservice

Auf Wunsch informiert die BzKJ Sie über aktuelle Meldungen, Termine und Veranstaltungen per E-Mail. Ihre **Anmeldung** für den Infoservice können Sie per E-Mail an info@bzkj.bund.de richten.

Anmerkung der Redaktion

In der **BzKJ**AKTUELL 3/2023 sind uns im Beitrag „Jenseits von Alpha Males und Insta Girls – Wie vielfältig sind Geschlechterbilder in sozialen Medien“ auf den Seiten 16 und 17 zwei Fehler bei der Formulierung bzgl. der Geschlechtsidentität einer genannten Person unterlaufen. In der Online-Version haben wir den Text angepasst und bitten den Fehler zu entschuldigen.

Mit Inkrafttreten des Zweiten Gesetzes zur Änderung des Jugendschutzgesetzes am 1. Mai 2021 hat der Gesetzgeber eine gemeinsame, werkorientierte Listenführung von Träger- und Telemedien ermöglicht. In der Liste geführt wird das jeweilige Medium unabhängig von seinem Verbreitungsweg entlang der Kategorien

- **Filmwerke** (z. B. als: Videofilme / DVDs / Blu-ray Discs / Laser-Disks / Video-Clips / Video-Podcasts)
- **Spiele** (z. B. als: Videospiele / Computer- und Konsolenspiele / Online-Spiele / Spiele-Apps / Gesellschaftsspiele)
- **Schriftwerke** (z. B. als: Bücher / Broschüren / Comics / Flyer / Flugblätter / Fanzines / E-Books)
- **Tonwerke** (z. B. als: Schallplatten / CDs / MCs / MP3-files / Audio-Files / Hörbücher / Audio-Podcasts)
- **Multimediawerke** (z .B. als: Apps / Webportale / Websites / Webshops)
- **Sonstige**

Die jeweiligen Medien lagen in Form von Träger- oder Telemedien als Prüfobjekte vor. Diese werden zur Bestimmbarkeit der jeweiligen Werke in die Liste der jugendgefährdenden Medien eingetragen und, soweit die Listenführung öffentlich erfolgt, im Bundesanzeiger bekannt gemacht.

Seit dem 1. Mai 2021 wird die Liste der jugendgefährdenden Medien grundsätzlich öffentlich geführt. Würde die Bekanntmachung eines Mediums in der öffentlichen Liste jedoch der Wahrung des Kinder- und Jugendschutzes schaden, so ist dieses Medium in einem nichtöffentlichen Teil der Liste zu führen. Ein solcher Schaden ist insbesondere dann anzunehmen, wenn eine Bezeichnung des Mediums in der öffentlichen Liste nur in der Weise erfolgen kann, dass durch die Bezeichnung für Kinder und Jugendliche zugleich der unmittelbare Zugang möglich wird (§ 24 Absatz 2a JuSchG), z. B. wenn die Bezeichnung des Mediums in der Liste nur durch eine URL oder in einer vergleichbaren den Zugang ermöglichenden Art erfolgen könnte.

Einträge, die in der Zeit vor dem 1. Mai 2021 erfolgt sind, betreffen allesamt Trägermedien. Bezüglich der Einträge vom 1. April 2003 bis zum 30. April 2021 erfolgte eine Differenzierung in die Listenteile **A** und **B**. Trägermedien, die in Listenteil **A** eingetragen worden sind, sind jugendgefährdend. Trägermedien, die in Listenteil **B** eingetragen worden sind, haben darüber hinaus nach Einschätzung der Bundesprüfstelle für jugendgefährdende Medien einen der in § 86, § 130, § 130a, § 131, § 184a, § 184b oder § 184c des Strafgesetzbuches bezeichneten Inhalt.
Bei Einträgen mit dem Zusatz „folgeindiziert" erfolgte eine Neuindizierung nach 25 Jahren gemäß § 21 Absatz 5 Nummer 3 in Verbindung mit § 18 Absatz 7 Satz 2 JuSchG.

Indizes

Nachfolgende Listen sind folgendermaßen zu lesen:
Bestimmte Artikel (der, die, das) und unbestimmte Artikel (ein, eine, einer) werden dem Hauptwort nachgestellt (z. B. Faust, Die). Titel, die mit einer Zahl beginnen, stehen jeweils am Anfang der Listen.

▼ Die mit nebenstehendem
▲ Symbol gekennzeichneten Einträge wurden im September, Oktober und November 2023 indiziert bzw. ergänzt.

Filmwerke

z. B. als: Videofilme / DVDs / Blu-ray Discs / Laser-Disks / Video-Clips / Video-Podcasts

INDEX 1

Stand November 2023 - 1502 Titel

- **2 x 1 Vol. 1**
  Trimax, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2000
- **2 x 1 Vol. 2**
  Trimax, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2000
- **2:0 für Bumsi-Maus**
  Starlight Film, Nachfolger:
  Laser Paradise, Neu Anspach
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **A**
- **7th Day (Uncut Edition) Extreme: #8 – Mediabook**
  Cover A
  Extreme Cinema NL,
  Anschrift unbekannt
  DVD
  BAnz AT 28.04.2023
- **18 Inches mühelos oder Panik im Analbereich**
  Rewo International, Hennef
  BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001
- **18 Schmusetitten Weiber – Geile Titten, pralle Euter**
  DVD
  Videorama GmbH, Essen
  BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **A**
- **100 Tears – Extended Director's Cut**
  DVD
  Unearthed Films,
  Anschrift unbekannt
  Manic Entertainment,
  Anschrift unbekannt
  MVDvisual A Division of MVD Entertainment Group, Pottstown/USA
  BAnz AT 30.10.2015 **A**
- **2004 – Outlaw Force**
  Charter Video,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 28.06.2013 **A**

A

- **A Day of Violence – The Complete Uncut Version**
  DVD
  101 Films UK, Brighton/GB
  Giallo Films Ltd., Southampton/GB
  BAnz AT 30.09.2015 **A**
- **A Dirty Western**
  NB Video, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **B**
- **A Garden without Birds**
  (inkl. Bonusfilm „Diamond Moon")
  DVD
  Shock DVD Entertainment Firma Compra, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **B**
- **A Gun for Jennifer**
  DVD
  Independent Partners Filmverlag, Oldenburg
  BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **A**
- **A Serbian Film**
  (britische Fassung, serbisch mit englischen Untertiteln)
  DVD
  Revolver Entertainment, London/GB
  BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **B**
  wird von Listenteil B
  in A umgetragen
  BAnz AT 29.05.2015 **A**
- **A Serbian Film**
  (serbisch mit holländischen Untertiteln)
  DVD
  Contrafilm, Belgrad/SRB
  Zeno Pictures, Herentals/NL
  BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 **B**
  wird von Listenteil B
  in A umgetragen
  BAnz AT 29.05.2015 **A**
- **A Serbian Film** (Uncut)
  (serbisch mit engl. Untertiteln)
  DVD
  Invincible Pictures LLC, Philadelphia/USA
  BAnz AT 29.07.2016 **A**
- **A Serbian Film – 2 Disc Limited Collector's Edition**
  Full Uncut, Unrated Version
  Contrafilm, Anschrift unbekannt
  BluRay
  BAnz AT 27.06.2022
- **A.J. & Ashley Steel TEEN J/O Pantyhose**
  (A.J. & Ashley Steel Jerk Off Encouragement Pantyhose)
  (DVD 1699)
  Playtime Promotions, Irvine/USA
  BAnz AT 28.01.2019 **A**
- **ABCs of Death 2**
  Blu-Ray Disc
  Magnolia Home Entertainment, New York/USA
  Julian Gilbey, Anschrift unbekannt
  Anthony Timson,
  Anschrift unbekannt
  Tim League, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.10.2015 **A**
- **Ab in die Hölle**
  Muntel Video, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **A**
  Westminster Video GmbH,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **A**
- **Abnormis**
  Uncut Edition
  2 DVD Set
  Absurd Produktion,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 29.04.2021 **A**
- **Abrechnung im Dschungel**
  CIC Video GmbH Nachfolger:
  Paramount Home Entertainment, Unterföhring
  folgeindiziert:
  BAnz AT 31.03.2014 **A**
- **Absurd**
  Heeres Video, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **B**
- **Absurd**
  (Limited Uncut Edition)
  DVD
  XT Video Entertainment,
  Anschrift unbekannt
  NSM Records, Neudörfl/A
  BAnz AT 30.06.2017 **B**
- **Absurd** (engl.)
  Medusa Communications Ltd.,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 31.05.2012 **B**
- **Action, In der Hitze des Südens**
  Jet Set Film Europa Video,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 28.02.2017 **A**
- **Action Triple Feature**
  (Hell Ride/ Planet Terror/ Death Proof)
  3 DVDs
  The Weinstein Company, Beverly Hills/USA
  Vivendi Entertainment, Universal City/USA
  BAnz AT 30.09.2015 **A**
  Die Indizierung bezieht sich nur auf den Film „Hell Ride"
- **Addio Onkel Tom**
  EURO Video Bildprogramm GmbH, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **A**
  IMV Vertrieb International Medien, Ismaning
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **A**
- **Adolf Hitler –**
  Kritik-Folge Nr. 82
  Kritik-Verlag c/o Nordwind Versand und Verlagsbuchhandlung, Kollund/DK (Anschrift unbekannt)
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.05.2019 **A**
- **Adrenalin 2**
  DVD
  Videorama GmbH, Essen
  BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **A**
- **Adventure Kid –**
  Youjyousensen 1
  (ungekürzte japanische Originalfassung mit deutschen Untertiteln)
  OVA 18, Anschrift unbekannt
  Videofilm
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.06.2023
- **Afghanistan Connection**
  Highlight Video,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 31.05.2012 **A**
- **Akiko**
  Pink Pineapple,
  Anschrift unbekannt
  OVA 18, Hirtscheid
  BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2000
- **Alexandre Ajas Maniac**
  Blu-Ray Disc
  Uncut Version
  Ascot Elite Home Entertainment GmbH (Cinema Extreme), Stuttgart
  BAnz AT 30.06.2014 **A**
  Änderung:
  BAnz AT 29.10.2021
- **All Night Long**
  DVD
  ILLUSIONS UNLTD. Films, Herzogsdorf/A
  BAnz AT 30.03.2017 **A**
- **All Night Long II**
  DVD
  ILLUSIONS UNLTD. Films, Herzogsdorf/A
  BAnz AT 30.03.2017 **B**
- **All Night Long III**
  DVD
  ILLUSIONS UNLTD. Films, Herzogsdorf/A
  BAnz AT 30.03.2017 **A**
- **All Night Long: Daredemo yokatta**
  (All Night Long 6)
  japanische Fassung
  DVD
  MAXAM Inc.
  c/o Creative Axa Co. Ltd., Tokyo/J
  BAnz AT 30.04.2015 **A**
- **All Night long – Strong Uncut Version**
  DVD
  Japan Shock Video and Film Distribution, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **A**
- **All Night Long 2 (aka Atrocity) – Strong Uncut Version**
  DVD
  Japan Shock Video and Film Distribution, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **B**
- **All Night long 3 – Strong Uncut Version**
  DVD
  Japan Shock Video and Film Distribution, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **A**
- **All Night Long R (= All Night Long 4)**
  japanische Fassung
  GP Museum, Japan, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 27.02.2015 **A**
- **Alpenröschen im Dirndlhöschen**
  UFA-ATB Ton und Bild KG,
  Nachfolger: Universum Film GmbH, München
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **A**
- **Als das Vögeln laufen lernte, Teil I und Teil II**
  Beate Uhse Video GmbH,
  Nachfolger: Beate Uhse Video GmbH c/o Beate Uhse AG, Hamburg
  folgeindiziert:
  BAnz AT 26.02.2016 **A**
- **Altar des Satans**
  Columbia TriStar (Sony Pictures Home Entertainment, München
  BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **A**
- **Alte Ficker und Pisser**
  W.A., Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001
- **Alte Weiber**
  DVD
  Puaka Video Production, Essen
  BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **A**
- **Amberlina Lynn TEEN Pantyhose**
  (DVD 763)
  Playtime Promotions, Irvine/USA
  BAnz AT 27.02.2019 **A**
- **American Drive In**
  CBS/FOX Video
  Nachfolger: Twentieth Century Fox of Germany GmbH, Frankfurt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **A**
- **American Guinea Pig: Bouquet of Guts & Gore**
  3-Disc Limited Edition
  DVD
  Unearthed Films, Garden Grove/USA
  BAnz AT 27.11.2015 **B**
- **American Guinea Pig: Sacrifice**
  Extreme Cinema NL,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.03.2020 **B**
- **American Killing**
  Rainbow, Anschrift unbekannt
  (Label: Screentime)
  folgeindiziert:
  BAnz AT 31.07.2012 **A**
  VCL Video GmbH, Nachfolger:
  VCL Film + Medien AG, München
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **A**
- **American Wardog**
  Focus Video, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:

BAnz AT 29.11.2013 A
- **Amoklauf**
DVD
Special Edition/Full Uncut
Cine Club Home Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Amtsmißbrauch, Der**
(Serie Schwarze Flamme, Nr. 22)
DVD
Inflagranti Film Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 B
- **Analer Erst-Orgasmus**
DVD
PUAKA Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Android of Notre Dame**
siehe: Devil's Experiment
- **Andy Warhol's Bad**
Polyband GmbH & Co. KG, Nachfolger: Polyband Medien GmbH, München/Dornach
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Andy Warhol's Frankenstein**
Polyband GmbH, Nachfolger: Polyband Medien GmbH, München/Dornach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 A
- **Andy Warhols Frankenstein (Limited 99 Edition)**
DVD
'84 (Eightyfour) Entertainment c/o checkerboard media, Einbeck
M.I.B – Medienvertrieb in Buchholz, Buchholz (Firma erloschen)
BAnz AT 30.03.2017 A
- **Angel of Death**
siehe: Todesengel, Der
- **Angel of Death 2 …zur Unzucht gezwungen**
DVD
Morbido Films, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 B
- **Angel of Liason**
Top Score, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001
- **Angel of the Night / Zombie – Dawn of the Dead**
beide Red Edition
Doppel-DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 B
(Der Listeneintrag B bezieht sich nur auf den Film „Zombie – Dawn of the dead")
wird von Listenteil B in Listenteil A umgetragen
BAnz. AT 29.04.2019 A
Die Indizierung bezieht sich nur auf den Film „Angel of the Night"
- **Angst – Das Camp des Schreckens**
Karo Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 A
- **Anime Fiction Vol. 1**
DVD
Digital Anime, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Anime Fiction Vol. 2**
DVD
Anime Club DVD Inc., Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Anthropophagous 2000 – Red Edition**
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Antropophagus II**
DVD
Digital World, St. Wolfgang/A
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2002
- **Apache Woman**
VMP GmbH, Nachfolger Kinowelt GmbH, Leipzig
ITT Contrast, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
- **April Flowers Pantyhose #2**
(DVD 561)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **April Flowers TEEN Pantyhose**
(DVD 519)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.05.2019 A
- **Arianas Folter-Kammer**
MHV, Pulheim
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2001
- **Ashley Pantyhose**
(Ashley Pantyhose Tease)
(DVD 509)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.09.2019 A
- **Ashton Gray TEEN Panty**
(DVD 1500)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.03.2019 A
- **Asphaltkannibalen**
Marketingfilm, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 A
- **Asphaltkannibalen**
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Ass Power**
DVD
SALSA, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 A
- **Aufstand im Frauenlager**
Viaphone Marketing GmbH, Anschrift unbekannt
(Label: Focus Film + Video)
folgeindiziert:
BAnz AT 31.10.2012 A
- **Augen eines Fremden, Die**
Warner Home Video GmbH, Hamburg
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
- **August Underground's Penance**
DVD
Toetag Inc., Pittsburgh/USA
BAnz AT 27.09.2021
- **Ausbruch zur Hölle**
Silwa Filmvertrieb AG, Essen
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 A
- **Ausflug in das Grauen**
VMP Video Medien Pool GmbH, Nachfolger: Kinowelt GmbH, Leipzig
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 B
- **Ausgeburt der Hölle**
VZ Handelsgesellschaft mbH, Gladbeck
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 96 vom30.06.2011 B
C & T, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 B
- **Ausgeburt der Hölle**
(Limited Uncut Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 29.09.2017 B
- **Ausgeliefert**
VMP Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 A
- **Ausgepeitscht**
ITT Contrast Video
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
VMP Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 A
- **Ausgestoßen – Frauen im Zuchthaus**
Starlight Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 A
- **Autumn Austin TEEN Pantyhose**
(DVD 744)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.02.2019 A
- **Avantgarde Extrem 13**
Kit Kat Club Innovative, Berlin
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2003

B

- **Baby Blue**
Mike Hunter Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Babysitter Wanted**
DVD
NewKSM / KSM GmbH, Wiesbaden
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Backfighter**
Embassy Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **Bad Taste**
Astro, Habichtswald
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001
- **Bad Taste**
DVD
Marketing Film c/o Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Bad Taste**
neuseeländische Fassung
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 A
- **Bambuscamp der Frauen, Das**
VPS Video Programm Service GmbH, Nachfolger: VPS Film Entertainment GmbH, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Bambuscamp der gequälten Frauen**
VPS Video Programm Service GmbH, Nachfolger: VPS Film Entertainment GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz AT 31.10.2012 A
- **Bambuscamp II, Das – Die Tätowierung**
ITT Contrast Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 A
- **Bambuscamp 2. Teil – Die Tätowierung**
(Limited 111 Edition)
DVD
'84 (Eightyfour) Entertainment c/o checkerboard media, Einbeck
BAnz AT 28.02.2017 A
- **Banned in America**
DVD
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz AT 31.05.2013 B
- **Banned in America II**
DVD
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz AT 31.05.2013 B
- **Banned in America III**
DVD
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz AT 31.05.2013 B
- **Banned in America IV**
DVD
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz AT 31.05.2013 B
- **Banned in America V**
DVD
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz AT 31.05.2013 B
- **Banned in America VI**
DVD
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz AT 31.05.2013 A
- **Bare behind bars**
Video
Astro Records & Filmworks
inhaltsgleich mit: Prison of Dead - Mädchen schutzlos hinter Gittern
- **Bare behind Bars – Mädchen schutzlos hinter Gittern**
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 B
- **Beat the Rich**
SMalltalk, Isernhagen
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002
- **Behaarte**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Bella Star J/O Pantyhose**
(Bella Star Jack Off Instruction Pantyhose)
(DVD 1562)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.05.2019 A
- **Bereavement – In den Händen des Bösen**
DVD
Universum Film GmbH, München
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Berserker, Der**
VPS Video Programm Service, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
- **Best of Alt & Jung**
DVD
Puaka Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Best of Amateure 2**
DVD
Puaka Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Best of Anal**
DVD
PUAKA Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Best of Anime**
DVD
Trimax GmbH, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 A
- **Best of Klinik Pervers 2**
DVD
Puaka Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Best of Lesben**
DVD
PUAKA Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Best of Natursekt 2**
DVD
PUAKA Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Best of Reife Damen, Junge Männer 3**
DVD
Puaka Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Best of Reife Damen, junge Männer 4**
DVD
PUAKA Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Best of Schlammreiter**
DVD
Puaka Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Best of Schwanger 4**
DVD
Puaka Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Best of Transen 3**
DVD
Puaka Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Beste aus, Das „Im Frauen-Knast" Teil 1**
DVD
Puaka Video Production GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 A
- **Beste von Harry S. Morgan 5, Das**
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Beste von Vivian Schmitt 3, Das**
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Bestien, Die**
Arcade Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
- **Bethany Pantyhose J/O Encouragement**
(Bethany aka Elexis Monroe Pantyhose Jerk Off Encouragement)
(DVD 643)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.11.2018 A
- **Bewaffnet und Gefährlich**
PolyGram GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.04.2015 A
- **Beyond the Limits**
DVD
Sunrise Entertainment, Leonberg
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 A
- **Beyond the Limits**
Full Uncut Edition
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
- **Beyond the Limits**
2 DVD Box Steelbook
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
- **Beyond the Limits – englische Fassung (PROMO-DVD)**
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 A
- **Bianca Pureheart Nice & Sweet J/O Pantyhose**
(Bianca Pureheart Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1666)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.12.2018 A
- **Bianca 1**
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 27.02.2023
- **Bianca 2**
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 27.02.2023
- **Bianca VIa – In Zeitlupe**
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 27.02.2023
- **Bianca VIb – In Zeitlupe**
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 27.02.2023
- **Bible Black (La Noche de Walpurgis)**
Trimax Animation Manga Erotic, Offenbach
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002
- **Biggi – eine Ausreißerin**
Atlas International, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 A

- **Biss in alle Ewigkeit**
siehe: Convent – Biss in alle Ewigkeit
- **Bizarre Lederdominas**
Ditan Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 A
- **Bizarre Lüste 1**
W.A., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001
- **Bizarre Lüste 3**
W.A., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001
- **Bizarre Women**
VPS Film Entertainment Filmverwertungs GmbH, München
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 27.05.2022
- **Black Candy**
Wara Fim und Ton GmbH & Co. KG, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.02.2015 A
- **Black Dreams**
Mike Hunter Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 A
- **Black Emanuelle und die letzten Kannibalen**
(Remastered 3-Disc Edition)
DVD
XT Video Entertainment,
Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 30.06.2017 B
- **Black Gestapo** (span.)
Omnivideo S.A.,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 A
- **Black Zombies**
DVD
Multivision Home Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Blood Cult**
Peregrine Film Dist.,
Los Angeles/USA,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.10.2014 B
- **Blood Feast 2 – all u can eat**
Marketing Film c/o Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 B
- **Blood Hunt**
Embassy Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2012 A
- **Blood Sex**
japanische Fassung
DVD
Pool Club Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.04.2015 A
- **Blood Suckers**
Rainbow Distribution Service GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.05.2013 A
- **Bloodsucking Freaks**
(Limited Uncut Edition)
DVD
XT Video Entertainment,
Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 28.07.2017 B
- **Bloodsucking Freaks**
Red Edition
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 B
- **Bloodsucking Freaks (franz.)**
(OT: Incredible Torture Show)
Haxan Films, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 28.07.2023
- **Bloody Highway**
DVD
Adrenafilm, Berlin
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 A
- **Blow Job 3**
DVD
OLIVA GmbH, Hamburg
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 A
- ▼**Blueprint**
▲Moser Gruppe Media S.L.,
Santa Eulalia des Rio, Ibiza/E
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2023
- **Bluthunde vom Teufel zerrissen**
Euro Video Bildprogramm GmbH, Ismaning (nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 A
- **Blutiges Spiel – 24 Stunden in der Hölle**
Universal Pictures, Hamburg
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2001
- **Blutjunge Nymphen**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Blutnacht – Die Rache des Dämon**
West Pictures,
Anschrift unbekannt
Jochen Stephan, Auenwald
Michael Melzer, Auenwald
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2002
- **Blutnacht 2 – Die Rückkehr des Dämon**
Splattack Pictures,
Anschrift unbekannt
Jochen Stephan, Auenwald
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 A
- **Blutrausch der Zombies**
UFA Werbefilm GmbH + ATB,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Blutrausch der Zombies – Red Edition**
DVD
VCL Film + Medien AG, München
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Bondage House**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2002
- **Bondage Mansion**
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Bondage Queen Kate Vol. 1 und Vol. 2**
DVD
Silver Media Group,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 A
- **Boogeyman II** (amerik.)
VCII, USA, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 B
- **Borderland**
DVD
Sunfilm Entertainment GmbH,
München
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 B
- **Borderland Unrated Director's Cut / Crazy Eights**
Double Feature to die for After Dark Horrorfest
Blu-Ray Disc
Lions Gate Entertainment,
Santa Monica/USA
After Dark Films,
West Hollywood/USA
Borderland USA Inc.,
Anschrift unbekannt
Crazy Eights LLC,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.05.2014 B
Die Indizierung bezieht sich nur auf den Film „Borderland"
- **Born American**
UFA-ATB Ton + Bild KG,
Nachfolger: Universum Film GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz AT 31.01.2013 A
- **Born for Hell (Die Hinrichtung)**
Inter-Pathé-Film GmbH,
Anschrift unbekannt
Videoring GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 A
- **Born for love**
VTO Pictures Teresa Orlowski Nachf. VTO GmbH Videoverlag Teresa Orlowski,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.04.2014 A
- **Boschwanza**
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Boundary between Dream and Reality #2**
Trimax Manga, Offenbach
BAnz. Nr. 183 vom 30.09.2003 A
- **Boundary between Dream and Reality #3**
Trimax Manga, Offenbach
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2003 A
- **Boundary between Dream and Reality 4**
Trimax Hardcore Movie, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 A
- **Boy & Girl**
Michael Dekarz,
Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 28.04.2023
- **Braindead**
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.05.2013 B
- **Braindead**
Laser-Disk
Astro Records & Filmworks,
Nachfolger: Astro Records & Filmworks Oliver Krekel Bild & Tontechnik, Habichtswald
folgeindiziert:
BAnz AT 29.10.2021
- **Braindead** (engl.)
Poly Gram Video,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.11.2018 B
- **Braindead. Der Zombie-Rasenmähermann**
IMV-Euro-Video,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.01.2020 B
- **Brea Bennett Playtime Nudes 3**
(DVD 3149)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 28.01.2019 A
- **Break – No Mercy, Just Pain!**
DVD
Sunfilm Entertainment, München
Praetoria-Productions, Oberammergau
i-catcher media GmbH & Co. KG, Haibach
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Bree Sweet J/O Pantyhose**
(Bree Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1689)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.09.2019 A
- **Brennende Rache**
Thorn Emi Video Programm GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 B
siehe auch: The Burning
- **Brennende Rache**
(Digital Remastered)
DVD
RetroFilm, Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.02.2016 B
- **Brigade Mondaine – Gefangen, gequält und zur Liebe gezwungen**
Geiselgasteig Video GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 A
- **Brilliant Boys Nr. 8**
O.P. Postversand, Holbaek/DK
(Anschrift unbekannt)
folgeindiziert:
BAnz AT 27.09.2019 A
- **Brilliant Boys Nr. 37**
DETA, Rotterdam/NL
(Anschrift unbekannt)
folgeindiziert:
BAnz AT 27.09.2019 A
- **Bruce Lee – Sein tödliches Erbe**
Starlight Video GmbH,
Nachfolger: Astro Distribution GmbH, Habichtswald
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Bruce Lei Intikam** (türk.)
Video Özkan, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2016 B
- **Bruce Li – Abschied von der Todeskralle**
Bavaria Film GmbH, Geiselgasteig (nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 A
IMV Vertrieb International Medien, Ismaning
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Bruce Li – Esce Il Drago Entra La Tigre** (ital.)
C.V.R. Realvision S.p.A.,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 A
- **Bruderschaft des Roten Drachen, Die**
VPS Video Programm Service,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 A
- **Brut der Gewalt**
Greenwood Film GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 A
- **Brutal – Ein erbarmungsloser Slasher**
DVD
KSM GmbH, Hochheim
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 A
- **B.T.K. (Bind – Torture – Kill)**
DVD
KSM GmbH, Hochheim
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 A
- **Bulletproof**
DVD
Aventi, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 A
- **Bulletproof (Der Tiger II)**
VCL Communications GmbH, Nachfolger: VCL Film + Medien AG, München
folgeindiziert:
BAnz AT 28.06.2013 A
- **Bullets, Blood and a Fistful of Cash**
DVD, (ungekürzte Fassung)
Koch Media GmbH, Planegg/München
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 A
- **Bullies**
All Video Programm, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Bumssafari in Tangaficka**
Amor Film, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Bushido Vol. II**
Gold Medal, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.03.2021 B
- **Bushido Vol. VIII**
Gold Medal, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.03.2021 B

C

- **Caligula und Messalina**
Euro Video Bildprogamm GmbH, Nachfolger: Bavaria Film GmbH, Geiselgasteig
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 A
IMV Vertrieb International Medien, Ismaning
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Caligula und Messalina**
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Camorra – Ein Bulle räumt auf**
VPS Video Programm Service,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 A
- **Camp**
DVD
Albatros Co. Ltd.,
Anschrift unbekannt
Prime Wave, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.03.2017 A
- **Camp der verlorenen Frauen**
USA Video + Bildplatten,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 A
- **Cannibal**
DVD
Werkmann Filmverlag,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 B
- **Cannibal Ferox**
Deluxe Uncensored Letterboxed Edition
DVD
Grindhouse Releasing,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2013 B
- **Cannibal Ferox**
(Limited Uncut 3-DVD Edition)
DVD
XT Video Entertainment,
Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 30.06.2017 B
- **Cannibal Ferox** (ital.)
Combi-Video (Label: Star Video),
Anschrift unbekannt
folgeindiziert
BAnz AT 31.05.2012 B
- **Cannibal Holocaust**
3 Disc Deluxe Edition
(2 Blu-Ray Discs + CD)
Grindhouse Releasing, Encino/USA
BAnz AT 30.09.2015 B
- **Cannibal Holocaust**
(3-Disc Special Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
(Anschrift unbekannt)
BAnz AT 26.02.2016 B
- **Cannibal Holocaust (ital.)**
Videofilm
United Artists Europe,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.07.2017 B
- **Cannibal Terror – Red Edition**
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Cannibals**
UFA Video GmbH, Nachfolger: Universum Film GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz AT 30.08.2013 B
- **Captivity**
DVD
Sony Pictures Home Entertainment, München

BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Carl Ludwig 1. Teil**
Eros, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Carl Ludwig 2. Teil**
Eros, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Carli Banks # 2**
(DVD 3027)
Playtime Promotins, Irvine/USA
BAnz AT 28.01.2019 A
- **Carli Banks # 3**
(DVD 3072)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 28.01.2019 A
- **Carli Banks & Charlie Laine Panty**
(Carli Banks & Charlie Laine Jerk Off Encouragement Panty)
(DVD 1737)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.03.2019 A
- **Carli Banks & Karlie Montana J/O Pantyhose**
(Carli Banks & Karlie Montana Jerk Off Instructional Pantyhose)
(DVD 1745)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.02.2019 A
- **Carli Banks & Tiffany Brookes Pantyhose**
(DVD 1882)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 28.01.2019 A
- **Carli Banks Panty & Lingerie #3**
(DVD 1844)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.05.2019 A
- **Carli Banks Panty #2**
(Carli Banks Teen Jerk Off Encouragement Panty #2)
(DVD 1719)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.02.2019 A
- **Carli Banks Pantyhose #2**
(Carli Banks Teen Jack Off Encouragement Pantyhose #2)
(DVD 1716)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.11.2018 A
- **Carver**
DVD
Sunfilm Entertainment GmbH, München
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 A
- **Catalina L'Amour Pantyhose**
(Catalina LaMour Jerk Off Instruction Pantyhose)
(DVD 585)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.05.2019 A
- **Catalina L'Amour J/O Pantyhose** (Catalina L'Amour Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 543)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.05.2019 A
- **C.A.T.S.**
Starlight Film GmbH, Nachfolger: Laser Paradise, Neu-Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
- **Cazzi Neri Troie Bianche**
DVD
Delta Editions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **Celeste Star TEEN J/O Pantyhose** (Celeste Star Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1668)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.03.2019 A
- **Cellat (Der Henker)** (türk.)
Telestar Videofilm GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 B
- **Chain Reaction – House of Horrors**
DVD
Schröder Media GmbH & Co. KG, Klagenfurt/A
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 A
- **Channone Pantyhose**
(Channone Pantyhose Tease)
(DVD 594)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.11.2018 A
- **Cheating**
Modern Video Productions GmbH, Nachfolger: M.V.P. Modern Video Production GmbH, Ringsberg
folgeindiziert:
BAnz AT 30.04.2015 A
- **ChromeSkull: Laid to Rest 2 – Extreme Uncut Version**
Blu-Ray Disc
Dragon Film Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.12.2014 B
- **Chu 2**
Trimax, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2000
- **City Monster**
Rainbow Distribution Services GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.01.2013 A
- **City of the living Dead**
Blu-Ray Disc
Blue Underground Inc., West Hollywood/USA (nicht zustellbar)
BAnz AT 30.09.2013 B
- **City of the living Dead** (amerik.)
Elephant Video Ltd., Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 26.02.2018 B
- **City of the living dead – Special Edition** (engl.)
DVD
Blue Underground Inc., West Hollywood/USA
BAnz AT 28.06.2013 B
- **City Wolf**
Polyband Gesellschaft für Tonträger mbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.11.2013 A
- **Cleaner**
DVD
CMV Laservision GbR, Berlin (nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 A
- **Climax of Copenhagen**
A Black Orgasm
B Black Fucker
C Weekend Sex
Film LAB A/S, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 A
- **Cobra Force**
Mike Hunter MCAC, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2012 A
- **Cobra Force II**
Mike Hunter Universal Home Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.04.2013 A
- **Cobra Gang**
Atlanta Video Service, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Cobraman**
Gloria Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 A
- **Cockney Rebels Specials – Tagträume - Erotische Phantasien**
Mike Hunter Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- **Cold Harvest – Countdown zur Hölle**
Madison, Wiesbaden
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2001
- **Comando (War Bus)** (span.)
CIVSA Sonorizaction y video, S.A., Madrid/E
(genaue Anschrift unbekannt)
folgeindiziert:
BAnz AT 30.10.2015 A
- **Commander Rainbow**
All Video, Anschrift unbekannt
(Label: Geiselgasteig)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Commando Wild Cat**
LVF Communications GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.06.2013 A
- **Convent – Biss in alle Ewigkeit**
Prokino Filmverleih, München
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001
- **Convent – Biss in alle Ewigkeit**
DVD
Universal Pictures Germany GmbH, Hamburg
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Cool Devices**
Vol. I + II
OVA 18 (ACOG), Hirtscheid
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.1999
- **Cool Devices**
Operations 1 - 4
DVD
NuTech Digital Inc., Van Nuys/USA
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 A
- **Cool Devices**
Operations 5 – 8
DVD
NuTech Digital Inc., Van Nuys/USA
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 A
- **Cool Devices**
Operations 9 - 11
DVD
NuTech Digital Inc., Van Nuys/USA
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 A
- **Cool Devices 3**
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.1999
- **Cop Snuffed (aka. The Detective)**
Uncut
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.05.2021 A
- **Crash & Burn**
DVD der Serie Robocop Prime Directives
Sunfilm Entert., München
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2003 A
- **Crime**
Sunrise Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.12.2012 A
- **Crissy Moran Lingerie Panty & Stocking**
(DVD 1618)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.03.2019 A
- **Crying Fields – Sie wurden zu Bestien der Apokalypse**
Starlight, Nachfolger: Laser Paradise, Neu Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 B
- **Crystal Klein Pantyhose**
(Crystal Klein Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1671)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.12.2018 A
- **Crystal White J/O Pantyhose & Stocking** (Crystal White Jerk Off Encouragement Pantyhose & Stocking)
(DVD 1539)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.05.2019 A
- **Cut**
Sunfilm Entert., Laufen
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2001
- **Cut**
(engl. mit japanischen Untertiteln)
DVD
AMG Entertainment, Tokyo/J
BAnz AT 31.10.2012 B
- **Cut – Film ab … und Schnitt!**
DVD
Sunfilm Entertainment GmbH, München
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **CZW – Best of the Best III**
DVD
Combat Zone Wrestling, Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 B
- **CZW – Cage Death – The Evolution of Ultraviolence**
DVD
Combat Zone Wrestling, Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 B
- **CZW – Cage of Death V – The Showcast of the Ultraviolent!**
DVD
Combat Zone Wrestling, Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 B
- **CZW – Deja Vu Wired**
DVD
Combat Zone Wrestling, Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 B
- **CZW – Night of Infamy – The End is near!**
DVD
Combat Zone Wrestling, Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 B
- **CZW – Out with the old – in with the new**
DVD
Combat Zone Wrestling, Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 B
- **CZW – Tournament of Death 8**
DVD
Combat Zone Wrestling, Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 B
- **CZW – When 2 Worlds collide**
DVD
Combat Zone Wrestling, Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 B

D.....

- **Daddy's Little Girl**
DVD
Breaking Glass Pictures, Philadelphia/USA
BAnz AT 30.10.2015 A
- **Daddy's little Girl – Uncut Version**
Blu-Ray Disc
Pierrot le Fou Filmvertriebs GmbH, München
Alive Vertrieb und Marketing, Köln
BAnz AT 31.07.2015 A
- **Dangerous Sluts**
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Daphne 1-6**
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 30.03.2023
- **Dard Divorce**
DVD
I-On NEW MEDIA GmbH, Köln
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Dark**
DVD
Anime Club DVD Inc., Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Dark Intruder**
DVD
M.I.B. Medienvertrieb in Buchholz, Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 A
- **Darkwalker**
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.), Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 A
- **Das ist Amerika – 2. Teil**
Starlight-Film, Bochum, Nachfolger: Astro Distribution GmbH, Habichtswald
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 A
- **Das war unser Rommel**
Ufa Werbefilm GmbH + ATB Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 A
- **Day of the Dead**
DVD
Anchor Bay Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 B
- **Day of the Dead (engl.)**
PolyGram, England, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 141 vom 29.07.1995
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2020 B
- **Day of the Dead**
(Regie: George A. Romero)
Blu-Ray Disc
Arrow Films, Hertfordshire/GB
BAnz AT 26.02.2016 B
- **Day of the Dead** (engl.)
(Regie: George A. Romero)
DVD
Arrow Films, Hertfordhire/GB
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 B
- **Day of the Dead**
(englische Fassung mit japanischen Untertiteln)
Paramount Pictures c/o Taurus Entertainment Company, Hollywood/USA
JVD Japan Video Distribution, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.01.2014 B
- **Day of the Dead (Zombie 2 – Das letzte Kapitel)**
Laser-Disc
Elite Entertainment, NL
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 183 vom 30.09.2003 B
- **Day of the Dead – Contagium**
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.), Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Day of the Dead – Premium Edition**
DVD
XT Video Entertainment, Graz, A
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 B
- **Day of the Woman (I spit on your Grave)**
inhaltsgleich mit:
Ich spuck auf Dein Grab
- **Dead Alive**
DVD
Astro Distribution, Habichtswald/Ehlen
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 B
- **Dead Men walking**
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.), Buchholz
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 A

- **Deadgirl**
DVD
Uncut
Ascot Elite Home Entertainment GmbH, Stuttgart
BAnz AT 31.08.2012 A
- **Death Factory**
M.I.B. Medienvertrieb in Buchholz/Buchholz/Aller
BAnz. 140 vom 28.07.2006 A
- **Death Press (Special)**
japanische Version
Videofilm
Real Video, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.10.2017 A
- **Death Race 2**
Blu-Ray Disc
Universal Pictures Production GmbH, Hamburg
Moonlighting Death Race Films C.C., Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.08.2012 A
- **Death Race 2**
DVD
Universal Pictures Production GmbH, Hamburg
Moonlighting Death Race Films C.C., Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.08.2012 A
- **Death Scenes 2**
Summit Picture Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2019 A
- **Dee Snider's Strangeland**
DVD
Kinowelt Home Entertainment GmbH, Leipzig
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Dee Snider's Strangeland** (ungeschnittene deutsche Fassung)
DVD
Columbia Tristar Home Entertainment, jetzt: Sony Pictures Home Entertainment, München
BAnz AT 31.05.2016 A
- **Deep Throat in Tokio**
VMP Video, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 A
- **Defender 2000**
CBS/Fox Video GmbH, Nachfolger: Twentieth Century Fox of Germany GmbH, Frankfurt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2012 A
- **Delirium**
Silwa Heimfilm, Essen, Nachfolger: Silwa Filmvertrieb AG, Essen
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 A
- **Delirium** (engl.)
VideoTape Center, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Demon Beast Invasion 1 & 2**
DVD
Club Anime Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Demon Beast Invasion 3 & 4**
DVD
Club Anime Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Demon Beast Invasion 5 & 6**
DVD
Club Anime Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Demon Beast Resurrection – Episode 1-2**
DVD
Manga Animation Cartoon DVD Inc., Anschrift unbekannt
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Demon Beast Resurrection Episodes 3-4**
DVD
Manga Animation Cartoon Inc., Anschrift unbekannt
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Demon Wind** (amerik.)
Videofilm
United Filmartist, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.01.2018 B
- **Depesche des Todes, Die**
Mike Hunter Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Detective File 1**
Trimax Manga Erotic, Offenbach
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001
- **Deutscher und ein Jude untersuchen Auschwitz!, Ein**
Samisdat Verlag, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.05.2019 B
- **Deutschland privat**
Starlight Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 A
- **Dev Kani** (türk.)
Kalkavan Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 B
- **Devil Doctor Woman / Guinea Pig's Greatest Cuts (Double Feature)**
Doppel-DVD
Unearthed Films, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 B
- **Devil Hunter (niederl.)**
Videofilm
Video 4000, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.05.2018 B
- **Devil Hunter/Cannibal Terror**
Blu-Ray-Disc-Box
Severin Films Inc., Los Angeles/USA
BAnz AT 30.03.2017 B
- **Devil 666**
New East, Schwalbach
BAnz. Nr. 40 vom 27.02.1999
- **Devil's Experiment / Android of Notre Dame (Double Feature)**
Doppel-DVD
Unearthed Films, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 B
- **Dicke Natur-Titten**
DVD
BB-Video, Mülheim a.d. Ruhr
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 A
- **Die im Sattel verrecken** (Cain's Way)
VPS Video Programm Service, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 A
- **...die im Staub verbluten**
ITT Contrast Video, Anschrift unbekannt
Video Medien Pool, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 A
United Video, Anschrift unbekannt (Label: Star Video 2000)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 A
- **Die zur Hölle rasen**
Gloria Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 A
- **Digital Magazine – Volume 9**
DVD
Shots Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Direct Contact – Uncut**
DVD
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 A
- **Dirty Bitches**
DVD
SALSA, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 A
- **Dirty Boys – Alex & friends**
DETA, Rotterdam/NL (Anschrift unbekannt)
folgeindiziert:
BAnz AT 27.09.2019 A
- **Dirty Devils**
Rainbow, Anschrift unbekannt (Label: Screentime)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Dirty Harriet – Allein gegen Gewalt und Verbrechen**
Lightning Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Dirty Seven**
Movie Star Audio und Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.11.2012 A
- **Don Quichote de la Mancia (El Pichote de la Mancia)**
Amor Film, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Doomsday (Unrated)**
Blu-Ray Disc
Universal Pictures Home Entertainment, Universal City/USA
BAnz AT 31.08.2016 A
- **Doomsday – Tag der Rache**
Unrated
DVD
Capelight Pictures, Berlin
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 A
- **Dora**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001
- **Dora 2 – Wide Road**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2003
- **Dora 3 – mein Körper und meine Seele gehören dir**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2003
- **Dora 4 – Der Rachefeldzug und das Ende**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2003
- **Dr. Love**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Dragon Knight**
Trimax Manga Erotic, Offenbach
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001
- **Dream Hazard**
Trimax, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.1999
- **Drei eiskalte Profis**
All-Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 A
- **Driller**
SMalltalk, Hannover
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001
- **Dritte Reich, Das**
History Films, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.10.2016 A
- **Driven to Kill – Zur Rache verdammt** (Uncut)
(Extended Harder Version)
Blu-Ray Disc
Splendid Film GmbH, Köln
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 A
- **Driven to Kill – Zur Rache verdammt** (Uncut)
(Extended Harder Version)
DVD
Splendid Film GmbH, Köln
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 A
- **Du sollst nicht töten – außer**
UFA-ATB + Bild KG, Nachfolger: Universum Film GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Duell bis zum Verrecken**
VMP Video
Anschrift unbekannt
ITT Schaub Lorenz
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 A
- **Dumm**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A

E

- **ECW – The most extreme matches**
DVD
WWE Corporate headquarters WWE DVD Production, Stamford/USA
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 B
- **Ejderin Kintikami** (türk.)
Erciyes Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Ekstase – Der Prozeß gegen die Satansmädchen**
Polyband Gesellschaft für Tonträger GmbH, Nachfolger: Polyband Medien GmbH, München/Dornach
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **El Buque Maldito** (span.)
Eurovideo, Spanien, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 B
- **Electric Blue 003**
Starlight Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 A
- **Electric Blue 004**
Starlight Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 A
- **Electric Blue 005**
Starlight Film GmbH, Nachfolger: Laser Paradise, Neu-Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Electric Blue 008**
Starlight Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 A
- **Electric Blue 009**
Starlight Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 A
- **Elke Jeinsen Pantyhose**
(Elke Jeinsen Playboy Playmate Pantyhose)
(DVD 649)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.11.2018 A
- **Emanuela – Queen of Sados (Emanuela – Die Nackte von Sados)**
Atlas Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Emanuelle – Black and white**
VMP Video Medien Pool GmbH, Nachfolger: Kinowelt GmbH, Leipzig
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
- **Emanuelle e Gli Ultimi Cannibali**
inhaltsgleich mit: Nackt unter Kannibalen
- **Emanuelle und die letzten Kannibalen**
inhaltsgleich mit: Nackt unter Kannibalen
- **Emanuelle – Sinnlichkeit hat tausend Namen**
Movie Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Emilianna „Cum for Me" J/O Pantyhose**
(Emilianna Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1665)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.12.2018 A
- **En Büyük Yumruk** (türk.)
Kalkavan Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 B
- **Engel der Rache**
Highlight-Video AG, Wallisellen/CH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 A
- **Entfesselte Begierde**
Action Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 A
siehe auch: Female Vampire-Erotikill
- **Entficklungshilfe**
CD Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001
- **Erbarmungslos**
VMP Video Medien Pool GmbH, Nachfolger: Studiocanal GmbH, Berlin
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 A
- **Erbarmungslos**
DVD
MCP Sound & Media GmbH, Ötztal Bahnhof/A
BAnz AT 29.01.2016 A
- **Erbe, Das**
Trimax,, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2003
- **Erotica**
Mike Hunter Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 A
- **Erregung der Sinne**
VPS Film Entertainment GmbH, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Esclaves et Soumises**
Kooki, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 98 vom 29.05.1999
- **European Skinhead Army Vol. I**
NS 88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 B
- **European Skinhead Army – The legions of hate**
NS 88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 B
- **Evil Dead**
Remake 2013 (japanische Fassung)
Blu-Ray Disc
Sony Pictures Entertainment (Japan) Inc., Tokyo/J
BAnz AT 31.07.2015 A
- **Evil Dead**
Remake 2013 (kanadische Fassung)
Blu-Ray Disc
Sony Pictures Home Entertainment Inc., Culver City/USA
BAnz AT 29.11.2013 A
- **Excuse me ... Nr. 25**
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Execution, Die**
Geiselgasteig Video GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Extrem Nymphoman**
Puaka, Wiesbaden

BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001
- **Extreme GB Lust**
DVD
PUAKA Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Extreme Rituale im Frauenlager**
Beate Uhse Video GmbH, Nachfolger: Beate Uhse AG, Hamburg
folgeindiziert:
BAnz AT 31.05.2017 A
- **Exzesse im Blutrausch**
(OT: Forced Entry)
Mike Hunter Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Exzesse im Folterkeller**
Bavaria Film Bildprogramm, Nachfolger: Bavaria Film GmbH, Geiselgasteig
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 B
- **Exzesse im Folterkeller**
Special Edition – Digital Remastered = Originalfassung + Kinofassung
DVD
RetroFilm, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.07.2016 B

F

- **Fabio & Gaby**
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 28.04.2023
- **Faccia die Spia** (ital.)
Cine 2000 s.c.r.l., Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.01.2013 B
General Video, Nachfolger: General Video Recording SRL, Prato/I
folgeindiziert:
BAnz AT 31.05.2013 B
- **Faces of Death II – The Original / The Original Worst of Faces of Death**
Double Feature
DVD
Gorgon-Video, Orland Park/USA
BAnz AT 28.06.2019 A
- **Faces of Gore I und II**
Bad Boy Movie, Duisburg
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002
- **Faces of Pain – Gesichter des Schreckens**
(the last savage, Part II, Shocking Africa)
Rebell Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.08.2012 A
- **Facez of Death 2000 – Unrated**
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz AT 29.11.2013 B
- **Facez of Death 2000 Part Two – Unrated**
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz AT 29.11.2013 A
- **Facez of Death 2000 Part Three – Unrated**
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz AT 29.11.2013 B
- **Facez of Death 2000 Part Four – Unrated**
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz AT 29.11.2013 B
- **Facez of Death 2000 Part Five – Unrated**
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz AT 29.11.2013 B
- **Facez of Death 2000 Part Six – Unrated**
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz AT 29.11.2013 A
- **Facez of Death 2000 Part Seven – Unrated**
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz AT 29.11.2013 B
- **Faith TEEN J/O Pantyhose**
(Faith Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1647)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.03.2019 A
- **Falcon – Workmen's Compensation**
Videorama, Niederland Nachfolger: Videorama GmbH, Essen
folgeindiziert:
BAnz AT 30.09.2014 A
- **falsche Spiel, Das**
(Serie: Schwarze Flamme Nr. 18)
DVD
Inflagranti Film Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 B
- **Familien Bande**
„Carla und ihre Brüder"
„Eine ganz normale Familie"
„Familien-Bande"
„Familiäre Doktorspiele"
DVD
Puaka Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Fantom Killer**
DVD
Raptor Film Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 B
- **Fantom Killer 2**
DVD
Raptor Film Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 B
- **Father's Day**
4 Disc-Set
(Blu-Ray Disc + 2 DVDs + Soundtrack CD)
Troma Entertainment Inc., New York/USA
BAnz AT 29.11.2013 B
Wird von Listenteil B in A umgetragen
BAnz. AT 30.06.2015 A
- **Faust des schwarzen Drachen, Die**
VPS Film Entertainment GmbH, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Faust des schwarzen Drachen, Die**
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.), Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Feast II: Sloppy Seconds**
DVD
Senator Home Entertainment GmbH, Berlin
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Feast III: The Happy Finish**
DVD
Senator Home Entertainment GmbH, Berlin
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **FEAST Triple Feature (Dimension Extreme)**
(FEAST (Unrated), FEAST II: Sloppy Seconds (Unrated), FEAST III: The Happy Finish (Unrated))
DVD-Box
The Weinstein Company, Beverly Hills/USA
Gaiam Vivendi Entertainment, Universal City/USA
BAnz AT 31.10.2016 A
- **Feeding Frenzy**
Special Edition
DVD
Red Letter Media LLC., Oak Creek/USA
BAnz AT 31.08.2012 A
- **Feel my Wet Pussy**
DVD
Porn Duckies, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Female Vampire**
Video-CD
CD Vision Limited, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.08.2020 A
- **Female Vampire**
Red Edition
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- **Female Vampire (inkl. Erotikill)**
Blu-Ray Disc
Kino Lorber Inc., New York/USA
Salvation Films Limited c/o Redemption Films, London/GB
BAnz AT 30.04.2014 A
- **Female Vampire-Erotikill**
inhaltsgleich mit:
Entfesselte Begierde
- **Fetish**
(inkl. DVD Leder Girls, Woman in Black, Zirkus Bizarr, Harte Gangart 2)
Puaka Video Production GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 A
- **Fetus**
Morbid Vision Films
Seekonk/USA
BAnz AT 27.04.2012 B
- **Feuchte Spiele**
(Reihe Explosiv)
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Feuertaufe**
(Serie: Schwarze Flamme Nr. 5)
DVD
Inflagranti Film, Berlin
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 B
- **Feuerwolke**
(OT: Johnny Firecloud)
CBS/Fox Video GmbH, Nachfolger: Twentieth Century Fox Home Entertainment Germany GmbH, Frankfurt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Feuerwolke, Johnny Firecloud**
DVD
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **F-Force**
DVD
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Fick und Fack: Orgasmus im All (Orgasmus im Weltall)**
Amor Film, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Fickinger, Die - und ihre lüsternen Freunde**
Amor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001
- **Fickinger, Die**
Amor Film, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Fife Card**
DVD
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 A
- **Fireback – Ich will keine Gnade**
Starlight Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 A
- **Firebird Connection**
Mike Hunter Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **Firestorm – die letzte Schlacht**
Mike Hunter Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **Fist of the North Star**
Zeichentrickfilm
Manga Entertainment, London/GB
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002
- **Flavia La Monaca Musulmana** (ital.)
Combi-Video AVS, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 A
- **Flemming-Saga, Die Holly 1 – Der Vater**
Goldlight Video, Nachfolger: Goldlight Filmproduction, Bad Marienberg
ACI – Austria Consulting International c/o Goldlight Film, Bad Ischl/A
folgeindiziert:
BAnz AT 29.09.2017 A
- **Flemming-Saga, Die Holly 2 – Der Bruder**
Goldlight Video, Nachfolger: Goldlight Filmproduction, Bad Marienberg
ACI – Austria Consulting International c/o Goldlight Film, Bad Ischl/A
folgeindiziert:
BAnz AT 29.09.2017 A
- **Flemming-Saga, Die Holly 3 – Der Großvater**
Goldlight Video, Nachfolger: Goldlight Filmproduction, Bad Marienberg
ACI – Austria Consulting International c/o Goldlight Film, Bad Ischl/A
folgeindiziert:
BAnz AT 29.09.2017 A
- **Flesh for the Beast**
Special Uncut Version
DVD
M.I.B. Medienvertrieb in Buchholz, Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 A
- **fliegende Guillotine, Die**
VPS Film Entertainment GmbH, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 A
- **Flower and Snake**
Unrated Director's Cut
DVD
Shock Video and Film Distribution, Utrecht/NL
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Flucht aus gnadenloser Hölle**
All-Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 A
- **Folterranch der gequälten Frauen, Die**
Mike Hunter Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 B
- **Folterranch der gequälten Frauen, Die**
DVD
Retrofilm, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.08.2017 B
- **Footsoldier – Hooligan, Gangster, Legende** (Uncut)
DVD
Ascot Elite Home Entertainment GmbH, Stuttgart
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Force Commando**
CBS/FOX Video GmbH, Nachfolger: Twentieth Century Fox of Germany GmbH, Frankfurt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 A
- **Forced Entry**
siehe: Exzesse im Blutrausch
- **Forke des Todes, Die**
Westside Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.03.2013 B
- **Foxtrot – Gib mir alles…**
Ribu Filmproduktions GmbH & Co. KG, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Foxy-lady's versteckte Kamera Teile 1-3**
VTO GmbH Videoverlag Teresa Orlowski, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.04.2012 A
- **Frankenstein '80**
VPS Video Programm Service GmbH, Nachfolger: VPS Video GmbH, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 A
- **Frau Wirtin hat auch einen…**
Starlight Film, Nachfolger: Laser Paradise, Neu Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Frauen im Foltercamp**
Skyline Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 B
- **Frauen im Liebeslager**
UFA Werbefilm GmbH & ATB, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 A
- **Frauencamp, Das**
Starlight Video GmbH, Nachfolger: Laser Paradise, Neu Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 A
Powerplay, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Frauengefängnis**
UFA Werbefilm GmbH & ATB, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 A
- **Frauenlager, Das**
CBS/Fox GmbH, Frankfurt, Nachfolger: Twentieth Century Fox of Germany GmbH, Frankfurt
Mediawith Classics AG, Schaffhausen/CH
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
- **Frauen-Zuchthaus, Das**
Rainbow Video & Disc GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 A
- **Frauenzuchthaus II**
Rainbow, Anschrift unbekannt
(Label: Screentime Entertainment)
folgeindiziert:
BAnz AT 31.07.2012 A
- **French Erection**
Vertreiber unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Freudenhaus von Nagasaki, Das**
Euro Video Ismaning,
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 A
IMV Vertrieb International Medien, Ismaning
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Frische geile Weiber – 4 Stunden Special Edition**
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Fröhliche Weihnacht**
UFA-ATB Ton + Bild KG, Nachfolger: Universum Film GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz AT 31.10.2012 B
- **Frontier(s) – Kennst Du Deine Schmerzgrenze?**
DVD
Sunfilm Entertainment GmbH,

München
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A

- **Frozen Scream – Red Edition**
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 B
(Die Indizierung bezieht sich nur auf den Bonusfilm „Blutrausch der Zombies". Der Listeneintrag B bezieht sich auf Trailer zu beschlagnahmten Filmen)
- **Früchte der Leidenschaft**
IMV GmbH, Nachfolger:
IMV Vertrieb International Medien, Ismaning
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 A
- **Fudoh – The New Generation**
Mo Asia Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002
- **Full Metal Yakuza**
DVD
Special – Uncut Version
MIB Medienvertrieb in Buchholz, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2012 A

G

- **Game of survival**
VIP-Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.09.2012 A
- **Gangster Story – La Pistola**
VPS, Nachfolger: VPS Film Entertainment GmbH, München (nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 A
- **Garden of Love**
(Uncut Limited Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
(genaue Anschrift unbekannt)
BAnz AT 28.02.2017 B
- **Garden of love – Der blutige Alptraum beginnt**
DVD
Sunrise Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 B
- **Gasthaus zur Wollust, Das**
Action Video Filmvertrieb, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 A
- **Gathering of the Gods – ISD Memorial**
DVD
Whiteheat Productions, Anschrift unbekannt
Murrey Media Productions, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2013 B
- **Gecenin Sonu** (türk.)
Destan-Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 B
- **Gedanken sind frei, Die**
– Die Auschwitz-Lüge und ihre Folgen
Kritik Folge Nr. 74
Videofilm
Kritik-Verlag c/o Nordwind Versand und Verlagsbuchhandlung, Kollund/DK (Anschrift unbekannt)
folgeindiziert:
BAnz AT 28.06.2019 B
- **Gefangenen Express – Sex Express**
Mike Hunter Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 A
- **Gegen den Willen**
Goldlight 18 OVA, Bad Marienberg
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 A
- **Geheimcode Golden Triangle**
VMP Video Medien Pool GmbH, Nachfolger: Kinowelt GmbH, Leipzig
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Geile Omas – Die Mumie kehrt zurück**
(Wir wollen lieber ficken als stricken)
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Geisterschiff der schwimmenden Leichen, Das**
VPS, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 B
- **Geisterstadt der Zombies**
(AT: L'Aldila (ital.)
Über dem Jenseits – The beyond; The Beyond)
VMP Video Medien Pool
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 B
Gekürzte Fassung unter dem Titel „Über dem Jenseits" freigegeben „nicht unter 18 Jahren" mit dem Titelzusatz: „Bisheriger Titel: Die Geisterstadt der Zombies"
- **Geisterstadt der Zombies**
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 B
- **Geisterstadt der Zombies, Die – Uncut Limited Edition**
DVD
XT Video Entertainment, Graz, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 B
- **George A. Romero's Zombie 2 – Day of the Dead**
Blu-Ray
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 30.06.2017 B
- **Geschändete Zeichentrickfrauen**
Goldlight Film, Bad Marienberg
BAnz. Nr. 224 vom 29.11.2003 A
- **Geschichte der O II. Teil**
Embassy Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 A
- **Gesetz des Urinstinkt**
Goldlight Filmproduktion, Bad Marienberg
Weird Vision Media, Alpenrod
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 A
- **Gesichter des Todes II**
All Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.01.2014 A
- **Gesichter des Todes III**
Madison Video, Anschrift unbekannt evtl. Nachfolger: Madison Home Video, Wiesbaden (nicht zustellbar)
folgeindiziert:
BAnz AT 31.08.2015 A
- **Gesichter des Todes IV**
Madison Video Günter Schmitt, evtl. Nachfolger: Madison Home Video Günter Schmitt e.K., Wiesbaden (nicht zustellbar)
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2015 B
- **Gesichter des Todes V**
Madison Video evtl. Nachfolger: Madison Home Video, Wiesbaden
BAnz AT 30.12.2016 B
- **Gesichter des Todes VI**
Madison Video, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.06.2017 B
- **Gesichter des Todes 2000**
DVD
(Limitierte Sonderauflage)
N.C.M. Niederlande, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 B
- **Gesucht: Tot oder lebendig**
Highlight Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.04.2013 A
- **Gewaltige Glocken**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Giallo a Venezia** (ital.)
Combi-Video, Anschrift unbekannt (Label: Star-Video)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 B
- **Gigantische Euter**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Gina Wild – Das Beste Nr. 1**
DVD
Silwa Filmvertriebs GmbH, Essen
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 A
- **Gina Wild – Das Beste Nr. 2**
DVD
Silwa Filmvertriebs GmbH, Essen
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 A
- **Ginger Jolie Lingerie & Panty**
(Ginger Jolie Jerk Off Instruction Panty & Lingerie)
(DVD 1686)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 28.01.2019 A
- **Gipfelglück im Dirndlrock**
UFA-ATB Ton + Bild KG, Nachfolger: Universum Film GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 A
- **Girl next Door**
DVD
Anime Club DVD Inc., Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Girls and Boys Trailer**
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 28.04.2023
- **Girl's Games**
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Girl Student**
(japanisch mit engl. Untertiteln)
Unicorn Entertainment, Hongkong
BAnz AT 29.11.2013 A
- **Girl Student**
(japanische Sprache)
DVD
Junk Film, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.02.2014 A
- **Glory Hazel – Pornographical Remix, Vol. 1-3**
DVD
Bravo Ricky GmbH, Basel/CH
BAnz AT 29.06.2012 A
- **gnadenlose Clique, Die**
RCA/Columbia Pictures Video GmbH & Co. KG, Nachfolger: Sony Pictures Home Entertainment, München
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2012 A
- **Gnadenlose Hetzjagd**
Rainbow, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 A
- **gnadenlose Vollstrecker, Der**
Skyline Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 A
- **Goddess Sunny Leone Pantyhose #2**
(Sunny Leone Pantyhose #2)
(DVD 1611)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Good L(F)uck I**
Videorama, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Good L(F)uck II**
Videorama, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Grauen kommt nachts, Das**
Heimfilm (Label: Exquisit), Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.09.2012 A
- **Greven – Live 2006**
DVD
Streetfighting Crew Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 A
- **Grotesque**
(Limitierte Sonderauflage)
Blu-Ray Disc
Shock DVD Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.01.2017 B
- **Grotesque**
DVD
Illusions Unltd. Films, Feldkirchen/Donau/A
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 B
- **GSKD-001**
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.06.2019 b
- **GSKD-002**
(Extreme Violence Torture Splatter)
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.06.2019 B
- **GSKD-003**
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 29.07.2019 B
- **G-Taste**
DVD
Anime Club DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Guinea Pig's Greatest Cuts**
siehe: Devil Doctor Woman
- **Guinea Pig 2**
DVD
Mad Vision, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 B
- **Guinevere Sweet & Playful J/O TEEN Panty**
(Guinevere Teen Jerk Off Encouragement Panty)
(DVD 1632)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.12.2018 A
- **Gutterballs**
DVD
Cult Movies Entertainment, Bönningstedt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 A
- **Gutterballs (Special Collector's Edition)**
DVD
Shock DVD Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.03.2016 A

H

- **Häutet sie lebend – Unternehmen Wildgänse**
VPS Video Programm Service GmbH, Nachfolger: VPS Video GmbH, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 A
- **Haitoku no ShoutYo – Familie of Debauchery**
DVD
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Halloween 2**
Neue Fassung
DVD
Regie: Rick Rosenthal
Marketing Film c/o Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 B
- **Halloween II**
Regie: Rick Rosenthal
ITT Contrast Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 B
- **Halloween II**
DVD
Regie: Rick Rosenthal
Marketing-Film, c/o Astro Distribution, Habichtswald.
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 B
- **Halloween II**
DVD
Regie: Rick Rosenthal
Edition Tonfilm
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.06.2016 B
- **Halloween II**
Director's Cut
Blu-Ray Disc
Regie: Rob Zombie
Sunfilm Entertainment GmbH, München
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 A
- **Halloween II**
Director's Cut
DVD
Regie: Rob Zombie
Sunfilm Entertainment GmbH, München
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 A
- **Halloween II**
US-Version
DVD
Regie: Rick Rosenthal
Universal Studios, Universal City/USA
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 B
- **Halloween II** (engl.)
Regie: Rick Rosenthal
Thorn EMI Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 B
- **Halloween II – Family is forever**
(Unrated Director's Cut)
DVD
Regie: Rob Zombie
Sony Pictures Home Entertainment, Culver City/USA
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Halloween II – The Night he came home!** (amerik.)
Regie: Rob Zombie
M.I.A. Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.09.2019 B
- **Halloween – Der Fluch des Michael Myers (Halloween VI)**
Astro Distribution GmbH c/o Marketing Film, Habichtswald/Ehlen
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 A
- **Halloween – The Complete Collection**
15-Disc Deluxe Edition
(John Carpenter's Halloween
(2 Blu-Ray Discs)
Halloween II (Blu-Ray Disc + DVD)
Halloween III:
Season of the witch (Blu-Ray Disc)
Halloween 4: The Return of Michael Myers (Blu-Ray Disc)
Halloween 5: The Revenge of Michael Myers (Blu-Ray Disc)
Halloween:
The Curse of Michael Myers (Blu-Ray Disc [The Theatrical Cut] + Blu-Ray Disc [The Producer's Cut])
Halloween: H 20 (Blu-Ray Disc)
Halloween: Resurrection (Blu-Ray)
Halloween (2007) – Unrated Director's Cut (2 Blu-Ray Discs)
Halloween II (2009) – Unrated Director's Cut (2 Blu-Ray Discs))
Anchor Bay Entertainment LLC., Beverly Hills/USA
The Weinstein Company LLC., New York, Anschrift unbekannt
Scream Factory LLC., Los Angeles/USA
BAnz AT 30.01.2015 B
Die Indizierung bezieht sich auf die in der Box enthaltenen Filme „Halloween II", „Halloween II (2009) – Unrated

Director's Cut" und „Halloween: The Curse of Michael Myers"
Der Eintrag in Listenteil B bezieht sich auf den Film „Halloween II".
- **Hangmen**
Mike Hunter MCAC Universal Home Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.01.2013 A
- **Hangmen 2**
Mike Hunter MCAC, Nachfolger: Mike Hunter International, Los Angeles/USA
folgeindiziert:
BAnz AT 29.11.2013 A
- **Hanna Hilton J/O Panty & Lingerie** (Hanna Hilton Jerk Off Encouragement Panty/Lingerie) (DVD 1910)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.02.2019 A
- **Hanzo The Razor – The Snare**
DVD
Rapid Eye Movies GmbH, Köln
BAnz. Nr 163 vom 31.08.2007 A
- **Harakiri (Boobs & Blood Box Set)**
DVD
Unearthed Films, Citrus Springs/USA
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 B
- **H.A.R.T. Spezialeinheit 500**
RCA/Columbia Pictures Video, Nachfolger: Sony Pictures Home Entertainment, München
folgeindiziert:
BAnz AT 28.09.2012 A
- **Hass schürender Lärm II**
DVD
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Hatchet III**
Uncut and Unrated
DVD
Dark Sky Films, Orland Park/USA (nicht zustellbar)
ArieScope Pictures, North Hollywood/USA (nicht zustellbar)
BAnz AT 28.02.2014 A
- **Haus der lebenden Leichen, Das**
VPS Video Programm Service GmbH, Nachfolger: VPS Film Entertainment GmbH, München (nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
Astra, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 A
- **Haus der Peitschen, Das**
VMP Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Hausfrauen Casting**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Hausfrauen Over 40 Report**
DVD
BB Video, Mülheim an der Ruhr
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **He never dies**
siehe: Mermaid in a manhole
- **Heather Hunt Pantyhose** (Heather Hunt Teen Pantyhose) (DVD 1565)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Heaven of Hanger on – Es war wie im Himmel**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2002
- **Heaven of Hanger on Nr. 2**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2001
- **Heiße Nächte auf Jamaika**
UFA-ATB Bild + Ton KG, Nachfolger: Universum Film GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 A
- **Heiße Qualen** (Schwarze Flamme Silver Line Nr. 6)
DVD
Inflagranti Film Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 B
- **Heiße Räder – heiße Lippen**
River Film + Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 A
- **Heiße Spiele im Pensionat**
Hot Movie Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Heißer Sex im Nachtverkehr**
UFA-ATB, Nachfolger: Universum Film GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz AT 27.04.2012 A
- **Hell Hole (Escape from Hell Hole)**
GM-Vilm Videoproduktion + Vertrieb, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.04.2012 A
- **Hell Island** (engl.)
Videofilm
Parkfield Entertainment, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2018 B
- **Hell Ride**
DVD
Senator Home Entertainment GmbH, München
BAnz AT 30.11.2012 A
siehe: Action Triple Feature
- **Hell to pay**
SMalltalk, Hannover
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001
- **Hell Train – Camp der verlorenen Frauen**
DVD
VZ Handelsgesellschaft mbH, Gladbeck
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Hentai Teil 1**
DVD
Goldlight Film, Limburg
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 A
- **Hentai Teil 2**
DVD
Goldlight Film, Limburg
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 A
- **Hexenhaus – Blut für die Zombies – Troma Collector's Edition**
DVD
Troma Entertainment Deutschland
One World Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **History of Torture – Just a Game**
DVD
Erosmedia, Straßlach
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 A
- **History of Torture – Law and Order - Pain for Coins**
Erosmedia, Straßlach
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 A
- **History of Torture 4 – Two of a kind, Teil 1**
DVD
Erosmedia, Straßlach
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 A
- **History of Torture 5 – Two of a kind, Teil 2**
DVD
Erosmedia, Straßlach
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 A
- **Hitman**
DVD
MCP Sound & Media AG, Öztal-Bahnhof/A
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 A
- **Hitman**
Warner Bros. Entertainment GmbH, Hamburg
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 A
- **Hitman's Run**
BMG, München
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001
- **Hobo with a Shotgun**
Universum Film GmbH, München
BAnz AT 31.12.2012 B
- **Hoboken Hollow**
DVD
Great Movies GmbH, Mainz
American World Pictures, Woodland Hills/USA
BAnz AT 30.04.2014 A
- **Hochschule der Grausamkeiten**
Puaka, Wiesbaden
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001
- **Hölle des Dschungels**
Geiselgasteig Video GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 A
- **Hörig**
Excentric/W.A., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001
- **Holly Morgan J/O Pantyhose** (Holly Morgan Jerk Off Encouragement Pantyhose) (DVD 1692)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 28.01.2019 A
- **Hollywood**
Scandia Film, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **Hollywood Kills**
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.), Buchholz
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Hollywood Kills**
Uncut Version
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.), Buchholz
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
- **Hongkong Connection – on the Run**
VMP, München
BAnz. Nr. 118 vom 30.06.1999
- **Hooligans – A Documentary**
NS88 Videos, Denison/USA
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 28.08.2023
- **Hooligans 2 – Stand your Ground**
DVD
Ascot Elite Home Entertainment, Stuttgart
BAnz AT 31.05.2012 A
- **Hooligans 3 – Never Back Down** (Uncut)
Ascot Elite Home Entertainment (Cinema Extreme), Stuttgart
BAnz AT 31.07.2014 A
- **Hooligans 3 – Never Back Down**
Uncut (Cinema Extreme)
Blu-Ray Disc
Ascot Elite Home Entertainemnt GmbH, Stuttgart
BAnz AT 30.09.2014 A
- **Hooligans Documentary**
NS 88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 B
- **Hooligans & Thugs – Football's Most Violent Fan Fights**
DVD
BBF Media, West Hollywood/USA
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 A
- **Horde, Die**
BluRay
Studiocanal GmbH, Berlin
BAnz AT 29.09.2017 A
- **Horde, Die**
Uncut
Studiocanal GmbH, Berlin
BAnz AT 31.08.2012 A
- **Horrible**
(Limited Uncut Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
(Anschrift unbekannt)
BAnz AT 26.02.2016 B
- **Horror Infernal**
CBS/Fox Video GmbH, Frankfurt, Nachfolger: Twentieth Century Fox of Germany GmbH, Frankfurt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 A
- **Horror Infernal**
DVD
Rabbit, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Horror-Sex im Nachtexpreß**
VMP Video Medien Pool, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 A
siehe auch: Terror Express
- **Hostel 2**
(Extended Version)
DVD
Sony Pictures Home Entertainment, München
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 B
geändert:
BAnz AT 29.04.2022
- **Hostel 3**
(ungekürzte Fassung)
Blu-Ray Disc
Sony Pictures Home Entertainment, München (Label: Stage 6 Films)
BAnz AT 29.06.2012 A
- **Hostel 3**
(ungekürzte Fassung)
DVD
Sony Pictures Home Entertainment, München (Label: Stage 6 Films)
BAnz AT 29.06.2012 A
- **Hot Chocolate II**
VTO GmbH Videoverlag Teresa Orlowski, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.04.2012 A
- **Hot Sisters**
Unterhaltungs- und Videoverkaufs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2012 A
- **House of the dead – Der Film**
DVD
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 40 vom 26.02.2005 A
- **Huang – Der Unschlagbare**
VMP Video
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 A
- **Humongous**
Embassy Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 A
- **Hunting List**
Adrena Film, Baldham
BAnz. Nr. 40 vom 27.02.1999
- **Hunting List – Eastern Edition**
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 A
- **Hyänen, Die**
Locus Video Group, Anschrift unbekannt (Label: Vestron Video International)
folgeindiziert:
BAnz AT 31.08.2012 A

I

- **I'll be there with you**
DVD
Cult Movies Entertainment, Bönningstedt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **I saw the Devil – Rache ist ein tiefer Abgrund**
DVD
Black Edition (Uncut Version)
Splendid Film GmbH, Köln
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 B
BAnz AT 27.12.2018 A
Änderung:
BAnz AT 29.10.2021
- **I spit on your Grave**
Blu-Ray Disc
Sunfilm Entertainment GmbH, München
Cine TelFilms Inc., West Hollywood/USA
Tiberius Film GmbH + Co. KG, München
BAnz AT 30.11.2012 B
geändert:
Banz AT 29.07.2022
- **I spit on your Grave**
DVD
Sunfilm Entertainment GmbH, München
Cine TelFilms Inc., West Hollywood/USA
Tiberius Film GmbH & Co. KG, München
BAnz AT 31.10.2012 B
geändert:
Banz AT 29.07.2022
- **I spit on your Grave**
Unrated
Blu-Ray Disc
Anchor Bay Entertainment LLC., Beverly Hills/USA
BAnz AT 27.04.2012 B
geändert:
Banz AT 29.07.2022
- **I spit on your grave**
Unrated
DVD
CineTelFilms Inc., West Hollywood/USA
Family of the Year Production LLC, Shreveport/USA
Illusions Unlimited, Herzogsdorf/A
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 B
geändert:
Banz AT 29.07.2022
- **I spit on your Grave 2 – Unrated**
DVD
Anchor Bay Entertainment LLC., Beverly Hills/USA
Starz Entertainment LLC, Englewood/USA
Cine TelFilms Inc., West Hollywood/USA
BAnz AT 28.02.2014 B
- **Ich, der Richter**
Warner Home Video GmbH, Hamburg
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 A
- **Ich piss auf Deinen Kadaver – Red Edition**
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Ichi The Killer**
DVD
Raptor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 B
- **Ichi The Killer – Special Edition**
DVD
Raptor Film, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 B
- **Idol**
Trimax, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2000
- **Ilsa – Die Tigerin**
UFA Werbefilm GmbH + ATB, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Ilsa – Die Trilogie**
DVD
XT Video Entertainment, Anschrift unbekannt
N.S.M. Records Tonträger Vertriebs GmbH, Neudörfl/A
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **Ilsa, harem keeper**

of the oil sheiks (amerik.)
Videofilm
Bestvideo, Ridderkerk/NL,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.03.2018 A

- **Ilsa – Haremswächterin des Scheichs**
UFA Werbefilm GmbH & ATB Ateliergesellschaft Ton & Bild mbH & Co. KG,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 A
- **Ilsa – The Tigress of Siberia**
DVD
Movie World Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Im besten Alter**
DVD
Puaka Video Production GmbH,
Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Im Fotostudio 46 – Ilja + Jenja**
Teil 1
Krivon Images Alexander Krivonogov, München
BAnz. Nr. 41 vom 29.02.2000
- **Im Fotostudio 49 – Ilja + Jenja**
Teil 2
Krivon Images Alexander Krivonogov, München
BAnz. Nr. 41 vom 29.02.2000
- **Im Fotostudio 60 – Andrej + Kolja**
Teil 3
Krivon Images Alexander Krivonogov, München
BAnz. Nr. 41 vom 29.02.2000
- **Im Fotostudio 67 – Jenja**
Teil 4
Krivon Images Alexander Krivonogov, München
BAnz. Nr. 41 vom 29.02.2000
- **Im Gasthof zum scharfen Hirschen**
UFA-ATB Ton + Bild KG,
Nachfolger: Universum Film GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 A
- **Im Schloß der blutigen Begierde**
Silwa Heimfilm GmbH,
Nachfolger: Silwa Filmvertriebs AG, Essen
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 A
- **Im Würgegriff der roten Cobra**
UFA-ATB Ton + Bild KG,
Nachfolger: Universum Film GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 B
- **Iman TEEN School Girl J/O Pantyhose** (Iman Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1641)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Imma Yojo II**
Pink Pineapple,
Anschrift unbekannt
OVA 18, Hirtscheid
BAnz. Nr. 206 vom 30.10.1999
- **Imma Yojo III**
Pink Pineapple,
Anschrift unbekannt
OVA 18, Hirtscheid
BAnz. Nr. 206 vom 30.10.1999
- **Imma Yoyo IV – Maya**
OVA 18, Hirtscheid
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2000
- **Imma Yoyo V**
Pink Pineapple,
Anschrift unbekannt
OVA 18, Hirtscheid
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2000
- **In.Bewegung – Das politische Fest der Nationalen 2013**
Doppel-DVD
Germania Versand, Sondershausen
NPD (Der Bewegungsmelder), Sondershausen
BAnz AT 29.05.2015 A
- **In der Höhle des schwarzen Panthers**
Mike Hunter Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 A
- **Inferno**
DVD/Blu-Ray Disc
Koch Media GmbH, Höfen/A
BAnz AT 26.02.2016 A
- **Inferno** (amerik.)
(Regie: Dario Argento)
DVD
Blue Underground Inc., West Hollywood/USA
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
- **Inferno Bizarre - Inferno Pervers – Bekenntnisse eines bizarren Chaoten**
Scandia Film, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **Innenleben**
Michael Dekarz,
Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 28.04.2023
- **Insan avcisi** (türk.)
TVS Film, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 B
- **Insanitarium**
DVD
Sony Pictures Home Entertainment GmbH, München
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 B
- **Insel der blutigen Plantage**
All-Video Medienvertriebs GmbH
Nachfolger: Mediawith Classics AG, Schaffhausen/CH
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 A
- **Insel der Verdammten**
Movie Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
- **Insel der Verdammten**
(ungeschnittene Fassung)
DVD
Cine Club Home Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.02.2016 A
- **Insel der Verdammten (Limited 84 Edition)**
(ungeschnittene Fassung)
DVD
'84 (Eightyfour) Entertainment c/o checkerboard media, Einbeck
BAnz AT 30.03.2017 A
- **Inside – Was sie will ist in Dir**
DVD
Senator Home Entertainment GmbH, Berlin
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 B
- **Inside – Was sie will ist in Dir**
(Uncut)
DVD
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 30.06.2017 B
- **International Wrestling Syndicate presents V**
DVD
International Wrestling Syndicate,
Anschrift unbekannt
Smart Mark Video, Coplay/USA
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 B
- **Intime Sprechstunde**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002
- **Intruder**
siehe: The Intruder
- **Invasion der Zombies**
(AT: Das Leichenhaus der lebenden Toten)
Bavaria Film GmbH,
Geiselgasteig (nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 B
siehe auch: Das Leichenhaus der lebenden Toten
- **Invasion der Zombies (Uncut Collector's Edition)**
DVD
XT Video Entertainment, Graz
(genaue Anschrift unbekannt)
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 30.03.2017 B
- **Isle of the Damned**
DVD
Limited 2-Disc Pop-up Edition
Illusions UNLTD. Films, Herzogsdorf/A
BAnz AT 31.05.2012 B
- **Isle of the damned Unrated**
DVD
Dire Wit Films LLC, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.07.2012 B

J

- **Jack rechnet ab – Ein Mann wird zur Bestie**
IMV Vertriebs GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Jäger der Apokalypse**
ITT Contrast Video,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 A
VMP Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 A
- **Jäger der Apocalypse – Special Uncut Version**
DVD
Best Entertainment AG, Heusenstamm
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Jäger der Apokalypse 2 – Zurück ins Inferno**
CBS/FOX, Nachfolger: Twentieth Century Fox of Germany GmbH, Frankfurt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Jaguar Force Thunderbolt**
Starlight Video GmbH,
Nachfolger:Laser Paradise, Neu-Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Jahr 2039 – Sex Inferno**
Goldlight Filmproduktion, Bad Marienberg
Weird Vision Media, Alpenrod
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2003 A
- **Jamie Lynn Pantyhose #3**
(Jamie Lynn Jerk Off Instruction Pantyhose #3)
(DVD 1695)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 28.01.2019 A
- **Jana Cova Lingerie & Panty**
(DVD 705)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Jana Cova Sweet & Nice J/O Lingerie Panty #2**
(Jana Cova Jerk Off Encouragement Lingerie & Panty #2)
(DVD 1648)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Japanese Hell – Limited Edition**
DVD
Cult Movies Entertainment, Bönningstedt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 B
- **Japanese SM Part Six**
S.M. Club Doma,
Nachfolger: Doma Club SM Club Den Haag/NL
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2021 A
- **Jassie Pantyhose #2**
(Jassie Jerk Off Encouragement Pantyhose #2)
(DVD 1775)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.02.2019 A
- **Jassie Pantyhose #3** (Jassie Jerk Off Encouragement Pantyhose #3)
(DVD 1924)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.02.2019 A
- **Jeder Vogel braucht ein Nest**
Heeres Movie Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 B
- **Jelena Jensen J/O Pantyhose**
(Jelena Jensen Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1509)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.05.2019 A
- **Jelena Jensen J/O Pantyhose #2** (Jelena Jensen Jerk Off Encouragement Pantyhose #2)
(DVD 1588)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Jenna Haze Panty**
(DVD 1801)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.03.2019 A
- **Jenna Haze #2**
(DVD 3033)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.11.2018 A
- **Jennifer Demanding J/O Pantyhose #4**
(Jennifer George DEMANDING Jerk Off Instruction Pantyhose #4)
(DVD 537)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Jennifer George Explicit**
(DVD 2112)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.05.2019 A
- **Jennifer George & Kelly Havel** (Jennifer George and Kelly Havel Girl/Girl Nylon Tease)
(DVD 2148)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.09.2019 A
- **Jennifer George Stocking Fetish**
(DVD 2140)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.05.2019 A
- **Jennifer George Stockings**
(DVD 2125)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.03.2019 A
- **Jennifer J/O Pantyhose**
(Jennifer George Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 485)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.09.2019 A
- **Jennifer J/O Pantyhose #3**
(Jennifer George Jack Off Instruction Pantyhose #3)
(DVD 521)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Jennifer J/O Pantyhose #5**
(Jennifer George Jerk Off Instruction Pantyhose #5)
(DVD 555)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.05.2019 A
- **Jennifer J/O Pantyhose #6**
(Jennifer George Jerk Off Encouragement Pantyhose #6)
(DVD 576)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.05.2019 A
- **Jenny Pantyhose**
(Jenny Pantyhose Tease)
(DVD 1515)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.05.2019 A
- **Jennifer Pantyhose #2**
(Jennifer George Jerk Off Instructions Pantyhose #2)
(DVD 505)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.09.2019 A
- **Jesse V. TEEN Pantyhose**
(DVD 610)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.11.2018 A
- **Jessi's Girls**
Arcade Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.08.2012 A
- **Jolly Roger: Das Massaker von Cutter's Cove**
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.), Buchholz
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Jud Süss**
(dt. mit engl. Untertiteln)
DVD
NS88 Video Division, Richardson/USA
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 B
- **Julia X** (Uncut)
DVD
STUDIOCANAL GmbH, Berlin
Planet Media Home Entertainment, Sauerlach/Lochhofen
BAnz AT 28.02.2013 A
- **Julia X** (Uncut)
Blu-Ray Disc (3D)
STUDIOCANAL GmbH, Berlin
Planet Media Home Entertainment, Sauerlach/Lochhofen
BAnz AT 28.02.2013 A
- **jungen Ausreißerinnen, Die**
VPS Video Programm Service,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 A
- **Jungfrau unter Kannibalen**
VPS Video Programm Service GmbH, Nachfolger: VPS Film Entertainment GmbH, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 B
- **Jungfrau unter Kannibalen**
Blood Edition
DVD
Digital World, St. Wolfgang/A
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2002
- **Jungle Force (Eye of the Eagle)**
CBS/Fox Video GmbH, Nachfolger: Twentieth Century Fox of Germany GmbH, Frankfurt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.06.2013 A
- **Jungle Warriors**
Videorama GmbH, Essen
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Junk**
DVD
Asian Film Network, Köln
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 A
- **Junk Films**
Massacre Video,
Anschrift unbekannt
DVD
BAnz AT 28.07.2023
- **Junk -Resident Zombie-**
DVD
Best Entertainment, Heusenstamm
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 A
- **Junk -Resident Zombie-**
Special Uncut Version
DVD
Best Entertainment, Heusenstamm
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 A

K

- **Kaffeebraun und Nymphoman**
Starlight Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.03.2013 A
- **Kampf im Westen 1942/45**

Vom Kanaldurchbruch bis zur Ardennenschlacht
History Films, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.10.2016 A

- **Karate, Küsse, blonde Katzen**
VPS Film Entertainment GmbH, München (nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 A
- **Karin Schubert – Blonde Exzesse**
Mike Hunter MCAC Universal Home Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.07.2013 A
- **Karin Schubert – Feuer der Begierde**
Mike Hunter MCAC Universal Home Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.07.2013 A
- **Karin Schubert – Gier und Ekstase**
Mike Hunter MCAC Universal Home Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.07.2013 A
- **Karin Schubert – Orgien der Wollust**
Mike Hunter MCAC Universal Home Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.08.2013 A
- **Kartalbey** (türk.)
ehemals Arsel Video und Film
BAnz AT 30.10.2017 B
- **Katharina – Die nackte Zarin**
All-Video Medienvertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 A
- **Katie Bird – Die Geburt eines Monsters**
Uncut Special Edition
DVD + Soundtrack CD
Atomik-Films, Glienicke/Nordbahn
Ascot Elite Home Entertainment GmbH, Stuttgart
BAnz AT 30.12.2013 A
- **Kayla Paige J/O Pantyhose** (Kayla Paige Jerk OFF Instructions Pantyhose)
(DVD 1637)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.03.2019 A
- **Kehlenfick Extrem 15**
DVD
Puaka Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Kelly Kline & Jenaveve Jolie Pantyhose**
(Kelly Kline & Jenaveve Jolie Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1660)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.12.2018 A
- **Kelli Tyler Sweet Teasing J/O Pantyhose** (Kelli Tyler Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1645)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.12.2018 A
- **Kerkerkiste, Die**
(Serie: Schwarze Flamme Nr. 24)
DVD
Inflagranti Film Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 B
- **Kerle, Fötzchen, Sensationen – aus der Serie Teeny Exzesse**
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Kiba, der Leibwächter**
Videorama GmbH, Essen
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 A
- **Kidnapped – Du dachtest, du bist zuhause sicher**
Blu-Ray Disc
Universum Film GmbH, München
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 A
- **Kidnapped – Du dachtest, du bist zuhause sicher**
DVD
Universum Film GmbH, München
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Kill that Bitch**
DVD
Dustin Mills Productions, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2015 A
- **Killer hinter der Maske**
ITT Contrast Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 A
VMP, Nachfolger: Kinowelt GmbH, Leipzig
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 A
- **Killer Joe Uncut**
Blu-Ray Disc
Entertainment One UK, London/GB
WVG Medien GmbH, Hamburg
BAnz AT 30.04.2013 A
- **Killer Joe Uncut**
DVD
Entertainment One UK, London/GB
WVG Medien GmbH, Hamburg
BAnz AT 30.04.2013 A
- **Killer Pac**
(enthält: „Scarred“, „Fallen Angels“ „Darkness Falling“ „Dark Intruder“ Bonus Film „The Real Serialkillers“)
DVD
M.I.B. – Medienvertrieb in Buchholz, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.08.2014 A
- **Killerkralle schlägt zu, Die**
EURO Video Bildprogramm GmbH, Nachfolger: Bavaria Film GmbH, Geiselgasteig
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
IMV Vertrieb International Medien, Ismaning
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Killermaschine, Die**
UFA – ATB Ton + Bild KG, Nachfolger: Universum Film GmbH, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Killers** (engl.)
(OT: Killers: Inside us lives a killer)
DVD
XYZ Films LLC („Licensor“) of, Marina del Rey/USA
BAnz AT 29.05.2015 A
- **Kin** (türk.)
Kalkavan Film, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 B
- **Kinder der Nacht**
DVD
Digital Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **King of the Ants**
Director's Cut
DVD
MEC AG, Heimsheim
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 A
- **Kirsten Price Pantyhose #2**
(Kirsten Price Jerk Off Encouragement Pantyhose #2)
(DVD 1679)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.03.2019 A
- **Kiss – I Summer**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001
- **Kiss 2**
Trimax Erotic Manga, Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002
- **Kiss Part 3 – Winter**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2001
- **Kitty Vol. 1**
DVD
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Kitty Vol. 2**
DVD
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Kleine Schwestern 3**
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 28.04.2023
- **Kleine Teufel**
Rainbow, Anschrift unbekannt
(Label: Rainbow's Media Entertainment)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 A
- **Klinik der Fantasie**
DVD
PUAKA Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Kliniksex mit Frau Dr. Irene**
Excentric/W.A., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001
- **Klistiererziehung an den Stieftöchtern**
Güditt-Film Color, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Kolobos – Angst kann Dich zerstören**
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 B
wird von Listenteil B in A umgetragen
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 A
- **komabrutale Duell, Das**
DVD
CMV Laservision Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 B
- **Komm und mach's mit mir**
PVT, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- **Kowaremono – Fragile Hearts 1 & 2**
(japanische Version)
DVD
Pioneer LDC Ltd, Anschrift unbekannt
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 B
- **Kriegsberichter – Liberate your TV**
DVD
NS 88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 B
- **Kriegsberichter Vol. I**
DVD
NS 88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 B
- **Kriegsberichter Vol. II**
DVD
NS 88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 B
- **Kriegsberichter Vol. III**
DVD
NS 88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 B
- **Kriegsberichter Volume 4**
DVD
NS88 Video Division, Vantaa/FIN
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 B
- **Kriegsberichter Volume IV**
DVD
NS88 Videos, Richardson/USA
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 B
- **Kriegsberichter Vol. V**
DVD
NS 88 Video, Vantaa/FIN
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2003 B
- **Kriegsberichter Vol. 6**
DVD
NS88 Video Division, Richardson/USA
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 B
- **Kung Fu – Die tödliche Rache**
VDP, Friedrichsdorf, (Label Loyal) Action Video, Frankfurt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 A
Royal, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.12.2013 A
VTD Dr. Dressler, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 A
- **Kung Fu – Tödliche Rache**
Eurovideo Bildprogramm GmbH, München (nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 A
IMV Vertrieb International Medien, Ismaning
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A

L

- **L.A. Zombie – Hardcore**
DVD
Dark Alley Media, New York/USA
BAnz AT 31.05.2017 A
- **L'Aldila (Geisterstadt der Zombies)** (ital.)
Videofilm
SSV-Video-AG, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.09.2017 B
- **L'Ultimo Cacciatore** (ital.)
C.V.R. Realvision S.p.A., Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 A
- **La Blue Girl Returns: Demon Seed**
DVD
Manga Animation Cartoon Inc., Anschrift unbekannt
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **La Blue Girl Returns: Shikima Lust**
DVD
Manga Animation Cartoon DVD, Anschrift unbekannt
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **La Lupa Mannara** (ital.)
Cinehollywood, Italien, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 A
- **La Montagna del dio Cannibale**
siehe: weiße Göttin der Kannibalen, Die
- **La Pistola**
siehe: Gangster Story
- **Lady Dracula**
Geiselgasteig Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 B
- **Laughing Dead**
Skouras Pictures, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 206 vom 30.10.1999
- **Lauren Pantyhose**
(Lauren Pantyhose Tease)
(DVD 609)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.09.2019 A
- **Lehrmädchen-Report**
VPS, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 A
- **Leiche hängt am Glockenseil, Eine**
GM-Film Videoproduktion und Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2016 B
- **Leichenhaus der lebenden Toten, Das**
inhaltsgleich mit: Invasion der Zombies
- **Leichenhaus der lebenden Toten, Das**
(Limited Uncut Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
(genaue Anschrift unbekannt)
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 30.03.2017 B
- **Leif Jonker's Darkness (Limited 84 Edition)**
DVD
'84 (Eightyfour) Entertainment c/o checkerboard media, Einbeck
BAnz AT 29.01.2018 A
- **Leif Jonker's Darkness – The Vampire Cut – ungeschnitten**
DVD
Astro Distribution, Habichtswald/Ehlen
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Leroy – Ein Gigant explodiert**
Karo Video Dortmund, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 A
- **Lessons of Fear**
Vol. 1 und Vol. 2
Green Bunny, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2000
- **Let Sleeping Corpses Lie**
DVD/Blu-Ray Disc
NSM Records, Neudörfl/A
Edition + Tonfilm, Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.02.2016 B
- **Let Sleeping Corpses Lie**
DVD
Stars Films S.A., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 B
- **Let us prey**
DVD
Kaleidoscope Home Entertainment Ltd., London/GB
BAnz AT 29.04.2016 A
- **Libidomania 2. Teil – Sexuelle Perversionen**
All-Video Medienvertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 A
- **Licking Girls**
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Liebesbriefe einer portugiesischen Nonne, Die**
UFA Werbefilm GmbH & ATB, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 A
- **Lily Thai J/O** (Lily Thai Demanding Jerk Off Instruction Panty)
(DVD 1502)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.11.2018 A
- **Lily Thai J/O Panty #2**
(Lily Thai Jerk Off Encouragement Panty #2)
(DVD 1650)
Playtime Promotins, Irvine/USA
BAnz AT 27.12.2018 A
- **Lily Thai J/O Pantyhose**
(Lily Thai Demanding Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1541)

Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.09.2019 A

- **Lindsey Meadows Panty**
(Lindsey Meadows Jack Off Encouragement Panty)
(DVD 1784)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Linkshänder, Der**
USA Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Live – Irgendwo im wilden Osten**
DVD der Gruppe „Redrum"
KindaZimma Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 A
- **Live Feed – Alle zahlen den Preis**
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.), Buchholz
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 A
- **Live in Derbyshire**
DVD
der Gruppe „Skrewdriver"
NS88 Video Division, Richardson/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 A
(inhaltsgleich mit CD „1977 - 83 The complete Studio Collection" siehe Tonträgerliste)
- **Live in Deutschland**
der Gruppe „Brutal Attack"
DVD
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 B
- **Live in Germany**
DVD
der Gruppe „Skrewdriver"
Blood & Honour Finland, Vantaa/Finnland
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 A
- **Live SM in Japan Part one**
(Titel laut Vorspann: Japanese SM – Part One)
S.M. Club Doma, Nachfolger: Doma Club SM Club, Den Haag/NL
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2021 A
- **Live SM in Japan Volume II**
S.M. Club Doma, Nachfolger: Doma Club SM Club, Den Haag/NL
folgeindiziert:
BAnz AT 28.05.2021 B
- **Lo Squartatore di New York (Der New York Ripper)** (ital.)
Videofilm
SSV-Video-AG, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.09.2017 B
- **Locked Down**
Blu-Ray Disc (3D + 2 D)
Ascot Elite Home Entertainment, Stuttgart
Los Banditos Films GmbH, Stuttgart
Lionsgate, Santa Monica/USA
LB Films/Global Cinema, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2012 A
- **Locked Down**
DVD
Ascot Elite Home Entertainment, Stuttgart
Los Banditos Films GmbH, Stuttgart
Lionsgate, Santa Monica/USA
LB Films/Global Cinema, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2012 A
- **Loft**
CBS/FOX Video GmbH, Nachfolger: Twentieth Century Fox of Germany GmbH, Frankfurt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **Lorelei**
VTO GmbH Videoverlag Teresa Orlowski, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.04.2012 A
- **Lost Women – Flucht aus Camp 21**
GMP General Motion Pictures GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.05.2012 A
- **Love Lessons**
DVD
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Love Strange Love**
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.12.2016 B
- **Lüge – wo bleibt dein Sieg**
Kritik-Folge Nr. 78
Kritik-Verlag c/o Nordwind Versand und Verlagsbuchhandlung, Kollund/DK (Anschrift unbekannt)
folgeindiziert:
BAnz AT 29.05.2019 B
- **Lulú – Die Geschichte einer Frau**
Warner Home Bros. Entertainment GmbH, Hamburg
folgeindiziert:
BAnz AT 29.09.2017 B
- **Lunatic Night**
Trimax, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2000
- **Lunatic Night 2**
Trimax, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2000
- **Lunatic Night 3**
Trimax, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2000
- **Lust on the Orient Express**
VCA, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.09.2014 A

M

- **Machine Girl: One Armed Ballistic Assault Heroine**
(Ultimate Machine Girl Steelbook)
DVD Set
Tokyo Shock, Belleville/USA
Fever Dreams Production, Belleville/USA
BAnz AT 28.02.2017 A
- **Machismo – 40 Gräber für 40 Gewehre**
Videorama GmbH, Essen
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 A
- **Mad Dog**
VMP, Nachfolger: STUDIOCANAL GmbH, Berlin
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 A
- **Mad End**
Southern Star Promotion, Anschrift unbekannt (Label: Lightning)
folgeindiziert:
BAnz AT 30.11.2012 A
- **Madhouse**
(Limited Uncut Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 30.06.2017 B
- **Madhouse – Party des Schreckens**
VCL Video GmbH, Nachfolger: VCL Film + Medien AG, München (nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 B
- **Mädchen, die nach München kommen**
VPS Video Programm Service, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 A
- **Mädchen, die sich selbst bedienen**
Heeres Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Mädchen hinter Gittern**
Polygram Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 A
- **Mädchen in den Krallen teuflischer Bestien**
UFA ATB Ton + Bild KG, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 A
- **Mädchenklistierer, Der**
Güditt-Film Color, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Mädchenspiele 1**
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 28.04.2023
- **Mädchenspiele 2**
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2023
- **Mädchenspiele 3**
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 28.04.2023
- **Männer wie Tiger**
Heeres Video, Anschrift unbekannt
Movie Video Verkaufs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Märchen von Dornmöschen und dem Prinzen, Das – Teil 1+2**
Starlight Film, Nachfolger: Laser Paradise, Neu Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Magic Girl Melulu – The Mountain of Orga**
Trimax, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2000
- **Magnum Thunderbolt**
Polyband GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 B
- **Makato Chan 1**
Top Score, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 97 vom 29.05.2002
- **Makato Chan 2**
TopScore – JVD-Japan, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 97 vom 29.05.2002
- **Making**
Trimax Hardcore Movie, Offenbach
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001
- **Making 2**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2002
- **Maladolescenza**
(AT: Spielen wir Liebe)
DVD
Bertucci Film Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 B
- **Maleficarum**
DVD
Vermeerworks LLC
c/o Jac Avila Pachamama Films, Dover-Foxcroft/USA
BAnz AT 30.04.2015 A
- **MaMa**
Vol. 1 und Vol. 2
Trimax, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 184 vom 30.09.1999
- **Mama Mia!**
DVD
Anime Club DVD Inc., Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Mamas**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Man Hantingu**
(Man Hunting)
DVD
Albatros Film
c/o New Select Co. Ltd., Tokyo/J
BAnz AT 30.01.2015 A
- **Man Hantingu: Ridenpushon**
(Man Hunting: Redemption)
DVD
Albatros Film
c/o New Select Co. Ltd., Tokyo/J
BAnz AT 30.01.2015 A
- **Man Hantingu: Rizarekushon**
(Man Hunting: Resurrection)
DVD
Albatros Film, Tokyo/J
BAnz AT 30.09.2013 B
- **Manchurian Avenger**
Karo Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 A
- **Mandinga**
VMP Video Medien Pool GmbH, Nachfolger: Kinowelt Home Entertainment GmbH, Leipzig
ITT Contrast Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Mandinga, Ultraje a una Raza** (span.)
Video Cine, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
- **Mandingo**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Manhunt Backwoods Massacre**
DVD
I-On New Media GmbH, Köln
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 A
- **Manhunt – Backwoods Massacre (Uncut Edition)**
DVD
Dragon Film Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.03.2016 A
- **Mann mit der Tigerpranke, Der**
VPS Video, Nachfolger: VPS Film Entertainment GmbH, München (nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 A
- **Mann nimmt Rache, Ein**
CIC Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 A
- **Mann ohne Gnade, Der**
ITT Contrast Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 A
VMP Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Maria, the young & fresh girl**
Trimax-Video, Offenbach
BAnz. Nr. 184 vom 29.09.2001
- **Marlena Sweet J/O Panty**
(Marlena Jerk Off Encouragement Panty Tease)
(DVD 1691)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Marlena Sweet J/O Panty-hose** (Marlena Jack Off Instruction Pantyhose)
(DVD 1683)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.03.2019 A
- **Martyrs**
DVD
Senator Home Entertainment GmbH, Berlin
Universum Film GmbH, München
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Martyrs** (Uncut)
Blu-Ray
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 28.07.2017 A
- **M A S H ' D**
Mike Hunter Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 A
- **Mason Marconi Pantyhose** (Mason Marconi Pantyhose Tease)
(DVD 538)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Mason Marconi Pantyhose #2**
(DVD 737)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.09.2019 A
- **Massagesalons von Bangkok, Die**
PVT, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- **Max und Moritz und ihre erotischen Streiche**
Amor Film, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Mayhem**
Summit International Pictures, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.02.2013 A
- **Melek Yüzlü Cani (Der Verbrecher mit dem Engelsgesicht)** (türk.)
ehemals Arsel Video und Film
BAnz AT 30.10.2017 B
- **Melk mich ab Du Sau! 8**
DVD
Puaka Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Mermaid in a Manhole / He never dies (Double Feature)**
Doppel-DVD
Unearthed Films, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
- **Meute, Die** (Uncut)
Blu-Ray Disc
Sunfilm Entertainment, München
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Meute, Die** (Uncut)
DVD
Sunfilm Entertainment, München
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Mexican Werewolf**
DVD
Medienvertrieb in Buchholz, Buchholz
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 B
- **Mia**
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 26.05.2023
- **Midnight Horror**
VPS Film Entertainment GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz AT 30.09.2014 A
- **Midnight Meat Train**
(Unrated Director's Cut)
Blu-Ray Disc
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 28.02.2017 B
- **Midnight Movie**
DVD
KSM GmbH, Hochheim
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Mikki, Die geile Nachrichtensprecherin**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002
- **Miko Mido is Lady Blue**
DVD
Club Anime Inc., Anschrift

unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Misled – Drogenhölle Chicago**
(Special Uncut Version)
Best Entertainment, Heusenstamm
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 B
- **Mißbraucht von Dreckigen Händen**
Goldlight Filmproduktion, Bad Marienberg, (Label: 18 OVA) Weird Vision Media, Alpenrod
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 A
- **Missing 55 (Misshingu 55)** (japanisch)
(Cover: junge Frau in Handschellen)
DVD
Albatros Film, Anschrift unbekannt
Prime Wav, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.04.2014 A
- **Missing 55: Final Break (Misshingu 55: Fainaru Bureiku)** (japanisch)
(Cover: junge Frau mit Pistole)
DVD
Albatros Film, Anschrift unbekannt
Prime Wav, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.04.2014 A
- **Mission Terminate**
Starlight Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.04.2013 A
- **Mister D – The Hardest in Hardcore – Volume Two**
DVD
Shots Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Mister D – The Hardest in Hardcore – Volume Seven**
DVD
Shots Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Mister D – Volume Eleven**
DVD
Shots Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Mollige Stückchen**
„Durchgefickte Mast Säue"
„Durchgefickte Rollmöpse"
„Fett und tierisch geil"
„Speck & dicke Eier"
DVD
PUAKA Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Momone**
Pink Pineapple, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 184 vom 30.09.1999
- **Mondo Cane IV**
Madison Video evtl. Nachfolger Madison Home Video, Wiesbaden
(nicht zustellbar)
folgeindiziert:
BAnz AT 30.03.2017 A
- **Mondo Diavolo**
VPS Film Entertainment GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz AT 31.08.2012 A
- **Mondo Sexuality**
PVT Produktion GmbH, Anschrift unbekannt
VTD Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Monica Sweetheart & Mollie Green Pantyhose** (Monica Sweetheart & Mollie Green Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1652)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.12.2018 A
- **Monique Dane Pantyhose**
(Monique Dane Pantyhose Tease)
(DVD 664)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Montana Rae TEEN Pantyhose**
(DVD 1607)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Mother of Tears – Unrated**
DVD
The Weinstein Company c/o Dimension Extreme, Beverly Hills/USA
Genius Products LLC., Santa Monica/USA
BAnz AT 27.11.2015 A
- **Mountain of the Cannibal God**
DVD
Blue Underground Inc., West Hollywood/USA
BAnz AT 30.04.2013 B
- **Muay Thai Chaiya – Der Körper ist die ultimative Waffe**
Uncut
DVD
3L Film GmbH & Co. KG, Dortmund
BAnz AT 27.04.2012 A
- **Muschi und die lüsternen Schwänze**
Amor Film, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Muscle Heat – Uncut**
DVD
Splendid Film GmbH, Köln
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 A
- **Mutant Chronicles – Limited Uncut Edition**
Blu-Ray Disc
Splendid Film GmbH, Köln
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 A
- **Mutant Chronicles – Uncut Edition**
DVD
Warner Home Video GmbH, Hamburg
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
- **Mutation**
Astro Distribution, Habichtswald
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2001
- **Mutiert – Crying Fields**
DVD
Marketing Film
c/o Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 B
- **My Bloody Valentine**
Uncut, 2D und 3D-Versionen
Doppel DVD
STUDIOCANAL GmbH, Berlin
BAnz AT 31.07.2012 A
- **My Bloody Valentine**
(3D) Blu-Ray Disc
Lions Gate Entertainment, Santa Monica/USA
BAnz AT 31.03.2014 A
- **My Life as a Chicken**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001
- **Myaluanna Seductive J/O Pantyhose**
(Myaluanna Jerk Off Instruction Pantyhose)
(DVD 1690)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A

N.....

- **Nachbarinnen**
(inkl. DVD Autohaus Extrem)
DVD
BB-Video, Mülheim a.d. Ruhr
Puaka Video Production GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 A
- **Nacht der wilden Ladies, Die**
UVG Unterhaltungs- und Video-Verkaufs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 A
- **Nachtratten**
Embassy Constantin Video, Nachfolger: Constantin Film AG, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Nachtschwester**
DVD
PUAKA Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Nackt und zerfleischt**
Marketing-Film c/o Laser Paradise, Neu-Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 A
wird von Listenteil A in Listenteil B umgetragen
BAnz. AT 30.09.2015 B
- **Nackt und zerfleischt**
(Limited 3-Disc Special Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.07.2017 B
- **Nackt und zerfleischt**
(Limited Uncut 2-DVD Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 30.06.2017 B
- **Nackt und zerfleischt – Cannibal Holocaust**
(Limited 3-Disc Special Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A (Anschrift unbekannt)
BAnz AT 26.02.2016 B
- **Nackt und zerfleischt – Cannibal Holocaust**
(Uncut 2-DVD Collector's Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 30.06.2017 B
- **Nackt unter Kannibalen**
Bavaria Film GmbH, Geiselgasteig
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 B
siehe auch: Emanuelle e Gli Ultimi Cannibali
siehe auch: Emanuelle und die letzten Kannibalen
- **Nackt unter Kannibalen (Remastered 3-Disc Edition)**
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
(nicht zustellbar)
BAnz AT 30.06.2016 B
- **Nackte Fäuste**
Polygram Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Natasha Dolling J/O Pantyhose #3** (Natasha Dolling Jerk Off Instruction Pantyhose #3)
(DVD 1678)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.12.2018 A
- **Natural**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001
- **Natural 2**
Trimax Hardcore Movie, Offenbach
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001
- **Naturist live in Asia – No. 3**
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 30.03.2023
- **Naudia Nyce J/O Pantyhose**
(Naudia Nyce Jerk Off Commands Pantyhose)
(DVD 1625)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.12.2018 A
- **Naudia Rio & Chantelle Fontain Pantyhose** (Naudia Rio & Chantelle Fontain Teen Pantyhose)
(DVD 1595)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Naudia Rio TEEN J/O Pantyhose** (Naudia Rio Teen Jerk Off Encouragement Pantyhose)
(DVD 1569)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Nazi Sexperiments**
DVD
Alpha Blue Archives, Oakland/USA
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 B
- **Necrofiles**
DVD
NSM Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 B
- **Nero und die Huren des Römischen Reiches**
Euro Video Bildprogramm GmbH, Nachfolger: Euro Video Bildprogramm GmbH, Ismaning
(nicht mehr Rechteinhaber)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 A
IMV Vertrieb International Medien, Ismaning
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **New Tokyo Decadence – The Slave - Uncut and Unrated** (japanisch mit englischen Untertiteln)
DVD
Pink Eiga Inc., Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 A
- **New York Ripper, Der**
UFA Werbefilm GmbH & ATB, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 B
siehe auch:
Lo sqatatore di New York (ital.)
- **New York Ripper, Der**
(Uncut Limited Edition)
DVD
XT Video Entertainment, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.06.2017 B
- **Night Life**
Starlight Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.10.2014 B
- **Night Life**
DVD
Silwa Film B.V., Purmerend/NL
BAnz AT 31.08.2017 B
- **Night of the Dead**
(ungeschnittener Director's Cut)
DVD
SchröderMedia HandelsgmbH & Co. KG, Klagenfurt/A
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 B
- **Night of Terror**
Warner Home, Hamburg
BAnz. Nr. 40 vom 27.02.1999
- **Night Shift Nurses RN's Revenge**
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Nightforce, Schreckenskommando**
Vestron Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.02.2013 A
- **Nightmare**
Solar Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 B
- **Nightmare in a Damaged Brain**
DVD
Midnight Nasties, Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.02.2016 B
- **Nightmare In A Damaged Brain – Blood-Edition**
DVD
Digital World, St. Wolfgang/A
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 B
- **Nightmare on the street**
Vidimpex AG, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.03.2014 A
- **Night'mares – Incubi** (ital.)
Eureka Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.04.2014 A
- **Nikos The Impaler**
DVD
Limited Edition
Schnaas Film GmbH, Rellingen
Banz. Nr. 101 vom 31.05.2006 B
- **Nina Pantyhose**
(Nina's Solo Pantyhose)
(DVD 530)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.09.2019 A
- **Nine O'clock Woman – Tune In and Get Turned On**
DVD
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Ninja Connection**
Starlight Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Ninja-Jäger**
Polyband GmbH, Nachfolger: Polyband Medien GmbH, München/Dornach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 A
- **Ninja – Revenge will Rise**
Uncut
Blu-Ray Disc
Splendid Film GmbH, Köln
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Ninja – Revenge will Rise**
Uncut
DVD
Splendid Film GmbH, Köln
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 A
- **Nomad Riders**
IHV Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Nonnen bis aufs Blut gequält**
MCP Audio Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Nonnen bis auf's Blut gequält**
DVD
X-Rated /VZ-Handels GmbH, Gladbeck
BAnz AT 26.02.2016 A
- **Northville Massaker, Das**
ITT Schaub Lorenz, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 A
- **Nudisten-Kinder**
Janssen-Verlag, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2022
- **Nun höret mein Lied**
des Interpreten „Frank Rennicke"
DVD
Frank Rennicke Verlag & Versand, Leutershausen
BAnz AT 28.11.2014 B
wird von Listenteil B in A umgetragen
BAnz. AT 27.02.2015 A
- **Nymphomanin Catrice, Die (L'Educatrice)**
Silwa Video, evtl. Nachfolger: Silwa Filmvertrieb GmbH, Essen
folgeindiziert:
BAnz AT 29.11.2018 A

O.....

- **O is for obedience**
SMalltalk, Isernhagen
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002
- **Oase der gefangenen Frauen**
Geiselgasteig Video GmbH, Anschrift unbekannt

folgeindiziert:
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 A

- **Odysseus und die Königin der Pornos**
  Amor Film, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Oidoxie – HST 13.12.1997**
  Hersteller unbekannt
  BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 B
- **Olaf Ittenbach's Familienradgeber**
  DVD
  XT Video Entertainment, Graz, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 B
- **Oma – Faustdicke Fotzen**
  DVD
  BB Video, Mülheim an der Ruhr
  BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Oma Faust gefickt**
  DVD
  BB-Video, Mülheim an der Ruhr
  BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Oma Inzest – 71 Jahre**
  DVD
  BB-Video, Mülheim a.d. Ruhr
  BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 A
- **Omas Orgien sind die Besten! Hier lernt die Jugend wie's richtig geht!**
  DVD
  PUAKA Video Production GmbH, Essen
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Omega Syndrome**
  Highlight Video Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 31.05.2013 A
- **Omega Syndrome** (engl.)
  New World Video, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 31.12.2014 A
- **Oni – Tensei (The Demon Collection)**
  DVD
  Anime Club DVD Inc., Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Opapatika**
  Uncut
  DVD
  Splendid Film GmbH, Köln
  Warner Home Video GmbH, Hamburg
  BAnz AT 29.06.2012 A
- **Opimpische Spiele**
  Amor Film, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Orgasmo Exotico**
  Videorama GmbH, Essen
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.04.2014 B
- **Orgasmus im Weltall**
  Starlight Film, Nachfolger: Laser Paradise, Neu Anspach
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Orgie der Gesetzlosen**
  Polyband Medien GmbH, München/Dornach
  (nicht mehr Rechteinhaberin)
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 A
- **Orozco – The Embalmer**
  DVD
  Massacre Video, Davisburg/USA
  BAnz AT 29.05.2015 A
- **Otis**
  DVD
  Warner Home Video Germany, Hamburg
  BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 A
- **Outlaw Force**
  siehe: 2004 Outlaw Force
- **Outpost: Operation Spetsnaz – Black Edition Uncut**
  Blu-Ray Disc
  Splendid Film GmbH, Köln
  Content Media Corporation, Anschrift unbekannt
  Matador Pictures, London/GB
  Savalas Film, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.06.2014 B
  wird von Listenteil B in A umgetragen
  BAnz AT 29.05.2015 A
- **Over 40**
  DVD
  BB Video, Mülheim an der Ruhr
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Over 40 – Alte, geile Sperma-Säue**
  DVD
  BB-Video, Mülheim an der Ruhr
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Over 40 – Extreme Alt-Fotzen**
  DVD
  BB-Video, Mülheim an der Ruhr
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Over 40 – in den Arsch gefickt**
  DVD
  BB Video, Mülheim an der Ruhr
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Over 40 – Wilde Hausfrauen Muttis von Nebenan**
  DVD
  BB Video, Mülheim an der Ruhr
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Over 50 – Alte Fotzen von Nebenan**
  DVD
  BB-Video, Mülheim an der Ruhr
  BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Over 50 – Muttis von Nebenan**
  DVD
  BB-Video, Mülheim an der Ruhr
  BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A

P.....

- **Pain**
  (australisch/neuseeländische Fassung)
  Blu-Ray Disc
  Mandala Films Ltd., Wellington/NZ
  BAnz AT 28.02.2014 A
- **Paintball**
  DVD
  Universum Film GmbH, München
  BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 A
- **Panty Extravaganza Carli, Sunny, Savannha, Ava & Lux**
  (Jerk Off Girls Panty Extravaganza Carli Banks, Sunny Leone, Savannha, Ava & Lux Panty)
  (DVD 1701)
  Playtime Promotions, Irvine/USA
  BAnz AT 28.01.2019 A
- **Paola Rey Demanding J/O Pantyhose #2** (Paola Rey Off Encouragement Pantyhose)
  (DVD 1646)
  Playtime Promotions, Irvine/USA
  BAnz AT 30.08.2019 A
- **Paprika – Ein Leben für die Liebe**
  VPS Film-Entertainment Filmverwertungs GmbH, Nachfolger: VPS Film-Entertainment GmbH, Konken
  folgeindiziert:
  BAnz AT 27.11.2017 A
- **Parkplatz Treff**
  „Treffpunkt Bumsparkplatz"
  „Deutsches Fick-Mobil"
  „Die Nutten vom Brummi Strich"
  „Parkplatz-Sex Pervers"
  DVD
  PUAKA Video Production GmbH, Essen
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Party des Grauens**
  VPS Video Entertainment GmbH, München
  (nicht mehr Rechteinhaberin)
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 A
- **Patriotic Ballads, Stuttgart 08. August 1992**
  DVD
  der Gruppe „Ian Stuart & Stigger"
  NS88 Video Division, Richardson/USA
  BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 A
- **Paura nella Citta dei Morti viventi** (ital.)
  SSV, Zürich
  Generalvertr. in Deutschland: A & V. Scalisi, Pforzheim
  BAnz. Nr. 206 vom 31.10.1992
  - siehe: Zombie hing am Glockenseil, Ein
- **Paura nella Citta dei Morti viventi** (ital.)
  Videofilm
  SSV-Video-AG, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 29.09.2017 B
- **Pendant I**
  (wegen des Films „My life as a chicken")
  Trimax Hardcore, Offenbach
  BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 A
- **Pendant II**
  (wegen des Films „Making 2")
  Trimax Hardcore, Offenbach
  BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 A
- **Pendant III**
  Trimax Hardcore, Offenbach
  BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 A
- **Pestizide – Grapes of Death**
  DVD
  Get the Movie, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 A
  wird von Listenteil A in B umgetragen
  BAnz AT 30.03.2017 B
- **Phantasme Nr. 2**
  siehe: Prostitution heute
- **Philosophy of a Knife – 2 Disc Limited Edition**
  DVD
  Unearthed Films, Citrus Springs/USA
  BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 B
- **Pianist, Der**
  Trimax, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2000
  Die Indizierung bezieht sich nicht auf den Titel „Pianist, Der", der Firma Tobis Studio Canal, Berlin
- **Pig Hunt – Dreck, Blut und Schweine**
  Uncut
  DVD
  Splendid Film GmbH, Köln
  BAnz AT 27.04.2012 A
- **Pilzsammlerin, Die**
  (Serie: Schwarze Flamme Nr. 16)
  DVD
  Inflagranti Film Berlin, Berlin
  BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 B
- **Pimmel-Kreuzer XX6 – auf Mösenkurs**
  Amor Film, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Pit Fighter**
  DVD
  MIG Film GmbH, Düren
  BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 A
- **Planet Saturn läßt schön grüßen, Der**
  Atlas Video GmbH, Nachfolger: Atlas Film + Medien AG, Duisburg
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
  siehe auch:
  The incredible melting man
- **Playtime All DVD Preview Cat. 22 – Cat. 39**
  (DVD-DP#1)
  Playtime Promotins, Irvine/USA
  BAnz AT 28.01.2019 A
- **Playtime All DVD Preview Cat. 40 – Cat. 45**
  (DVD-DP#2)
  Playtime Promotions, Irvine/USA
  BAnz AT 30.08.2019 A
- **Playtime All DVD Preview Cat. 93 – Cat. 107**
  (DVD-DP#8)
  Playtime Promotions, Irvine/USA
  BAnz AT 29.03.2019 A
- **Playtime All DVD Preview Cat. 113 – Cat. 118**
  (DVD-DP10)
  Playtime Promotions, Irvine/USA
  BAnz AT 28.01.2019 A
- **Playtime All DVD Preview Cat. 119 – Cat. 121**
  (DVD-DP11)
  Playtime Promotions, Irvine/USA
  BAnz AT 29.03.2019 A
- **Playtime Catalog 127 DVD Preview!**
  Playtime Promotions, Irvine/USA
  BAnz AT 30.08.2019 A
- **Playtime's Nudes Presents: „Carli Banks #4"**
  (Carli Banks Jerk Off Encouragement Playtime Nudes #4)
  (DVD 3111)
  Playtime Promotions, Irvine/USA
  BAnz AT 27.02.2019 A
- **Pledge Class – Red Edition**
  DVD
  VCL Film + Medien AG, München
  BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 B
  (Der Listeneintrag B bezieht sich auf den auf der DVD enthaltenen Trailer zum bundesweit beschlagnahmten Film „Cannibal Ferox")
- **Porno Holocaust**
  Astro Distribution, Habichtswald
  BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 B
- **Porno-Party, Die**
  Amor Film, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Premutos El ángel caido** (span.)
  DVD
  Manga Films S.L., Barcelona/E
  BAnz AT 26.02.2016 A
- **Premutos – Der Gefallene Engel** (Uncut-Version)
  DVD
  Laser Paradise, Neu Anspach
  BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 A
- **President Evil**
  DVD
  Splendid Film GmbH, Köln
  BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 A
- **Prinz Eisenschwanz**
  Amor Film, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Prinz Eisenschwanz – Das Schloss der geilen Jungfern**
  Amor Film, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Prison of dead – Mädchen schutzlos hinter Gittern**
  GMP General Motion Pictures GmbH, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 27.04.2012 B
  siehe auch: Bare behind bars
  Astro Filmrecords & Filmworks
- **Prisoners of Payne**
  SMalltalk, Hannover
  BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001
- **Privat**
  „Sind das etwa Ihre Nachbarn 21-24"
  DVD
  PUAKA Video Production GmbH, Essen
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Private Party**
  DVD
  Puaka Video Production, Essen
  BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Professor Pain – Sein Lehrstock ist der Schwanz**
  Vol. 1 und 2
  Goldlight, Bad Marienberg
  BAnz. Nr. 62 vom 29.03.2003
- **Projekt Fleisch**
  Roger Sommer, Winterthur/Schweiz
  BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2001
- **Prostitution heute (Phantasme Nr. 2)**
  Constantin Film AG, München
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 A
- **Prüfung, Die**
  DVD
  (Serie: Schwarze Flamme Nr. 7)
  Inflagranti Film, Berlin
  BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 B
- **Psycho-Killer**
  Starlight Video GmbH, Nachfolger: Astro Distribution GmbH, Habichtswald
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 B
- **Puffalo Bill: Schwänze, Mösen, Blaue Bohnen**
  Amor Film, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Pure Mail Episodes 1 & 2**
  DVD
  Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
  Manga Animation Cartoon DVD, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A

R.....

- **Rabid Grannies – Blood Edition**
  DVD
  Astro Distribution GmbH, Habichtswald/Ehlen
  BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 B
- **Rabid Grannies**
  (Limited 2-Disc Uncut Editon)
  DVD
  XT Video Entertainment, Anschrift unbekannt
  NSM Records, Neudörfl/A
  BAnz AT 30.06.2017 B
- **Rache der Kannibalen, Die**
  Arcade Video, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 B
- **Rache des Paten, Die**
  Arcade Video GmbH, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 A
- **Racket – Bei Anruf Mord**
  Euro Video Bildprogramm GmbH, Ismaning
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 A
- **Rammel, der Hase**
  Starlight Film, Nachfolger: Laser Paradise, Neu Anspach
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Ranger**
  All Video Programm, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Raze**
  DVD
  IFC Midnight IFC in Theaters LLC, New York/USA
  CINIPIX LLC, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.09.2015 A
- **Raze – Fight or die!**
  DVD
  Neue Pierrot Le Fou Filmvertriebs-GmbH, München
  BAnz AT 28.11.2014 A
- **Recht bin ich, Das**
  Polygram Video, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 A
- **Recoil – Tödliche Vergeltung**
  MVW, Wiesbaden
  BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2001
- **Red Heat – Unschuld in Ketten**
  VPS Video Programm Service, Nachfolger: VPS Film Entertainment GmbH, München
  (nicht mehr Rechteinhaberin)
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A

- **Red Hot Pepper**
Polyband Gesellschaft für Tonträger mbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.12.2012 A
- **Red Room 2**
(Daisuke Yamanouchi Collection)
DVD
Unearthed Films,
Citrus Springs/USA
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 B
- **Regina Hall Stocking, Panty & Bodystocking**
(Regina Hall Stocking, Panty & Bodystocking Tease)
(DVD 1754)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.02.2019 A
- **Rei Rei**
Kiseki, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002
- **Reif und Erfahren**
(Label: Ipanema)
DVD
OLIVA GmbH, Hamburg
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 A
- **Reife Damen**
DVD
Puaka Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Reise nach Agatis**
(Limitierte 2-Disc Edition DVD)
DVD-Box
Werkmann Filmverlag,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.10.2020 B
- **Resident Zombie – Junk**
siehe: Junk -Resident Zombie-
- **Rest Stop – Dead Ahead**
DVD
Warner Home Video Germany, Hamburg
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
- **Rest Stop: Don't look back**
DVD
Warner Home Video Germany, Hamburg
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 A
- **Rest Stop: Don't look back**
(Uncut)
DVD
Anbieter unbekannt
BAnz AT 30.03.2017 A
- **Resurrection**
DVD der Serie Robocop Prime Directives
Sunfilm Entert., München
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2003 A
- **Return of the living Dead 4 – Necropolis**
DVD
M.I.B. Medienvertrieb in Buchholz, Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
- **Return to a better tomorrow – Special Uncut Edition**
DVD
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Revenant – Sie kommen in der Nacht**
DVD
VMP, Anschrift unbekannt
Storm Entertainment, Santa Monica/USA
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
- **Revolte hinter Gittern**
Geiselgasteig Video GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 A
- **Revolte hinter Gittern**
DVD
RetroFilm, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.04.2017 A
- **Revolte im Frauengefängnis**
Astra Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 A
VPS Film Entertainment GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz AT 30.11.2012 A
- **Rita G. J/O Pantyhose** (Rita G. Jerk Off Instruction Pantyhose)
(DVD 1516)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.11.2018 A
- **Robin Futt im Mösenwald**
Amor Film, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Rocco – Rock'n Roll Rocco**
DVD
XY Pictures, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **Rocco – The Game of Perversion**
DVD
XY Pictures, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **Rockaway**
DVD
Sony Pictures Home Entertainment, München
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 A
- **Rock voor Dietsland**
DVD
der Gruppen „Lion's Pride" und „Brigade M"
Natrev Prop, Sassenheim/NL
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 B
- **Rocked Shadow**
Wara Film und Ton GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.02.2014 A
- **Rock & Roll Ransom**
Anbieter unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Rosetten-Stecker bis in die Abgrundtiefe seines Dickdarm's**
Rewo International, Hennef
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001
- **Rotfötzchen und die geilen Schwänze**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001
- **Rue Barbare**
Embassy Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 A
- **Rückkehr der Zombies, Die**
UFA Werbefilm GmbH & ATB,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 B
- **Rückkehr der Zombies, Die**
DVD/Blu-Ray
ILLUSIONS UNLTD. FILMS SCHMALZ-SCHNEIDER OG, Herzogsdorf/A
BAnz AT 28.07.2017 B
- **Rückkehr der Zombies, Die**
(Uncut Limited Edition)
Neu Remastered
DVD
XT Video Entertainment, Graz/A
BAnz AT 31.01.2017 B
- **Run And Kill**
DVD
Sunrise Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 A

S.....

- **S & M Hunter – Uncut and Unrated**
(japanisch mit englischen Untertiteln)
DVD
Pink Eiga Inc., Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 A
- **S & M Mechanic**
SMalltalk, Hannover
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001
- **SA Mann Brand – Ein Lebensbild aus unseren Tagen**
DVD
Video War Unlimited,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 A
- **Sadisticum**
CMS Constructive Media Service GmbH, Bretzfeld
Wolfpack-Power e.K., Ludwigsburg
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 B
- **Sailor and the 7 Ballz**
Secret Anima, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 184 vom 29.09.2001
- **Samantha Ryan J/O Instruction Pantyhose** (Samantha Ryan Jerk Off Instruction Pantyhose)
(DVD 1661)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.12.2018 A
- **Samantha Ryan Pantyhose #2**
(Samantha Ryan Jerk Off Instruction Pantyhose #2)
(DVD 1697)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.03.2019 A
- **Sandrine am Strand**
Michael Dekarz,
Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 28.04.2023
- **Satania**
MTC, Essen (Label: MW-Video),
Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.11.2015 A
- **Satansbande, Die**
Media Home Entertainment,
Anschrift unbekannt (Label: Aktuell Video)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 A
- **Savage – Der letzte Warrior**
Sunset Video-Film-Produktion,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 A
- **Savage Island**
Starlight Video,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
Highlight, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.04.2012 A
- **Savage Streets** (engl.)
Medusa Communication Ltd.,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.11.2014 A
siehe auch: Straße der Gewalt
- **Savage Streets**
(2 Disc Special Edition)
DVD
Shock Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.02.2016 A
- **Savage Streets**
(Limited 111 Edition)
DVD
PCM Professional Cine Media,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.02.2016 A
- **Savage Weekend** (engl.)
Entertainment Film,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
- **Savage World** (amerik.)
Videofilm
PolyGram Video, NL
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.09.2018 A
- **Savaged – Uncut**
(Cinema Extreme)
Blu-Ray Disc
ASCOT ELITE Home Entertainment GmbH, Stuttgart
BAnz AT 30.09.2015 A
- **SAW – The Complete Movie Collection**
(„SAW" Unrated,
„SAW II" Unrated,
„SAW III" Unrated,
„SAW IV" Unrated,
„SAW V" Unrated,
„SAW VI" Unrated
„SAW: The Final Chapter" Unrated)
Blu-Ray Disc Collection
Twisted Pictures, Los Angeles/USA
Lions Gate Entertainment,
Santa Monica/USA
BAnz AT 30.09.2015 A
- **SAW:**
The Final Chapter – Unrated
Blu-Ray Disc u. DVD
Lions Gate Entertainment
c/o Lions Gate Films Inc.,
Santa Monica/USA
BAnz AT 31.10.2013 A
- **SAW III** (französische Fassung)
DVD
Twisted Pictures, Los Angeles/USA (nicht zustellbar)
Lions Gate Entertainment,
Santa Monica/USA
BAnz AT 28.10.2019 A
- **SAW III** (Kinofassung)
Kinowelt Home Entertainment GmbH, Leipzig
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 A
- **SAW III – Limited Collector's Edition**
Kinowelt Home Entertainment GmbH, Leipzig
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 A
- **SAW III – Unrated Edition**
Blu-Ray Disc
Lions Gate Entertainment
c/o Lions Gate Films Inc.,
Santa Monica/USA
BAnz AT 31.10.2013 A
- **SAW III – Unrated Edition**
Blu-Ray Disk
Kinowelt Home Entertainment GmbH, Leipzig
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 A
- **SAW III – Unrated Edition**
DVD
Deltamac Co. Ltd.,
Kwung Tong/HK
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 A
- **SAW IV** (Kinofassung)
Blu-Ray Disc
Kinowelt Home Entertainment GmbH, Leipzig
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 A
- **SAW IV** (Kinofassung)
DVD
Kinowelt Home Entertainment GmbH, Leipzig
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **SAW IV**
ungekürzte Directors Cut Edition
DVD
Elite Film AG, Zürich/CH
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **SAW IV – Unrated Director's Cut**
Blu-Ray Disc
Lions Gate Entertainment
c/o Lions Gate Films Inc.,
Santa Monica/USA
BAnz AT 31.10.2013 A
- **SAW V – Uncut Version**
Blu-Ray Disc
Lions Gate Entertainment
c/o Lions Gate Films Inc.,
Santa Monica/USA
BAnz AT 31.10.2013 A
- **SAW V – Unrated**
Blu-Ray Disc
Kinowelt Home Entertainment GmbH, Leipzig
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 A
- **SAW V – Unrated**
DVD
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 A
bestätigt:
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 A
- **SAW VI**
Extreme Edition
Blu-Ray Disc
Lions Gate Home Entertainment UK Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **SAW VI – Unrated**
DVD
Kinowelt Home Entertainment, Leipzig
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 A
bestätigt:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 A
- **SAW VII – Vollendung**
Unrated
DVD
Kinowelt Home Entertainment GmbH, Leipzig
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **SAW VII – Vollendung (Unrated)**
Blu-Ray Disc
STUDIOCANAL GmbH, Berlin
BAnz AT 28.02.2013 A
- **Scarce**
DVD
Bloodlife Films, Toronto/CDN
BAnz AT 31.07.2012 B
- **Scare**
Greenwood Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 112 vom 31.07. 2009 B
- **Scare Crow**
DVD
Sunrise Entertainment, Leonberg
BAnz AT 30.06.2017 A
- **Scare Crow**
ungeschnittene Fassung
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 A
- **Scavengers**
Monte Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
- **Scharfe Katzen hinter Gittern**
All-Video Medienvertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
(Label: Geiselgasteig)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Schattenwelt**
Goldlight 18 OVA, Bad Marienberg
BAnz. Nr. 183 vom 30.09.2003 A
- **Scheich El Öli und die geilen Haremsmiezen**
Amor Film, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Schiff der gefangenen Frauen, Das**
PVT Produktion Video Tontr. GmbH, Anschrift unbekannt
VTD Video Tonträger Dr. Dressler,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 A
- **Schluckspechte …ich hab Durst auf Dich!**
DVD
Art Media GmbH, Wesel
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 A
- **Schlüsselloch-Report**
VPS Video Programm Service,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 A
- **Schmerzwald, Der**
(Serie: Schwarze Flamme Nr. 2)
DVD
Inflagranti Film Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 B
- **Schneeflittchen hinter den sieben Bergen**
Amor Film,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Schneeflittchens Rückkehr**
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **schöne Pat und der supergeile Liliput, Die**

VFL Video Film Leasing GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 A

- **School of Darkness**
Trimax, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 184 vom 30.09.1999
- **School of Darkness, Teil 2**
Pink Pineapple,
Anschrift unbekannt
OVA 18, Hirtscheid
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2000
- **Schoolgirl Panty Tease**
(Three Schoolgirl Panty Tease)
(DVD 715)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Schulmädchen-Report Teil 1 Was Eltern nicht für möglich halten**
VPS Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 A
wird von Listenteil A
in Listenteil B umgetragen
BAnz AT 29.11.2018 B
- **Schulmädchenreport Teil 3 Was Eltern nicht mal ahnen**
Firma VPS, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 A
wird von Listenteil A
in Listenteil B umgetragen
BAnz AT 29.11.2018 B
- **Schulmädchenreport Teil 4 Was Eltern oft verzweifeln lässt**
Firma VPS, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 A
- **Schulmädchenreport Teil 5 Was Eltern wirklich wissen sollten**
Firma VPS, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 A
- **Schulmädchenreport Teil 6 Was Eltern gern vertuschen möchten**
Firma VPS, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 A
- **Schulmädchenreport Teil 7 Doch das Herz muss dabei sein**
Firma VPS, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 A
- **Schulmädchenreport Teil 9 Reifeprüfung vor dem Abitur**
Firma VPS, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 A
- **Schulmädchenreport 10. Teil – Irgendwann fängt jede an**
VMP Video Medien Pool GmbH,
München
folgeindiziert:
Banz. Nr. 163 vom 31.08.2007 A
- **Schwanger**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Schwanz im Glück und Cinderella im Fotzenland**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001
- **Schwänzel und Gretl**
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Schwarze Tiger, Der**
All Video Vertriebs GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.05.2013 A
- **Schwarzer Pfeffer**
Wara Film u. Ton GmbH & Co.
KG, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.09.2013 A
- **Schweinchen Fick – Freibeuter der Mösen**
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Schweinchen Fick im Wilden Westen**
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Schweinzel-Männchen, Die**
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Sechs Schwedinnen von der Tankstelle**
UFA-ATB Ton + Bild KG,
Nachfolger:
Universum Film GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 A
- **Seduce me 5 – Der Fickfinger macht Sex-Politik**
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **See No Evil**
Blu-Ray Disc
Lions Gate Entertainment Inc.,
Santa Monica/USA
BAnz AT 30.12.2015 A
- **See no Evil – Extended Version**
DVD
Kinowelt Home Entertainment
GmbH, Leipzig
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 B
wird von Listenteil B
in Listenteil A umgetragen
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 A
- **See no Evil – uncut**
DVD
Kinowelt Home Entertainment
GmbH, Leipzig
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 B
wird von Listenteil B
in Listenteil A umgetragen
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 A
- **Seed 2: The new Breed – Uncut Edition (Black Edition)**
Blu-Ray Disc
Splendid Film GmbH, Köln
BAnz AT 30.06.2015 A
- **Seine Fäuste sind der Tod**
Embassy Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 A
- **Selbstjustiz (Mein ist die Rache)**
Silwa Filmvertriebs GmbH,
Nachfolger:
Silwa Filmvertrieb AG, Essen
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 A
- **Sensations**
Mike Hunter Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 A
- **Sex Bizarre**
Ribu Filmproduktions GmbH &
Co. KG, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Sex Demon Queen**
DVD
Anime Club DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Sex Games**
Videorama GmbH, Essen
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Sex Kaserne**
inhaltsgleich mit:
Frauen im Liebeslager
- **Sex-Taxi, Das**
Action Video Filmvertrieb,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 A
- **Sex Wish**
DVD
A.B.A. Alpha Blue Archives,
Oakland/USA
Taurus Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.08.2013 B
- **Sexandroide**
DVD
Massacre Video, Davisburg/USA
BAnz AT 31.05.2016 A
- **Sexdance-Fever**
Mike Hunter Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Sexfilme 2 Heidi's Hüttenzauber, Erotische Lustspiele, Li Anh zeigt asiatische Luststellungen, Squash, Liebesspiele auf Hawaii, Büromädchen-Report**
Carl Stephenson Verlag,
Flensburg
Orion Versand, Flensburg
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 A
- **Sexorzist, Der**
CD Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Sexy Battle Girls – Uncut and Unrated**
(japanisch mit englischen
Untertitel)
DVD
Pink Eiga Inc., Los Angeles /USA
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 B
- **Shadow Army**
DVD
ZFX Productions Inc.,
Winter Springs/USA
BAnz AT 29.04.2016 B
- **Shocking Asia – Sünde, Sex und Sukiyaki**
UFA Werbefilm GmbH & ATB,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
Hit Film, Geiselgasteig, Grünwald
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
Banz AT 26.02.2021 A
- **Shoguns Ninja**
Polygram Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 A
- **Shottas – Gangster**
DVD
Sony Pictures Home
Entertainment, München
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 A
- **Shusaku**
The 1 – 2 Night
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Shusaku**
The 2 – 4 Night
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Sinnliche Sehnsucht**
Neue Herzog Filmverleih GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.08.2013 B
- **Sisters**
JVD Japan – Vanille Series,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002
- **Sitz**
Videorama GmbH, Essen
folgeindiziert:
BAnz AT 30.04.2014 B
- **Skinless**
DVD
MVDvisual, Pottstown/USA
BAnz AT 30.11.2016 A
- **Sklavenhölle der Mandingos, Die**
VPS Video GmbH, Nachfolger:
VPS Film-Entertainment GmbH,
München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 A
- **Sklavin der Lust (The Time Colored Scarlet)**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003
- **Sklavin Wally & Laura**
Euro PGmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2001
- **Skrewdriver**
siehe: Live in Derbyshire
siehe: Live in Germany
- **Skrewdriver Cottbus Germany 1991**
Sample-DVD der Gruppen
„Störkraft", „Radikahl" und
„Tonstörung" unter Mitwirkung
von Ian Stewart
NS88 Video Division,
Richardson/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 B
- **Skrewdriver Video Tour 1977-1993**
DVD
der Gruppe „Skrewdriver"
NS88 Video Division,
Richardson/USA
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 A
(inhaltsgleich mit CD
„Skrewdriver 1977 - 1993
The Story of the world's greatest
Street Rockband" und
„10 Years in Valhalla – Ian Stuart
Donaldson Memorial"
siehe Tonträgerliste)
- **Slaughtered vomit Dolls**
DVD
Kingdom of Hell Productions Inc.,
West Vancouver/CA
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 B
- **Slaughterhouse**
Gloria Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.08.2014 B
siehe auch: Tanz der Monster 2 –
Im Vorhof der Hölle
- **Slaughterhouse**
DVD
RetroFilm, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.08.2016 B
- **Slaughterhouse Rock** (amerik.)
Arista Films, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.05.2017 B
- **Slave Doll – Der Auftrag**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002
- **Slave Doll – Hausmädchen für jede Situation**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002
- **Slave Sisters**
DVD
Anime Club DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
Fasnear Animation Inc., Anschrift
unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Slight Fever Syndrom**
Trimax, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2000
- **Slum Fighters**
CBS/FOX Video GmbH, Nachfolger: Twentieth Century Fox of
Germany GmbH, Frankfurt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 A
- **Smuggler (Sumagura)**
(japanisch mit engl. Untertiteln)
DVD
Eleven Arts, Los Angeles/USA
Giant Ape Media,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2014 A
- **Snuff**
Blu-Ray Disc
Blue Underground Inc., West
Hollywood/USA
BAnz AT 30.04.2014 A
- **Snuff 102**
DVD
Massacre Video, Davisburg/USA
BAnz AT 29.05.2015 b
- **Snuff 102 – Limited Edition**
DVD
Massacre Video, Davisburg/USA
BAnz AT 29.05.2015 B
- **So trieben es unsere Großväter**
Cebra, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 A
- **Söldner, Die – Töten war ihr Job**
Euro Video Bildprogramm GmbH,
Ismaning
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
IMV Vertrieb International
Medien, Ismaning
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Söldner im Todeskommando**
Geiselgasteig Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 A
- **Söldner kennen keine Gnade**
All Video Medienvertriebs GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 A
- **Söldner kennen keine Gnade**
(Uncut Fassung)
DVD
Asia Paradise, Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.02.2016 A
- **Solo-Kampfmaschine, Die**
VPS, Nachfolger: VPS Film
Entertainment GmbH, München
(nicht mehr Rechteinhaber)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Sonderkommando ins Jenseits**
Greenwood Film GmbH, Anschrift
unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 A
- **Sonderkommando Wild Cat (Wildcats)**
USA Video + Bildplatten,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 A
- **Sophia Pantyhose & Panty**
(DVD 476)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Space of Hot Desert, Teil I**
Trimax-Video, Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2001
- **Space of Hot Desert, Teil II**
Trimax-Video, Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2001
- **Spartacus – Gods of the Arena Uncut**
Blu-Ray Disc
3 Blu-Ray Discs
Die Komplette Season
Starz Entertainment LLC,
Liberty Cir Englewood/USA
Twentieth Century Fox Home Entertainment LLC, Los Angeles/USA
BAnz AT 31.05.2013 A
- **Spartacus – Gods of the Arena Uncut**
DVD
3 DVDs Die komplette Season
Starz Entertainment LLC,
Liberty Cir Englewood/USA
Twentieth Century Fox Home Entertainment LLC, Los Angeles/USA
BAnz AT 31.05.2013 A
- **Spiel geht weiter, Das**

Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002
- **Spielen wir Liebe**
(Alternativtitel: Maladolescenza)
VMP, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 B
- **Spiral Over**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001
- **St. Michael School**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2003 A
- **St. Michael School 2**
Trimax Hardcore Movie,
Offenbach
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 A
- **Stacy Burke Pantyhose**
(Stacy Burke Sweet Jerk Off
Instruction Pantyhose)
(DVD 745)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.09.2019 A
- **Standoff – Keiner kommt hier lebend raus!**
BMG, München
BAnz, Nr. 40 vom 27.02.1999
- **Star Ballz – The Movie**
DVD
Anime Club DVD Inc., Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **State Property**
DVD
Kinowelt Home Entertainment GmbH, Leipzig
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 A
- **Sterben – Aber richtig (A better way to die)**
DVD
Columbia Tristar Home Video, München
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 A
- **Storm Warning – Uncut Edition**
DVD
Koch Media GmbH,
Planegg/München
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 B
- **Stoß mich Schwester**
Amor Film, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Strafkommando Charly Bravo**
UFA-ATB Bild + Ton KG,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 A
- **Straflager der Geschändeten**
Video Medien Pool, Nachfolger:
Kinowelt GmbH, Leipzig,
ITT Contrast Video,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 A
- **Strafrabatt, Der**
(Serie: Schwarze Flamme Nr. 19)
DVD
Inflagranti Film Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 B
- **Straightcollegemen Vol. 47 – Broderick – The Island Day Two**
DVD
Straightcollegemen.com,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Straightcollegemen Vol. 58 – The Castle Day Two**
DVD
Straightcollegemen.com,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Stralsund Live Master**
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 B
- **Straße der Gewalt**
UFA-ATB Ton + Bild KG,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
siehe auch: Savage Streets
- **Street Fighters**
Marketing Film Bochum GmbH,
Nachfolger: Laser Paradise,
Neu-Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Streetgang**
siehe: Viele Gesichter hat der Tod
- **Streetwalkin**
Special Uncut Version
DVD
Best Entertainment AG,
Heusenstamm
BAnz AT 29.08.2014 A
- **Streetwalkin** (engl.)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.02.2015 A
- **Streetwalkin – Auf den Straßen von Manhatten**
Video Programm Service
GmbH, Nachfolger: VPS Film
Entertainment GmbH, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 A
- **Sturmgewehr**
Regie: Juval Marlon
DVD
Beheading Films,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.01.2021 B
- **Suburban Psycho Horror Collection**
4 DVDs-Collection
(„Suburban Nightmare“, „Psycho Sisters“, „Skin Crawl“, „Drainiac“)
Shock-O-Rama Cinema,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.02.2016 A
Die Indizierung bezieht sich nur auf den Film „Psycho Sisters“
- **Sudden Death**
Arcade Video Deutschland GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 A
- **Sudden Death** (amerik.)
Vestron Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Sulkas Hochzeit**
Videorama GmbH, Essen
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 A
- **Superstar Bridgette Monet**
Videorama GmbH, Essen
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 A
- **Sweet Sugar**
PVT Produktion Video Tonträger
GmbH, Karben
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Swift Justice**
SMalltalk, Isernhagen
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002
- **Sylvia Saint Pantyhose**
(Sylvia Saint Pantyhose Goddess)
(DVD 540)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.02.2019 A

T

- **Tag des Söldners, Der**
CBS/FOX Video GmbH,
Nachfolger: Twentieth Century
Fox of Germany GmbH, Frankfurt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Tagträume – Erotische Phantasien**
siehe: Cockney Rebels Specials
- **Tall Goddess Pantyhose**
(DVD 608)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.11.2018 A
- **Tante Lotti**
DVD
Puaka Video Production, Essen
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Tanz der Dämonen**
Madison Video Vertrieb VT
GmbH, Bochum (genaue
Anschrift unbekannt)
folgeindiziert:
BAnz AT 30.10.2015 B
- **Tanz der Dämonen**
DVD
RetroFilm, Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.02.2016 B
- **Tanz der Monster 2 – Im Vorhof der Hölle**
inhaltsgleich: Slaughterhouse
- **Tarzfick und die geile Bumssafari**
Starlight Film, Nachfolger:
Laser Paradise, Neu Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Teacher's Pet**
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Teanna Kai J/O Panty & Stocking** (Teanna Kai Jerk Off
Encouragement Panty & Stocking)
(DVD 1604)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 27.09.2019 A
- **Teenage Climax**
A) After Schooltime
B) Anal Climax
C) Teenage Orgy
Film Lab. A/S., Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 120 vom 06.06.2006 A
- **Teenage Emanuelle**
Mike Hunter Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.05.2012 A
- **TEENS IN TIGHTS 4 AND 5**
(Teens in Tights #4 and #5
Combo 2 for the price of 1)
(DVD 1601)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.03.2019 A
- **Ten dead Men**
DVD
Sunfilm Entertainment GmbH,
München
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 A
- **Tereza Ilova TEEN Pantyhose #2**
(DVD 1599)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.11.2018 A
- **Terror at Tenkiller**
Peregrine Film Dist.,
Los Angeles/USA,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.10.2014 B
- **Terror Express**
inhaltsgleich mit: Horror-Sex im Nachtexpreß
- **Terror im Frauenlager**
Greenwood Film GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 A
- **Teufel tanzt weiter, Der**
Westside Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.12.2012 B
- **Teufel tanzt weiter, Der**
DVD
Retrofilm, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.08.2017 B
- **Teufelsbrut – Sklavin des Satans**
Gloria Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 A
- **Teufelshure Maya**
DVD
Goldlight Filmproduktion,
Bad Marienberg
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 A
- **Teuflische Klasse**
VMP Video Medien Pool GmbH,
Nachfolger: MGM Networks
(Deutschland) GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz AT 31.01.2013 A
- **Texas Chainsaw Massacre – The Beginning (Unrated)**
DVD
Warner Home Video Germany,
Hamburg
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 B
- **Texas Chainsaw Massacre – The Beginning**
(Unrated – Uncut Version)
DVD
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 B
- **Thai-Mädchen**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2022
- **The Base**
BMG Video, München
BAnz. Nr. 103 vom 31.05.2000
- **The Base II – Das Todestribunal**
DVD
Universal Pictures Germany,
Hamburg
Prokino Filmverleih, München
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 A
- **The best little whorehouse in San Francisco**
VTO GmbH Videoverlag Teresa
Orlowski, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.04.2012 A
- **The Best of Gesichter des Todes**
DVD
RetroFilm, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.07.2016 B
- **The Best of Gesichter des Todes 1-3**
Madison Video,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.11.2017 B
- **The Best of Kitty Vol. 2**
DVD
Manga Animation Cartoon DVD
Inc., Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **The Best of Kitty Vol. 3**
DVD
Manga Animation Cartoon DVD
Inc., Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **The beyond** (amerik.)
Video for pleasure, Haren/NL,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.03.2018 B
- **The Beyond**
DVD
Arrow Films, Herfordshire/GB
BAnz AT 26.02.2016 B
- **The Black Gestapo**
Westminster Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 A
- **The Boogey Man 2**
Karo Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 B
- **The Boogey Man 2**
DVD
RetroFilm, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.08.2017 B
- **The Burning**
NVC-Neptun Video Center,
Warschau/PL
BAnz. Nr. 183 vom 30.09.2003 B
- **The Burning**
DVD
VIPCO, Puerto Banus/Spanien
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 B
inhaltsgleich mit: Brennende Rache
- **The Burning**
DVD
VIPCO, NL
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 B
- **The Burning – Brennende Rache**
Blood Edition
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 B
- **The Butcher**
DVD
Vivendi Entertainment,
Universal City/USA
Palisades Tartan, New York/USA
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 B
- **The Cannibal Massacre Collection**
DVD-Collection
(enthält: „Cannibal Terror“,
„Devil Hunter“)
Severin Films LLC., Los Angeles/
USA (nicht zustellbar)
BAnz AT 30.06.2016 B
- **The Collection** (engl.)
Blu-Ray Disc
Lions Gate Entertainment Inc.,
Santa Monica/USA
LD Entertainment, Los Angeles/USA
BAnz AT 29.07.2016 A
- **The Collector**
Blu-Ray Disc
LD Entertainment, Los Angeles/USA
Vivendi Entertainment c/o Gaiam
Vivendi Entertainment, Universal
City/USA
BAnz AT 30.09.2016 A
- **The Curse M**
(M no jubaku)
DVD
Switchblade Pictures, Houston/USA
BAnz AT 30.12.2013 A
- **The Dark Side of Sex**
UFA-ATB, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 A
- **The Deader The Better**
DVD
Cinemassacre Productions LLC,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.12.2013 A
- **The Dentist**
(Limited 84 Edition)
DVD
'84 (Eightyfour) Entertainment
c/o checkerboard media, Einbeck
BAnz AT 28.07.2017 B
- **The Dentist – Red Edition**
DVD
VCL Film + Media AG, München
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 B
- **The Desert Island Story XX 01 – 02**
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **The Desert Island Story XX 03-04**
DVD
Japan Another DVD Inc.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **The Devil's Chair**
DVD
Sony Pictures Home
Entertainment, München
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **The Doorway**
Highlight, München
BAnz. Nr. 97 vom 29.05.2002
- **The DVD**
DVD der Gruppe „Napalm Death“
Earache Records Ltd.,
Nottingham/UK
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 A
- **The girl gets Moe**
DVD
Tele München Gruppe, München
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 A
- **The Girls of Penthouse**
Vestron Video Group B.V.,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:

BAnz AT 27.04.2012 A
- **The Grapes of Death**
Blu-Ray Disc
Salvation Films Limited c/o Redemption Films, London/GB
Kino Lorber Inc., New York/USA
BAnz AT 30.12.2013 A
- **The Gruesome Twosome**
(Limited 84 Edition)
DVD
'84 (Eightyfour) Entertainment, Einbeck
BAnz AT 28.02.2017 A
- **The Gruesome Twosome** (engl.)
Mayflower Pictures, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.05.2014 A
- **The Hard Way**
Marketing Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 A
- **The Hills have Eyes 2** (amerik.)
Unrated
DVD
Twentieth Century Fox Entertainment, Beverly Hills/USA
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
- **The Hills have Eyes 2 – Uncut Version**
DVD
Twentieth Century Fox Home Entertainment Germany GmbH, Frankfurt
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 A
- **The hornet's sting and the hell it's caused**
DVD
Crumpleshack Films, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2015 A
- **The Human Centipede – Four disc Special Edition**
First Sequence + Full Sequence
Blu-Ray Disc + DVD
The Human Centipede (First Sequence) Blu-Ray Disc + DVD
The Human Centipede (Full Sequence) Blu-Ray Disc + DVD
Eureka Entertainment, London/GB
Six Entertainment, Amsterdam/NL
BAnz AT 31.10.2014 B
Der Eintrag in Listenteil B bezieht sich sowohl auf den Film „The Human Centipede – First Sequence" als auch auf den Film „The Human Centipede 2 – Full Sequence".
- **The Human Centipede Part 2 (Full Sequence)**
Unrated Director's Cut
DVD + Blu-Ray Disc
Sensibel Pictures, Anschrift unbekannt
NSM Records Tonträger Vertriebs GmbH, Neudörfl/A
BAnz AT 30.12.2013 B
- **The Human Centipede 3**
(Final Sequence) (engl.)
DVD
Monster Pictures, Carlton North/AUS
Eureka Entertainment Ltd., London/GB
BAnz AT 26.02.2016 B
- **The Image**
Blu-Ray Disc
Synapse Films Inc., Novi/USA
BAnz AT 31.01.2014 B
- **The incredible melting man**
inhaltsgleich mit: Planet Saturn läßt schön grüßen, Der
- **The Intruder**
IHV International Home Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.04.2012 A
- **The last Horror Movie**
DVD
Legend Home Entertainment GmbH, Köln
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 A
- **The Last House in the Woods – Unrated**
DVD
Lions Gate Entertainment, Santa Monica/USA
BAnz AT 31.03.2014 B
- **The last House on the left**
Extended Version
(Remake 2008)
Blu-Ray Disc
Universal Pictures Germany GmbH, Hamburg
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 A
- **The Last House on the Left**
(engl.)
(Regie: Dennis Iliadis)
Blu-Ray Disc
Universal Pictures (UK) Limited, London/GB
BAnz AT 30.03.2017 A
- **The last Sect**
DVD
M.I.B. Medienvertrieb in Buchholz, Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **The last Show**
DVD der Gruppe „Rahowa"
NS88 Video Division, Denison/USA
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
- **The living dead at Manchester Morgue**
Blu-Ray Disc
Blue Underground Inc., West Hollywood/USA
BAnz AT 30.04.2013 B
- **The living dead Girl**
Blu-Ray Disc
Kino LorberTramper, New York/USA
BAnz AT 31.10.2013 B
- **The Living Dead Girl**
Red Edition
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 B
- **The Lost**
DVD
KSM GmbH, Hochheim
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **The Maiden Diaries**
DVD
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **The Massacre – Blood Edition**
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
Digital World, St. Wolfgang/A
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 A
- **The Mechanik – Extended Version**
DVD
Kinowelt Home Entertainment GmbH, Leipzig
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
- **The Midnight Meat Train**
Director's Cut (Extreme Edition)
Blu-Ray Disc
Lions Gate Home Entertainment Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 B
- **The Orphan Killer**
DVD
Full Fathom 5 Productions LLC., Pasadena/USA
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 B
- **The Pig Farm**
DVD
Astro Distribution GmbH, Habichtswald
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 A
- **The Prowler**
Blu-Ray Disc
Blue Underground Inc., West Hollywood/USA
BAnz AT 30.04.2013 B
- **The Puppets**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001
- **The Puppets 2**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001
- **The Remnant**
DVD
e-m-s New Media, Dortmund
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 A
- **The Retrievers – Zum Töten abgerichtet**
USA Video und Bildplatten Productions Comp., Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **The Signal**
DVD
Ascot Elite Home Entertainment GmbH, Stuttgart
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **The Sleeper**
DVD und VHS
Gamma Knife Films LLC., Columbus/USA
BAnz AT 31.08.2012 B
- **The South Bronx Story**
VFL-Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.02.2014 A
- **The Time Colored Scarlet**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001
- **The Time Colored Scarlet – 2. Teil „Die Rettung"**
DVD
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 A
- **The Tournament (2-Disc Uncut Edition)**
Blu-Ray Disc
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 30.03.2017 A
- **The Tournament – Battle Royale unter Killern**
Ascot Elite Home Entertainment, Stuttgart
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 A
- **The Traveller – Nobody Will Survive**
Uncut
Blu-Ray Disc
Splendid Film GmbH, Köln
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **The Traveller – Nobody will survive**
Uncut
DVD
Splendid Film GmbH, Köln
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 A
- **The Ugly**
Splendid Film Klein, Köln
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.1999
- **The Ugly**
DVD
Laser Paradise Filmproduktion und DVD-Vertrieb, Neu Anspach
BAnz AT 31.05.2013 A
- **The ultimate Warrior – New York antwortet nicht mehr**
Warner Home Video, Hamburg
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
- **The Vomit Gore Trilogy**
DVD Box
(enthält: "Slaughtered Vomit Dolls", ReGOREgitated Sacrifice", Slow Forture Puke Chamber!" und Bonus DVD)
Unearthed Films, Garden Grove/USA
BAnz AT 29.07.2016 B
- **The Watermen**
Uncut-Version
Blu-Ray Disc
Ascot Elite Home Entertainment GmbH, Stuttgart
Los Banditios Films GmbH, Stuttgart
BAnz AT 30.09.2014 B
wird von Listenteil B in A umgetragen
BAnz AT 30.03.2017 A
- **The Watermen**
Uncut-Version
DVD
Ascot Elite Home Entertainment GmbH, Stuttgart
Los Banditios Films GmbH, Stuttgart
BAnz AT 30.09.2014 B
wird von Listenteil B in A umgetragen
BAnz AT 30.03.2017 A
- **The World of Original Sin 1**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001
- **The World of Original Sin 2**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001
- **The Wrecking Crew – Time to clean house**
DVD
Energy TK, London/GB
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 A
- **The Writers**
(englischsprachig)
DVD
New Cinema Studios, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.11.2014 A
- **The Xterminator**
Polyband Gesellschaft für Tonträger mbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.11.2012 A
- **Thou Shalt Not Kill … Except**
(AT: Du sollst nicht töten … außer)
Blu-Ray Disc u. DVD Combo Pack
Synapse Films Inc., Novi/USA
BAnz AT 31.10.2013 A
- **Ti Lung – Duell ohne Gnade**
VPS Video Programm Service GmbH Nachfolger: VPS Film Entertainment GmbH, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 A
- **Tiffany**
Mike Hunter, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.04.2014 A
- **Tiger von Osaka, Der**
ITT Contrast Video, Anschrift unbekannt
VMP GmbH, Nachfolger: Kinowelt GmbH, Leipzig
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Time to die**
siehe: Zeit zum Sterben
- **Tinto Brass: Voyeur**
siehe: Voyeur
- **Todesbrigade**
USA Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Todesengel, Der – Angel of death**
Screen Power, Köln
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.1999
- **Todesfaust, Die**
Action Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
VTD Video Tonträger Dr. Dressler GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 A
- **Todesfaust, Die**
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.), Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 A
- **Todeshand des schwarzen Panthers, Die**
Inter Pathe Film, Anschrift unbekannt
PVT, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
Movie Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Todeshand des schwarzen Panthers, Die**
DVD
Medienvertrieb in Buchholz (M.I.B.), Buchholz/Aller
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Todeshand des schwarzen Panthers, Die**
Videofilm
Jaguar Video, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2015 A
- **Todeskralle des Karatetöters, Die**
Anbieter unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 A
VTD Video Tonträger Dr. Dressler GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 A
- **Todesschrei der Kannibalen, Der**
Video Programm Produktions- und Handels GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
- **Todestrauma**
Rainbow, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Tödliche Rache**
VMP Video Medien Pool GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 A
- **Tödliche Spiele**
ITT Contrast Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 A
VMP, Nachfolger: Kinowelt GmbH, Leipzig
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 A
- **Töte was Du liebst**
Starlight Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.06.2013 A
- **Tokugawa – Gequälte Frauen**
VMP Video Medien Pool GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 A
- **Tokugawa I – Gewalt und Erotik im alten Japan**
CMV Audivision, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 A
- **Tollwütige, Der**
Constantin Video AG, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
- **Tollwütigen, Die**
VPH Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 A
- **total versaute Familie, Eine**
DVD
Puaka Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Tote leben länger**
Cosmos Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.06.2013 A
- **Toter hängt am Glockenseil, Ein**
vertrieben mit dem Cover „ein Toter hing am Glockenseil"
G.M. – Vilm Videoproduktion und Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.03.2013 B
Eine gekürzte Fassung ist freigegeben „nicht unter 18 Jahren" mit dem Titelzusatz „FSK-geschnittene Fassung".
- **Touken no sekai Teil 1 (= Die Welt der Kampfhunde Teil 1)** (jap.)
DVD
GP Museum, Japan, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.01.2015 A
- **Touken no sekai Teil 2**

(= Die Welt der Kampfhunde Teil 2) (jap.)
DVD
GP Museum, Japan, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.01.2015 A
- **Tower of Evil**
Blu-Ray Disc
Scorpion Releasing, Bellevue/USA
BAnz AT 30.04.2014 A
- **Toxic Zombies**
DVD
Substance, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.03.2013 B
- **Train**
Doppel DVD
ungekürzte Kino & unrated Fassung
Illusions Unlimited, Herzogsdorf/A
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 B
- **Trained to kill**
Starlight Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.12.2014 A
- **Transen**
DVD
PUAKA Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Transi – Feuchte Träume**
Rewo International, Hennef
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001
- **Transsexual-Trio**
DVD
Puaka Video Production GmbH, Essen
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Traces of Death – Collector's Edition** (Traces of Death 1-5)
5 DVD Box Set
Brain Damage Films, Scottsdale/USA
BAnz AT 28.05.2021 B
- **Trau' keinem Lehrer**
Goldlight Filmproduktion, Bad Marienberg, (Label: 18 OVA)
Weird Vision Media, Alpenrod
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 A
- **Treffpunkt, Der**
Michael Dekarz, Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 28.04.2023
- **Trilogie – Gestern und Heute**
Hansa Film Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 A
- **Trilogy of Lust 2 – Portrait of a Sex Killer**
VPS Film Entertainment, Nachf. VPS Film-Entertainment Filmverwertungsgesellschaft GmbH, Herschweiler-Pettersheim
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 25.02.2022
- **Trilogy of Lust 2 – Portrait of a Sex Killer**
Blue Edition
DVD
Laser Paradise, Neu Anspach
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
- **Trommeln über dem Sklavencamp**
ITT Contrast Video, Anschrift unbekannt
VMP Video Medien Pool GmbH, Nachfolger: Kinowelt GmbH, Leipzig
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
United Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 A
- **Truth or Dare (Uncut-Edition)**
Extreme (#6 – Mediabook Cover B)
Extreme Cinema NL, Anschrift unbekannt
DVD
BAnz AT 27.02.2023
- **Tschang Fu – Der Todeshammer**
IMV Vertriebs GmbH, Nachfolger: Euro Video Bildprogramm GmbH, Ismaning
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Tumbling Doll of Flesh**
(Originaltitel: Niku Daruma)
Massacre Video, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.12.2019 B
- **Turkey Shoot**
Alparslan Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.04.2014 A
- **Turm der lebenden Leichen, Der**
VPS Video GmbH, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
VMP Video GmbH, Anschrift unbekannt
Dieter Wahl Film, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 A
- **Turm der lebenden Leichen, Der**
DVD
e-m-s New Media AG, Dortmund
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Twin Angels**
DVD
Vol. 1 und Vol. 2
Silver Media Group, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 A
- **Twisted – Tales of Tokyo**
DVD
Japan Another DVD Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A

U

- **Über dem Jenseits**
GM-Vilm Videoproduktion und Vertriebs GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.10.2013 A
- **Über dem Jenseits – The Beyond**
DVD
Astro Distribution, Habichtswald-Ehlen
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 B
- **Ultimate Punishment**
Klipon, Amsterdam/NL
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2001
- **unbezwingbare Super-Chan, Der**
VMP GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 B
- **unbezwingbare Super Chan, Der**
Limitierte Edition
DVD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 B
- **… und ewig knarren die Betten**
PVT, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- **unersättlichen Spiele der Reichen, Die**
VPS Video Programm Service GmbH, Nachfolger: VPS Film Entertainment GmbH, München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Universal Soldier Regeneration**
Uncut
DVD
Kinowelt Home Entertainment GmbH, Leipzig
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- **Universal Soldier – Regeneration**
Uncut
STUDIOCANAL GmbH, Berlin
BAnz AT 31.12.2012 A
- **Universal Soldier II**
VCL, München
BAnz. Nr. 141 vom 31.07.1999
- **Unleashed**
VPS Film Entertainment Filmverwertungsgesellschaft GmbH, Herschweiler-Pettersheim
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2022
- **Unschuldig durch die Hölle**
Ployband GmbH, Nachfolger: Polyband Medien GmbH, München/Dornach
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Unschuldig verkauft**
Goldlight 18 OVA, Bad Marienberg
BAnz. Nr. 183 vom 30.09.2003 A
- **Unternehmen Leopard**
Starlight Video GmbH (Label Highlight), Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 A
- **Urban Flesh**
Helltimate Studio, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2000
- **Urban Menace**
DVD
Energy TK, London/GB
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 A

V

- **V-Schlag Vol. I**
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 B
- **Vahsi Kan** (Das wilde Blut) (türk.)
Kalkavan Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 B
- **Vampire ficken um halb eins**
Starlight Film, Nachfolger: Laser Paradise, Neu Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Vampir-Sexreport**
CD Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Vampire Strangler**
2 DVD Edtition
Factory 2000, Butler/USA
BAnz AT 31.10.2013 A
- **Vandalize & Victimize – Ultimate Hooliganism and Beyond**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2002
- **Vandalize & Victimize**
DVD
Micetrap Distribution, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 B
- **Vegetarierinnen zur Fleischeslust gezwungen Part 2**
DVD
Bertucci Film Entertainment, Braunschweig
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 A
- **Venus 5**
DVD
The Inma Ball und Labyrinth of the Inma
Club Anime Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Venus Pantyhose**
(DVD 560)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.11.2018 A
- **Vergasungsöfen**
AVÖ, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.11.2014 B
- **Verteufelt**
Rainbow Video & Disc GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 A
- **Viele Gesichter hat der Tod – Streetgang**
Sunrise Video, Nachfolger: Laser Paradise, Neu Anspach
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 B
- **Violent Shit 2 – Mother hold my hand**
Reel Gore Produktion, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.02.2019 A
- **Virgin Dreams**
Mike Hunter Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Virus C.I.A. – In feindlicher Absicht**
Starlight, Bochum
BAnz. Nr. 40 vom 27.02.1999
- **Visceral: Between the Ropes of Madness**
DVD
Unearthed Films, Garden Grove/USA
MVDvisual, Pottstown/USA
BAnz AT 31.10.2016 B
- **Visionary**
Trimax, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2000
- **Visionary 2**
Trimax Erotic Manga, Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002
- **Visionary 3**
Trimax-Video, Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2001
- **Vivian Schmitt: Das bin ich**
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Vivian Schmitt: Lust und Leidenschaft**
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Vivian Schmitt: Pure Lust**
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Vivian Schmitt: Unersättlich**
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Vivian Schmitt Vol. 2**
(4 DVDs: Gierige Lippen, Ein Schwanz ist mir nicht genug, Unersättlich, Extreme Begierde)
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Vollstrecker kennt kein Erbarmen, Der**
Mike Hunter Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 A
- **Von der bösen Art**
(AT: The Violent Kind)
DVD
Sunfilm Entertainment GmbH, München
BAnz AT 28.09.2012 A
- **Von der bösen Art** (Uncut)
DVD/Blu-Ray Disc
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 29.04.2016 A
- **Voodoo Baby – Sex und Magie**
Polyband Gesellschaft f. Tonträger mbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 A
- **Vorgarten zur Hölle**
CBS/FOX Video GmbH, Nachfolger: Twentieth Century Fox of Germany GmbH, Frankfurt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 A
- **Vorgarten zur Hölle (Die Opiumkarawane)**
Panki-Video M. Marek Video-Filmproduktion, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.11.2012 A
- **Voyeur**
Regie: Tinto Brass
Videofilm
Splendid Film GmbH, Köln
folgeindiziert:
BAnz AT 28.06.2021
- **Voyeur.com**
DVD
E-M-S New Media AG, Dortmund
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 A
wird von Listenteil A
in Listenteil B umgetragen
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 B

W

- **Wanted Al Parker**
Herzog, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001
- **War Bus**
Embassy, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **War Victims**
Starlight Video GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2012 A
- **W.A.R. – Women against Rape**
Splendid Film GmbH, Köln
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz AT 31.07.2013 A
- **Way of the Samurai**
DVD
Splendid Film GmbH; Köln
Warner Home Video GmbH, Hamburg
BAnz AT 29.06.2012 A
- **Weekend**
DVD
Albatros Co. Ltd., Anschrift unbekannt
Prime Wave, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.02.2017 A
- **weiße Göttin der Kannibalen, Die**
Video UFA Kino, Büscher Film, Essen, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 B
siehe auch: La Montagna del dio Cannibale
- **weisse Göttin der Kannibalen, Die**
DVD
NSM Records, Neudörfl/A
XT Video, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 B
- **Weißer Teufel, Schwarze Hölle**
VMP Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Welcome to Pia Carrot**
DVD
Anime Club DVD Inc., Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Welcome to Pia Carrot 2**
DVD
Anime Club DVD Inc., Anschrift unbekannt
Fansnear Animation Inc., Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Werewolf in a Women's Prison**
DVD
Cult Movies Entertainment, Bönningstedt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 A

- **Werewolf in a Women's Prison – Special Collectors Edition, Uncut**
DVD
Shock Video and Film Distribution, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **A**
- **Werewolf Woman**
Pront Video Produktions- und Vertriebs GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **A**
All Video Vertriebs GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.12.2013 **A**
- **Werewolf Woman**
Minerva OPictures Group S.p.A.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **A**
- **Wet**
VPS Film Entertainment Filmverwertungs GmbH,
Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 30.03.2023
- **When your flesh screams**
Extreme: #4 – Mediabook Cover A
DVD
Extreme Cinema NL,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.05.2021 **B**
- **Whitmans Rückkehr**
DVD
Sony Pictures Home Entertainment GmbH (Columbia TriStar Home Entertainment), München
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 **A**
- **Wild - Riders**
VMP, Anschrift unbekannt
folgeindiziert
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **A**
- **Wilde Mädchen – heiße Spiele**
VPS Video Programm Service,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **A**
- **Wilderness**
DVD
Legend Home Entertainment GmbH, Köln
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **A**
- **Wishmaster 4 – Die Prophezeiung erfüllt sich**
(Special-Uncut-Version)
DVD
Best Entertainment AG,
Heusenstamm
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **A**
- **Wolf Creek 2**
DVD
EOneUK EntertainmentOneUK, London/GB
BAnz AT 30.04.2015 **B**
- **Woodoo – Inferno des Grauens**
(AT: Woodoo – Orgie des Grauens)
Import Export Heinz Bernhard,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **A**
- **Words Worth 1**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001
- **Words Worth 2**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001
- **Words Worth – Am Ende des Lichtes**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002
- **Words Worth – Der legendäre Kämpfer**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002
- **Words Worth – Licht und Schatten und Finsternis**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002
- **Wrath of the dungeon brats**
SMalltalk, Hannover
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2001
- **Wrestlemaniac – El Mascarado Massacre**
(ungekürzte Fassung)
DVD
Koch Media GmbH,
Planegg/München
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 **A**
- **Wrong Turn 1 – 5**
Blu-Ray-Disc-Box
(enthält: "Wrong Turn",
"Wrong Turn 2: Dead End",
Unrated
"Wrong Turn 3: Left for dead",
Unrated
"Wrong Turn 4:
Bloody Beginnings", Unrated
"Wrong Turn 5: Bloodlines",
Unrated)
Twentieth Century Fox Home Entertainment LLC.,
Los Angeles/USA
BAnz AT 30.06.2016 **B**
Die Indizierung bezieht sich auf die Filme Wrong Turn 2, Wrong Turn 3, Wrong Turn 4, Wrong Turn 5
Der Listeneintrag B bezieht sich auf die Filme Wrong Turn 3, 4 und 5
- **Wrong Turn 3 – Left for Dead**
DVD
Constantin Film AG, München
BAnz AT 28.03.2013 **B**
- **Würgegriff der roten Cobra** (türk.)
Titel auf dem Cover:
Bruce Lei Intikam
Video Özkan, Stuttgart
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.1991

X

- **Xara Diaz Masturbation/ Wrestling Pantyhose**
(DVD 1598)
Playtime Promotions, Irvine/USA
BAnz AT 29.05.2019 **A**
- **X-Ray** (engl.)
Raul Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **B**
- **X-Ray, der erste Mord geschah am Valentinstag**
ITT Contrast Video,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **B**
VMP Video GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **B**

Y

- **Yakuza's Law**
DVD
Cult Movies Entertainment, Bönningstedt
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **A**
- **Yamyamlar (Cannibals)** (türk.)
Rüya Video/Filmna,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **B**
- **Yaruki ManMan Teil 1 – Mr. Happy and Boss**
Trimax Hardcore Movie,
Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002
- **Yaruki ManMan Teil 2 – Mr. Happy comes again**
Trimax Hardcore Movie,
Offenbach
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002
- **Yinshiu Yugi Teil 1**
Trimax, Offenbach
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002
- **Yinshiu Yugi, Teil 2**
Trimax Hardcore Movie,
Offenbach
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002
- **Young Warriors**
VMP Video Medien Pool GmbH,
Nachfolger: Kinowelt GmbH,
Leipzig
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **A**

Z

- **Zehn Frauen in Wut**
VMP, Nachfolger: Studiocanal GmbH, Berlin
folgeindiziert:
BAnz AT 27.04.2012 **A**
- **Zehra`nin Gözleri (Zehras blaue Augen)**
Video-CD
(türkisch mit engl. Untertiteln)
Adim Produksiyon, Istanbul/TR
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **A**
- **Zeit zum Sterben – Time to die**
UFA-ATB, Nachfolger: Universum Film GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **A**
- **Zerstörer, Der**
Greenwood Film GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **B**
- **Zeugen wider die Gaskammer**
Kritik-Folge Nr. 80 vom Januar 1993
Kritik-Verlag c/o Nordwind Versand und Verlagsbuchhandlung,
Kollund/DK (Anschrift unbekannt)
folgeindiziert:
BAnz AT 30.01.2020 **B**
- **Zindan** (türk.)
Uzelli Video, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **B**
- **Zocker-Bräute, Sucht und Leidenschaft in Las Vegas**
DVD
Videorama GmbH, Essen
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **A**
- **Zombie 2 – Das letzte Kapitel**
IMV Vertriebs International Medien, Ismaning
folgeindiziert:
BAnz AT 30.04.2013 **B**
- **Zombie – Dawn of the Dead**
siehe: Angel of the Night / Zombie – Dawn of the Dead
- **Zombie Flesh Eaters**
inhaltsgleich mit: Woodoo – Die Schreckensinsel der Zombies
- **Zombie hing am Glockenseil, Ein**
(AT: Ein Toter hängt am Glockenseil; Paura nella Citta dei Morti viventi (ital.); City of the Dead; Paura)
Bavaria Film GmbH, Geiselgasteig
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **B**
IMV, Ismaning
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **B**
- **Zombie hing am Glockenseil, Ein**
DVD
Astro Distribution, Habichtswald
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 **B**
Dania Film, Arabella Film Verleih,
Anschrift unbekannt
- **Zombie hing am Glockenseil, Ein**
(ungekürzte Fassung)
DVD
XT Video Entertainment,
Anschrift unbekannt
NSM Records, Neudörfl/A
BAnz AT 30.06.2017 **B**
- **Zombie – Ölüm Günü** (türk.)
(Originaltitel: Day of the Dead)
Arsel-Film, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.07.2016 **B**
- **Zombie – We are going to eat you!**
Blu-Ray Disc
Blue Underground Inc., West Hollywood/USA
BAnz AT 31.05.2013 **B**
- **Zorro und seine lüsternen Mädchen**
Videorama GmbH, Essen
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **A**
- **Zum Töten abgerichtet**
siehe: The Retrievers
- **Zur Lage der Nation**
Video CD
Horst Mahler, Ebersberg
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **B**
- **Zur Wirtin an der Lahn**
Amor Film, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 **A**
- **Zusammenbruch der Ostfront 1944/45**
History Films, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.02.2017 **A**
- **Zwei Freunde**
Michael Dekarz,
Anschrift unbekannt
Videofilm
folgeindiziert:
BAnz AT 28.04.2023
- **zwei Gesichter, Die**
Mike Hunter Video
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **A**

Spiele

z. B. als: Videospiele / Computer- und Konsolenspiele / Online-Spiele / Spiele-Apps / Gesellschaftsspiele

INDEX **2**

Stand November 2023 - 384 Titel

Die Zusätze bei einigen Computerspielen „bezieht sich nicht auf ...“ bedeuten, dass diese Computerspiele nicht inhaltsgleich sind gemäß § 15 Absatz 3 JuSchG.

- **25 to life**
  PC DVD-ROM, US-Version
  Eidos Interactive,
  San Francisco/USA
  BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **A**
- **50 Cent – Blood on the sand**
  PlayStation 3, EU-Version
  THQ Entertainment GmbH, Krefeld
  BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **A**
- **50 Cent – Blood on the sand**
  Xbox 360, EU-Version
  THQ Entertainment GmbH; Krefeld
  BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **A**
- **50 Cent Bulletproof**
  PlayStation 2, EU-Version
  Vivendi Universal Games,
  Los Angeles/USA
  BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **A**
- **50 Cent Bulletproof**
  Xbox, EU-Version
  Vivendi Universal Games,
  Los Angeles/USA
  BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 **A**
- **50 Cent Bulletproof – G Unit Edition**
  PlayStation Portable, EU-Version
  Vivendi Games Universal, Langen
  BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **A**
- **300**
  PlayStation Portable, EU-Version
  Warner Bros. Interactive Entertainment, Burbank/USA
  BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **A**
- **10.000 Bullets**
  PlayStation 2, EU-Version
  Taito Corporation 5-3, Tokyo/Japan
  BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 **A**
- **Abyss Of Pandemonium**
  Instant Access International,
  London/GB
  BAnz. Nr. 98 vom 29.05.1999
- **Adolf Hitler**
  Computerspiel
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 31.01.2014 **B**
- **Afro Samurai**
  PlayStation 3, US-Version
  Namco Bandai Games America Inc., Santa Clara/USA
  BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **A**
- **Aliens versus Predator**
  Electronic Arts, Aachen
  BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2000
- **Aliens vs. Predator**
  PC DVD-ROM, englischsprachig für Hong Kong
  Typhoon Games (HK) Ltd.,
  Pokfulam/HK
  BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **B**
- **Aliens vs. Predator**
  PC DVD-ROM, englischsprachig für Indien
  e-xpress Interactive Software Pvt. Ltd., Mumbai/IND
  SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **B**
- **Aliens vs. Predator**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **B**
- **Aliens versus Predator**
  Gold Edition
  PC CD-ROM
  Electronic Arts Deutschland GmbH, Köln
  BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **A**
- **Aliens vs. Predator**
  PlayStation 3, chinesische Version
  SEGA in America Inc., San Francisco/USA
  BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **B**
- **Aliens vs. Predator**
  PlayStation 3, EU-Version
  SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 **B**
- **Aliens vs. Predator**
  PlayStation 3, UK-Version
  SEGA in America Inc.,
  San Francisco/USA
  BAnz AT 30.09.2014 **B**
- **Aliens vs. Predator**
  Xbox 360, EU-Version
  SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **B**
- **Alpha Prime**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  G2 Games, London/GB
  BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 **A**
- **America's 10 most wanted**
  PlayStation 2, UK-Version
  Play It Ltd., London/GB
  BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **A**
- **Anti-Neger-Test**
  Commodore Amiga
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.10.2018 **B**
- **Anti-Türken-Test**
  Computerspiel C 64
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.06.2012 **B**
- **Area 51**
  PC-DVD, UK-Version
  Midway Games Ltd., London/GB
  BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **A**
- **Area 51**
  PlayStation 2, EU-Version
  Midway Games Ltd., London/GB
  BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **A**
- **Area 51**
  Xbox, EU-Version
  Midway Games Ltd., London/GB
  BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **A**
- **Ariertest**
  Computerspiel
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.08.2013 **B**
- **Army of Two**
  Xbox 360, EU-Version
  EA Swiss Sàrl, Genf/CH
  BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **A**
- **Army of Two**
  PlayStation 3, EU-Version
  Electronic Arts Swiss Sàrl, Genf/CH
  BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **A**
- **Army of Two – Classics**
  (Xbox 360 Classics)
  Xbox 360, EU-Version
  Electronic Arts Swiss Sárl, Genf/CH
  BAnz AT 30.09.2015 **A**
- **Army of Two – The 40th Day**
  PlayStation 3, EU-Version
  EA Swiss Sàrl, Geneva/CH
  BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **A**
- **Army of Two – The 40th Day**
  Xbox 360, EU-Version
  EA Swiss Sàrl, Geneva/CH
  BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **A**
- **Army of Two – The Devil's Cartel – Limited Edtion**
  Xbox 360, EU-Version
  EA Swiss Sárl, Genf/CH
  BAnz AT 31.07.2013 **A**
- **Asian Ladies (X-Rated)**
  CD-ROM
  Sexy CD Software,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 27.12.2018 **A**
- **Beat down – Fists of Vengeance**
  PlayStation 2, EU-Version
  Capcom Co. Ltd., London/GB
  BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **A**
- **Beat Down – Fists of Vengeance**
  Xbox, EU-Version
  CE Europe Ltd., London/GB
  BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **A**
- **Blade II**
  Xbox, deutsche Version
  Activision Deutschland GmbH, Burglengenfeld
  BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **A**
- **Blade II**
  Xbox, US-Version
  Activision Inc., Santa Monica/USA
  BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **A**
- **Blood – PlasmaPak**
  GT Interactive Software, Hamburg
  BAnz. Nr. 81 vom 30.04.1999
- **Blood 2 – The Chosen**
  Monolith Productions Inc.,
  Kirkland/USA
  BAnz. Nr. 226 vom 30.11.1999
- **Bloody Secretz**
  S.A.D., Ulm
  BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2001
- **Brothers in Arms – Hell's Highway**
  PlayStation 3, UK-Version
  Ubisoft, Suney/GB
  BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **A**
- **Brothers in Arms – Hell's Highway**
  Xbox 360, EU-Version
  Ubisoft Entertainment, Montruil Sous Bois/F
  BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **A**
- **Brothers in Arms – Hell's Highway**
  Xbox 360, US-Version
  Ubisoft Inc., San Francisco/USA
  Gearbox Software LLC, Plano/USA
  BAnz AT 31.05.2013 **A**
- **Bushido Blade**
  PlayStation
  Sony Computer Entertainment Deutschland, Neu-Isenburg
  BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003
- **Call of Duty Black Ops**
  PC DVD-ROM,
  (Komplett in Deutsch – PEGI 18 – kein USK-Kennzeichen)
  Activision Blizzard
  Deutschland GmbH, Ismaning
  BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **A**
- **Call of Duty Black Ops**
  PlayStation 3
  (Komplett in Deutsch – PEGI 18 – kein USK-Kennzeichen)
  Activision Blizzard
  Deutschland GmbH, Ismaning
  BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 **A**
- **Call of Duty Black Ops**
  Xbox 360
  (Komplett in Deutsch – PEGI 18 – kein USK-Kennzeichen)
  Activision Blizzard Deutschland GmbH, Ismaning
  BAnz. Nr. 178 vom 24.11.2010 **B**
  bestätigt und Umtragung von Listenteil B in Listenteil A
  BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 **A**
- **Call of Duty Black Ops**
  Xbox 360, EU-Version
  (komplett in Englisch – PEGI 18 – Kein USK-Kennzeichen)
  Activision Blizzard UK Ltd., Uxbridge/GB
  BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **A**
- **Call of Duty Black Ops**
  Playstation 3, US-Version
  Activision Publishing Inc. jetzt: Activision Blizzard Inc.,
  Santa Monica/USA
  BAnz AT 31.10.2016 **A**
- **Call of Duty – Modern Warfare 2**
  PC DVD ROM, EU-Version
  Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
  BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **A**
- **Call of Duty – Modern Warfare 2**
  PC DVD-ROM, US-Version
  Activision Publishing Inc.,
  Los Angeles/USA
  BAnz. Nr. 181 vom 01.12.2009 **A**
  bestätigt:
  BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 **A**
- **Call of Duty – Modern Warfare 2**
  PlayStation 3, EU-Version
  Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
  BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **A**
- **Call of Duty – Modern Warfare 2**
  PlayStation 3, US-Version
  Activision Publishing Inc.,
  Los Angeles/USA
  BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **A**
- **Call of Duty – Modern Warfare 2**
  Xbox 360, US-Version
  Activision Publishing Inc.,
  Los Angeles/USA
  BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **A**
- **Call of Duty – World at War**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
  BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **B**
- **Call of Duty – World at War**
  (australische Version)
  PC DVD-ROM
  Activision Australia Pty. Ltd., Epping/AUS
  BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 **B**
- **Call of Duty – World at War**
  PlayStation 3, US-Version
  Activision USA,
  Santa Monica/USA
  BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 **B**
- **Call of Duty 4 – Modern Warfare**
  Game of the Year Edition
  PlayStation 3, EU-Version
  Activision UK Inc., Uxbridge/GB
  BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **A**
- **Carmageddon**
  SCI Unit 11, Anschrift unbekannt
  THQ Nordic GmbH, Wien/A
  PC CD-ROM
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.09.2022
  - bezieht sich nicht auf die Fassung „Carmageddon – Fahr zur Hölle“ (PC-CD-ROM, deutsche Fassung)
  - bezieht sich nicht auf die Fassung „Carmageddon" (Playstation, Game Boy Color und Nintendo 64)
- **Carmageddon: Max Damage**
  Playstation 4, EU-Version
  Stainless Games Ltd., Newport/GB
  Sold Out, London/GB
  BAnz AT 28.04.2017 **B**
- **Carmageddon: Max Damage**
  Xbox One, EU-Version
  Stainless Games Ltd., Newport/GB
  Sold Out, London/GB
  BAnz AT 28.04.2017 **B**
- **Carmageddon II – Carpocalypse Now**
  SCI Ltd. E & OE, London/GB
  BAnz. Nr. 206 vom 30.10.1999
  - bezieht sich nicht auf "Carmageddon II – Carpocalypse Now", deutsche Fassung (Acclaim Entertainment GmbH, München
- **Chili con Carnage**
  PlayStation Portable, EU-Version
  Eidos Interactive Limited,
  London/GB
  BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **A**
- **Clean Germany**
  Computerspiel
  Men at Work Crew,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert
  BAnz AT 28.06.2013 **B**
  „das Spiel ist auch unter dem Titel Clean Germany II im Umlauf“
- **Cold Fear**
  PC
  Ubisoft, Düsseldorf
  BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **A**
- **Cold Fear**
  PlayStation 2
  Ubisoft, Düsseldorf
  BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **A**
- **Cold Fear**
  Xbox
  Ubisoft, Düsseldorf
  BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **A**
- **Cold Winter**
  PlayStation 2, EU-Version
  Vivendi Universal Games,
  Los Angeles/USA
  BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **A**
- **Commandos behind enemy lines**
  (engl. Fassung)
  Eidos Interactive Ltd.,
  Birmingham/GB
  BAnz. Nr. 118 vom 30.06.1999
- **Conan**
  Xbox 360, EU-Version
  THQ Entertainment GmbH,
  Krefeld
  BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 **A**
- **Conan**
  PlayStation 3, UK-Version
  THQ Ltd., Woking/GB
  BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **A**
- **Condemned**
  PC
  SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **B**
- **Condemned**
  Xbox 360, EU-Version
  Sega Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 **A**
  wird von Listenteil A
  in Listenteil B umgetragen
  BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **B**
- **Condemned 2**
  Playstation 3, EU-Version
  SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz AT 31.10.2012 **B**
- **Condemned 2**
  Xbox 360, EU-Version
  SEGA Europe, Brentford/GB
  BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **B**
- **Condemned 2 – Bloodshot**
  PlayStation 3, US-Version
  SEGA of America Inc., San Francisco/USA
  BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **B**
- **Condemned 2 – Bloodshot**
  Xbox 360, US-Version
  SEGA of America Inc., San Francisco/USA
  BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **B**
- **Conflict: Denied Ops**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  Eidos GmbH, Hamburg
  BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **A**
- **Conflict: Denied Ops**
  PlayStation 3, EU-Version
  Eidos GmbH, Hamburg
  BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **A**
- **Crimes of War (Übersoldier 2)**
  PC DVD-ROM, UK-Version
  City Interactive S.A., Warschau/PL
  BAnz AT 29.08.2014 **A**
- **Criminal Girls 2 – Party Favors**
  PSVita, EU-Version
  NIS America Inc., Santa Ana/USA
  BAnz AT 29.03.2018 **A**
- **Dark Sector**
  PlayStation 3, EU-Version
  D3 Publisher of Europe Ltd., Cambridge/GB
  BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 **A**
- **Dark Sector**
  Playstation 3, UK-Version
  D3 Publisher c/o D3 Go!,
  Los Angeles/USA
  BAnz AT 30.06.2017 **A**

- **Dark Sector**
  PlayStation 3, US-Version
  D3 Publishers of Europe Ltd., Cambridge/GB
  BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **A**
- **Dark Sector**
  Xbox 360, EU-Version
  D3 Publishers of Europe Ltd., Cambridge/GB
  BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **A**
- **Darkest of Days**
  PC DVD-ROM, US-Version
  Namco Bandai Games America Inc., San Jose/USA
  BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 **A**
- **Dead Rising**
  Xbox 360, EU-Version
  Capcom Europe Ltd., London/GB
  BAnz. Nr.176 vom 16.09.2006
  bestätigt:
  BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **B**
  wird von Listenteil B
  in Listenteil A umgetragen
  BAnz AT 27.11.2017 **A**
  wird von Listenteil A
  in Listenteil B umgetragen
  BAnz AT 29.12.2017 **B**
  wird von Listenteil B
  in Listenteil A umgetragen
  BAnz AT 29.03.2018 **A**
- **Dead Rising**
  Xbox 360, UK-Version
  CE Europe Ltd., London/GB
  BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **B**
  wird von Listenteil B
  in Listenteil A umgetragen
  BAnz AT 27.11.2017 **A**
  wird von Listenteil A
  in Listenteil B umgetragen
  BAnz AT 29.12.2017 **B**
  wird von Listenteil B
  in Listenteil A umgetragen
  BAnz AT 29.03.2018 **A**
- **Dead Rising**
  Xbox One, US-Version
  Capcom U.S.A. Inc.,
  San Francisco/USA
  BAnz AT 31.05.2017 **B**
  wird von Listenteil B
  in Listenteil A umgetragen
  BAnz AT 27.04.2018 **A**
- **Dead Rising 2**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  CE Europe Ltd. (Capcom Co. Ltd.), London/GB
  BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **B**
- **Dead Rising 2**
  PlayStation 3, chinesische Version
  Capcom Co. Ltd. (CE Europe Ltd.), London/GB
  BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **B**
- **Dead Rising 2**
  PlayStation 3, EU-Version
  Capcom C. Ltd., London/GB
  BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **B**
- **Dead Rising 2**
  PlayStation 3, UK-Version
  Capcom/CE Europe Ltd., London/GB
  BAnz AT 31.07.2012 **B**
- **Dead Rising 2**
  PlayStation 3, US-Version
  Capcom Entertainment Inc., San Mateo/USA
  BAnz AT 31.12.2012 **B**
- **Dead Rising 2**
  Xbox 360, UK-Version
  CE Europe Ltd, London/GB
  BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **B**
- **Dead Rising 2**
  Xbox One, US-Version
  Capcom U.S.A. Inc.,
  San Francisco/USA
  BAnz AT 31.05.2017 **B**
- **Dead Rising 2: Off The Record**
  PC-Spiel, EU-Version
  CE Europe Ltd./Capcom, London/GB
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011
  bestätigt:
  BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **B**
- **Dead Rising 2: Off The Record**
  PlayStation 3, EU-Version
  CE Europe Ltd./Capcom, London/GB
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011
  bestätigt:
  BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **B**
- **Dead Rising 2: Off The Record**
  Xbox 360, EU-Version
  CE Europe Ltd./Capcom, London/GB
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011
  bestätigt:
  BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **B**
- **Dead Rising 3**
  Xbox One, EU-Version
  CE Europe Ltd., London/GB
  Microsoft Corp., Redmond/USA
  BAnz. AT 164 vom 03.12.2013
  bestätigt:
  BAnz AT 31.01.2014 **B**
- **Dead Rising 3**
  Xbox One, US-Version
  Capcom USA, San Mateo/USA
  Microsoft Corporation, Redmond/USA
  BAnz AT 30.04.2015 **B**
- **Dead Rising – Chop till you drop**
  Wii, UK-Version
  CE Europe Ltd., London/GB
  BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **B**
- **Dead Space – Extraction**
  Wii, EU-Version
  EA Swiss Sàrl, Genf/CH
  BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **A**
- **Dead to Rights**
  PC-CD-ROM, EU-Version
  Namco Limited, London/GB
  BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **A**
- **Dead to Rights**
  Xbox, EU-Version
  Electronic Arts Limited, Guildford/GB
  NAMCO Bandai Games Europe, Cergy-Ponboise/F
  BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **A**
- **Dead to Rights 2**
  PlayStation 2, EU-Version
  Namco Limited, London/GB
  BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **A**
- **Dead to Rights II**
  Xbox, EU-Version
  Namco Ltd., London/GB
  BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 **A**
- **Dead to Rights – Retribution**
  Xbox 360, EU-Version
  Namco Bandai Games Europe SAS, Cergy-Pontoise cedex/F
  BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **A**
- **Deutschland 2000**
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.01.2018 **B**
- **Duke: The Apocalypse**
  WizardWorks, Plymouth/USA
  BAnz. Nr. 81 vom 30.04.1999
- **Dying Light**
  Playstation 4, US-Version
  Warner Bros. Interactive Entertainment c/o Warner Bros. Home Entertainment, Burbank/USA
  BAnz AT 11.02.2015 **A**
  bestätigt:
  BAnz AT 31.03.2015 **A**
  geändert:
  BAnz AT 29.04.2022
- **Dying Light**
  Xbox One, EU-Version
  Warner Bros. Interactive Entertainment Inc. c/o Warner Bros. Home Entertainment, Burbank/USA
  BAnz AT 30.10.2015 **A**
- **Dying Light**
  Xbox One, US-Version
  Warner Bros. Interactive Entertainment c/o Warner Bros. Home Entertainment, Burbank/USA
  BAnz AT 11.02.2015 **A**
  bestätigt:
  BAnz AT 31.03.2015 **A**
  geändert:
  BAnz AT 29.04.2022
- **EL MATADOR**
  Games Convention 2006 Edition
  PC-DVD-ROM
  Frogster Interactive Pictures AG, Berlin
  BAnz. Nr. 161 vom 26.08.2006
  bestätigt:
  BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 **A**
- **El Matador**
  PC-DVD-ROM, EU-Version
  Cenega Publishing s.r.o., Prag/CZ
  BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 **A**
- **Evil Dead: Regeneration**
  PC-DVD-ROM, EU-Version
  THQ International Ltd., Woking/GB
  BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **A**
- **Evil Dead: Regeneration**
  PlayStation 2, EU-Version
  THQ Entertainment GmbH, Krefeld
  BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **A**
- **Fantasy**
  PC-Spiel
  Versand B. Grünter, Deizisau
  Label Soft Stuff, USA,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.12.2017 **B**
- **Far Cry (Demo Version)**
  Ubi Soft Entertainment, Düsseldorf
  BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **A**
- **Far Cry (engl. Vollversion)**
  Ubi Soft Entertainment, Düsseldorf
  BAnz. Nr. 65 vom 02.04.2004 **A**
  Die Indizierungsfolgen bezogen sich ursprünglich auch auf die im Handel zunächst verbreitete, mit einem Kennzeichen der Obersten Landesjugendbehörden versehene deutsche Fassung, da auf diesem Bildträger die englische Fassung im vollem Umfang enthalten war. Diese Fassung war nicht mit dem von der USK im Auftrag der Obersten Landesjugendbehörden geprüften und gekennzeichneten Spielprogamm identisch. Die BzKJ hat inzwischen eine neue deutsche Version geprüft, die die englische Fassung nicht mehr enthält. Dieser neue Bildträger ist damit nicht von der Indizierung der englischen Version betroffen.
- **F.E.A.R.**
  englischsprachige Singleplayer Demoversion
  Vivendi Universal Games, Los Angeles/USA
  BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **A**
- **F.E.A.R.**
  EU-Version
  PC, DVD-ROM
  Vivendi Universal Games, Los Angeles/USA
  BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **A**
- **F.E.A.R.**
  US-Version
  PC-CD-ROM
  Vivendi Universal Games, Los Angeles/USA
  BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **A**
- **F.E.A.R. – Director's Edition**
  US-Version
  PC-CD-ROM
  Vivendi Universal Games, Los Angeles/USA
  BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **A**
- **F.E.A.R. Extraction Point**
  PC-DVD, EU-Version
  Vivendi Universal Games UK. Ltd., Reading/GB
  BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **A**
- **F.E.A.R. Perseus Mandate**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  Vivendi Games, Los Angeles/USA
  BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 **A**
- **F.E.A.R. 2**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  Warner Bros. Interactive Inc., Burbank/USA
  BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 **A**
- **F.E.A.R. 2 – Project Origin**
  PlayStation 3, EU-Version
  Warner Bros. Interactive Ent. Inc., Burbank/USA
  BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **A**
- **F.E.A.R. 2 – Project Origin**
  Xbox 360, EU-Version
  Warner Bros. Interactive Ent. Inc., Burbank/USA
  BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 **A**
- **F.E.A.R. 2 – Project Origin**
  Xbox 360, UK-Version
  Warner Bros. Interactive Entertainment Inc., Burbank/USA
  BAnz AT 30.04.2013 **A**
- **F.E.A.R. 3**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  Warner Bros. Interactive Entertainment, Burbank/USA
  BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **A**
- **F.E.A.R. 3**
  PlayStation 3, EU-Version
  Warner Bros. Interactive Entertainment Inc., Burbank/USA
  BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 **A**
- **F.E.A.R. 3**
  Xbox 360, EU-Version
  Warner Bros. Interactive Entertainment, Burbank/USA
  BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **A**
- **From Dusk till Dawn**
  Cryo Interactive, München
  BAnz. Nr. 62 vom 29.03.2003
- **Fun & Games, Nr. 7 und 9**
  OSCS, USA
  BAnz. Nr. 98 vom 29.05.1999
- **Golden Axe: Beast Rider**
  Playstation 3, EU-Version
  SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz AT 28.09.2012 **A**
- **Golden Axe – Beast Rider**
  Xbox 360, EU-Version
  SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **A**
- **Gore – Ultimate soldier** (engl.)
  Cryo Interactive S.A., Paris/F
  BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002
- **große Folter-Quartett, Das**
  (Das Beste aus über 2000 Jahre Schmerz und Leid)
  Kartenspiel
  Quartett.net GmbH, Chemnitz
  Hensens UG, Limbach Oberfrohna
  BAnz AT 31.08.2016 **A**
- **Gun**
  PC-DVD-ROM, EU-Version
  Activision Corporate Headquaters, Santa Monica/USA
  BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **A**
- **Gun**
  PlayStation 2, UK-Version
  Activision Ltd., Berkshire/GB
  BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 **A**
- **Gun**
  PC-DVD-ROM, UK-Version
  Activision Ltd., Berkshire/GB
  BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **A**
- **Hellforces**
  UK-Version
  PC-CD-ROM
  GMX Media, London/GB
  BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **A**
- **Hitler Diktator**
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 27.04.2012 **B**
- **Hitler Show, Die**
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.04.2014 **B**
- **Hooligans-Storm over Europe**
  DarXabre games, Amsterdam/NL
  BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002
- **Kane & Lynch 2: Dog Days**
  PC DVD-ROM, UK-Version
  Square Enix Europe, London/GB
  BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **A**
- **Kane & Lynch 2: Dog Days**
  PlayStation 3, UK-Version
  Square Enix Europe, London/GB
  BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **A**
- **Kane & Lynch 2: Dog Days**
  Limited Edition
  Xbox 360, UK-Version
  Square Enix Europe, London/GB
  BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **A**
- **Kane & Lynch 2: Dog Days**
  Playstation 3, EU-Version
  Square Enix Ltd., London/GB
  BAnz AT 31.03.2014 **A**
- **Kane & Lynch 2: Dog Days**
  Xbox 360, EU-Version
  Square Enix Ltd., London/GB
  BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **A**
- **Killing Floor**
  PC DVD-ROM, UK-Version
  Iceberg Interactive, Haarlem/NL
  BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **B**
- **Kingpin-life of crime**
  Virgin Interactive Entert. Deutschland, Hamburg
  Interplay Productions, Irvine/USA
  BAnz. Nr. 141 vom 31.07.1999
- **KZ-Manager**
  The Missionaris,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.06.2014 **B**
- **KZ-Rattenjagd**
  RJG Engineering Inc., Lincoln/Nebraska, USA
  BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002
- **Land of the dead – Road to Fiddler's Green**
  PC-CD-ROM, US-Version
  Groove Media Inc., Toronto/CDN
  BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **A**
- **Land of the dead – Road to Fiddler's Green**
  PC-CD-ROM, Demoversion
  Groove Media Inc., Toronto/CDN
  BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **A**
- **Land of the Dead – Road to Fiddler's Green**
  Xbox, US-Version
  Groove Games, Toronto/CDN
  BAnz. 140 vom 28.07.2006 **A**
- **Little Britain – The Computer Game**
  PC CD-ROM, UK-Version
  Mastertronic Group Limited, London/GB
  BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 **A**
- **Lock n`Load**
  (enthält die Spiele „Kingpin – Life of crime" und „Soldier of Fortune")
  PC CD-ROM, EU-Version
  Digital Worldwide,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **A**
- **Lucius**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  Lace Mamba Global Ltd., Brighton/GB
  Koch Media GmbH, Planegg
  BAnz AT 31.12.2012 **A**
- **Mad World**
  Wii, EU-Version
  SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **A**
- **Manhunt**
  PC-CD ROM
  Take 2 Interactive, Windsor/GB
  BAnz. Nr. 40 vom 26.02.2005 **B**
- **Manhunt**
  Play Station 2
  Take 2 Interactive, München
  BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 **B**
- **Manhunt**
  Platinum Edition
  PlayStation 2, UK-Version
  Take 2 Interactive, Berkshire/GB
  BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **B**
- **Manhunt**
  Xbox
  Take 2 Interactive, Windsor/GB
  BAnz. Nr. 40 vom 26.02.2005 **B**
- **Manhunt 2**
  Play Station 2, EU-Version
  Take 2 Interactive Austria GmbH Wien/A.
  BAnz. Nr. 175 vom 18.11.2008 **B**
  bestätigt:
  BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **B**
- **Manhunt 2**
  PlayStation 2, US-Version
  Take Two Interactive Software Inc.,

New York/USA
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 B
- **Manhunt 2**
Play Station Portable, EU-Version
Take 2 Interactive Austria GmbH
Wien/A
BAnz. Nr. 175 vom 18.11.2008 B
bestätigt:
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 B
- **Manhunt 2**
PlayStation Portable, US-Version
Take Two Interactive Software Inc.,
New York/USA
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 B
- **Manhunt 2**
Wii, EU-Version
Take 2 Interactive Austria GmbH
Wien/A.
BAnz. Nr. 175 vom 18.11.2008 B
bestätigt:
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 B
- **Manhunt 2**
Wii, US-Version
Take Two Interactive Software Inc.,
New York/USA
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 B
- **Maximum Force**
GT Interactive, Hamburg
BAnz. Nr. 62 vom 31.03.1999
- **Medal of Honor**
PC CD ROM-Version
Order in Time GmbH, Stuttgart
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2000
- **Medal of Honor**
PlayStation
Electronic Arts Inc.,
Redwood City/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 A
- **Medal of Honor**
Limited Edition
PC DVD-ROM, EU-Version
Electronic Arts Swiss Sàrl, Genf/CH
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 B
wird von Listenteil B in
Listenteil A umgetragen,
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 A
- **Medal of Honor**
Limited Edition
PlayStation 3, EU-Version
Electronic Arts GmbH, Köln
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 A
- **Medal of Honor**
Limited Edition
Xbox 360, EU-Version
Electronic Arts Swiss Sàrl, Genf/CH
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 A
- **Medal of Honor –**
Tier 1 Edition
PC DVD-ROM, EU-Version
Electronic Arts Swiss Sàrl, Genf/CH
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 A
- **Medal of Honor Underground**
PlayStation
Triforum, Cologne
Electronic Arts Deutschland, Köln
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002
- **Mercenaries 2 –**
World in Flames
PC DVD-ROM, EU-Version
Electronic Arts Limited,
Guildford/GB
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 A
- **Mercenaries 2 –**
World in Flames
Playstation 3, EU-Version
Electronic Arts Limited, Surrey/GB
BAnz AT 30.04.2015 A
- **Mercenaries 2 –**
World in Flames
Xbox 360, EU-Version
EA Swiss Sàrl, Genf/CH
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 A
- **Morph X**
Xbox 360, EU-Version
505 Games S.r.L., Milano/I
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Mortal Kombat**
(2011 teilweise auch als Mortal
Kombat 9 bezeichnet)
PlayStation 3, UK-Version
Warner Bros. Interactive Enter-
tainment, Burbank/USA
BAnz. Nr. 70 vom 06.05.2011 B
bestätigt:
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 B
- **Mortal Kombat**
(2011 teilweise auch als Mortal
Kombat 9 bezeichnet)
Xbox 360, EU-Version
Warner Bros. Interactive Enter-
tainment, Burbank/USA
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 B
- **Mortal Kombat**
(2011 teilweise auch als Mortal
Kombat 9 bezeichnet)
Xbox 360, UK-Version
Warner Bros. Interactive Enter-
tainment, Burbank/USA
BAnz. Nr. 70 vom 06.05.2011 B
bestätigt:
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 B
- **Mortal Kombat –**
Komplete Edition
Playstation 3, UK-Version
Warner Bros. Interactive Enter-
tainment, Burbank/USA
BAnz AT 31.07.2012 B
- **Mortal Kombat –**
Komplete Edition
(Game of the Year Edition)
Xbox 360, UK-Version
Warner Bros. Interactive Enter-
tainment, Burbank/USA
BAnz AT 29.06.2012 B
- **Mortyr: 2093-1944**
Demo
Mirage Media S.C., Anschrift
unbekannt
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.1999
- **Nam**
GT Interactive Software, Hamburg
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.1999
- **Narc**
Xbox, EU-Version
Midway Games Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 A
- **Naturists-CD Volume #3**
Jürgen Gembler, Kranenburg
BAnz. Nr. 184 vom 29.09.2001
- **Nazi-Demo**
Hersteller/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.06.2014 B
- **Nazi Doom**
NSDAP/AO, Lincoln/USA
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2000
- **Nazi-Test**
K/K-Soft, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.05.2014 B
- **Necrovision**
PC DVD-ROM, EU-Version
1 C Publishing EU s.r.o., Prag/CZ
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 B
- **Nightmare Creatures II**
PlayStation
Konami of Europe, Frankfurt
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002
- **Ninja Gaiden II**
Xbox 360, EU-Version
Microsoft Corporation, Redmond/
USA
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 B
- **Nitro Family**
PC DVD-ROM, EU-Version
Dice Multi Media Europe B.V.,
Hoorn/NL
Disky Entertainment, Hoorn/NL
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 A
- **offizielle Selbstmord-**
Quartett, Das
Kartenspiel
Quartett.net GmbH, Chemnitz
Hensens UG, Limbach Oberfrohna
BAnz AT 31.08.2016 A
- **Painkiller Resurrection**
PC DVD-ROM, US-Version
DreamCatcher Interactive Inc.,
Toronto/CDN
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 B
- **Patriots – A nation under fire**
PC CD-ROM, US-Version
Dreamcatcher Interactiv Inc.,
Chicago/USA
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 A
- **Postal**
Take Two House
Take 2 Interactive Software,
London/GB
Running With Scissors,
Tucson/USA
PC CD-ROM
folgeindiziert:
BAnz AT 26.05.2023
- **Postal Fudge Pack**
PC DVD-ROM, US-Version
RWS Running With Scissors,
Tucson/USA
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 B
- **Postal 2**
RWS Running With Scissors,
CD-ROM
Tucson/USA
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2003 A
Änderung:
Banz AT 26.11.2021
- **Postal 2 –**
Add-On Share the pain (engl.)
CD-ROM
Demoversion
RWS Running With Scissors,
Tucson/USA
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 A
Änderung:
Banz AT 26.11.2021
- **Postal 2 –**
Add-On Share the pain (engl.)
CD-ROM
RWS Running With Scissors,
Tucson/USA
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 A
Änderung:
Banz AT 26.11.2021
- **Postal 2 –**
Apocalypse Weekend
CD-ROM
EU-Version
RWS Running With Scissors,
Tucson/USA
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 B
Änderung:
Banz AT 26.11.2021
- **Postal III**
PC DVD-ROM
(englisch mit deutschen Untertiteln)
Deep Silver c/o Koch Media
GmbH, Höfen/A
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 A
- **Predator Concrete Jungle**
PlayStation 2
EU-Version
Vivendi Universal Games
Deutschland, Langen
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 A
- **Predator Concrete Jungle**
Xbox
EU-Version
Vivendi Universal Games,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 A
- **Prototype**
PlayStation 3, EU-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **Prototype**
Xbox 360, EU-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 A
- **Prototype 2**
(Radnet Edition)
Playstation 3, EU-Version
Activision Blizzard International
U.A., Schiphol-Rijk/NL
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Prototype 2**
(Radnet Edition)
Playstation 3, UK-Version
Activision Blizzard International
U.A., Schiphol-Rijk/NL
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Prototype 2**
(Radnet Edition)
Xbox 360, EU-Version
Activision Blizzard International
U.A., Schiphol-Rijk/NL
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Proud to be German**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.04.2015 A
- **Psi-Ops: The Mindgate**
Conspiracy
PlayStation 2, EU-Version
Midway Games Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 A
- **Psi-Ops – The Mindgate**
Conspiracy
Xbox, EU-Version
Midway Games Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 A
- **Quake III Arena**
ID Software, Mesquite/USA
Activision Deutschland, Ismaning
BAnz. Nr. 7 vom 12. 01. 2000
bestätigt: BAnz. Nr. 64 vom
31.03.2000
- **Quake III Revolution**
PlayStation II
Electronic Arts, Aachen
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2001
- **Quake 4**
EU-Version
PC-CD-ROM
Activision Corporate
Headquaters, Activision Inc.,
Santa Monica/USA
Activision Deutschland,
Burglengenfeld
BAnz. Nr. 209 vom 5.11.2005 A
bestätigt:
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 A
- **Quake 4**
US-Version
PC-CD-ROM
Activision Corporate
Headquaters, Activision Inc.,
Santa Monica/USA
Activision Deutschland,
Burglengenfeld
BAnz. Nr. 209 vom 5.11.2005 A
bestätigt:
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 A
- **Quake 4**
Xbox 360, EU-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
Id Software LLC, Rockville/USA
BAnz AT 31.01.2014 A
- **Quake 4 – Special Edition**
EU-Version
PC-CD-ROM
Activision Corporate
Headquaters, Activision Inc.,
Santa Monica/USA
Activision Deutschland,
Burglengenfeld
BAnz. Nr. 209 vom 5.11.2005 A
bestätigt:
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 A
- **Quake 4 – Special Edition**
US-Version
PC-CD-ROM
Activision Corporate
Headquaters, Activision Inc.,
Santa Monica/USA
Activision Deutschland,
Burglengenfeld
BAnz. Nr. 209 vom 5.11.2005 A
bestätigt:
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 A
- **Red Ninja – End of Honour**
PlayStation 2, EU-Version
Vivendi Universal Games
Deutschland, Langen
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 A
- **Red Ninja – End of Honour**
Xbox, UK-Version
Vivendi Universal Games,
Reading/GB
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 A
- **Requiem-Avenging Angel**
Ubi Soft Entertainment GmbH,
Düsseldorf
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2000
- **Reservoir Dogs**
PC-DVD-ROM, EU-Version
Eidos Interactive Ltd.,
Wimbledon/GB
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 A
- **Reservoir Dogs**
PlayStation 2, EU-Version
Eidos GmbH, Hamburg
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Resident Evil:**
Operation Raccoon City
Playstation 3, EU-Version
Capcom/CE Europe Ltd.,
London/GB
BAnz AT 31.08.2012 B
- **Resident Evil:**
Operation Raccoon City
Playstation 3, UK-Version
Capcom CE Europe Ltd.,
London/GB
BAnz AT 31.07.2012 B
- **Resident Evil –**
The Umbrella Chronicles
Wii, EU-Version
CE Europe Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 A
- **Resident Evil –**
The Umbrella Chronicles
Wii, US-Version
Capcom USA Inc.,
San Mateo/USA
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Return to Castle Wolfenstein**
(engl. Version)
Activision, Slough/UK
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2002
- **Return to Castle Wolfenstein**
(deutsche Version)
Activision Deutschland,
Burglengenfeld
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2002
- **Return to Castle Wolfenstein**
- Operation Ressurection
(engl. Version)
PlayStation 2
Activision, Slough/UK
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 A
- **Return to Castle Wolfenstein**
– Tides of War
Xbox, UK-Version
Activision Limited, Slough/GB
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 A
- **Revolution**
PC-DVD-ROM
Empire Interactive Germany,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 A
- **Rise of Nightmares**
Xbox 360, EU-Version
SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Rogue Warrior**
PC DVD-ROM, EU-Version
ZeniMax Europe Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 A
- **Rogue Warrior**
PlayStation 3, EU-Version
ZeniMax Europe Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 A
- **Rogue Warrior**
Xbox 360, EU-Version
ZeniMax Europe Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 A
- **Rune – Gold Pack**
enthält „Rune-Halls of Valhalla"
und „Rune"
Take 2 Interactive, München
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002
- **SA-Mann**
RJG Engineering Inc., Lincoln/USA
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002
- **Saints Row**
Xbox 360, EU-Version
THQ Limited, Woking/GB
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 A
- **Saints Row 2**
Xbox 360, EU-Version
THQ Limited, Woking/GB
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 B
bestätigt:
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 B
- **Saints Row 2**
Xbox 360, US-Version
THQ Inc., Agoura Hills/USA
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 B
- **Säuberung**
RJG Engineering Inc., Lincoln/USA
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002
- **Scarface – The world is**
yours
PC DVD-ROM, EU-Version
Vivendi Universal Games,

Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 B

- **Scarface – The world is yours**
  PlayStation 2, EU-Version
  Vivendi Universal Games, Los Angeles/USA
  BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 B
- **Scarface – The world is yours**
  Wii, EU-Version
  Vivendi Games Europe, Paris/F
  BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 B
- **Shellshock Nam '67** (engl.)
  PC-DVD-ROM
  Eidos Interactive Deutschland, Hamburg
  BAnz. Nr. 177 vom 18.09.2004 A
  bestätigt:
  BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 A
- **Shellshock Nam '67**
  PlayStation 2
  Eidos Interactive Deutschland, Hamburg
  BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 A
- **Shellshock Nam '67**
  Xbox
  Eidos Interactive, Hamburg
  BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 A
- **Shellshock 2 – Blood Trails**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  Eidos Interactive Limited, London/GB
  BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 B
  wird von Listenteil B
  in Listenteil A umgetragen
  BAnz AT 30.10.2015 A
- **Shellshock 2 – Blood Trails**
  PlayStation 3, EU-Version
  Eidos Interactive Limited, London/GB
  BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 B
  wird von Listenteil B
  in Listenteil A umgetragen
  BAnz. AT 30.10.2015 A
- **Shellshock 2 – Blood Trails**
  Xbox 360, EU-Version
  Eidos Ltd. London/GB
  BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 B
  wird von Listenteil B
  in Listenteil A umgetragen
  BAnz. AT 30.10.2015 A
- **Sieg Heil!!!**
  Computer-Standbild
  TCI, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 31.05.2013 B
- **Silent Hill – Homecoming**
  PlayStation 3, US-Version
  Konami Digital Entertainment Inc., El Segundo/USA
  BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 B
- **Silent Hill – Homecoming**
  Xbox 360, UK-Version
  Konami Digital Entertainment GmbH, Frankfurt/M
  BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 B
- **Silent Scope**
  Playstation 2
  Konami of Europe, Frankfurt/Main
  BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2002
- **Silent Scope**
  Xbox, EU-Version
  Konami of Europe GmbH, Frankfurt/Main
  Konami, London/GB
  BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 A
- **Silent Scope Complete**
  Xbox, englischsprachige Version
  Konami of Europe GmbH, Frankfurt/Main
  Konami, London/GB
  BAnz. 140 vom 28.07.2006 A
- **Silent Scope 2**
  Xbox, EU-Version
  Konami of Europe GmbH, Frankfurt/Main
  Konami, London/GB
  BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 A
- **Silent Scope 2 – Fatal Judgement**
  Playstation 2
  Konami of Europe GmbH, Frankfurt/Main
  BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002
- **Silent Scope 3**
  Xbox, EU-Version
  Konami of Europe GmbH, Frankfurt/Main
  Konami, London/GB
  BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 A
- **Sin Episodes: Emergence**
  PC CD-ROM, US-Version
  Electronic Arts Inc., Redwood City/USA
  BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 A
- **Singularity**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  Activision Blizzard UK Ltd., Uxbridge^/GB
  BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- **Sleeping Dogs**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  Square Enix Ltd., London/GB
  BAnz AT 30.01.2015 A
- **Sleeping Dogs**
  Xbox 360, UK-Version
  Square Enix Ltd., London/GB
  BAnz AT 30.01.2015 A
- **Sniper – Path of Vengeance**
  PC CD-ROM, EU-Version
  THQ Ltd., Woking/GB
  BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 A
- **Soldier of Fortune**
  amerikanische Fassung:
  Hersteller unbekannt
  deutsche Fassung:
  Activision Deutschland, Ismaning
  BAnz. Nr. 141 vom 29.07.2000
- **Soldier of Fortune: Payback**
  PC DVD-ROM, US-Version
  Activision Inc., Santa Monica/USA
  BAnz. Nr. 228 vom 06.12.2007 B
  bestätigt:
  BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 B
- **Soldier of Fortune: Payback**
  Playstation 3, US-Version
  Activision USA, Santa Monica/USA
  BAnz AT 28.09.2012 B
- **Soldier of Fortune: Payback**
  Xbox 360, EU-Version
  Activision Inc., Santa Monica/USA
  BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 B
- **Splatterhouse**
  PlayStation 3, EU-Version
  Namco Bandai Games Europe S.A.S., Cergy-Pontois/F
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Splatterhouse**
  PlayStation 3, UK-Version
  Namco Bandai Games Europe S.A.S., Cergy-Pontois/F
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Splatterhouse**
  Xbox 360, EU-Version
  Namco Bandai Games Europe S.A.S., Cergy-Pontois/F
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **State of Emergency**
  Playstation 2
  Take 2 Interactive, München
  BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002
- **State of Emergency**
  Xbox
  Take Two Interactive, Windsor/GB
  BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 A
- **State of Emergency 2**
  PlayStation 2, EU-Version
  South Peak Interactive LLC, Midlothian/USA
  BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 A
- **State of Emergency 2**
  PlayStation 2, UK-Version
  South Peak Interactive LLC, Midlothian/USA
  BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 A
- **Stranglehold**
  Xbox 360, EU-Version
  Midway Games Ltd., London/GB
  BAnz. Nr. 178 vom 21.09.2007
  bestätigt:
  BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 A
- **Stranglehold**
  PlayStation 3, EU-Version
  Midway Games Ltd., London/GB
  BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Super-8D-War**
  Dr.Mustapha Ayaita, Kassel
  BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003
- **Syndicate**
  Playstation 3, EU-Version
  Electronic Arts GmbH, Köln
  BAnz AT 31.08.2012 A
- **Syndicate**
  Xbox 360, EU-Version
  Electronic Arts GmbH, Köln
  BAnz AT 29.06.2012 A
- **Tenchu-Stealth Assassins**
  Activision Deutschland, Ismaning
  BAnz. Nr. 62 vom 31.03.1999
- **The Bourne Conspiracy**
  PlayStation 3, EU-Version
  Vivendi Games UK Ltd., Marlow/GB
  BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 A
- **The Bourne Conspiracy**
  PlayStation 3, US-Version
  Vivendi Games Inc., Fresno/USA
  BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 A
- **The Bourne Conspiracy**
  Xbox 360, EU-Version
  Vivendi Games UK Ltd., Marlow/GB
  BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 A
- **The Bourne Conspiracy**
  Xbox 360, US-Version
  Vivendi Games Inc., Fresno/USA
  BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 A
- **The Club**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 A
- **The Club**
  PlayStation 3, EU-Version
  SEGA Europe, Brentford/GB
  BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **The Club**
  Xbox 360, EU-Version
  SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz. NR. 48 vom 28.03.2008 A
- **The Darkness**
  Xbox 360, EU-Version
  Take 2 Interactive GmbH, München
  BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 A
- **The Darkness**
  PlayStation 3, EU-Version
  Take 2 Interactive GmbH, München
  BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **The Darkness II**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  Take-Two Interactive Europe Ltd., Windsor/GB
  BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 A
- **The Darkness II**
  Playstation 3, EU-Version
  Take-Two Interactive Europe Ltd., Windsor/GB
  BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 A
- **The Darkness II**
  Xbox 360, EU-Version
  Take-Two Interactive Europe Ltd., Windsor/GB
  BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 A
- **The Darkness II – Limited Edition**
  Playstation 3, EU-Version
  Take Two International S.A., Genf/CH
  BAnz AT 31.08.2012 A
- **The Darkness II – Limited Edition**
  englische Version für China
  Xbox 360
  2K Games, Novato/USA
  BAnz AT 31.08.2012 A
- **The Darkness II – Limited Edition**
  Xbox 360, EU-Version
  Take Two International S.A., Genf/CH
  BAnz AT 31.08.2012 A
- **The first nazi demo**
  Computerspiel
  The Paco Crew,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 31.05.2013 B
- **The Godfather – Blackhand Edition**
  Wii, UK-Version
  Electronic Arts Swiss Sàrl, Geneva/CH
  BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 A
- **The Godfather II**
  PlayStation 3, EU-Version
  EA Swiss Sàrl, Geneva/CH
  BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- **The Godfather II**
  Xbox 360, EU-Version
  EA Swiss Sàrl, Geneva/CH
  BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- **The House of the Dead: Overkill**
  Wii, UK-Version
  SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 B
- **The House of the Dead: Overkill – Extended Cut**
  Playstation 3, EU-Version
  SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz AT 31.07.2012 B
- **The House of the Dead: Overkill – Extended Cut**
  Playstation 3, UK-Version
  SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 B
- **The House of the Dead 2**
  Empire Interactive, London/GB
  BAnz. Nr. 184 vom 29.09.2001
- **The House of the Dead 3**
  Sega Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 A
- **The House of the Dead 3**
  (englischsprachige Demoversion)
  Sega Europe, Ltd., Brentford/GB
  BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 A
- **The House of the Dead III**
  Xbox, EU-Version
  SEGA Europe Ltd., Brentford/GB
  BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 A
- **The Mark**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  JoWooD Productions Software GmbH, Liezen/A
  BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 A
- **The Nazi**
  Computerspiel
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 31.05.2013 B
- **The Punisher**
  Demoversion (engl.)
  THQ, Calabasas Hills/USA
  BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 A
- **The Punisher**
  PC CD-ROM
  US-Vollversion
  THQ Entertainment GmbH, Krefeld
  BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 B
- **The Regiment**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  Konami of Europe GmbH, Frankfurt
  BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 A
- **The Shield**
  PC DVD-ROM, US-Version
  Aspyr Media Inc., Austin/USA
  BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 A
- **The Sopranos – Road to Respect**
  PlayStation 2, EU-Version
  THQ UK Limited, Woking/GB
  BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 A
- **The Suffering**
  Xbox, UK-Version
  Midway Games Ltd., London/GB
  BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **The Suffering – Ties that bind**
  PC CD-ROM, US-Version
  Midway Home Entertainment Inc., San Diego/USA
  BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 A
- **The Victory of the Dictator**
  ECA Crew, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.08.2014 B
- **The Warriors**
  PlayStation 2, EU-Version
  Take 2 Interactive, Genf/CH
  BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
- **The Warriors**
  Xbox, EU-Version
  Take 2 Interactive Software, Genf/CH
  BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 A
- **Timeshift**
  multilinguale Demoversion
  Atari Inc., New York/USA
  BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 A
- **Timeshift**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  Vivendi Games (UK) Ltd., Reading/GB
  BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 A
- **Timeshift**
  PlayStation 3, EU-Version
  Vivendi Games UK Ltd., Reading/GB
  BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Timeshift**
  Xbox 360, EU-Version
  Vivendi Games Europe, Paris/F
  BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 A
- **Tom Clancy's Rainbow Six – Vegas 2**
  PC DVD-ROM, EU-Version
  Ubisoft Entertainment, Montreuil Sous Bois/F
  BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Tom Clancys Rainbow Six – Vegas 2**
  Xbox 360, EU-Version
  Ubisoft Entertainment, Montreuil Sous Bois/F
  BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 A
- **Total Overdose**
  PC-DVD-ROM
  Multilinguale EU-Version
  Eidos, Hamburg
  BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 A
- **Total Overdose**
  PlayStation 2
  Eidos GmbH, Hamburg
  BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 A
- **Total Overdose**
  PlayStation 2, EU-Version
  Eidos GmbH, Hamburg
  BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Total Overdose**
  Xbox, EU-Version
  Eidos GmbH, Hamburg
  BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 A
- **True Crime New York City**
  PlayStation 2, UK-Version
  Activision Ltd., Berkshire/GB
  BAnz. 140 vom 28.07.2006 A
- **True Crime New York City**
  Xbox, UK-Version
  Activision Ltd., Berkshire/GB
  BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 A
- **Türken Shock**
  Computerstandbild
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.12.2013 B
- **Türken-Spiel**
  Hersteller/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.06.2014 B
- **Türkenhass**
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.01.2018 B
- **Übersoldier**
  englischsprachige Demoversion
  CDV Software Entertainment AG, Karlsruhe
  BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 A
- **Übersoldier**
  PC-DVD, EU-Version
  CDV Software Entertainment AG, Karlsruhe
  BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 A
- **Übersoldier II**
  siehe: Crimes of War
- **Ultimate Mortal Kombat**
  Nintendo DS, EU-Version
  Midway Games, London/GB
  BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 A
- **Ultimate Mortal Kombat 3**
  GT Interactive Software, Dreieich
  BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2000
- **Unreal Championship 2 –**

The Liandri Conflict
Xbox
Multilinguale EU-Version
Midway Games Ltd., London/GB
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 **A**

- **Unreal Tournament** (engl.)
PC CD-ROM
Infogrames Deutschland
Dreieich-Sprendlingen
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2002
- **Unreal Tournament**
PlayStation 2, englische/deutsche Fassung
Epic Games Inc., Cary/USA
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 **A**
- **Unreal Tournament 3**
PlayStation 3, EU-Version
Midway Games Ltd, London/GB
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **A**
- **Unreal Tournament III**
Xbox 360, UK-Version
Epic Games Inc., Gary/USA
BAnz AT 29.08.2014 **A**
- **Unreal Tournament III**
PC DVD-ROM, US-Version
Epic Games Inc., Cary/USA
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 **A**
- **Unreal Tournament III**
PlayStation 3, US-Version
Midway Games Inc., Chicago/USA
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 **A**
- **Unreal Tournament 2003**
Infogrames Deutschland, Frankfurt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2003
Die Indizierungsfolgen beziehen sich nicht auf „Unreal Tournament 2003 – Deutsche Version"
- **Unreal Tournament 2004**
Demo-Version
Epic Megagames, Raleigh/USA
Gamezone AG, München
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **A**
- **Unreality**
Zusatzlevel für „Unreal"
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 30.06.1999
- **Valkyrie Drive – Bhikkhuni**
PSVita, EU-Version
PQube, Herfordshire/GB
Marvelous Europe Ltd.,
Union House, Kent/GB
BAnz AT 28.05.2018 **A**
- **Vivisector**
PC-CD-ROM,
englischsprachige Version
1C Company 21, Moscow/RU
BAnz. 140 vom 28.07.2006 **A**
- **Wanted – Weapons of Fate**
PC DVD-ROM, EU-Version
Warner Bros. Entertainment Inc., Burbank/USA
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 **A**
- **Wanted – Weapons of Fate**
PlayStation 3, EU-Version
Warner Bros. Interactive Entertainment Inc., Burbank/USA
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **A**
- **Wanted – Weapons of Fate**
PlayStation 3, UK-Version
Warner Bros. Interactive Entertainment Inc., Burbank/USA
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **A**
- **Wanted – Weapons of Fate**
Xbox 360, EU-Version
Warner Bros. Interactive Entertainment Inc., Burbank/USA
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 **A**
- **Wet**
PlayStation 3, EU-Version
ZeniMax Europe, London/GB
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **A**
- **Wet**
PlayStation 3, UK-Version
ZeniMax Europe, London/GB
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.21010 **A**
- **Wet**
Xbox 360, EU-Version
ZeniMax Europe, London/GB
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **A**
- **Wolfenstein**
PC-DVD, koreanische Version
Activision Korea Ltd.
c/o Activision Blizzard Inc.,
Santa Monica/USA
BAnz AT 30.10.2015 **B**
- **Wolfenstein**
PC DVD-ROM,
australische Version
Activision Australia Pty. Ltd.,
Epping/AUS
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 **B**
- **Wolfenstein**
PC DVD-ROM, UK-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **B**
- **Wolfenstein**
Playstation 3, EU-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
ZeniMax Media Inc., Rockville/USA
BAnz AT 30.08.2013 **B**
- **Wolfenstein**
PlayStation 3,
Koreanische Version
Activision Korea Ltd. c/o
Activision Publishing Inc.,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 **B**
- **Wolfenstein**
PlayStation 3, US-Version
Activision Publishing Inc.,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **B**
- **Wolfenstein**
Xbox 360, UK-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 **B**
- **Wolfenstein**
Xbox 360, US-Version
Activision Publishing Inc.,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **B**
- **X-Men:**
The Ravages of Apocalypse
Zusatzlevel für „Quake"
Wizard Works, Plymouth/USA
BAnz. Nr. 98 vom 29.05.1999
- **X-Men Origins: Wolverine**
uncaged Edition
Xbox 360, EU-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 **B**
- **X-Men Origins: Wolverine**
uncaged Edition
PC DVD-ROM, EU-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **B**
- **X-Men Origins: Wolverine**
uncaged Edition
PlayStation 3, EU-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 **B**
- **X-Men Origins Wolverine**
uncaged Edition
PlayStation 3, UK-Version
Activision UK Ltd., Uxbridge/GB
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 **B**
- **Zog's Nightmare**
PC CD-ROM
National Socialist Movement,
Minneapolis/USA
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **A**
wird vom Listenteil A
in Listenteil B umgetragen
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 **B**

Schriftwerke

z. B. als: Bücher / Broschüren / Comics / Flyer / Flugblätter / Fanzines / E-Books

INDEX **3**

Stand November 2023 - 391 Titel

Hier finden Sie das Gesamtverzeichnis der indizierten Schriftwerke. Nicht aufgelistet sind indizierte Magazine/Zeitschriften. Einzelnachfragen dazu richten Sie bitte per E-Mail an: info@bzkj.bund.de

- **63 Millionen Ausländer kommen**
Kritik-Folge Nr. 81, Juni 1993
Broschüre
Kritik-Verlag c/o Nordwind Versand und Verlagsbuchhandlung, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.08.2018 **B**
- **66 Fragen und Antworten über den Holocaust**
Faltblatt
Institute for Historical Review (IHR), Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.05.2014 **B**
- ***Abdul Rahmen Bin Hammad Al-Omar***
siehe: Religion der Wahrheit, Die
- ***Abu Ameenah Bilal Philips, Dr.***
siehe: Grundprinzipien des Tawhid
- **Abenteuer der Sweet Gwendoline, Die**
Willie, John
Comic
Widder Press, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.06.2014 **A**
- ***Adam***
siehe: Turm, Der
- **Adam Junior**
Bildband
Gerd Berendt, Uetersen
BAnz. Nr. 120 vom 30.6.00
- **Adam Taxi**
Comic
Sombrero Verlag, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.10.2012 **A**
- **Adler, Der - Band I-V**
Eine kommentierte Auswahl abgeschlossener, völlig unveränderter Beiträge aus der Propaganda-Zeitschrift der Deutschen Luftwaffe
Bildbände
Band 1 - Der Adler 1939
Band 2 - Der Adler 1940
Band 3 - Der Adler 1941
Band 4 - Der Adler 1942
Band 5 - Der Adler 1943/44
John Jahr Verlag GmbH & Co., Hamburg
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 **A**
- **Adolf Hitler und das Dritte Reich**
Erich Kern
Buch
K.W. Schütz Verlag, Nachfolger: Arndt-Buchdienst/ Europa-Buchhandlung Lesen & Schenken Verlagsauslieferung & Versandgesellschaft mbH, Martensrade
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2015 **B**
- **Akte G. Rudolf, Die – Über die schonungslose Jagd auf einen deutschen Wissenschaftler**
Neumann Victor / Wilms, Patricia
Buch
Faktum Verlag, Burg
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 **B**
- **Aktivist, Der**
Nr. 1, 20. April 92/103
Fanzine
Dieter Riefling, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.07.2018 **B**
- ***Al Shaiha, Abdurrahman Abdulkarim***
siehe: Frauen im Schutz des Islam
- ***Al-Sheha, Abdul Rahman***
siehe: Botschaft des Islam
siehe: Botschaft des Islam (2011 n.Chr. / 1432H)
siehe: Missverständnisse über Menschenrechte im Islam
siehe: Missverständnisse über Menschenrechte ... (2013-1434)
- **Alice in Action**
Kunstdruckmappe (Poster)
Berendt-Verlag, Uetersen
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.99
- **Als Sextourist durch Bangkok**
Scooter, Dave
Buch
Books on Demand, Norderstedt
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.05 **A**
- **Als Sextourist in Angeles City**
Scooter, Dave
Buch
Books on Demand, Norderstedt
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.05 **A**
- **Als Sextourist in Pattaya**
Scooter, Dave
Buch
Books on Demand, Norderstedt
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.05 **A**
- **Am Pranger der Nation**
Balzer, Karl
Buch
K. W. Schütz Verlag, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.08.2016 **A**
- **Amalia Hinterwäldlerin vor Gericht und andere Geschichten**
Haverbeck, Ursula
Broschüre
Eigenverlag Georg Wiesholler, Ottobrunn
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **B**
- ***Andrevon/Pichard, Georges***
siehe: Militaristen, Die
- **Anekdoten um Hitler**
Geschichten aus einem halben Jahrhundert
Schirach, Henriette von
Buch
Türmer Verlag, Berg
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 **A**
- **Angriff – Der Kampf wird härter, doch die Zeit ist reif!**
Broschüre
KS Kremmen, Velten, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.03.2018 **B**
- **Angriff-Uslar, Der**
Nr. 5
Fanzine
Andreas Sacher, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.12.2018 **B**
- **Angriff Uslar**

Nr. 6
Fanzine
Andreas Sacher,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.06.2019 B

- **A.N.O.S. Das system-kritische Wissensmagazin**
1. Ausgabe
1. Jahrgang Oktober 2006
Christian Deichen, Wolgast
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 A
- **Antigermanismus, Globalismus, Multikulti – Gestern und heute**
Hackert, Wolfgang
Verlag libergraphix, Gröditz
BAnz AT 31.10.2016 A
- **ARMS Band 2**
Ryouji Minagawa und Kyouichi Nanatsuki
Comic-Taschebuch
Panini Verlag, Nettetal
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 A
- **Asian Kids – Asiens Jungen im Bild**
Medium – Verlag GmbH c/o Verlag Erich Scheer GmbH, Berlin
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A
- **Atomkriegs-Apokalypse, Die**
siehe: Militaristen oder Die Atomkriegs-Apokalypse, Die
- **Aus der Welt der FKK-Jugend**
Sonderheft Nr. 220 – Nr. 5, Mai 1995
Zeitschrift
Berendt-Verlag GmbH, Heist (nicht zustellbar)
folgeindiziert:
BAnz AT 26.11.2021
- **Aus der Welt der FKK-Jugend**
Sonderheft Nr. 227 – Nr. 12, Dezember 1995
Zeitschrift
Berendt-Verlag GmbH, Heist (nicht zustellbar)
folgeindiziert:
BAnz AT 26.11.2021
- **Aus der Welt der FKK-Jugend**
Sonderheft Nr. 236 – Nr. 9, September 1996
Zeitschrift
Berendt-Verlag GmbH, Heist (nicht zustellbar)
folgeindiziert:
BAnz AT 26.11.2021
- **Aus deutscher Sicht - erlebte Zeitgeschichte**
Buch
Evert, Hans-Jürgen
Kurt Vowinckel Verlag KG,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.09.2013 A
- **Auschwitz: Das Schweigen von Heidegger oder Kleine Einzelheiten**
Dr. R.G. Dommergue Polacco de Ménasce, Chateauroux/F
folgeindiziert:
BAnz AT 27.09.2019 B
- **Auschwitz – Die erste Vergasung, Gerüchte und Wirklichkeit**
Buch
Mattogno, Carlo
Castle Hill Publishers, Uckfield/GB
BAnz AT 28.02.2013 B
- **Auschwitz – Forensisch untersucht**
Broschüre
Castle Hill Publishers, Uckfield/GB
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 B
- **Auschwitz-Lüge, Die**
Kritik-Folge Nr. 23
Thies Christophersen
Broschüre
Kritik-Verlag c/o Nordwind Versand und Verlagsbuch-handlung, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.08.2018 B

- **▼Auschwitz-Lüge im Bild, Die**
▲2-bändige Publikation
VRIJ Historisch Onderzoek, Berchem/B
Buch
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2023
- **Auschwitz: Nackte Fakten**
Eine Erwiderung an Jean-Claude Pressac
Buch
Vrij Historisch Onderzoek, Berchem/B
BAnz. Nr. 81 vom 30.4.99
- **Auschwitz – Tätergeständ-nisse und Augenzeugen des Holocaust**
Autor: Jürgen Graf
Neue Visionen GmbH Verlag, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2021 B
- **Auschwitz-Mythos, Der – Legende oder Wirklichkeit?**
Stäglich, Dr. Wilhelm
Buch
Grabert Verlag, Tübingen
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 B
- **Außer Kontrolle**
Manara, Milo
Comic
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Außer Kontrolle Teil 2**
Manara, Milo
Comic
Schreiber und Leser GmbH
Verlag, Nachfolger: Verlag Schreiber&Leser, Hamburg
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2017 A
- **Außer Kontrolle Teil 4**
Comic
Manara, Milo
Schreiber & Leser, München
BAnz. Nr. 81 vom 30.4.02
- ***Ayano Yamane***
siehe: Finder 01 – Im Fadenkreuz
- ***Azpiri***
siehe: Feuchte Träume
- ***Bäschlin, Beat Christoph***
siehe: Islam wird uns fressen!, Der
- ***Balzer, Karl***
siehe: Am Pranger der Nation
- **Bargeflüster**
David, David J.
Buch
Taschenbuch Non Stop Nr. 22805
Verlag Ullstein GmbH, Berlin (Firma erloschen)
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2017 B
- ***Bauer, Elvira***
siehe: Trau keinem Fuchs auf grüner Heid und keinem Jud bei seinem Eid
- **Behnsdorfer Skin Fanzine**
Nr. 1
Fanzine
Krauty, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.07.2018 A
- ***Berisha, Christian und Silvia***
siehe: Irmgard
- ***Bernard, Frits***
siehe: Verfolgte Minderheit
- **Berserker**
1. Ausgabe Frühling 1994
Berserker, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.08.2020 B
- ***Bethmann, Andreas***
siehe: Deep Wet Torture...
- **Bewährungshelfer, Der**
Nr. 1
Fanzine
Klaus G., Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.07.2018 A
- ***Birken, Heinz***
siehe: Knabenträume, Die schönsten Liebesgeschichten

- **Bitte anstrapsen**
Lesebuch der Lust
Tb Nr. 23 175 der Reihe Non Stop
Verlag Ullstein GmbH, Nachfolger: Ullstein Taschen-buchverlag in Ullstein Buch-verlage GmbH, Berlin
folgeindiziert:
BAnz AT 29.03.2019 A
- ***Blohm, Erich***
siehe: Hitler-Jugend – soziale Tatgemeinschaft
- ***Bob & Malax***
siehe: Fabrice
- **Bock – Das Sprachrohr der Gegenkultur**
Ausgabe 2
besseres-hannover.info, Hannover
BAnz Nr. 113 vom 29.07.2011 A
- **Bock. Das Sprachrohr der Gegenkultur**
3. Ausgabe mit dem Titel „Unter den Bananenbäumchen der BRD"
Broschüre
Besseres-Hannover.Info, Hannover
BAnz AT 27.04.2012 A
- **Bondage Lust**
Matsu-Hakiri
Comic
Verlag Hofmann,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.07.2021
- ***Borrebach***
siehe: Mädcheninternat, Das
- **Botschaft des Islam**
Al-Sheha, Abdul Rahman
Riyadh/KSA
World Wide Association for Introducing Islam, Riyadh/KSA
BAnz AT 28.06.2013 A
- **Botschaft des Islam (2011 n.Chr. / 1432H)**
Al-Sheha, Abdul Rahman
Buch
Dr. Abdul Rahman Al-Sheha, Riad/Saudi Arabien
World Wide Association for Intro-ducing Islam, Riad/Saudi Arabien
BAnz AT 29.11.2019 A
- **Boys in ihrer Freizeit**
Bildband
Fotograf John Casten
Foerster Media, Offenbach
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.04 A
- **Braune Jungs und blauer Himmel**
Bildband
Gerd Berendt, Uetersen
BAnz. Nr. 120 vom 30.6.00
- **Brauner Besen**
Nr. 1/1993
Fanzine
Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.02.2020 A
- **Brauner Besen**
Nr. 2/1993
Fanzine
Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.02.2020 B
- **British Oi!** (engl.)
Nr. 24
Fanzine
British Oi!, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.12.2018 B
- ***Brongersma, Dr. Edward***
siehe: Loving Boys
- **Buben der Welt**
Bildband
Gerd Berendt, Uetersen
BAnz. Nr. 120 vom 30.6.00
- **Buben – In Freiheit dressiert**
Bildband
Gerd Berendt, Uetersen
BAnz. Nr. 120 vom 30.6.00
- **Buben, Pan und Paradies**
Bildband
Gerd Berendt, Uetersen
BAnz. Nr. 120 vom 30.6.00
- **Buben zwischen Wind und Wellen**
Bildband
Gerd Berendt, Uetersen
BAnz. Nr. 120 vom 30.6.00
- **Buch Noctemeron, Das – Vom Wesen des Vampirismus**
Mordor, Frater
Buch
Bohmeier Verlag, Leipzig
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 A
- ***Burg, J. G.***
siehe: Zionnazi Zensur in der BRD
- ***Butz, Arthur R.***
siehe: Jahrhundertbetrug, Der
- ***Casotto, Giovanna***
siehe: Striptease
- ***Chaines, Torn***
siehe: Stahlfront – Aldebaran… und Mars!
siehe: Stahlfront – Der zweite Bürgerkrieg
siehe: Stahlfront – Die Macht aus dem Eis
siehe: Stahlfront – Versenkt die Hindenburg
- **Chemie von Auschwitz, Die**
Rudolf, Germar
Castle Hill Publishers, Uckfield/GB
BAnz AT 29.09.2017 B
- **Clockwork Orange**
Nr. 19 Okt. 1990
Zeitschrift
Ullrich Großmann, Coburg
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2017 A
wird von Listenteil A in Listenteil B umgetragen
BAnz AT 29.12.2017 B
- **Cool Devices – Lover Dolls**
Sexy Fruit Comics, Fredericksburg/USA
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- ***Cox, Cyrus***
siehe: Entlarvung des Holocaust – Lügenstars Elie Wiesel
siehe: offiziellen Auschwitz-Opferzahlen, Die
siehe: Wofür kämpfen wir?
- ***Crepax, Guido***
siehe: Emmanuelle
siehe: Geschichte der O. Die
siehe: Histoire d'O
siehe: Venus im Pelz
- ***Crepax, Guido – Rochat, Eric***
siehe: Geschichte der O, die
- **Daddy's Princess**
Trojahn, Simone
Buch
Create Space a DBA of On-Demand Publishing LLC., North Charleston,
Anschrift unbekannt
Simone Trojahn,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.04.2018 B
- **Damals in Sodom**
Comic Traktat
Chick Gospel Literatur, Siegen
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 A
- **Danger Girl – The Dangerous Collection, 2**
Comic
Dino Entertainment, Stuttgart
BAnz. Nr. 41 vom 28.2.02
- **Daten und Fakten zum Dritten Reich - Vorgeschichte und Verlauf des Zweiten Weltkrieges**
Ritter, Armin
Grabert Verlag,
Nachfolger: Grabert Verlag / Hohenrain Verlag, Tübingen
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2015 B
- ***David, David J.***
siehe: Bargeflüster
- **Deep Wet Torture Handbook**
Bethmann, Andreas
Buch
Andreas Bethmann, Braunschweig
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.03 B
- ***Denzler, Beate***
siehe: karierte Maus, die
siehe: Purzelpirsch
- **deutsche Antwort auf die Goldhagen- und Spielberg-lügen, Eine**
Nr. 1/3/1997
VRIJ Historisch Onderzoek, Berchem/B
Broschüre
folgeindiziert:
BAnz AT 30.01.2023
- **Deutsche Stimme – Der Katalog 2008**
Broschüre
Deutsche Stimme Verlag GmbH, Riesa
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 A
- **Deutschland in Geschichte und Gegenwart**
64. Jahrgang, Nr. 2, Juni 2016
Hohenrain Verlag GmbH, Tübingen
BAnz AT 29.12.2017 A
- **Deutschland Reiches Land oder untergehende Nation**
Buch
Bock & Kübler, Schöneiche
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.01
- **Deutschland Schrift für idealistische Ordnung**
Folge 1/2 – 2005, 38. Jahrgang
Broschüre
Wilhelm Kammeier Verein e.V., Köln
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.05 A
- **Deutschland – Schrift für idealistische Ordnung**
Folge 5/6 – 2004, 37. Jahrgang
Broschüre
Wilhelm Kammeier Verein e.V., Köln
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.05 B
- **Deutschland – Schrift für idealistische Ordnung**
Folge 7/8 – 2005
Broschüre
Wilhelm Kammeier Verein e.V., Köln
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 A
- **Deutschland – Schrift für neue Ordnung**
Folge 3/4 – 2001
Broschüre
Vereinigung Gesamtdeutsche Politik, Remscheid
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.01
- **Deutschland – Schrift für neue Ordnung**
Folge 5/6 – 2002
Broschüre
Vereinigung Gesamtdeutsche Politik, Remscheid
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.02
- **Deutschland – Schrift für neue Ordnung**
Folge 7/8 – 2003, 36. Jahrgang
Broschüre
Vereinigung Gesamtdeutsche Politik e.V. (GVP), Remscheid
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.04 B
- **Deutschland – Schrift für neue Ordnung**
Folge 11/12 – 2002, 35. Jahrgang
Broschüre
Vereinigung Gesamtdeutsche Politik, Remscheid
BAnz. Nr. 224 vom 29.11.2003 A
- **Deutschlands zweite Stunde Null**
Louisenthal, H.S.
Buch
Exhorters Books, Vienna/A
BAnz. Nr. 183 vom 28.9.02
- **Disziplin**
Duvet, Xavier
Comic
International Presse Magazine, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.4.00
- **Disziplin Teil 2**
Duvet, Xavier
Comic
International Presse Magazine,

Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.2.02

- ***Dommergue Polacco de Ménasce, Dr. R.G.***
siehe: Auschwitz: Das Schweigen von Heidegger oder ...
- **Dornröschens Bestrafung**
Roquelaure, Anne
Marterpfahl Verlag, Nehren
folgeindiziert:
BAnz AT 30.10.2017 A
- ***Douglas, William W.***
siehe: Historische Tatsachen Nr. 91 – Mauthausen-Klärung
- **Drama des gewöhnlichen Homosexuellen, Das (Analyse und Therapie)**
Autor: Dr. Gerard J.M. van den Aardweg
SCM Verlagsgruppe GmbH, Hänssler-Verlag, Holzgerlingen
Buch
BAnz AT 26.08.2022
- ***Duvet, Xavier***
siehe: Disziplin
siehe: Disziplin 2
- **Edmée**
Jacksonette, Milli
Taschenbuch Non Stop Nr. 22508
Verlag Ullstein GmbH
(Firma erloschen)
folgeindiziert:
BAnz AT 28.04.2017 B
- **Eidgenoss**
14. Jahrgang
Nr. 1-2, Nr. 3-4, Nr. 5-6, Nr. 7-8, Nr. 9-10/90
Verlag Eidgenoss, Winterthur/CH
(Verlag erloschen)
folgeindiziert:
BAnz AT 31.10.2016 B
- **Ein Schrei…Unterstützend unseren Propheten (saws)**
des Autors Shaykh Ahmad Ashush
Brochüre
Global Islamische MedienFront, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.03.2015 A
- **Einfach Einzigartig**
(Romanini Einfach Einzigartig)
Comicbuch
Bonvie Verlag, Anschrift unbekannt
Edifummeto Distribution Staletti, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.10.2017 A
- ***Elsner, Constanze***
siehe: Trilogie vom Tod, Die
No 1 – Selbstmord
- **Eltern – Hirten der Herzen**
Tripp, Tedd
3L Verlag gemeinnützige GmbH, Waldems
BAnz AT 30.04.2013 A
- **Emmanuelle**
Comicbuch
Gez. von Guido Crepax
Bahia Verlag GmbH, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 A
- **Emmanuelle**
Crepax, Guido
Editions du Square, Paris
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 A
- **Endsieg Nr. 2**
Das Zine der nationalistischen Bewegung
Endsieg, Bruchsal
folgeindiziert:
BAnz AT 29.12.2017 B
- **Endsieg Nr. 3**
Endsieg, Bruchsal
folgeindiziert:
BAnz AT 29.12.2017 B
- **Endsieg Nr. 7**
Das Zine der nationalistischen Bewegung
Endsieg, Bruchsal
folgeindiziert:
BAnz AT 29.12.2017 B
- **Endsieg – Das Zine der nationalistischen Bewegung**
Nr. 8
Fanzine
Andreas Gängel, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.07.2018 B
- **Endzeiten – Endspiele**
Der Ausklang des jüdischen Jahrhunderts
Buch
Schmidt, Hans Heinz
Pensacola/USA
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.02
- ***Engelhardt, E. Freiherr von***
siehe: Weltmachtpläne
- **Entlarvung des Holocaust-Lügenstars Elie Wiesel**
Cox, Cyrus
Concept Veritas, Uckfield/GB
BAnz AT 30.05.2014 B
- **Eroticon 5**
Testa, Eduardo und Victor Abo
Comic
Blue Press, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.4.00
- **Erziehung mit Liebe & Vision**
Herzensverbindungen eingehen statt Machtkämpfe austragen
Silk, Danny
Buch
Glory World-Medien, Xanten
Loving on Purpose Ministries, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.08.2017 A
- **Es gab keine Gaskammern**
Faurisson, R.
Broschüre
Friedhelm Kathagen, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 B
- ***Esser, Hermann***
siehe: jüdische Weltpest, Die
siehe: jüdische Weltpest, Die (Judendämmerung auf dem Erdball)
- **Euro-Kurier**
23. Jahrgang Nr. 11, Tübingen November 2012
Grabert Verlag / Hohenrain Verlag, Tübingen
BAnz AT 29.07.2016 B
- ***Evert, Hans-Jürgen***
siehe: Aus deutscher Sicht
- **Evolution und Wissen – Neuordnung der Politik**
Buch
Herbert Schweiger, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 B
- **Ex-libris Eroticis 4**
Comic
Schreiber & Leser, München
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.00
- **Fabrice**
der Autoren Bob & Malax
Comic
Hofmann Verlag, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.03.2015 B
- **Faktenspiegel V – Das belogene Volk Propaganda ohne Ende…**
Hoff, Herbert
Broschüre
R.G. Fischer Verlag, Frankfurt/Main
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 B
- **Faktenspiegel VI – Drei zum Krieg vereinte Diener – Die Auslösung des 2. Weltkriegs**
Hoff, Herbert
Broschüre
Eigenverlag Herbert Höfs, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 A
- **Faktenspiegel VII – Dokumentation zum Thema Holocaust aus amtlichen/behördlichen Veröffentlichungen und der Literatur**
2. erweiterte Auflage 2011
Hoff, Herbert
Broschüre
Eigenverlag Arnold Höfs, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.06.2014 B
- ***Faurisson, R.***
siehe: Es gab keine Gaskammern
siehe: Zweite Leuchter-Report, Der
- ***Fenton, Charles W.***
siehe: Perlen der Lust
- **Feuchte Träume**
Azpiri
Comic
Kult Editionen, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.01
- **Feuerblume**
Gotha von, Erich
Comic
International-Presse-Magazine, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 184 vom 30.9.99
- **Feuerzeichen – Die „Reichskristallnacht"**
Weckert, Ingrid
Buch, 3. Auflage 1989
Grabert Verlag Tübingen, Tübingen
Ingrid Weckert, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.05.2019 B
- **Finder 01 – Im Fadenkreuz**
Ayano Yamane
Comic
Tokyopop GmbH, Hamburg
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Finder 01 – Im Fadenkreuz**
Ayano Yamane
Neuauflage 2010
Comic
Tokyopop GmbH, Hamburg
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 A
- **Fiqh für Anfänger**
(Eine Zusammenfassung der Fiqh-Regeln in allgemeinen Stichpunkten)
Wahid Abdulsalam Baly
1. Deutsche Auflage 2012
GIT – Berlin – Germany, Berlin
BAnz AT 29.07.2019 B
- **FKK - Boys**
Bildband
Fotograf John Casten
Foerster Media, Offenbach
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.04 A
- **Forbidden Erotica (The Rotenberg Collection)**
Buch
Benedikt Taschen Verlag, Köln
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.05 A
- **Frauen im Schutz des Islam**
Buch
Abdurrahman Abdulkarim Al Shaihah
Riad/KSA
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 A
- **Freiheit für Germar Rudolf – Jagd auf einen Wissenschaftler**
Neumann Victor / Willms, Patricia
Buch
Castle Hill Publishers, Uckfield/ GB
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 B
- **Freispruch für Hitler? – 36 ungehörte Zeugen wider die Gaskammer**
Honsik, Gerd
Buch
Burgenländischer Kulturverband, Wien/A (nicht zustellbar)
folgeindiziert:
BAnz AT 30.04.2015 B
- ***Frenz, W. R.***
siehe: Verlust der Väterlichkeit
- ***Frenz, Wolfgang***
siehe: Straße frei…, Die
- **Frontal**
Nr. 2 Dezember '91/Jan. '92
Nr. 3 März/April '92
Nr. 4 Juni/Juli '92
Nr. 5 Sept./Okt. '92
Nr. 6 Febr./März '93
Fanzine
Andreas Zehnsdorf, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.08.2018 B
- **Frontkämpfer**
Ausgabe 1
Fanzine
Martin T., Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.07.2019 A
- **Gebrauchsanleitung zum Selbstmord**
Guillon, Claude/Le Bonniec, Yves
Edition Freitag
Robinson Verlag, Frankfurt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 A
- ***Geisler, Wolff***
siehe: Morde alle Jubeljahre
- **Geschichte der O**
Réage, Pauline
Buch
Bild Erotik Bibliothek
Wilhelm Heyne Verlag, München
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 A
- **Geschichte der O, Die**
Crepax, Guido
Comic
Editions 3 Masques, Burgh-Haamstede/NL
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 A
- ***Geyer, Florian***
siehe: Zwei Erbsünden und das...
- **Giftpilz, Der (Der Giftpilz – Ein Stürmerbuch für Jung und Alt)**
Hiemer, Ernst
Verlag Der Schelm, Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.11.2017 B
- ***Götha von / Joubert***
siehe: Gotha, Erich von
siehe: Leiden der jungen Janice, Die #3
- ***Götha, Erich von***
siehe: Les carnets secrets de Janice
- ***Götha, Erich von u. Bernard Joubert***
siehe: Leiden der jungen Janice, Die #4
- ***Gotha von, Erich***
siehe auch : Götha, Erich von
siehe: Feuerblume
siehe: Sophies unersättliche
siehe: Twenty
- **Gotlib Band 2**
Volksverlag, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.08.2013 A
- ***Graf, Jürgen***
siehe: Auschwitz – Tätergeständnisse und Augenzeugen
siehe: Todesursache Zeitgeschichtsforschung
siehe: Riese auf tönernen Füßen
- ***Graf, Jürgen/Mattogno, Carlo***
siehe: KL Majdanek
siehe: Konzentrationslager Stutthof und seine Funktion
- ***Graf, Jürgen/Kues, Thomas / Mattogno, Carlo***
siehe: Sobibór: Holocaust– Propaganda und Wirklichkeit
- ***Grasse, Jochen***
siehe: Mit den Augen des
- **Grazien der Morgenröte**
Kunstdruckmappe (Poster)
Berendt-Verlag, Uetersen
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.99
- ***Grolitsch, Lisbeth***
siehe: Notwende – Aufsätze, Reden und Schriften im Kampf um eine neue Ordnung in Kultur, Geschichte und Politik aus lebensgesetzlichem Denken
- ***Grundig, Salomon***
siehe: schwarze Zarin, Die

▼**Grundprinzipien des Tawhid,**

▲**Die**
(Islamischer Monotheismus)
Autor: Dr. Abu Ameenah Bilal Philips
Buch
BAnz AT 29.09.2023

- ***Guillon, Claude/Le Bonniec, Yves***
siehe: Gebrauchsanleitung zum...
- **Guten Tag, Herr Friedmann…**
Mahler, Horst
Buch
Bright Rainbow, Malmö/S
BAnz. Nr. 62 vom 29.03.03
- ***Hackert, Wolfgang***
siehe: Antigermanismus, ...
siehe: jüdische Epoche, Die – Ordo ab chaot
- **Hass Attacke**
Nr. 2 Sommer '93
Fanzine
W.R.; Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.02.2020 A
- ***Haverbeck, Ursula***
siehe: Amalia Hinterwäldlerin vor Gericht und andere Geschichten
siehe: Persönlicher Brief
- ***Hell, David***
siehe: Pattaya – Mekka des Lasters
siehe: Philippinen – Eldorado für alleinreisende Männer
- **Hellsing**
Band 4
Kohta Hirano
Comic
Panini Verlag, Nettetal-Kaldenkirchen
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 A
Die Indizierungsfolgen gelten auch für die 2012 veröffentlichte „Neue Edition"
- **Hellsing**
Band 6
Kohta Hirano
Comic
Panini Verlags GmbH, Stuttgart
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- ***Hiemer, Ernst***
siehe: Giftpils, Der
siehe: Pudelmopsdackelpinscher und andere besinnliche Erzählungen, Der
- ***Higginson, Lawrence***
siehe: Onkel Alfred
- **Hilda Teil 1**
Kovacq
Comic
International Presse, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.3.2000
- **Hilda Teil 2**
Kovacq
Comic
International Presse, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 245 vom 30.12.00
- **Hinter den Kulissen der Neuen Weltordnung – Zeitkritik ohne Tabus**
Woltersdorf, Hans Werner
Buch
Grabert Verlag, Tübingen
BAnz. Nr. 183 vom 28.9.02
- ***Hirano, Kohta***
siehe: Hellsing Band 4
siehe: Hellsing Band 6
- ***Hisasi***
siehe: Koakuma Kanojo
siehe: Porno Switch
- **Histoire d'O**
Crepax, Guido
Comic
Livre-Essor, Paris/F
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 A
- **Historische Tatsachen Nr. 22**
Broschüre
Verlag für Volkstum und Zeitgeschichtsforschung, Vlotho/Weser
BAnz AT 30.06.2014 B

- **Historische Tatsachen Nr. 23**
  – Zigeuner bewältigen ½ Million
  Walendy Verlag, Verlag für Volkstum und Zeitgeschichtsforschung, Vlotho/Weser
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.09.2016 B
- **Historische Tatsachen Nr. 24**
  siehe: Massentötungen
- **Historische Tatsachen Nr. 36**
  Ein Prozeß, der Geschichte macht
  Walendy, Udo
  Broschüre
  Verlag für Volkstum und Zeitgeschichtsforschung Walendy Verlag, Vlotho/Weser
  folgeindiziert:
  BAnz AT 27.02.2015 B
- **Historische Tatsachen Nr. 91 – Mauthausen-Klärung**
  Douglas, William W.
  Broschüre
  The Barnes Review, Uckfield/GB
  BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 B
- **Historische Tatsachen Nr. 101**
  Broschüre
  Verlag für Volkstum + Zeitgeschichtsforschung, Vlotho/Weser
  BAnz AT 30.12.2013 B
- **Historische Tatsachen Nr. 106**
  Es war nicht Rache sondern Verbrechen
  Schlingel, Anthony
  Broschüre
  Verlag für Volkstum + Zeitgeschichtsforschung, Vlotho/Weser
  The Barnes Review, Washington/USA
  BAnz AT 27.04.2012 A
- **Historische Tatsachen Nr. 108**
  Broschüre
  Verlag für Volkstum und Zeitgeschichtsforschung, Vlotho/Weser
  BAnz AT 30.06.2014 B
- **Hitler, Deutsche und Juden**
  Schepers, Elmar
  Buch
  Lynx Verlag, Gauting
  BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 B
- **Hitler-Jugend – Soziale Tatgemeinschaft**
  Blohm, Erich
  Verlag für Volkstum und Zeitgeschichtsforschung, Vlotho/Weser
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
- ***Hitler, Adolf***
  siehe: Mein Kampf
- ***Hoff, Herbert***
  siehe: Faktenspiegel V
  siehe: Faktenspiegel VII
- ***Hohmann, Joachim S.***
  siehe: Pädophilie Heute
- ***Honsik, Gerd***
  siehe: Freispruch für Hitler?
- ***Hopper, Jack-Henri***
  siehe: Spezialeinheit # 1
- ***Hopper, T.H.***
  siehe: Madame Teil 2
- ***Hugdebert***
  siehe: Tante Paulines Geheimnis
- **Ian Stuart Songbook**
  Buch
  Agitator Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Ilmihal für Frauen – Islamisches Grundwissen für Frauen**
  Auflage 2011
  Autoren: Asim Uysal und Mürside Uysal
  Uysal Verlag, Istanbul/TR
  Buch
  BAnz AT 27.05.2022
- **Informationsdienst der Skinheadszene St. Ingbert**
  Nr. 2
  Fanzine
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.08.2018 A
- **Irmgard**
  Nr. 6/1993
  Fanzine
  Christian und Silvia Berisha,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.02.2020 A
- **Islam wird uns fressen!, Der**
  Bäschlin, Beat Christoph
  Selvapiana Verlag, Tegna/CH
  (Firma erloschen)
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.03.2017 A
- ***Jacksonette, Milli***
  siehe: Violette
  siehe: Edmée
- ***Jacobsen***
  siehe: Mathilde und Gilda
- **Jahrhundertbetrug, Der**
  Butz, Arthur R.
  Buch
  Verlag für Volkstum und Zeitgeschichte, Vlotho/Weser
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 82 vom 30.4.2004 B
- **▼Jeden Tag um sechs**
  ▲1. Auflage 1997
  Milo Manara
  Verlag Schreiber & Leser, München (Nachf.: Verlag Schreiber & Leser, Hamburg)
  Comic
  folgeindiziert:
  BAnz AT 27.11.2023
- **Jeder Tag zählt**
  Knabe, Gerd
  Winkelberg-Verlag, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.04.2014 B
- **Jito im Rausch der Fesseln**
  Napoli di, Giovanni
  Comic
  Edistion 3 Masques, LA Burgh-Haamstede/NL
  BAnz. Nr. 163 vom 31.8.02
- **jüdische Epoche, Die – Ordo ab chao**
  Hackert, Wolfgang
  Verlag libergraphix, Gröditz
  BAnz AT 31.12.2012 B
- **jüdische Frage im 20. Jahrhundert in Amerika, Die**
  Broschüre
  Anbieter unbekannt
  BAnz. Nr. 240 vom 24.12.02
- **jüdische Ritualmord, Der – Eine historische Untersuchung**
  Schramm, Hellmut Dr. phil.
  Concept Veritas Verlag, Uckfield/GB
  BAnz AT 28.06.2013 B
- **jüdische Weltpest, Die**
  Esser, Hermann
  Verlag Der Schelm, Leipzig
  (nicht zustellbar)
  BAnz AT 29.09.2017 B
- **jüdische Weltpest, Die (Judendämmerung auf dem Erdball)**
  2. Auflage 1939
  Esser, Hermann
  Eher-Verlag, München
  (Firma erloschen)
  BAnz AT 27.11.2017 B
- **Julia**
  Olson
  Comic
  International Presse,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 206 vom 30.10.99
- **Jung und Frei**
  Nr. 107, April 1996
  Zeitschrift
  Peenhill Ltd., London/GB
  folgeindiziert:
  BAnz AT 26.11.2021
- **Jung und Frei**
  Nr. 108, Juni 1996
  Zeitschrift
  Peenhill Ltd., London/GB
  folgeindiziert:
  BAnz AT 26.11.2021
- **Jung und Frei**
  Nr. 109, Juli 1996
  Zeitschrift
  Peenhill Ltd., London/GB
  folgeindiziert:
  BAnz AT 26.11.2021
- **Jungens aus aller Welt**
  Bildband
  Fotograf Alain Prost
  Foerster Media, Offenbach
  BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 A
- **Jungens bei Sport und Spiel**
  Bildband
  Fotograf Jacques Duval
  Foerster Media, Offenbach
  BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 A
- **Jungens bleiben Jungens**
  Bildband
  Fotograf Albert Haas
  Foerster Media, Offenbach
  BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 A
- ***Kaden, Eric***
  siehe: Kurt Eggers – Vom Freikorps zur Waffen-SS
- **Kampf, Der**
  Nr. 01 Juni/Juli 92
  Broschüre
  Manfred Huck, Heidelberg,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 27.11.2017 A
- **Kampfgeist**
  Nr. 2
  Fanzine
  Michael Ehrhardt,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.11.2018 A
- **karierte Maus, Die**
  1. Auflage 2015
  Autorin: Beate Denzler
  Gewerke-Ring Beate Denzler,
  Anschrift unbekannt
  Buch
  BAnz AT 29.06.2023
- **Keine größere Freude – Band 1**
  Michael & Debi Pearl
  Buch
  European Missionary Press, Sandhausen
  Michael & Debi Pearl, Pleasantville/USA
  BAnz AT 27.02.2019 A
- ***Kern, Erich***
  siehe: Adolf Hitler und das Dritte Reich
- **Kinder Herzen erziehen**
  1. Auflage der stark überarbeiteten Neuausgabe 2017
  Buch
  Verein Fröhliche Familien,
  Anschrift unbekannt
  Tedd Tripp, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.07.2018 B
- **KL Majdanek. Eine historische und technische Studie**
  Graf, Jürgen/Mattogno, Carlo
  Buch
  Castle Hill Publisher, Hastings/GB
  BAnz. Nr. 20 vom 29.1.2000
- ***Knabe, Gerd***
  siehe: Jeder Tag zählt
- **Knaben des Kontinents**
  Poster – Bilderserie
  Gerd Berendt, Tauting
  BAnz. Nr. 243 vom 31.12.96
- **Knabenträume, Die schönsten Liebesgeschichten**
  Birken, Heinz
  2. Auflage
  Foerster Media, Offenbach
  BAnz AT 30.11.2012 A
- **Koakuma Kanojo**
  Autor: Hisasi
  Comic
  Unreal Comics Japan, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.09.2013 A
- ***Koll, Dr. Michael***
  siehe: Revisionistenstreit, Der
- ***Konzelmann, Gerhard***
  siehe: Sindbad der Seeräuber
- **Konzentrationslager Stutthof und seine Funktion in der nationalsozialistischen Judenpolitik**
  Graf, Jürgen/Mattogno, Carlo
  Buch
  Castle Hill Publishers, Hastings/GB
  BAnz. Nr. 64 vom 31.3.01
- ***Kovacq***
  siehe: Hilda, Teil 1
  siehe: Hilda, Teil 2
- **Kraft – Odins Erben**
  Nr. 5/94
  Kraft Versand,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 28.08.2020 b
- ***Krebs, Pierre***
  siehe: Was tun? ....
- **Kreuzfahrt, Die**
  Comic
  Lestar
  Hofmann Verlag,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.01.2015 A
- **Kriegsmarine, Die**
  Band I – V
  Bücher
  Eine kommentierte Auswahl abgeschlossener, unveränderter Beiträge aus der Propaganda – Zeitschrift der Deutschen Kriegsmarine
  Bd. I (Die Kriegsmarine 1939/40)
  Bd. II (Die Kriegsmarine 1941)
  Bd. III (Die Kriegsmarine 1942)
  Bd. IV (Die Kriegsmarine 1943)
  Bd. V (Die Kriegsmarine 1944)
  John Jahr Verlag GmbH & Co., Hamburg
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 A
- **Kritik-Folge**
  siehe: 63 Millionen Ausländer
  siehe: Auschwitz-Lüge
  siehe: Es ist vollbracht
  siehe: Ist Rassebewußtsein
  siehe: Jedem das seine
  siehe: Revisionistenstreit, Der
- **Kurt Eggers – Vom Freikorps zur Waffen-SS**
  Kaden, Eric
  Buch
  Winkelried Verlag, Dresden
  BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- ***Lapham, David***
  siehe: Terror Inc.
- **▼Leiden der jungen Janice ▲ #3, Die**
  von Joubert/Von Götha
  International Presse Magazin Verlag, Anschrift unbekannt
  Comic
  folgeindiziert:
  BAnz AT 27.11.2023
- **Leiden der jungen Janice, Die #4**
  Götha, Erich von u. Bernard Joubert
  Comic
  International Presse Magazine Verlag,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 204 vom 31.10.02
- ***Leopardi, Angelo***
  siehe: Lieblingsschüler, Der
- **Les carnets secrets de Janice**
  Götha, Erich von
  Comic
  Editions La Musardine, Paris/F
  BAnz. Nr. 164 vom 31.8.00
- **Lesbische Phantasien**
  Broschüre
  Orion, Flensburg
  BAnz. Nr. 119 vom 29.6.96
- ***Lestar***
  siehe: Kreuzfahrt, Die
- ***Leuchter, Fred***
  siehe: zweite Leuchter-Report, Der
- ***Levis***
  siehe: Liz und Beth
- **Liebeslehrerin, Die**
  Buch
  Rofus Verlag, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 27.11.2017 A
- **Lieblingsschüler, Der**
  Leopardi, Angelo
  Taschenbuch
  Foerster Media, Offenbach
  BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 A
- ***Liszt***
  siehe: Liebeslehrerin, Die
- **Liz und Beth**
  Levis
  Comic
  Sombrero Verlag,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 31.10.2012 A
- **Lo und Lieselotte**
  Poster – Bilderserie
  Gerd Berendt, Tauting
  BAnz. Nr. 243 vom 31.12.96
- **Longula Report**
  Owambola, Mondabi und Richelieu, Catherine
  Band I und II
  Buch
  Liske Verlags Marketing, Königsbrunn
  BAnz. Nr. 205 vom 31.10.00
- ***Louisenthal, H.S.***
  siehe: Deutschlands Zweite Stunde Null
- **Loving Boys – Das pädosexuelle Abenteuer**
  Brongersma, Dr. Edward
  Buch
  Förster Verlag, Offenbach
  BAnz. Nr. 81 vom 30.4.99
- **Lust extrem, Band 1: Verboten & Bestraft**
  28 hemmungslos schmutzige Kurzgeschichten
  Carl Stephenson Verlag GmbH & Co. KG, Flensburg
  BAnz AT 31.07.2015 A
- ***Macdonald, Andrew***
  siehe: Turner Tagebücher, Die
- **Madame Teil 2**
  Hopper, T.H.
  Comic
  International Presse Magazine Verlag, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 81 vom 30.4.02
- **Mädcheninternat, Das**
  Borrebach
  Comic
  Hofmann Verlag,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.04.2015 B
- ***Mahler, Horst***
  siehe: Guten Tag, Hr. Friedmann...
- **Majin-Devil**
  „Oh! Great“ (Zeichner)
  Comic
  Panini Verlag, Nettetal-Kaldenkirchen
  Planet Manga, Nettetal-Kaldenkirchen
  BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 A
- ***Manara, Milo***
  siehe: Außer Kontrolle
  siehe: Außer Kontrolle Teil 2
  siehe: Außer Kontrolle Teil 4
  siehe: Jeden Tag um sechs
  siehe: Wendi, Wilma, Wanda
- **Mars Ultor 2016**
  Leitthema: Volksgemeinschaft: Der Taschenbuchplaner der Avantgarde
  Taschenbuchplaner
  Ahnenrad der Moderne, Verlag für Forschung und Studien der indoeuropäischen Kultur und Thule-Seminare e.V.,
  Bad Wildungen
  BAnz AT 29.07.2016 A
- **„ ‚Massentötungen‘ oder Desinformation?“**
  Weckert, Ingrid

Heft 24 der Zeitschrift „Historische Tatsachen“
Walendy Verlag für Volkstum und Zeitgeschichtsforschung, Vlotho
folgeindiziert:
BAnz AT 28.03.2013 A

- **Mathilde und Gilda**
Jacobsen
Comic
International Presse Magazine Verlag,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 B
- ***Matsu-Hakiri***
siehe: Bondage Lust
- **Mattogno, Carlo**
siehe: Auschwitz – Die erste Vergasung
- **Mein Kampf**
Hitler, Adolf
(ungekürzter unveränderter Nachdruck der im Zentralverlag der NSDAP, Franz Eher Nachf., München 1943, erschienenen Auflage (851.-855. Tsd))
Verlag Der Schelm,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.02.2018 B
- ***Menuhin, Gerard***
siehe: Wahrheit sagen, Teufel jagen
- **Midgard**
Ausgaben Nr. 2, 3, 8 10, 12
Fanzines
Stevie Berisha, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2018 A
- **Militaristen oder Die Atomkriegs-Apokalypse, Die**
Andrevon/Pichard, Georges
Comic
Bahia Verlag GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 A
- ***Mills, Pat & John Hicklenton***
siehe: Torturer
- ***Minagawa, Ryouji und Nanatsuki, Kyouichi***
siehe: ARMS Band 2
- **Missverständnisse über Menschenrechte im Islam**
Al-Sheha, Abdul Rahman
Islamic Propagation Office in Rabwah, Riyadh/KSA
BAnz AT 29.06.2012 A
- **Missverständnisse über Menschenrechte im Islam (2013-1434)**
Al-Sheha, Abdul-Rahman
Buch
Dr. Abdul Rahman Al-Sheha, Riad/Saudi Arabien
World Wide Association for Introducing Islam, Riad/Saudi Arabien
BAnz AT 29.11.2019 A
- **Mit den Augen des Scheusals**
Autor: Grasse, Jochen
1. Auflage 1996
Buch
Beate Küchler Verlag, Berlin
(nicht zustellbar)
folgeindiziert:
BAnz AT 27.09.2021
- **Morde alle Jubeljahre – Urheber und Methoden von Massenmorden**
Autor: Geisler, Wolff
3. ergänzte Auflage, 2015
Buch
Wolff Geisler Verlag,
Köln-Wahn
BAnz AT 26.11.2021
- **Morde alle Jubeljahre – Urheber und Methoden von Massenmorden**
Autor: Geisler, Wolff
4. ergänzte Auflage, 2017
Buch
Wolff Geisler Verlag,
Köln-Wahn
BAnz AT 26.11.2021
- ***Mordor, Frater***
siehe: Buch Noctemeron, Das
- **Morgenröte oder Abenddämmerung**
Ruben, Gerhard
Nationalbuch der deutschen Jugend, 3. Auflage
Gerhard Ruben,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 29.11.2003 A
- **Morgenröte oder Abenddämmerung**
Ruben, Gerhard
Nationalbuch der deutschen Jugend, 4. Auflage
Gerhard Ruben,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 A
- **Morgenröte oder Abenddämmerung**
Ruben, Gerhard
Nationalbuch der deutschen Jugend, 5. Auflage
Gerhard Ruben,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 A
- **Morgenröte oder Abenddämmerung**
Ruben, Gerhard
Nationalbuch der deutschen Jugend, 8. Auflage, CD-ROM
Gerhard Ruben,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 A
- **Morgenröte oder Abenddämmerung**
CD-ROM
10. Auflage
Gerhard Ruben, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 B
- **Morgenröte oder Abenddämmerung**
CD-ROM
Nationalbuch der deutschen Jugend, 11. Auflage
Gerhard Ruben,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 B
- **Morgenröte oder Abenddämmerung**
CD-ROM
Nationalbuch der deutschen Jugend, 12. Auflage
Gerhard Ruben,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 B
- **Murgtal Express**
Nr. 3
Fanzine
Murgtal Express,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.07.2018 B
- **Murgtal Express**
Nr. 3A
Fanzine
Murgtal Express,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.05.2019 B
- **Mythos Waffen-SS – Militärische Leistung und weltanschauliches Fundament einer europäischen Elitetruppe**
Schweiger, Herbert
Buch
Winkelried Verlag, Dresden
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 B
- **Nackt & gefesselt**
25 gnadenlos versaute S/M Abenteuer
Carl Stephenson Verlag GmbH & Co KG, Flensburg
BAnz AT 31.07.2015 A
- ***Napoli di, Giovanni***
siehe: Jito im Rausch der Fesseln
- **Naschkatze – Urlaubsvergnügen voller Lust**
Tb Nr. 23 142 der Reihe Non Stop
Verlag Ullstein GmbH, Nachfolger: Ullstein Taschenbuchverlag in Ullstein Buchverlage GmbH, Berlin
folgeindiziert:
BAnz AT 29.03.2019 A
- **Neue Ordnung – Grundlagen des nationalen Welt- und Menschenbildes**
Broschüre
Volk in Bewegung – Verlag & Medien oHG,
Rosenberg-Hohenberg
BAnz. 101 vom 31.05.2006 A
- ***Neumann Victor***
siehe: Akte G. Rudolf, Die – Über die schonungslose Jagd auf einen deutschen Wissenschaftler
siehe: Freiheit für Germar Rudolf – Jagd auf einen Wissenschaftler
- ***Newenkoop, Herbert von***
siehe: Was ist mit den Juden
- ***Ney, Johannes P.***
siehe: Zwei Erbsünden
- ***Nilon, Valerie***
siehe: Tanzlehrerin, Die
- **Notwende – Aufsätze, Reden und Schriften im Kampf um eine neue Ordnung in Kultur, Geschichte und Politik aus lebensgesetzlichem Denken**
Grolitsch, Lisbeth
Buch
Deutsche Kulturgemeinschaft, Graz/A
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **offiziellen Auschwitz-Opferzahlen, Die –**
Holocaust-Opferzahlen wie Börsenkurse
Cox, Cyrus
Buch
Concept Veritas, Uckfield/GB
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 B
- **Oi! Deutsches Echo**
Nr. 4, Januar 1992
Fanzine
Oi! Deutsches Echo,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.09.2018 A
- **Oi! Deutsches Echo**
Nr. 5
Broschüre
Oi! Deutsches Echo, Nürnberg
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2017 B
- ***Olson***
siehe: Julia
- **Onkel Alfred**
Higginson, Lawrence
Taschenbuch NON STOP Nr. 22 583
Ullstein Verlag GmbH,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 31.10.2016 B
- ***Owambola, Mondabi und Richelieu, Catherine***
siehe: Longula Report
- **Pädophilie Heute**
Hohmann, Joachim S.
Taschenbuch
Foerster Media, Offenbach
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 A
- **Pattaya – Mekka des Lasters**
Hell, David
Thailandbuch-Verlag, Bockelnhagen
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 A
- ***Pearl, Michael & Debi***
siehe: Keine größere Freude – Band 1
siehe: Wie man einen Knaben gewöhnt
- **Perlen der Lust**
Fenton, Charles W.
Taschenbuch Nr. 2515
der Reihe ‚Erotik
Droemersche Verlagsanstalt Th. Knaur, Nachfolger: Droemer Knaur GmbH & Co. KG., München
(nicht mehr Rechteinhaberin)
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 B
- **Perplex**
Ausgabe Nr. 1
Jugendzeitung für Sachsen
Junge Nationaldemokraten, LV Sachsen, Görlitz
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 A
- **Persönlicher Brief**
Ausgabe Februar 2016
Haverbeck, Ursula
Ursula Haverbeck-Wetzel,
Vlotho-Valdorf
BAnz AT 28.04.2017 B
- **Persönlicher Brief**
Ausgabe Mai 2016
Haverbeck, Ursula
Ursula Haverbeck-Wetzel,
Vlotho-Valdorf
BAnz AT 28.04.2017 B
- **Persönlicher Brief**
Ausgabe Nr. 3 + 4 Juli 2016
Haverbeck, Ursula
Ursula Haverbeck-Wetzel,
Vlotho-Valdorf
BAnz AT 28.04.2017 B
- **Pfad der Tugend, Der**
Ricardo
Comic
International Presse Magazin Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 245 vom 30.12.00
- **Philippinen – Eldorado für alleinreisende Männer**
Hell, David
Thailandbuch-Verlag, Bockelnhagen
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 A
- **Pig – Sexuelle Begierde Nr. 1**
Comic
Eagle Productions,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.07.2021
- **Porno Switch**
Autor: Hisasi
Comic
Wani Magazine Japan, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2013 A
- **Proißens Gloria**
Nr. 4 Feb./März 1992
Broschüre
Proißens Gloria, Berlin
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2017 B
- **Proißens Gloria**
Nr. 6 Sept./Okt. ‘92
Fanzine
Proissens Gloria,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.08.2018 B
- **Protokolle der Weisen von Zion – erfüllt!**
Rothkranz, Johannes
Band II Teil 1
Verlag Anton S. Schmid, Durach
BAnz AT 31.07.2013 A
- **Pudelmopsdackelpinscher und andere besinnliche Erzählungen, Der**
Hiemer, Ernst
Verlag Der Schelm,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.11.2017 B
- **Purzelpirsch**
1. Auflage 2015
Autorin: Beate Denzler
Gewerke-Ring Beate Denzler,
Anschrift unbekannt
Buch
- ***Quinn, Paris***
siehe: Schatten und Licht 2
siehe: Schatten und Licht 3
- **Radikahl – Retter Deutschlands**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.09.2017 B
- **Rate mal wer heute kommt?**
Armas, 2000
Armas and Ediciones,
La Cupula S.L., Barcelona/E
BAnz. Nr. 97 vom 29.5.02
- **Recht & Wahrheit**
DAS AUFRICHTIGE ZWEIMONATSMAGAZIN
POLITIK & ZEITGESCHICHTE
AUS DEUTSCHER SICHT
Ausgabe Nr. 02/2010
Die Deutsche Freiheitsbewegung e.V., Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2013 B
- **Red Eyes, Band 7**
Shindo, Jun
Comic
Panini Verlag, Nettetal
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 A
- **Reichsbote, Der**
9. Jahrgang, Nr. 1,
Januar/Februar 2005
Broschüre
Anzeiger des Freistaates Preußen
Ostdeutscher Pressedienst – Der Preuße
Dr. Rigolf Hennig, Verden/Aller
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 B
- **Reichsbote, Der**
9. Jahrgang, Nr. 3 und 4,
Mai/August 2005
Broschüre
Anzeiger des Freistaates Preußen
Ostdeutscher Pressedienst – Der Preuße
Dr. Rigolf Hennig, Verden/Aller
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 B
- **Reichsbote, Der**
9. Jahrgang, Nr. 6,
November/Dezember 2005
Broschüre
Anzeiger des Freistaates Preußen
Ostdeutscher Pressedienst – Der Preuße
Dr. Rigolf Hennig, Verden/Aller
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 B
- **Reichsbote, Der**
11. Jahrgang, Nummer 3,
Mai/Juni 2007
Broschüre
Verein „Freistaat Preußen“,
Verden/Aller,
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 B
- **Reichsbote, Der**
11. Jahrgang, Doppelnummer 4,
Juli/Oktober 2007
Broschüre
Verein „Freistaat Preußen“,
Verden/Aller
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Reichsbote, Der**
12. Jahrgang, Nummer 1,
Januar/Februar 2008
Broschüre
Verein „Freistaat Preußen“,
Verden/Aller
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Reichsbote, Der**
Sonderdruck aus „Der Reichsbote“ Nr. 3/2007
Broschüre
Verein „Freistaat Preußen“,
Verden/Aller,
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 B
- **Reißwolf Nr. 02/93**
Fanzine
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.07.2019 A
- **Religion der Wahrheit, Die**
(Originaltitel: Din-ul-Haqq)
Abdul Rahmen
Bin Hammad Al-Omar
IslamHouse.com, Riyadh/KSA
BAnz AT 30.09.2014 A
- ***Remer, Otto Ernst***
siehe: Verschwörung und Verrat um Hitler
- **Resident Evil**
Heft 5, October 1999
Reihe Gamix
Comic
Modern Graphics, Rastatt
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.99
- **Revisionistenstreit, Der**
- Neue Erkenntnisse der Geschichtswissenschaft im

Widerstreit –Tagungsbericht von
Dr. Michael Koll
Broschüre
Kritik-Folge Nr. 75 Mai 1992
Kritik Verlag Nordwind Versand u. Verlagsbuchhandlung Kollund/DK
BAnz. Nr. 120 vom 30.6.95
folgeindiziert:
BAnz AT 29.05.2020 B

- ***Ricardo***
siehe: Pfad der Tugend, Der
- **Riese auf tönernen Füßen**
Graf, Jürgen
Raul Hilberg und sein Standardwerk über den „Holocaust"
Castle Hill Publishers,
Hastings/GB
BAnz. Nr. 64 vom 31.3.01
- ***Ritter, Armin***
siehe: Daten und Fakten zum Dritten Reich
- ***Robinson, Julian***
siehe: Weiberherrschaft
siehe: Weiberherrschaft II
siehe: Weiberherrschaft III
- **Romanini Autosex**
Comicbuch
Bonvie Verlag, Anschrift unbekannt
Edifummeto Distribution Staletti,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.10.2017 B
- ***Romanini***
siehe: Einfach einzigartig
siehe: Romanini Autosex
siehe: Steiler Zahn
- ***Roquelaure, Anne***
siehe: Dornröschens Bestrafung
- ***Rothkranz, Johannes***
siehe: Protokolle der Weisen von Zion – erfüllt!
- ***Ruben, Gerhard***
siehe: Morgenröte oder Abenddämmerung
- ***Rudel, Hans Ulrich***
siehe: Trotzdem – Kriegs- und Nachkriegszeit
- ***Rudolf, Germar***
siehe: Chemie von Auschwitz, Die
siehe: Rudolf Gutachten, Das
siehe: Widerstand ist Pflicht
- **Rudolf Gutachten, Das**
Rudolf, Germar Gutachten über die „Gaskammern" von Auschwitz
Buch
Castle Hill Publishers,
Hastings/GB
BAnz. Nr. 41 vom 28.2.02
- **Ruhrpott, Der**
Nr. 1
Fanzine
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.07.2019 B
- ***Sacher-Masoch, Leopold von***
siehe: Venus im Pelz
- **Sachsens Glanz**
Nr. 3/Frühjahr 92
Broschüre
Michael Probst,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.05.2018 B
- **Sailor Moon – Das Mädchen mit den Zauberkräften**
Nr. 21/2000 - Comic
Egmont Manga & Anime Europe,
Berlin
BAnz. Nr. 81 vom 28.4.01
- ***Scharf, Johannes***
siehe: Sein oder Nichtsein – Gedanken über Rasse & Religion
- **Schatten und Licht**
Comic
BSE-Verlag, Neustadt/Weinstr.
BAnz. Nr. 64 vom 31.3.01
- **Schatten und Licht 2**
Quinn, Paris
Comic
BSE Verlag, Neustadt/Weinstr.
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.02
- **Schatten und Licht 3**
Quinn, Paris
Comic
BSE Verlag, Neustadt/Weinstr.
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.03
- ***Schepers, Elmar***
siehe: Hitler, Deutsche und Juden
- ***Schirach, Henriette von***
siehe: Anekdoten um Hitler
- **Schlachtruf**
Nr. 6
Fanzine
Martina Janssen,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.07.2018 B
- **Schlachtruf**
Nr. 4 und Nr. 7
Fanzine
Martina Janssen,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.10.2018 B
- **Schlagstock**
Nr. 1
Fanzine
Marco Callies, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.06.2019 A
- ***Schlingel, Anthony***
siehe: Historische Tatsachen Nr. 106
- ***Schmidt, Hans Heinz***
siehe: Endzeiten – Endspiele
- ***Schramm, Hellmut Dr. phil.***
siehe: jüdische Ritualmord, Der – Eine historische Untersuchung
- ***Schröcke, Helmut***
siehe: zweite Weltkrieg, Der: Ursachen, Hintergründe, Kriegsschuld, Folgen
- **schwarze Zarin, Die**
Grundig, Salomon
Comic
International Presse,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.2.02
- ***Schweiger, Herbert***
siehe: Evolution und Wissen
siehe: Mythos Waffen-SS – Militärische Leistung und weltanschauliches Fundament einer europäischen Elitetruppe
siehe: Wahre Dein Antlitz – Lebensgesetze, Politik und die Zukunft des deutschen Volkes
- ***Scooter, Dave***
siehe: Als Sextourist durch Bangkok
siehe: Als Sextourist in Angeles
siehe: Als Sextourist in Pattaya
- **Sein oder Nichtsein – Gedanken über Rasse & Religion**
Scharf, Johannes
Forsite Verlag, Bottrop,
Anschrift unbekannt
Parzifal Versand, Dortmund
(nicht zustellbar)
BAnz AT 30.04.2015 A
- **Selen 3**
Tarlazzi, Luca
Comic
Edition Bikini im Verlag Kult Editionen 1999,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 100 vom 31.5.01
- **Sex in Comics – Die Geschichte der Eight Pagers**
Comic
Hersteller/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.03.2013 A
- ***Shaykh Ahmad Ashush***
siehe: Ein Schrei…Unterstützend unseren Propheten (saws)
- ***Shindo, Jun***
siehe: Red Eyes, Band 7
- ***Silk, Danny***
siehe: Erziehung mit Liebe & Vision
- **Sindbad der Seeräuber**
Konzelmann, Gerhard
Taschenbuch
Piper Verlag, München
(vorm.Ullstein Verlag, Berlin)
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 A
- **Skinhead, Der**
Nr. 11
Zeitschrift
Der Skinhead, Bremen,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2017 A
- **Skinhead Erwache**
Nr. 8/Mai 92 und Nr. 9/92
Fanzine
Skinhead Erwache,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2018 B
- **Skinhead Zeitung**
Nr. 1
Fanzine
Stefan Scharrer,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.08.2018 B
- **Skinhead Zeitung**
Nr. 2
Fanzine
Stefan Scharrer,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.08.2018 B
- **Sobibór: Holocaust–Propaganda und Wirklichkeit**
Graf, Jürgen; Kues, Thomas; Mattogno, Carlo
Castle Hill Publishers, Uckfield/GB
BAnz AT 28.09.2012 B
- **Sonnenmädchen Aktstudien**
AB.005
Bildband
Orwid, Inh. M.Theile, Pegau
BAnz. Nr. 64 vom 31.3.00
- **Sophies unersättliche Neugier**
Gotha, Erich von
Comic
International Presse Magazine,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.02
- **Spezialeinheit # 1**
Hopper, Jack-Henri
Comic
International Presse,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.6.00
- **Spionin, Die**
Comic
International Presse Magazine Verlag,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 141 vom 31.7.99
- ***Stäglich, Dr. Wilhelm***
siehe: Auschwitz-Mythos, Der
- **Stahlfront – Die Macht aus dem Eis**
Chaines, Torn
Band 1
Buch
HJB Verlag & Shop KG, Radolfzell
Unitall Verlag GmbH, Salenstein/CH
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 A
- **Stahlfront – Versenkt die Hindenburg**
Chaines, Torn
Band 2
Buch
HJB Verlag & Shop KG, Radolfzell
Unitall Verlag GmbH, Salenstein/CH
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 A
- **Stahlfront – Der zweite Bürgerkrieg**
Chaines, Torn
Band 3
Buch
HJB Verlag & Shop KG, Radolfzell
Unitall Verlag GmbH, Salenstein/CH
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 A
- **Stahlfront – Aldebaran… und Mars!**
Chaines, Torn
Band 6
HJB Verlag & Shop KG, Radolfzell
Unitall Verlag GmbH, Salenstein/CH
BAnz AT 28.09.2012 A
- **Staufer Sturm – Erste Ausgabe**
Fanzine
Christian S., Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.07.2019 A
- **Steiler Zahn**
Romanini
Comic
Edifummeto, Distribution Staletti,
Anschrift unbekannt
Bonvie Verlag, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2017 A
- **Stimme des Reiches**
7. Jahrgang Nr. 1,
Ausgabe Januar-Februar 2014
Freistaat Preußen, Verden
Stimme des Reiches, Verden
BAnz AT 30.09.2015 B
- **Stimme des Reiches**
7. Jahrgang Nr. 2,
Ausgabe März-April 2014
Freistaat Preußen, Verden
Stimme des Reiches, Verden
BAnz AT 30.09.2015 B
- **Stimme des Reiches**
7. Jahrgang Nr. 3,
Ausgabe Mai-Juni 2014
Freistaat Preußen, Verden
Stimme des Reiches, Verden
BAnz AT 30.09.2015 B
- **Stimme des Reiches**
7. Jahrgang Nr. 4,
Ausgabe Juli-August 2014
Freistaat Preußen, Verden
Stimme des Reiches, Verden
BAnz AT 30.09.2015 B
- **Stimme des Reiches**
8. Jahrgang Nr. 1,
Ausgabe Januar – Februar 2015
Freistaat Preußen, Verden
Stimme des Reiches, Verden
BAnz AT 27.11.2015 B
- **Stimme des Reiches**
8. Jahrgang Nr. 2,
Ausgabe März – April 2015
Freistaat Preußen, Verden
Stimme des Reiches, Verden
BAnz AT 27.11.2015 B
- **Stimme des Reiches**
8. Jahrgang Nr. 3,
Ausgabe Mai – Juni 2015
Freistaat Preußen, Verden
Stimme des Reiches, Verden
BAnz AT 27.11.2015 B
Vorausindiziert vom 27.11.2015 – 26.11.2016
- **Stimme des Reiches**
8. Jahrgang, Doppel-Nr. 4+5,
Ausgabe Juli-August 2015
Freistaat Preußen, Verden
Stimme des Reiches, Verden
BAnz AT 29.01.2016 B
- **Stimme des Reiches**
8. Jahrgang, Sonder-Nr. 5,
September-Oktober 2015
Freistaat Preußen, Verden
Stimme des Reiches, Verden
BAnz AT 29.04.2016 B
- **Stimme des Reiches**
9. Jahrgang, Nr. 6 Dezember 2016
Freistaat Preußen, Verden
BAnz AT 31.05.2017 B
- **Stimme des Reiches**
10. Jahrgang, Nr. 1 Februar 2017
Freistaat Preußen, Verden
BAnz AT 31.05.2017 B
- **Stolz und Treue**
Nr. 1
Fanzine
Bernd Christoph,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.07.2018 A
- **Stolz und Troie**
Nr. 3/1993
Fanzine
B. Christoph, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.02.2020 A
- **Strafe für Bella Postic**
Comic
International Presse Magazin,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.00
- **Straße frei…, Die Elberfeld – das Mekka des nationalen Sozialismus**
Frenz, Wolfgang
Druffel & Vowinckel Verlag,
Stegen am Ammersee
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Streetfight Nr. 1**
Broschüre
Peter Hofer, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.05.2018 A
- **Striptease**
Casotto, Giovanna
Comic
Alpha Comic, Sonneberg
BAnz. Nr. 119 vom 30.6.01
- **Susanne in Ketten Nr. 1**
Comic
CC-Comix Kastley, Stuttgart
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.99
- **Susette in blond**
Poster – Bilderserie
Gerd Berendt, Tauting
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.96
- **Talmudismus – Erzfeind der Menschheit, Band 3: Judentum und Welt-Geldherrschaft Teil 1**
Pro Fide Catholica
Verlag Anton A. Schmid, Durach
BAnz AT 28.02.2014 A
- **Talmudismus – Erzfeind der Menschheit, Band 3: Judentum und Welt-Geldherrschaft Teil 2**
Verlag Anton A. Schmid, Durach
BAnz AT 31.07.2014 A
- **Talmudismus – Erzfeind der Menschheit, Band 6, Teil 2: Die Irrlehren des Rabbinismus – Hyperrassismus und Unmoral**
Heim, Ulrich
Verlag Anton A. Schmid, Durach
Verlag Ulrich Heim, Kempten
BAnz AT 30.10.2017 A
- **Tante Paulines Geheimnis #2**
Hugdebert
Comic
International Presse Magazine Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 30.4.02
- **Tanzlehrerin, Die**
Nilon, Valerie
Hörbuch CD
Sexy Hörbuch Verlag, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- ***Tarlazzi, Luca***
siehe: Selen 3
- ***Taylor, Ella***
siehe: Zwei und zwei ist Sex
- **Terror Inc.**
Lapham, David
Comic
Reihe Max Comics Nr. 23
Panini Verlags GmbH, Stuttgart
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- ***Testa, Eduardo***
siehe: Eroticon 5
- **The Punisher – Garth Ennis Collection**
Nr. 3
Comic
Panini Comics,
Nettetal-Kaldenkirchen
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 A
- **Todesursache Zeitgeschichtsforschung**
Autor: Graf, Jürgen
Verlag Neue Visionen GmbH,
Anschrift unbekannt
Buch
folgeindiziert:
BAnz AT 28.01.2022
- **Torturer**
Mills, Pat & John Hicklenton
Comic
EEE Extrem Erfolgreich

Enterprises, Leipzig
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.02
- **Total normal?**
Comic Traktat
Chick Gospel Literatur, Siegen
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 A
- **Totenkopf**
Nr. 4/Frühling 1992
Nr. 5/Herbst 1992
Fanzine
Patrick Iten, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2018 B
- **Trau keinem Fuchs auf grüner Heid und keinem Jud bei seinem Eid**
Ein Bilderbuch für Groß und Klein
Bauer, Elvira
Verlag Der Schelm,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.11.2017 B
- **Trilogie vom Tod, Die No 1 – Selbstmord**
Elsner, Constanze
Buch
Eichborn Verlag AG, Frankfurt/Main
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- ***Tripp, Tedd***
siehe: Eltern – Hirten der Herzen
- ***Trojahn, Simone***
siehe: Daddy's Princess
- **Trotzdem – Kriegs- und Nachkriegszeit**
Rudel, Hans Ulrich
6. Ausgabe der Gesamtausgabe
Buch
Verlag K. W. Schütz,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.08.2014 B
- **T-S Domina Alexandra**
aus dem Zyklus „Späte Rache"
#3, März 1998, 1. Auflage
Comic
Federvieh, c/o1.Speh, Grafenau
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.99
- **Turm, Der**
Comic
Adam
Hofmann Verlag,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.01.2015 A
- **Turner Tagebücher, Die**
Macdonald, Andrew
Buch
National Vanguard Books,
Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 B
- **Twenty**
Gotha von, Erich
Comic
International-Presse-Magazine,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 30.4.00
- **United Skins**
Nr. 1 und Nr. 3
Fanzine
United Skins Magazin,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.07.2018 A
- **United Skins**
Nr. 5
Fanzine
United Skins Magazin,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2019 B
- ***Urushihara, Satoshi***
siehe: Vampire Master 1
siehe: Vampire Master 3
- ***Uysal, Asim und Mürside***
siehe: Ilmihal für Frauen
- **V 88**
Hauptkatalog Nr. 1, Dez. `94
Fanzine
Jürgen Ludwig, Bruchsal
BAnz. Nr. 141 vom 27.7.95
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2020 A
- **Vampire Master 1**
Urushihara, Satoshi
Comic
Planet Manga,
Nettetal-Kaldenkirchen
Panini-Verlags GmbH,
Nettetal-Kaldenkirchen
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.02
- **Vampire Master 3**
Urushihara, Satoshi
Comic
Panini Verlags GmbH, Nettetal
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.05 A
- ***Van den Aardweg, Dr. Gerard J.M.***
siehe: Drama des gewöhnlichen Homosexuellen, Das
siehe: Wissenschaft sagt NEIN, Die
- **Venus im Pelz**
Comic
Illustrator: Crepax, Guido;
nach dem Roman von
Leopold von Sacher-Masoch
Sombrero Verlag,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2012 A
- **Verbotene Früchte**
Bildband
Orion Versand GmbH & Co. KG,
Flensburg
folgeindiziert:
BAnz AT 30.12.2019 B
- **Verfolgte Minderheit**
Bernard, Frits
2. Auflage
Foerster Media, Offenbach
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 A
- **Verlagsempfehlungen 2011 – Herz für Deutschland, Ein**
Broschüre/Katalog
Deutsche Stimme Verlags-gesellschaft mbH, Riesa
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 A
- **verleumdete Generation, Die Revisionistische Kampfschrift**
Folge Nr. 12/91
Karl-Theodor Förster,
Waldbrunn/Odenwald
(genaue Anschrift unbekannt)
folgeindiziert:
BAnz AT 31.05.2017 B
- **Verlust der Väterlichkeit, Der oder Das Jahrhundert der Juden**
Frenz, W. R.
Wolfgang Frenz, Solingen
BAnz. Nr. 62 vom 31.3.99
- **Versandkatalog und Tape Liste**
Fanzine
Volker Klein, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.08.2018 B
- **Verschwörung und Verrat um Hitler**
- Urteil des Frontsoldaten –
Remer, Otto Ernst
Buch
5. Auflage 1993
Verlag Remer & Heipke c/o Anneliese Remer, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.11.2018 B
- **Vierteljahreshefte für freie Geschichtsforschung**
10. Jahrgang, Heft 3, April 2007
Broschüre
Castle Hill Publishers,
Uckfield/GB
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 B
- **Violette**
Jacksonette, Milli
Taschenbuch Non Stop Nr. 22388
Ullstein Verlag GmbH, Nachfolger:
Ullstein Buchverlage GmbH, Berlin
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2016 B
- **Völkische …, Der**
1. Ausgabe
Fanzine
National Deutsche Rechte,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.07.2018 A
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 1/2014
Zeitschrift
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 30.12.2015 B
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 2/2014
Zeitschrift
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 30.12.2015 A
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 3/2014
Zeitschrift
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 30.12.2015 A
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 4-5/2014
Zeitschrift
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 30.12.2015 A
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 6/2014
Zeitschrift
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 30.12.2015 A
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 1/2015
Zeitschrift
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 30.12.2015 A
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 2/2015
Zeitschrift
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 31.05.2017 A
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 3/4/2015
Zeitschrift
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 26.02.2016 B
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 5/2015
Zeitschrift
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 31.05.2017 A
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 6/2015
Zeitschrift
Nordland Verlag, Fretterode
BAnz AT 31.08.2017 B
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 1/2016
Zeitschrift
Nordland Verlag, Fretterode
BAnz AT 31.08.2017 B
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 2/2016
Zeitschrift
Nordland Verlag, Fretterode
BAnz AT 31.08.2017 B
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 3/2016
Zeitschrift
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 29.09.2017 B
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 4-5/2016
Zeitschrift
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 29.09.2017 B
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 6/2016
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 30.10.2017 B
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 1/2017
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 30.10.2017 B
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 2/2019
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 29.04.2021 B
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 5 – 2019
Zeitschrift
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 30.08.2021
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 6 – 2019
Zeitschrift
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 27.09.2021
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 1 – 2020
Zeitschrift
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 27.09.2021
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 2 – 2020
Zeitschrift
Nordland-Verlag, Fretterode
BAnz AT 30.08.2021
- **Volk in Bewegung – Der Reichsbote**
Ausgabe 3/4 – 2020
Nordland-Verlag, Fretterode
Zeitschrift
BAnz AT 25.02.2022
- **Volkstreue**
Nr. 1, 2, 3 und 4/92
Fanzine
Nicole Nowicki,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.09.2018 A
- **Vollstrecker, Der Teil III**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.12.2017 A
- **Vollstrecker, Der**
Nr. IV
Broschüre
Ralf Marschner, Schweiz,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2017 A
- **Vollstrecker, Der**
Nr. 5
Fanzine
Ralf Marschner, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.08.2018 A
- ***Wahid Abdulsalam Baly***
siehe: Fiqh für Anfänger
- **Wahre Dein Antlitz – Lebensgesetze, Politik und die Zukunft des deutschen Volkes**
Schweiger, Herbert
Buch
Volk in Bewegung – Verlags- und Medienhaus Hohenberg OHG,
Ellwangen
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 A
- **Wahrheit sagen, Teufel jagen**
Menuhin, Gerard
Buch
Lühe-Verlag GmbH, Süderbrarup
BAnz AT 28.05.2018 B
- ***Walendy, Udo***
siehe: Historische Tatsachen Nr. 36
- **Was ist zwischen 1933 und 1948 mit den Juden geschehen?**
(Titelkorrektur des vorherigen Eintrags: Was ist mit den Juden zwischen 1933 und 1948 geschehen?) des Autors Herbert von Newenkoop
Vrij Historisch Onderzoek,
Berchem/B
Broschüre
folgeindiziert:
BAnz AT 27.02.2023
- **Was tun? Ein Vademecum der Reconquista. Rassenhumanismus versus Transmenschismus**
Krebs, Pierre
1. Auflage, Mai 2016
Ahnenrad der Moderne,
Bad Wildungen
BAnz AT 29.06.2018 B
- ***Weckert, Ingrid***
siehe: Massentötungen
siehe: Feuerzeichen
- ▼**Wegweiser aus dem**
▲**Transgenderkult**
2. Auflage 2023
Initiative „Lasst Frauen Sprechen!" c/o
Autorenservices.de, Fulda
Online-Broschüre
BAnz AT 30.10.2023
- **Wehrmacht, Die (Band I – V)**
Jahrgänge 1939-1944
Eine kommentierte Auswahl abgeschlossener, unveränderter Beiträge aus der Propaganda-Zeitschrift des Oberkommandos der Deutschen Wehrmacht
Band I (Wehrmacht 1939/1940)
Band II (Wehrmacht 1940/1941)
Band III (Wehrmacht 1941/1942)
Band IV (Wehrmacht 1942/1943)
Band V (Wehrmacht 1943/1944)
Verlag für geschichtliche Dokumentation GmbH & Co.,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 A
- **Wehrt Euch!**
Nr. 2/1991
Fanzine
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.02.2020 A
- **Weiberherrschaft – Im Rausch der Neugier**
Robinson, Julian
Taschenbuch Nr. 22 475
der Reihe Non Stop
Ullstein Verlag GmbH,
(Firma erloschen)
folgeindiziert:
BAnz AT 31.10.2016 A
- **Weiberherrschaft II – Der Eintritt ins Paradies**
Robinson, Julian
Taschenbuch Nr. 22 507
der Reihe Non Stop
Ullstein Verlag GmbH,
(Firma erloschen)
folgeindiziert:
BAnz AT 30.11.2016 A
- **Weiberherrschaft III – Der Zauber der Frauen**
Robinson, Julian
Taschenbuch Nr. 22 536
der Reihe Non Stop
Ullstein Verlag GmbH,
(Firma erloschen)
folgeindiziert:
BAnz AT 30.11.2016 A
- **Weltmachtpläne**
Engelhardt, E. Freiherr von
Buch
Literatur-Report, Burg
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.02
- **Wendi, Wilma, Wanda**
Manara, Milo
Comic
Schreiber & Leser, München
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.02
- **Widerstand ist Pflicht**
Rudolf, Germar
Castle Hill Publishers, Uckfield/GB
BAnz AT 30.08.2013 B
- **Wie jetzt**
Nr. 4
Fanzine
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.10.2018 A
- **Wie man einen Knaben gewöhnt**

Pearl, Michael & Debi
Buch
Lichtzeichen Verlag GmbH, Lage
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 A

- **Wildes Feuer**
  Anonymus
  rororo Nr. 13095
  Rowohlt Verlag
  (ehem. Rowohlt Taschenbuch Verlag GmbH), Reinbeck
  folgeindiziert:
  BAnz AT 27.04.2018 A
- **Willie, John**
  siehe: Abenteuer der Sweet, Die
- ***Willms, Patricia***
  siehe: Akte G. Rudolf, Die – Über die schonungslose Jagd auf einen deutschen Wissenschaftler
  siehe: Freiheit für Germar Rudolf – Jagd auf einen Wissenschaftler
- **Wir wollen Euch spielen sehen**
  Broschüre
  SMS Online GmbH, Essen
  BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 A
- **Wissenschaft sagt NEIN, Die (Der Betrug der Homo-„Ehe")**
  1. Auflage 2019
  Autor: Dr. Gerard J.M. van den Aardweg
  Lichtzeichen Verlag, Lage
  Buch
  BAnz AT 26.08.2022
- **Wofür kämpfen wir?**
  Cox, Cyrus
  Aus der Concept-Veritas-Reihe „Geschichtsprojekte"
  Concept Veritas, Uckfield/GB
  BAnz AT 30.09.2014 B
- ***Woltersdorf, Hans Werner***
  siehe: Hinter den Kulissen der
- **X-Rated – Das Special Interest Horror-Filmmagazin**
  Ausgabe 55,
  September/Oktober 2010
  Tele-Movie-Shop, Hille
  BAnz Nr. 200 vom 31.12.2010 A
- **X-Rated – Das Special Interest Horror-Filmmagazin**
  Ausgabe 66,
  August/September 2012
  Tele-Movie-Shop, Hille
  BAnz AT 30.04.2013 A
- **X-Rated – Das Special Interest Horror-Filmmagazin**
  Ausgabe 77,
  Dezember/Januar 2015
  Tele-Movie-Shop, Hille
  BAnz AT 27.02.2015 A
- **Zigeunerjungen**
  Kunstdruckmappe
  Berendt-Verlag, Uetersen
  BAnz. Nr. 41 vom 29.2.00
- **Zionnazi Zensur in der BRD**
  Burg, J. G.
  Ederer Verlag, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 29.05.2019 B
- **Zwei Erbsünden und das Recht**
  Geyer, Florian
  Ney, Johannes P., Rethem
  Anbieter unbekannt
  BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- **Zwei und zwei ist Sex**
  Taylor, Ella
  Taschenbuch Nr. 22 552 der Reihe Non Stop
  Ullstein Verlag GmbH
  (Firma erloschen)
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.09.2017 A
- **Zweite Leuchter-Report, Der – Dachau, Mauthausen, Hartheim**
  Fred Leuchter / Robert Faurisson
  David Clark, Anschrift unbekannt
  Broschüre
  folgeindiziert:
  BAnz AT 28.10.2022
- **zweite Weltkrieg, Der: Ursachen, Hintergründe, Kriegsschuld, Folgen**
  Schröcke, Helmut
  Buch
  Grabert Verlag, Tübingen
  BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 A
  wird von Listenteil A
  in Listenteil B umgetragen
  BAnz AT 31.05.2012 B
- **Zwillinge – Das Knaben Foto Buch**
  Medium – Verlag GmbH c/o
  Verlag Erich Scheer GmbH, Berlin
  BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 A

Tonwerke

z. B. als: Schallplatten / CDs / MCs / MP3-files / Audio-Files / Hörbücher / Audio-Podcasts

INDEX 4

Stand November 2023 - 2015 Titel

- ***08/15*** *(Gruppe)*
  siehe: Zorn der Götter
- **1 Litre of Blood**
  des Interpreten „Ungern"
  Stuza Productions,
  Anschrift unbekannt
  Battlelord Productions,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 A
- **1. Mai Steinschlag**
  der Interpreten „Uzi & Blokkmonstaa"
  Vertreiber unbekannt
  BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 B
- **2 Chirurgen drehen durch**
  der Interpreten „Dr. Jekyll" und „Dr. Faustus"
  Hirntot Records, Berlin
  BAnz AT 30.11.2012 A
- ***2nd Freikorps Generation*** *(Gruppe)*
  siehe: Hunting Season
- **2. (ST)Reich (=Der zweite Streich)**
  der Gruppe „Der Böhse Wolf"
  PC Records, Chemnitz
  BAnz AT 30.06.2016 A
- **2x18**
  CD der Gruppe „F.i.e.L."
  Das Zeughaus, Fels
  BAnz AT 28.08.2020 A
- **3 für Deutschland Teil III**
  der Gruppen „Words of Anger", „Der M" (= Sleipnir-Projekt), „Blut & Eisen"
  Front Records, Falkenhain
  BAnz AT 30.09.2014 B
  wird von Listenteil B
  in Listenteil A umgetragen
  BAnz. AT 30.12.2015 A
- **3 Steps**
  der Gruppe „Sunset Boot Boys"
  Condemned Records,
  Littlerock/USA
  BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 B
- **3. Streich, Der**
  der Gruppe „Projekt Pommernsturm"
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 B
- **III. Reich 1, Das (Das III. Reich 1: SA)**
  CD Sampler
  Reichsmusikkammer V.T.,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 26.02.2021 B
- **III. Reich, Das – Vol 2, SA marschiert**
  Sampler
  RMK Records, Helsingborg/S
  BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 B
- **4. Streich für's Vaterland, Der**
  der Gruppe „Nostalgie"
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 B
- **5th Element**
  des Interpreten „Bounty Killer"
  TVT Europe GmbH, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 A
- **5 vor 12**
  Split-CD
  der Gruppen „Weisse Wölfe" und „Die Faschistischen 4"
  Front Records, Wurzen
  BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 B
- **7 Ans De Réflexion/ Vengeance Humaine**
  der Gruppen „Orthanc" und „Nordum"
  Split-CD
  Korosiv, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.06.2016 A
- **7 auf einen Streich**
  der Gruppe „Abtrimo"
  Skinhead Beat Records,
  Anschrift unbekannt
  Skinhead Service,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.08.2013 B
- **7. Tag der Deutschen Zukunft – Soli CD**
  Sampler
  PC Records, Chemnitz
  BAnz AT 30.12.2015 B
  wird von Listenteil B
  in Listenteil A umgetragen
  BAnz AT 31.03.2016 A
- **7th April 2007 – Live Recording**
  Sampler
  R.A.C. Veneto,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **8 Jahre**
  der Gruppe „Terrorkorps"
  Hersteller/Vertrieb unbekannt
  BAnz AT 31.08.2012 B
- **8. Thüringentag der nationalen Jugend 2009**
  Sampler
  Germania Versand,
  Sondershausen
  Frontalkraft, Rebel Records,
  Cottbus
  BAnz AT 29.04.2021 A
- **9 mm**
  der Gruppe „Rebellion"
  NS Propaganda,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 B
- ***10 Cent Bullets*** *(Gruppe)*
  siehe: Death interludes
- **10inch revenge!**
  LP der Gruppe „Tesla Cessna"
  Angry Voice, Finsterwalde
  BAnz. AT vom 29.08.2014 A
- **10 Jahre New Dawn Streetwear**
  LP-Sampler
  New Dawn Streetwear, Anklam
  BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 A
- **10 Years in Valhalla – Ian Stuart Donaldson Memorial**
  Sampler
  Patriot Production,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
  (inhaltsgleich mit DVD „Live in Derbyshire" und „Skrewdriver Video Tour 1977-1993"
  siehe Filmliste)
- **12 Doitsche Stimmungshits**
  der Gruppe „Die Zillertaler Türkenjäger"
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  CD
  folgeindiziert:
  BAnz AT 27.06.2022
- ***14 Nothelfer*** *(Gruppe)*
  siehe: Einstand
- ***14 Sacred Words*** *(Gruppe)*
  siehe: Not alone
  siehe: Not alone (US-Version)
  siehe: Unbreakable
- ***14/88*** *(Gruppe)*
  siehe: Vergangene Zeiten
- ***14Winterkampf88*** *(Gruppe)*
  siehe: Galgenhumor
  siehe: Milliarden Leichen für den Endsieg
- **16 kap : 8 §**
  der Gruppe „Hets Mot Folkgrupp"
  Anbieter unbekannt
  BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- **16 Kap : 8 § White Power (Re-Edition + Bonus)**
  der Gruppe „Hets Mot Folkgrupp"
  Little Car of Hate Records,
  Anschrift unbekannt
  Sniper Records, Anschrift unbekannt
  LP
  BAnz AT 28.01.2022
- **18**
  der Gruppe „Endlöser"
  Front Records, Falkenhain
  BAnz AT 31.10.2012 A
- **18 We fight for you**
  der Gruppe „N.A.Z.I. (= Nordic AntiZionistic Incorporation)
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz AT 31.01.2017 B
- **20 Jahre und kein bißchen leiser**
  Doppel-CD der Gruppe „Blutrausch"
  Heimdall-Versand, Wittenberg
  (nicht zustellbar)
  Blutrausch, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.08.2019 A
- **25 (Fünfundzwanzig, Digipack)**
  der Gruppe „D.S.T."
  (Deutsch, Stolz, Treue)
  Front Records/Kuesten Textil UG, Artern
  CD
  BAnz AT 29.04.2022
- **30 Years of Blood & Honour**
  CD der Gruppe „Squadron"
  Rampage Productions,
  London/GB (nicht zustellbar)
  BAnz AT 29.04.2021 A
- **50 Jahre Widerstand für Deutschland** (Der JN-Sampler)
  CD
  PC Records, Chemnitz
  Junge Nationalisten, Riesa
  BAnz AT 27.11.2020 A
- ***88*** *(Gruppe)*
  siehe: Apokalipsis
  siehe: Counterattack
  siehe: Rebirth of the Arii's Throne
  siehe: Rehearsal #3
  siehe: United by White Terror Propaganda
- ***88-Bit RAC*** *(Interpret)*
  siehe: Nintendo Goebbels
- **88 Black'n Roll**
  der Gruppe „Die Volkstreuen Jungmannen"
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz AT 30.06.2014 B
- **88 Sturmsoldaten**
  der Gruppe „Aryan Angels"
  Anbieter unbekannt
  BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 B
- **100 Birthday – Anniversaire – Geburtstag**
  Sampler
  White League Australia,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 B
- **100 % Nigger songs Rejected by the NAACP**
  der Gruppe „Bootleg Bill"
  Die Hard Records, Chesapeake/USA
  BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 B
- **150 % deutsch**
  der Gruppe „A-Blut"
  (Arisches Blut)
  Clockwork Records,
  Anschrift unbekannt
  CD
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.09.2022
- **666**
  der Interpreten „Kaisa & Basstard"

Hell Raisa Records c/o OP-TEC Entertainment, Röthlein
Jacques Linon, Berlin
Distributionz, Osnabrück
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A

- ***777*** *(Gruppe)*
siehe: Führer, Das
- **1000 Jahre sind zu wenig…**
Langspielplatte
der Gruppe „Kraft durch Froide“
Attacke Produktion,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.12.2016 B
- ***1389*** *(Gruppe)*
siehe: Windhorst
- **1939 Alea Jacta Est**
der Gruppe „Brigada Totenkopf“
Distrito 39 Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.06.2016 A
- **1939-1945**
der Gruppe „Kjøttkvern“
CD
Scars of Eternity Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.11.2021
- **1977 – 83 The complete Studio Collection**
der Gruppe „Skrewdriver“
Victory Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
(inhaltsgleich mit DVD
„Live in Derbyshire“
siehe Filmliste)
- **1982 – 1986**
der Gruppe „Kraft durch Froide“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2023
- **1991 – 1996**
der Gruppe „Svastika“
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz AT 28.02.2013 A
- **2033**
CD des Interpreten „Makss Damage“
Reconquista Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2018 B
- **10.000 hearts, 1 beat – Tribute to Martin Cox**
Sampler
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.02.2016 A
- ***A3STUS*** *(Gruppe)*
siehe: Wehret den Anfängen
- **A Banner Greater Than Death**
der Gruppe „Der Stürmer“
Die Todesrune Records =
Deathrune Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2014 B
- **A Better Land**
der Gruppe „Better Dead Than Red“
CD
R.A.C Records, Moorestown/USA
Beasst Productions c/o Better Dead Than Red,
Summerfield/USA
Bandcamp, Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.09.2021
- **A Collection of hate**
der Gruppe „People Haters“
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr.83 vom 31.05.2011 B
- **A Descent into the Maelstrom**
der Gruppe „Genocidal Hate“
CD
Othal Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.11.2021
- **A Final Stand**
CD der Gruppe „We Want War“
Sniper Records, Gävle/S
(nicht zustellbar)
BAnz AT 29.04.2021 B
- **A mighty lion roars**
Sampler
Micetrap Records,
Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 B
- **A Musical Tribute To Ian Stuart Donaldson & Skrewdriver**
der Gruppe „A. White Ghost & The Dustbin Of The World Solo Orchestra“
Rampage Productions, London/GB
BAnz AT 30.04.2015 A
- **A part of us…**
CD der Gruppe „Bootprint“
DIM Records, Ebersdorf
BAnz AT 30.12.2019 A
- **A Prophet returns…**
der Gruppe „Kill Baby, Kill“
Halal Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 A
- **A swingin time**
der Gruppe „Kilgore“
Rampage Productions,
London/GB
CD
BAnz AT 28.01.2022
- **… a Tribute to Ian Stuart (Re-Edition)**
der Gruppe „English Rose“
Esprit De Corps Services by American Defense Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.05.2016 A
- **A Tribute to Ian Stuart and the Music of Skrewdriver**
der Gruppe „English Rose“
Loyality Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 A
- **A Tribute to the Memory of Ian Stuart and the Music of Skrewdriver**
der Gruppe „English Rose“
Loyality Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 A
- **A Tribute to Ian Stuart and the glory of Skrewdriver – The flame that never dies Vol. 1**
Sampler
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
Resistance Records,
Hillsboro/USA (nicht zustellbar)
BAnz AT 29.09.2020 A
- ***A. White Ghost & The Dustbin Of The World Solo Orchestra*** *(Gruppe)*
siehe: A Musical Tribute To Ian Stuart Donaldson & Skrewdriver
- ***A-Blut*** *(Gruppe)*
siehe: 150% deutsch
- ***A.B.*** *(Gruppe)*
siehe: Arisches Blut (Gruppe)
siehe: German-British-Terror-machine
- **Ab in die Hölle**
der Gruppe „Zug um Zug“
Six Million More Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.05.2012 B
- **Ab Origine Fidelis**
der Gruppe „Baise Ma Hache“
Hammerbolt (Vertrieb),
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.12.2015 A
- **Abgründe**
der Gruppe „Kirchenbrand“
Nordsturm Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2012 B
- **Abschaum der Nation**
der Gruppe „Division Wiking“
Funny Creative Zeiten,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 B
- ***Abolition*** *(Gruppe)*
siehe: Globalisierungswahn
- **Absolution**
des Interpreten „Edelweiss“
Wehrwolf Records, Vancouver/USA (nicht zustellbar)
BAnz AT 28.04.2017 A
- ***Abstinenz*** *(Gruppe)*
siehe: Nordsturm
- **Absurd Tribute**
der Gruppe „Arya“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.06.2015 A
- **Absurd: Tribute to the Tyrants of German Black Metal**
Sampler
Hammerbund – Schoner, Gera
BAnz AT 28.08.2020 B
- ***Absurd*** *(Gruppe)*
siehe: Asgardsrei
siehe: Blutgericht
siehe: Facta Loquuntur
siehe: fünfzehnjährige Krieg, Der
siehe: Live & Raw in the North
siehe: Sonnenritter
siehe: Thuringian Pagan Madness
siehe: Totenburg / Die Eiche
siehe: Weltenfeind
- ***Abtrimo*** *(Gruppe)*
siehe: 7 auf einen Streich
siehe: Hammonia
- ***Achtung Juden*** *(Gruppe)*
siehe: Death to ZOG 14/88
siehe: Reichs Songs Vol. One
siehe: Reichs songs Vol. two
siehe: Straight arm salute
- **Achtung Metal!!!**
der Gruppen „Bömber“ & „Lapida“
Scumbags Productionns,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.11.2014 A
- **Achtzehn**
CD der Gruppe „Sachsonia“
PC Records, Chemnitz
Nebelhorn Tonstudio,
Anschrift unbekannt
Basement Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.01.2021 A
- ***Act of Violence*** *(Gruppe)*
siehe: Wilde Vögel fliegen
- **Action Group 88 – The Loyal Germans**
Split CD der Gruppen „Action Group 88“ und „The Loyal Germans“
TB Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 B
- ***Action Group 88*** *(Gruppe)*
siehe: Proud white man
siehe: Action Group 88 – The Loyal Germans
- ***A.d.F*** *(Gruppe)*
siehe: Nur für Euch
siehe: Nur für Euch (Re-Edition)
siehe: zweite Streich, Der
- ***Ad Hominem*** *(Gruppe)*
siehe: Antitheist
siehe: Planeta Roi-Finis - …Pro Mundo Novo
siehe: Planet ZOG – The End
- ***Adalruna*** *(Gruppe)*
siehe: geheime König und die schwarze Sonne, Der
- **Adimiron Black**
der Gruppe „Gehenna“
Moonfog Productions, Oslo/N
BAnz AT 31.03.2015 B
- **Adolf Hitler – Das Dritte Reich**
1. Teil 1933 - 1939
BMG Ariola Miller, Quickborn
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 A
- **Adolf Hitler – Das Dritte Reich**
2. Teil 1939 - 1945
BMG Ariola Miller, Quickborn
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 A
- **Adolf Hitler – Die vollständige Tonaufnahme der Reichstagssitzung vom 19. Juli 1940 über den siegreichen Frankreich-Feldzug 1. Teil**
Seite 1 und 2 – Langspielplatte
Miller International, Quickborn
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 A
- **Adolf Hitler – Die vollständige Tonaufnahme der Reichstagssitzung vom 19.7.40 über den siegreichen Frankreich-Feldzug – Teil 2**
LP
BMG Ariola Miller, Quickborn
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 A
- **Adolf Hitler 1889 – 1989**
1. – 4. Teil
2 Langspielplatten
E. Hocheder und Co. KG
Excelsior Schallplatten,
Düsseldorf, (Firma erloschen)
folgeindiziert:
BAnz AT 31.03.2015 A
- **Adolf Hitler 1889 – 1989**
1. – 4. Teil
2 Schallplattenhüllen
E. Hocheder und Co. KG
Excelsior Schallplatten,
Düsseldorf, (Firma erloschen)
folgeindiziert:
BAnz AT 31.03.2015 A
- **Adolf Hitler – Seit 5 Uhr 45 wird zurückgeschossen**
Die deutsche Kriegserklärung an Polen am 01.09.1939
BMG Ariola Miller, Quickborn
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 A
- **Adolf Hitler – Wie gewinne ich eine Wahl? Nr. 428 und Nr. 429**
Schallplattenhüllen
Documentary Series Establishment, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 A
- **Adolf Hitler lebt**
der Gruppe „Gigi & Die Braunen Stadtmusikanten“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 B
- ***Adoria*** *(Gruppe)*
siehe: Für was wir stehen…
siehe: Herbsthymnen
- ***Ärzte, Die*** *(Gruppe)*
siehe: Ärzte, Die
siehe: Ärzte ab 18, Die
- **Ärzte, Die**
der Gruppe „Die Ärzte“
CBS Schallplatten GmbH,
Nachfolger: Die Ärzte GbR c/o Hot Actions Records GmbH, Berlin
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Ärzte ab 18, Die**
Schallplatte
CBS Schallplatten GmbH, Nachfolger: Columbia Records c/o Sony Music Entertainment Germany GmbH, München
folgeindiziert:
BAnz AT 28.09.2012 A
- **Affirmative Apartheid**
der Gruppe „Vaginal Jesus“
Unholy Records, Marlinton/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2004 B
- ***Afrikakorps*** *(Gruppe)*
siehe: Knallharte Volksmusik
- **After the Fire – A brazilian Tribute to Ian Stuart**
Sampler
White Pride Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
- **Against commie Bastards! Vol. II**
Sampler
Barbatos Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.12.2014 B
- **Against the Jew – Underground Demo**
der Gruppe „Mass Destruction“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 B
- ***Aggravated Assault*** *(Gruppe)*
siehe: It could happen to you
siehe: Out on Bail
- **Aggressive anthems for an aggressive youth!!!**
der Gruppe „Aggressor“
White Noise Records, Wetzlar
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 A
- **Aggressive Force**
der Gruppe „Aggressive Force“
Panzerfaust Records,
Newport/USA
BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004 B
- **Aggressive Force (Re-Edition)**
der Gruppe „Aggressive Force“
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 B
- ***Aggressive Force*** *(Gruppe)*
siehe: Aggressive Force
siehe: Aggressive Force (Re-Edition)
siehe: Live at the Shack
- ***Aggressor*** *(Gruppe)*
siehe: Aggressive anthems
- **AGGRO Ansage Nr. 2**
Sampler
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 A
- **AGGRO Ansage Nr. 3**
Sampler
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004 A
- **AGGRO Ansage Nr. 4**
Sampler
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 A
- **AGGRO Ansage Nr. 5**
Sampler
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 A
- ***Aggro Berlin***
siehe: AGGRO Ansage Nr. 2
siehe: AGGRO Ansage Nr. 3
siehe: AGGRO Ansage Nr. 4
siehe: AGGRO Ansage Nr. 5
siehe: Aggro Berlin Label Nr. 1
- **Aggro Berlin Label Nr. 1**
Sampler (Doppel-CD)
Universal Music GmbH, Berlin
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 A
- ***Agitator*** *(Gruppe)*
siehe: Deutschschwedisches Freikorps
siehe: Straßen frei!, Die
- ***AGNAR*** *(Gruppe)*
siehe: Worte können Ketten brechen
- ***Aggro Knuckle*** *(Gruppe)*
siehe: Respect and honour East
- **Agonie d'une Nation**
der Gruppe „Vermine“
Death Cult Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.11.2016 B
- **Ahnenblut**
der Gruppe „Ahnenblut“
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz AT 31.10.2014 A
- ***Ahnenblut*** *(Gruppe)*
siehe: Ahnenblut
- **Aima Kai Timh**
der Gruppe „Wolfnacht“
Evil Rising Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 A
- **Ain't gonna die**
der Gruppe „Trueblood“
Midgard Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 B
- **Air Max Muzik**
des Interpreten „Fler“
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 A
- ***AKA Stadtfeld in Deine Fresse*** *(Gruppe)*
siehe: Alter, ich musz Miete zahlen Vol. 1
- ***Aktion Reinhard*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- **Alarm**
der Gruppe „Nahkampf“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001
- **Alarmstufe Braun**
CD der Gruppe „PhalanX“
Front Records, Lossatal
(nicht zustellbar)

BAnz AT 29.09.2020 A
- **Alcoholocaust**
der Gruppe „Jew Slaughter“
Jew Slaughter, Clackamas/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 B
- **Alibaba Remix**
(Remix des Liedes „Alibaba“ der Gruppe „Standarte)
MC
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.01.2016 B
- ***A.L.K.*** *(= alkoholisierte Lebenskünstler) (Gruppe)*
siehe: Doppel D
- **Alle gegen Alle – A Tribute to Slime**
Sampler
Sunny Bastards Films & Musik, Essen
BAnz AT 28.03.2013 B
- **Alles für Doitschland**
CD der Gruppe „Volkszorn“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.03.2020 A
- **Alles oder Nix**
des Interpreten „Xatar“
Groove Attack GmbH, Köln
Alles oder Nix Records, AON Entertainment GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
- **Allzeit bereit**
der Gruppe „Endstufe/ Volksgemurmel“
Rock-o-Rama-Records, Brühl
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- **Alter, ich musz Miete zahlen Vol. 1**
der Gruppe „AKA Stadtfeld in Deine Fresse“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 27.02.2015 A
- **Am Eiffelturm**
des Interpreten „DJ Himmler“
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.03.2013 B
- **Am Feind …!**
der Gruppe „Bataillon 500“
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Amalek**
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 61 vom 28.03.2002
- **Amalek**
(erschienen 2018)
Sampler, LP, Cover und Booklet
Irma Grese Musik,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.01.2020 A
- ***Amdamdes*** *(Gruppe)*
siehe: Guten Morgen Deutschland
siehe: Tötet den Clown
- **American Austrian Friendship – Blood & Honour**
der Gruppen „Final War“ und „Stoneheads“
Panzerfaust Records, Anschrift unbekannt
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 A
- ***American Standard*** *(Gruppe)*
siehe: For my nation
- ***Amok*** *(Gruppe)*
siehe: Kraft aus dem Herzen
siehe: Lumpenpack von Bern...
siehe: Teeren und Federn
siehe: Verbotene Wahrheit
- **Amoklauf**
des Interpreten „Uzi One“
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 B
- ***Amputated*** *(Gruppe)*
siehe: Gargling with infected Semen
- ***Amputated Genitals*** *(Gruppe)*
siehe: Family Bloodbath
siehe: Human Meat Gluttony
- **An Deutschland**
MC des Interpreten „Frank Rennicke“
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2019 A
- Die Indizierungsfolgen beziehen sich auch auf den Tonträger
- „Lieder gegen die Zensur – Deutschland“
- **An old and angry God awakes**
der Gruppe „Warlord“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 B
- ***Anal Blasphemy*** *(Gruppe)*
siehe: Slave of the Impaled Prophet
- **… And ravens sing our glorious past**
CD der Gruppe „Ravenbanner“
Totenkopf Propaganda,
Anschrift unbekannt
The Pagan Front,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.07.2019 B
- **And the battles will start again**
MC der Gruppe „Kaiadas“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.11.2014 A
- ***Andre Lüders*** *(Interpret)*
siehe. frei sozial national
siehe: Unter der schwarzen Fahne
- **Angriff**
der Gruppen „Nahkampf“ und „Volkszorn“
Moloko Plus Versand (German Oi!/RAC distribution and label), Görgeshausen
BAnz AT 30.12.2016 A
- ***Angriff*** *(Gruppe)*
siehe: Nordic Wrath
siehe: Välkommen till riket
- ***Angriff 88*** *(Gruppe)*
siehe: Radikale Zeiten
siehe: Radikale Zeiten (Re-Edition)
siehe: Sieg Heil Aryan Brothers
- **Angriff … beginnt, Der**
Sampler
LU-WJ Tonträger, Berlin
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2001
- **Angriff – Die beste Verteidigung**
des Interpreten „Boykott“
Rapper Boykott,
Anschrift unbekannt
Beat2.0 (Label),
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2013 A
- ***Angry Aryans*** *(Gruppe)*
siehe: Death Notices
siehe: Negrodation of Character
siehe: Old School Hate
siehe: Old School Hate (Re-Edition)
siehe: Racially Motivated Violence
siehe: Racially Motivated Violence (Re-Edition)
siehe: Too white for you
siehe: Too white for you (Re-Edition + Bonus)
siehe: White Power
- **Anne Frank zu Gast bei Freunden**
Sampler
Freundeskreis Avanti,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 B
- **Another one died**
der Gruppe „Involved Patriots“
Nordland Records, Stockholm/S
BAnz AT 29.08.2014 B
- **Antagonist**
der Gruppe „Division Germania“
PC Records, Y. Rahmel, Chemnitz
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 A
- **Anthems of Hate**
der Gruppe „Natural born Killers“
Barbed Wire Corporation,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 B
- **Anti**
der Gruppe „Die Visitor“
Streetsounds Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **Anticlerical Hardcore**
der Gruppe „Evil Church“
E.D.A. Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 B
- **Antikommunist**
der Gruppe „Neue Argumente“
RAC Records, New York/USA
(genaue Anschrift unbekannt)
BAnz AT 30.12.2016 A
- **Antisémite / L'Odeur des déportés**
CD der Gruppen „Order of the Death's Head“ und „Elitism“
Honour and Hate Productions,
Anschrift unbekannt
Elitism (Band), Toulon/F
(genaue Anschrift unbekannt)
BAnz AT 30.12.2019 B
- **Antisemiten – Proberaum Demo 2004**
der Gruppe „Aryan Hate“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 B
- ***Antisemitex*** *(Gruppe)*
siehe: No Hope, No Future …
siehe: Promo Tape 88
- **Antitheist**
CD der Gruppe „Ad Hominem“
Osmose Productions,
Beaurainville/F
BAnz AT 28.09.2018 B
- ***Antropomorphia*** *(Gruppe)*
siehe: Evangelivm Nekromantia
- **Antwort auf's System, Die**
der Gruppe „X. x. X.“
Hatestore Versand, Wismar
BAnz. 140 vom 28.07.2006 A
- ***A.O.K.*** *(Gruppe)*
siehe: Dreilochbegehbar
- **Ape Slayers & Kike Killers EP**
der Gruppe „Platoon Fourteen“
Die Hass Fabrik Records
(The Hate Factory Records),
Anschrift unbekannt
FWBW Productions,
Anschrift unbekannt
Platoon 14, Sunrise/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 B
- **Apokalipsis**
CD der Gruppe „88“
Acclaim Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Apology for Pathology**
der Gruppe „Haemorrhage“
Haemorrhage, S.S. de los Reyes/E
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 A
- **Appell, Der**
der Gruppe „Sachsenblut“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 31.12.2014 A
- **Arbeit macht frei!**
der Gruppe „Judenmord“
R.A.C. Records, Maple Shade/ USA
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 B
- **Arbeit macht Spaß**
der Gruppe „Zentralrat der Guten“
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.08.2013 B
- **Are coming to get you**
der Gruppen „Gorehog“ und „Venereal Disease“
Tobacco Shit Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2012 A
- ***Arghoslent*** *(Gruppe)*
siehe: Same
- ***Arijskij Sturm*** *(Gruppe)*
siehe: Golos Krowi
- ***Arische Jugend*** *(Gruppe)*
siehe: Deutsche Gedanken
siehe: Juda raus! (Re-Edition)
siehe: Judas raus!
siehe: Sturmabende
- ***Arische Kämpfer*** *(Gruppe)*
siehe: Dröhnende Fanfaren
- ***Arische Wut*** *(Gruppe)*
siehe: Krieg hat begonnen, Der
siehe: Krumme Nasen
- ***Arisches Blut*** *(Gruppe)*
= *A.B. (Gruppe)*
siehe: Durch Ironie ins Knie
siehe: Ein Führer
siehe: Unter Führers Befehl
siehe: Vermächtnis des Führers
siehe: Vorwärts für Hitler
- ***Aristokraken*** *(Gruppe)*
siehe: Nonkonforme Noten – Zeit für was Neues!
- **Armanen Futharkh**
der Gruppe „Gateway of the sun“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Raksaza (=Gateway of the sun), Arequipa/Peru
(Anschrift unbekannt)
EP
BAnz AT 25.03.2022
- **Armed with the truth! (American Skinheads…)**
Sampler-LP
American Defense Records, Savannah/USA
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 B
- ***Arminius*** *(Interpret)*
siehe: Zeitenwende
- ***Arnestati*** *(Gruppe)*
siehe: Völkerschrecken, Der
- ***Arrow Cross*** *(Gruppe)*
siehe: Arrow Cross
siehe: The greenshirts rise again
- **Arrow Cross**
der Gruppe „Arrow Cross“
Street Fighting, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 B
- **Artilharia De Satanas**
der Gruppen „Seges Findere“ und „Nokturne“
Terror Division Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.07.2015 B
- ***Arya*** *(Gruppe)*
siehe: Absurd Tribute
- ***Aryan*** *(Gruppe)*
siehe: Where iron Eagles fly
- **Aryan Alliance – Purified by Fire**
Split-CD
der Gruppen „Sacrificio Sumerio“ und „Aryan Supremacy“
Barbatos Productions, Russland
(Anschrift unbekannt)
BAnz AT 30.06.2015 B
- ***Aryan Angels*** *(Gruppe)*
siehe: 88 Sturmsoldaten
- ***Aryan Assault*** *(Gruppe)*
siehe: Repeat in History
siehe: UberSturmKrieg
- **Aryan Black Metal**
der Gruppe „Weißen nur einen Tag“
Black Metal Cult Records, Glendale/USA
BAnz AT 30.06.2015 B
- ***Aryan Blood*** *(Gruppe)*
siehe: Ein Kampf! Ein Sieg!
siehe: Through struggle to victory
- ***Aryan Brotherhood*** *(Gruppe)*
siehe: C.O.T.L. (Tag X)
siehe: Fanatiker
siehe: Gesunder Hass
siehe: Hass schürender Lärm II
siehe: Treue bis in den Tod
- ***Aryan Duo*** *(Gruppe)*
siehe: White and full of hate
- ***Aryan Hate*** *(Gruppe)*
siehe: Antisemiten – Proberaum Demo 2004
siehe: Untermenschen
- ***Aryan Hope*** *(Gruppe)*
siehe: Recht auf Zukunft
- ***Aryan Kampf 88*** *(Gruppe)*
siehe: Mein Kampf
siehe: N.S.B.M. – Anthologie d'un Kombat belge
- ***Aryan Rebels*** *(Gruppe)*
siehe: Sieg des Gewissens, Der
siehe: Spirit of 33
siehe: White Youth – White Hate
- **Aryan Severe Authority / Elite 2**
der Gruppen „Eisigwald“/ „Morbus Mundi“
Stellar Winter Records, Moskau/RU
CD
BAnz AT 29.09.2022
- ***Aryan Supremacy*** *(Gruppe)*
siehe: Aryan Alliance – Purified by Fire
- ***Aryan Terrorism*** *(Gruppe)*
siehe: War
- **Aryan vs. Alien**
der Gruppe „Mudoven“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.01.2014 B
- ***Arysk*** *(Gruppe)*
siehe: Devastation
- **As pure as Vodka**
der Gruppe „The Gits“
RAC Records, New Jersey/USA
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 A
- ***Ases*** *(Gruppe)*
siehe: Of Moonlords and sunwheelwarriors
- **Asgardsrei**
der Gruppe „Absurd“
Nebelklang, Gera
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 A
- **Asgardsrei**
remastered Version
der Gruppe „Absurd“
Totenkopf Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2012 A
- **Askungen**
der Interpretin „Viking“
Ash Tree Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 B
- ***Astral Legions*** *(Gruppe)*
siehe: Völkisch Weltanschauung Radicalism
- ***Atari Teenage Riot*** *(Gruppe)*
siehe: The future of war
- ***Atemnot*** *(Gruppe)*
siehe: Freund und Feind
siehe: Grossstadtlichter
siehe: Sie oder wir
siehe: Verlorene Welt
- ***Attack*** *(Gruppe)*
siehe: Survival (= Überleben)
siehe: We Must..
- ***Attentäter*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- **Auf Chrome**
des Interpreten „G.P.C.“
Okay Caliskan, Hannover
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 A
- **Auf dem Mond ein Feuer**
der Gruppe „Totenmond“
Massacre Records GmbH, Abstatt
BAnz AT 30.04.2013 A
- **Auf dem Weg zur Macht**
der Gruppe „Edelweiss“
H8core Propaganda, Riemerling
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 A
- **Auf in den Krieg**
der Gruppe „Menschenhasser“
NSRL Produktion,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 30.01.2023
- **Auf zum Sturm**
der Gruppe „Neue Ordnung“
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 A
- **Aufforderung zum Tanz**
der Gruppe „Dritte Halbzeit“
Ohrwurm Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2014 A
- **Aufmarsch des Wahnsinns**
der Gruppe „Silence II“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 B
- **Aufruf zur Revolte**
der Gruppe „Zensur“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
- **Aufstand**
der Gruppe „DJ Germania“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 B
- **Auftrag Deutsches Reich**
der Gruppe „Stahlgewitter“
PC Records, Chemnitz

BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 B

- **Augenblicke (H.G. Acoustic)**
der Gruppe „Hassgesang“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 A
- **Augenblicke und Erinnerungen**
der Gruppe „Weor“
LU-WI Tonträger, Gütersloh
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2002
- **Aus dem Führerhaupt-quartier – Teil 1**
CD
E. Hocheder & Co. KG, Excelsior Schallplatten, Düsseldorf
BAnz. Nr. 225. vom 30.11.2006 A
- **Aus dem Führerhaupt-quartier – Teil 2**
CD
E. Hocheder & Co. KG, Excelsior Schallplatten, Düsseldorf (Firma erloschen)
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 A
- **Aus dem Ghetto in die Bewegung**
der Gruppe „Haupt Kampf Linie“
V7 Versand, Plüschow
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 A
- **Aus vergangenen Tagen**
der Gruppe „Blutschuld“
Talheim Records e.U., Wien/A
BAnz AT 30.10.2015 A
- **Ausbruch**
der Gruppe „Micpropaganda“
Kolonne-Ost, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 A
- ***Auschwitz Symphony Orchestra*** *(Gruppe)*
siehe: Same
- **Auslese**
des Interpreten „Frank Rennicke“
CD
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
folgeindiziert:
BAnz AT 28.06.2021
- **Auslese Teil 1**
der Gruppe „Sleipnir“
Wolfszeit, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.12.2012 A
- **…außer Kontrolle**
der Gruppe „Bloodshed“
V7-Records, Ingo Knauf, Grevesmühlen
BAnz. Nr. 224 vom 29.11.2003 A
- ***Automatikk*** *(Gruppe)*
siehe: Automatikk
siehe: Wir fi***en immer noch
- **Automatikk – Des Killatape Vol. 1**
der Gruppe „Automatikk“
Amstaff Muzx, Berlin
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 B
- ***Autonom*** *(Gruppe)*
siehe: Ewigen, Die
siehe: Ewigen, Die (Re-Edition)
- ***Autopsy*** *(Gruppe)*
siehe: Awakened by Gore
- ***Autumn Tales*** *(Gruppe)*
siehe: Volk ans Gewehr
- **Aux Armes!**
der Gruppe „Chevrotine“
Musique & Tradition, Frankreich, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 A
- ***Avalon*** *(Gruppe)*
siehe: Hear the Voice
siehe: This is War
siehe: Through the chosen eye
- **Ave et victoria**
der Gruppe „Deutsch, Stolz und Treue (D.S.T.)“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 183 vom 28.09.2002
- **Ave Sathanas**
der Gruppe „Morke“
Dungeons of Darkness, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2015 A
- **Awakened by Gore**
LP der Gruppe „Autopsy“
Autopsy, Benicia/USA
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- **Awakening**
der Gruppe „Finist“
Ancient Nation, Dnepropetrovsk/UA
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 A
- ***Awaiting the Autopsy*** *(Gruppe)*
siehe: Couldn't tell the Bodies Apart
- **Awfully raw …8 years later**
der Gruppe „White Wash“
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 B
- ***Axix of Blood*** *(Gruppe)*
siehe: Triumph of the Will
- ***Azad*** *(Interpret)*
siehe: Bozz, Der
- ***B-Tight*** *(Interpret)*
siehe: Ghetto Romantik
siehe: Heisse Ware
siehe: Neger Neger
siehe: X-Tasy
- ***Baal*** *(Gruppe)*
siehe: State of Agression
- ***Baby Cham*** *(Interpret)*
siehe: Wow ...The Story
- **Back from Hell**
der Gruppe „Soldiers of Freedom“ (S.O.F.)
V7 + TTV Versand, Berlin
BAnz AT 27.11.2015 A
- ▼**Back in hate**
▲der Gruppe „Generation Hate“
Generation Hate Self-released, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 29.09.2023
- **Backroom eugenics**
der Gruppe „Zombified“
Sevared Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz AT 27.04.2012 B
- **Backwoods Bludgeoning – Sick Hicks from the Sticks**
der Gruppe „Viral Load“
Amputed Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 B
- **Bad Boys I (Premium Edition)**
des Interpreten „MOK“
Sony BMG Music Entertainment GmbH, München
MCC – Manlio Celotti Consulting GmbH, Ahrensburg
Kunz Services Limited, Berlin
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 A
- **Bad Boys 2**
Doppel-CD des Interpreten „MOK“ (Musik oder Knast)
Distributionz, Osnabrück
Jubeko Records Kunz, Scherer & Grüning GbR, Berlin
Sektenmuzik, Berlin (nicht zustellbar)
BAnz AT 31.12.2012 A
- ***Bad Nasty*** *(Gruppe)*
siehe: Same
- ***Bärsärkarna*** *(Gruppe)*
siehe: White Covers
- ***B.A.F. (Braune Aktions Front)*** *(Gruppe)*
siehe: Kampfbereite Neonazis
- ***Baise Ma Hache*** *(Gruppe)*
siehe: Ab Origine Fidelis
- **Ballads and Demos**
der Gruppe „Endless Pride“
Nordvind Records, Helsingborg/S
Damage Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 A
- **Balls Out**
der Gruppe „Steel Panther“
Universal Music Group, Santa Monica/USA
BAnz AT 28.09.2012 A
- **Banger leben kürzer**
des Interpreten „Farid Bang“
-Eko Fresh Label German Dream-7day Music Entertainment AG, Unterföhring
Sony Music Entertainment Germany GmbH, München
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 A
- ***Barastir*** *(Gruppe)*
siehe: Under the Banner of Hate
- ***Barbaren*** *(Gruppe)*
siehe: Same
- **Barbecue in Rostock**
der Gruppe „No Remorse“
ISD Records, Anschrift unbekannt
No Remorse, Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 25.02.2022
- **Barbecue in Rostock**
(Re-Edition)
Langspielplatte der Gruppe „No Remorse“
Little Car of Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.09.2017 B
- ***Barking Dogs*** *(Gruppe)*
siehe: Schluss mit Lustig
siehe: Schluss mit Lustig (Re-Edition)
- ***Barricades*** *(Gruppe)*
siehe: Respect and honour East
- **Basement Decompositions**
der Gruppe „Grotesque Formation“
Sevared Records c/o Barrett Amiss II, Rochester/USA
BAnz AT 27.04.2012 A
- ***Bass Sultan Hengzt***
siehe: Berliner Schnauze
siehe: Rap braucht kein Abitur
siehe: Schmetterlingseffekt, Der
siehe: Zahltag
- **Bastarde**
der Gruppe „Kampfzone“
Nordisc Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Bataillon 500**
der Gruppe „Bataillon 500“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2002
- ***Bataillon 500*** *(Gruppe)*
siehe: Am Feind
siehe: Bataillon 500
siehe: Heldenopfer
siehe: Im Herzen treu
siehe: Sie leben!
siehe: Standhaft und Treu
siehe: Viele Seelen und ein
siehe: Vorwärts… für Deutschland
- ***Battle Axe*** *(Gruppe)*
siehe: Self Defence
- **Battle Cry**
der Gruppe „Mistreat“
North X Records, Wismar
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 B
- **Battle Reimpriorität Nr. 7**
des Interpreten „Taktloss“
Def Jam Germany, c/o Universal Musik, Berlin
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002
- **Battle Shout**
CD und Booklet der Gruppe „Pluton Svea“
Sniper Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.01.2019 B
- ***Battlefield*** *(Gruppe)*
siehe: Zemsta Za Zdrade
- **Bavaria Sturm Vol. 1 – Nationale Solidarität**
Sampler
2yt4u-Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 B
- **Beastial Onslaught/Prophecies of the Aryan Moon**
der Gruppen „Grom“ und „Sunwheel“
CD-Split
Vinland Winds Records, New York/USA
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 B
- ***Beathoavenz*** *(Gruppe)*
siehe: neue Standard, Der
- ***Before God*** *(Gruppe)*
siehe: Under the Blood Banner
siehe: Wolves amongst the sheep
- **Befreiungsschlag**
der Gruppe „Schutzstaffel“
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- **Beginn der Revolution**
der Gruppe „Paranoid“
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 A
- **Beheading the dead**
der Gruppe „Extirpating the infected“
Sevared Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz AT 27.04.2012 B
- **Behold the Iron Cross**
der Gruppe „Bound for Glory“
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 A
- **Berlin**
der Gruppe „Nerothar“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 A
- **Berlin bleibt Deutsch**
der Gruppe „Landser“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 25.02.2022
- **Berlin Brandenburg**
siehe: Blood & Honour –
- ***Berlin Breed*** *(Gruppe)*
siehe: Berlin Breed
- **Berlin Breed**
CD der Gruppe „Berlin Breed“
FK-Produktion, Plauen
BAnz AT 29.01.2021 A
- **Berliner Schnauze**
des Interpreten „Bass Sultan Hengzt“
CD
Amstaff/Murderbass GbR, Berlin
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 A
Änderung:
BAnz AT 29.10.2021
- ***Berserker*** *(Gruppe)*
siehe: Demo – Die Erste
- ***Berserkerwut*** *(Gruppe)*
siehe: Untermenschen sind ...
- ***Berserkr*** *(Gruppe)*
siehe: Crush the weak
- **Best**
der Gruppe „Landser“
NS Records, Frederiksberg/DK, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 B
- **Best of**
der Gruppe „Endlöser“
White Revolution Records, Erlinsbach/CH
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 B
- **Best of 95-01**
der Gruppe „Spreegeschwader“
Joe Hawkins Versand, Berlin
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 A
- **Best of Gigi**
der Gruppen „Stahlgewitter“, „Kahlkopf“ und „Saccara“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.11.2012 A
- **Best of Landser**
der Gruppe „Landser“
SPAA Records, Huntington Beach/USA, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 B
- **Best of Natürlich Super 44+44**
Sampler
Skandal Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 A
- **Best of NS Records Vol. 1**
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 B
- **Best of NS Records Vol. 3**
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 B
- **Best of Patria Vol. 1 – Die alten Zeiten**
Sampler
Patria-Versand, Landshut
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Best of Pörnchen**
des Interpreten „King Orgasmus One“
I Luv Money Records, Berlin
BAnz AT 31.10.2012 A
- **Best of Schiffbruch 88**
der Gruppe „Schiffbruch 88“
Terror Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 B
- **Best of the Best**
der Gruppe „Pluton Svea“
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz AT 31.12.2012 A
- **Best of the Bully Boys 1984 – 1999**
der Gruppe „Bully Boys“
Panzerfaust Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 B
- **Beste der 30er, 40er und das Neuste von heute!, Das**
Booklet der CD der Gruppe „Kommando F“ (Kommando Freisler)
Front Records, Falkenhain
Dark Side of the Moon Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.11.2015 A
- **besten Soldaten III, Die / The best Soldiers III**
Sampler
Ragnarök Records, Karlsruhe
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 A
- **Bester Gast in Teufels Küche**
der Gruppe „Gegenschlag“
WB Records, Fretterode
BAnz AT 31.10.2012 A
- **Bestial Atrocity**
der Gruppe „Houwitser“
Sevared Records c/o Barret Amis II, Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 B
- ***Better Dead Than Red*** *(Gruppe)*
siehe: A Better Land
- **Beware of Jews!**
CD der Gruppe „Gaskammer“
Black Metal Cult Records, Phoenix/USA
BAnz AT 28.08.2020 B
- **Bewegt euch**
CD der Gruppe „Freibeuter AG“
Nix Gut Records gGmbH, Leutenbach (nicht zustellbar)
BAnz AT 30.01.2020 A
- ***BiggerNeater*** *(Gruppe)*
siehe: For a bigger race, for a neater world
- **Bis das der Tod uns scheidet**
der Gruppe „Koma Kolonne“
Bullyboy Records, Stockelsdorf
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 A
- **Bis der Letzte mit uns singt**
der Gruppe „Kommando Skin“
Oldschool Records, Memmingen
BAnz AT 31.10.2014 B
wird von Listenteil B in Listenteil A umgetragen
BAnz. AT vom 27.02.2015 A
- **Bis zum Ende / Till the End**
der Gruppe „Sturmwehr“
Rock-o-Rama Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Bis zur Revolution**
der Gruppe „Hauptkampflinie“
V7 Versand, Plüschow
TTV-Versand, Anschrift unbekannt
S.P. Company, West Newton/USA, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.08.2012 A
- **Bischmisheiman Pagan Madness (Tribute to Absurd)**
der Gruppe „Grausamkeit“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.12.2016 A
- **Black Metal against Communism**
CD der Gruppe „Fatelancer“
Maltkross Productions, Anschrift unbekannt
Castle Dungeon Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.07.2020 A

- **Black Metal Kampf**
der Gruppe „Nokturne“
Frozen Darkness Production,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 30.01.2023
- **Black Metal Resistance – Demo 2**
MC der Gruppe „White Wolves Kommando“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.11.2014 A
- **Black Metal Tribute to Skrewdriver**
Sampler
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.03.2015 A
- ***Blackmoon Warrior 88*** *(Gruppe)*
siehe: Crushed by the Sunwheel
siehe: Gesammelt unter dem nazistischen Hakenkreuz
- ***Blackshirts*** *(Gruppe)*
siehe: The Blackshirts rise again
siehe: The Blackshirts rise again (Re-Edition)
- **Bleib stolz**
der Gruppe „Nordsturm“
White Revolution Records, CH
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 B
- **Bling Bling**
der Gruppe „People Haters“
Strong Survive Records,
Des Plaines/USA
BAnz. Nr.83 vom 31.05.2011 B
- **Bling Bling (Re-Edition)**
CD der Gruppe „People Haters“
Crazy Nig Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2018 B
- ***Blitzkrieg*** *(Gruppe)*
siehe: Blitzkrieg
siehe: In Gedenken an
siehe: Wir sind zurück
siehe: Wir sind zurück (Re-Edition)
- **Blitzkrieg**
der Gruppe „Blitzkrieg“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 A
- **Blitzkrieg (PZG CD 260)**
Sampler
PZG Inc., Rapid City/USA
BAnz AT 30.03.2017 A
- ***Blockhaus*** *(Gruppe)*
siehe: Rock'n Terrorism
- **Blockplatin**
des Interpreten „Haftbefehl“
Groove Attack, Köln
Label „Azzlackz“,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.10.2015 A
geändert:
Tonträger
Banz AT 29.09.2022
- **Blod & Ära – En svensk salut till Skrewdriver**
Sampler
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 A
- **Blodsband (Blood Religion Manifest)**
der Gruppe „Sigrblot“
Nordiska Förlaget, Linköping/S
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- ***Blokkmonsta*** *(Interpret)*
siehe: Hirntot: Nachgeladen
siehe: In drei Teufels Namen
siehe: In drei Teufels Namen II
siehe: Lass die Waffen sprechen
siehe: Schlachthof
siehe: Süsses, sonst Stich
- ***Blood Division*** *(Gruppe)*
siehe: Death Shards of Obsidian
- **Blood & Honour**
der Gruppe „Skrewdriver“
Rock-O-Rama Grenzenlos Ltd.,
Rees
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 A
- **Blood & Honour – Absolute 28**
Sampler
Scythian Services,
Oyster Bay AUS
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 B
- **Blood & Honour – Brandenburg**
CD Sampler
Blood & Honour, Hilleröd/DK
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001
- Die Indizierungsfolgen beziehen sich auch auf die CD „Berlin Brandenburg“
- **Blood & Honour Volume Two (Re-Edition)**
CD-Sampler
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 27.04.2018 B
- **Blood & Honour Deutschland Vol. 1**
Sampler
Nibelungen Versand, Lingen
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 B
- **Blood & Honour Deutschland – Trotz Verbot nicht tot**
der Gruppe „Blood & Honour Deutschland“
Celtic Moon, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 B
- ***Blood & Honour Deutschland*** *(Gruppe)*
siehe: Blood & Honour Deutschland – Trotz Verbot nicht tot
- **Blood & Honour Division Deutschland – Voices of Solidarity**
(Cover: Demonstrationsmarsch)
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 B
- **Blood & Honour Division Deutschland – Voices of Solidarity**
(Cover: Parteitag der NSDAP in Nürnberg)
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 B
- **Blood & Honour Hellas Volume 1**
Sampler
Blood & Honour Records Hellas, Athen/GR
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 A
- **Blood & Honour – Serbia**
Final Stand Records, Newark/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 B
- **Blood & Honour – Voices of Solidarity Vol. 2**
Sampler
D.o.t.S. Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 B
- **Blood & Honour Vol. C18 – What ever it takes**
Sampler
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 B
- **Blood & Honour Volume One**
Sampler
B&H Denmark
Anschrift unbekannt
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 A
- **Blood & Honour Volume Two**
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 B
- **Blood & Honour Vol. 3**
CD Sampler
Blood & Honour, Hilleröd/Dänemark
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001
▼**Blood & Honour, Volume 3**
▲**(Re-Edition)**
Langspielplatte Sampler,
Little Gramophone of Hate Records, Anschrift unbekannt,
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt,
KS (Kraftschlag),
Anschrift unbekannt,
Day of the Sword by White Terror Records, South Saint Paul/USA,
Hatemonger (Gruppe),
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.08.2023
- **Blood & Honour Vol. 4**
Sampler
Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 B
- **Blood & Honour Vol. V**
Sampler
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 B
- ***Blood & Iron*** *(Gruppe)*
siehe: Menschen inmitten von Ruinen
- ***Blood & Soil*** *(Gruppe)*
siehe: The Swastika & The Sun
- **Blood and Soil**
MC der Gruppe
„Gateway of the Sun“
Winter Solace Productions c/o Doug McQuerter, Cedar/USA
BAnz AT 30.04.2015 B
- ***Blood in the face*** *(Gruppe)*
siehe: Strenght thru hate
siehe: Strenght thru hate (Re-Edition)
- ***Blood Libel*** *(Gruppe)*
siehe: Museums of gas and Mirrors
- ***Blood of Tyrants*** *(Gruppe)*
siehe: Blood of Tyrants
- **Blood of Tyrants**
der Gruppe „Blood of Tyrants“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
EP
BAnz AT 26.08.2022
- **Blood on their hands**
der Gruppe „Razors Edge“
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 B
- **Blood Sweat Beer**
der Gruppe „Code 13“
Hatefront Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 B
- **Blood Sweat Beer (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Code 13“
Hate Music Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.10.2019 B
- **Blood War Perversion**
der Gruppe „Caedes“
Christhunt Productions, Bad Salzuflen
BAnz AT 30.11.2012 B
- ***Bloodboil*** *(Gruppe)*
siehe: Festering Fornication
- **Blooddrenched Memorial 1994-2002**
LP der Gruppe „Kristallnacht“
Grievantee Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.09.2020 B
- ***Bloodshed*** *(Gruppe)*
siehe: ...außer Kontrolle
siehe: Wut
siehe: Zorn
siehe: Zum letzten Gruß
- **Bloodsworn**
(1998-2008 The first Decade)
der Gruppe „Der Stürmer“
Totenkopf Propaganda Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 B
- **Bloodsworn II (The Second Decade)**
der Gruppe „Der Stürmer“
Breath of Pestilence,
Anschrift unbekannt
Der Stürmer by The Pagan Front, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 28.04.2023
- ***Blue Eyed Devils*** *(Gruppe)*
siehe: Fortress Europe Live 2019
siehe: Holocaust 2000
siehe: Holocaust 2000 (Re-Edition)
siehe: Murder Squad
siehe: On the attack
siehe: Retribution
siehe: Retribution (Re-Edition)
- **Blunt force embludgeonment**
der Gruppe „Human Filleted“
Sevared Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 B
- **Blut gegen Blut 2**
des Interpreten „Massiv“
Al Massiva, Berlin
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 A
- **Blut gegen Blut – Re-Release**
des Interpreten „Massiv“
Sony Musik Entertainment Germany GmbH, München
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 A
- **Blut, Schweiß und Tränen**
der Gruppe „Faustrecht“
F.R., Kaufbeuren
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2000
- ***Blut und Boden*** *(Gruppe)*
siehe: Deutsche Jungs
siehe: Jetzt ist Schluß
siehe: Waiting for Death
- **Blut und Ehre**
Sampler
Strong Survive, Des Plaines/USA
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 B
- **Blut und Ehre**
der Gruppe „Erschießungskommando“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.01.2017 B
- **Blut und Ehre**
der Gruppe „Volkszorn“
VZ Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2000
- **Blut und Ehre 1989**
MC der Gruppe „Volkszorn“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.04.2018 B
- **Blut und Eisen**
der Gruppe „Menneskerhat“
Hammerbund Tonschmiede,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.06.2012 B
- ***Blut & Eisen*** *(Gruppe)*
siehe: 3 für Deutschland Teil III
- **Blut & Stahl**
CD der Gruppe „Heldenschwert“
(Projekt der Gruppe „Sturmwehr“)
Das Zeughaus, Fels
Sturmwehr, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.04.2021 A
- ***Blutbanner*** *(Gruppe)*
siehe: Lasst die Banner fliegen
siehe: Lasst die Banner fliegen (Re-Edition)
- ***Blutflagge*** *(Gruppe)*
siehe: Nie Vergessen (Promo 2014)
- **Blutgericht**
der Gruppe „Absurd“
Nebelklang, Gera
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 A
- ***Blutkult*** *(Gruppe)*
siehe: Offensive
siehe: Worldwide Offensive
- ***Blutrausch*** *(Gruppe)*
siehe: 20 Jahre und kein bißchen leiser
- ***Blutrein*** *(Gruppe)*
siehe: Naturkamp
- ***Blutschuld*** *(Gruppe)*
siehe: Aus vergangenen Tagen
- ***Blutslinie*** *(Gruppe)*
siehe: Demo 126 J.d.F.
- ***Blutstahl*** *(Gruppe)*
siehe: Volk wach auf
- ***Blutstraße*** *(Gruppe)*
siehe: Sichten & Vernichten
siehe: Unterm Deutschen Fahnenland
- **Blutzeugen**
der Gruppe „Blutzeugen“
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 B
wird von Listenteil B
in Listenteil A umgetragen
BAnz. AT 30.10.2015 A
- **Blutzeugen**
der Gruppe „Treueorden“
Gjallarhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz AT 31.01.2017 A
- ***Blutzeugen*** *(Gruppe)*
siehe: Blutzeugen
siehe: Parsifal (Limited Edition)
- **Bock auf Freiheit**
der Gruppe „Flex“
2YT4U Records, Wallersdorf
BAnz AT 27.02.2015 A
- ***Body Checks*** *(Gruppe)*
siehe: Brutal Deluxe
siehe: Tätowiert und Kahlgeschoren
- **Böhse Onkelz** *(Gruppe)*
siehe: Erinnerungen
siehe: Häßlich
siehe: Heute trinken wir richtig
siehe: nette Mann, Der
- ***Bömber*** *(Gruppe)*
siehe: Achtung Metal!!!
- **Böses Blut**
Sampler
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 A
- ***Bollwerk*** *(Gruppe)*
siehe: Demo 1
- **Bon Appetit**
der Gruppe „Mass Destruction“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 B
- ***Bonzenjäger*** *(Gruppe)*
siehe: Gute Zeiten, Schlechte
siehe: Live in Teterow
- ***Bootleg Bill*** *(Gruppe)*
siehe: 100% Nigger songs
- ***Bootprint*** *(Gruppe)*
siehe: A part of us…
- ***Boots Brothers*** *(Gruppe)*
siehe: Kein Zurück
siehe: Brüder sind zurück, Die
- ***Boots of Hate*** *(Gruppe)*
siehe: Stimme der Straße, Die
- **Born to drink**
der Gruppe „K.d.A. – Kraft durch Alkohol“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 B
- **Born to Hate**
der Gruppe „Nordic Thunder“
Resistance Records,
Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 B
- **Born to War**
der Gruppe „Sniper“
Totenkopfversand, Wismar
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Born to War (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Sniper“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 27.04.2018 A
- ***Bouncin Betty*** *(Interpret)*
siehe: Violent Aggression
- ***Bound for Attack*** *(Gruppe)*
siehe: Hands across the sea
- ***Bound for Glory*** *(Gruppe)*
siehe: Behold the Iron Cross
siehe: Glory awaits
siehe: Hate Train Rolling
siehe: Over the Top
siehe: The fight goes on
siehe: Us against the world
siehe: Warriors Glory
siehe: When the Hammer falls
- **Bound for Victory**
der Gruppe „Nordic Wrath“
White Noise Records, Limburgerhof
BAnz AT 28.09.2012 A
- ***Bounty Killer*** *(Interpret)*
siehe: 5th Element
siehe: Ghetto Dictionary: The Art
siehe: Next Millennium
- ***Boykott*** *(Interpret)*
siehe: Angriff – Die beste Verteidigung
- **Bozz, Der**
des Interpreten „Azad“
Universal Entertainment, Berlin
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 A
- ***Brachial*** *(Gruppe)*
siehe: Für immer
- ***Brainwash*** *(Gruppe)*
siehe: Hate is our justice
siehe: Hate is our justice II
siehe: In defence
siehe: Save our kind, defend Europe
- **Brandenburg 1992, Disc 2**
Sampler
NS Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Brandenburg 1992 Disc 3**

Sampler der Gruppen „Skullhead“ und „Dirlewanger“
NS Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 B

- **Brandfackel, Die Folge 1: Kampfzeit**
Gruppe/Interpret unbekannt
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 B
- **Brandsatzliebe**
der Gruppe „Japanische Kampfhörspiele (JaKa)“
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.03.2013 A
- ***Branikald*** *(Gruppe)*
siehe: Triumph des Willens
- **Braun ist Trumpf**
der Gruppe „Gigi & Die braunen Stadtmusikanten“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 A
- ***Braunau*** *(Gruppe)*
siehe: Unsere Lösung heißt Gewalt
siehe: Unsere Lösung heißt Gewalt (Re-Edition)
- **braune Kompanie Aue, Die**
der Gruppe „Reichskolonie“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.01.2014 B
- **Braune Revolution**
der Gruppe „Preußen Standarte“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.04.2015 B
- **Braunzonen Rocker**
der Gruppe „Sturm 18“
Das Zeughaus, Lingen (Ems)
BAnz AT 31.10.2014 A
- **Braunzonen Rocker (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Sturm 18“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.08.2020 A
- **BRDigung**
der Gruppe „Legion Germania“
Germania Versand Sondershausen
CD
BAnz AT 30.01.2023
- ***Breakdown*** *(Gruppe)*
siehe: Hands across the sea
siehe: …th of November
- **Break the chains**
der Gruppe „Konkwista 88“
CD
PIT Records, Evry Cedex/F
BAnz AT 29.10.2021
- **Break the silence**
der Gruppe „No Escape“
Micetrap Records,
Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 B
- ***Breity*** *(Interpreten)*
siehe: Monster bricht aus!, Das
- **Brennt den Club ab – Die größten Hits**
des Interpreten „Frauenarzt“
Distributionz c/o Mehr Kohle Records, Osnabrück
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 A
- ***Brigada Totenkopf*** *(Gruppe)*
siehe: 1939 Alea Jacta Est
- ***Brigade M*** *(Gruppe)*
siehe: National Revolutionary
siehe: Nationalrevolutionär
siehe: We're Gonna Fight
- ***Brigade 66*** *(Gruppe)*
siehe: Entscheidung (Limited Ed.)
siehe: Recht vs. Unrecht
- **Bringt Abrüstung Frieden**
Teil 1+2, Nr. 413
Schallplatte
E. Hocheder & Co. KG,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.11.2018 B
- ***Broken Memories*** *(Gruppe)*
siehe: Same
- **Brothers through Blood Vol. II**
der Gruppen „Bulldog Breed“ und „Intimidation One“
Panzerfaust Records,
Newport/USA
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 A
- **Brown Book**
der Gruppe „Death in June“
NER, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 B
- **Bruderkrieg**
der Gruppe „Proissenheads“
Jens Hessler, Nibelungen Versand, Lingen
88 Rock'n Roll, Chemnitz
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 A
- **Brüder sind zurück, Die**
der Gruppe „Boots Brothers“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 31.10.2013 A
- ***Brutal Attack*** *(Gruppe)*
siehe: Greatest Hits Volume 2.
- ***Brutal Begude*** *(Gruppe)*
siehe: …Forever ours
- **Brutal Deluxe**
der Gruppe „Body Checks“
Funny Sounds GmbH, Düsseldorf
(nicht zustellbar)
CD
BAnz AT 25.02.2022
- ***Brutale Haie*** *(Gruppe)*
siehe: Doitschtum
siehe: Kapelle OI
- **Büßersyndrom**
CD der Gruppe „Sturmwehr“
Das Zeughaus, Santa Ponsa/E
(nicht zustellbar)
BAnz AT 27.02.2019 B
geändert:
CD
BAnz AT 26.08.2022
- **Built for War**
Volume One
CD-Sampler
NSM88 Records LLC, Detroit/USA
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 B
- **Built Tough**
der Gruppe „Pure Rampage“
Hammerskin Records,
Phoenix/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003
- ***Bulldog Breed*** *(Gruppe)*
siehe: Brothers through Blood
- **Bullenschwein**
der Gruppe „Todesschwadron D.F.E.“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Böhse Onkelz (Band),
Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 29.09.2022
- **Bullenschwein (Re-Edition)**
der Gruppe „Todesschwadron D.F.E.“
LP
Herstellung/Vertrieb unbekannt
Böhse Onkelz (Band),
Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.09.2021
- **Bullet to the head**
der Gruppe „Steelcap“
Tri-State Terror, Stroudsburg/USA
(nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 B
- ***Bully Boys*** *(Gruppe)*
siehe: Best of the Bully Boys
siehe: Live in Australia '04
siehe: Same
siehe: White Kid's Gonna Fight
siehe: White Kid's gonna fight
- **Bumm Bumm – Rattatta – Klick Klack – Peng!**
der Gruppe „Selbststeller“
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- ***Burn Down*** *(Gruppe)*
siehe: Gift für die Ohren
siehe: Gift für die Ohren 2
- ***Burning Hate*** *(Gruppe)*
siehe: This is the end of our days
- ***Bushido*** *(Sänger)*
siehe: King of Kingz
siehe: Sonny Black
siehe: Vom Bordstein bis zur
- **Butchered at birth**
der Gruppe „Cannibal Corpse“
Cover der CD
Intercord Record Service,
Stuttgart (Label: Metal Blade)
Metal Blade Records GmbH,
Göppingen
folgeindiziert:
BAnz AT 30.09.2016 B
- **Butchered at birth**
der Gruppe „Cannibal Corpse“
Schallplatteninnenhülle
Intercord Record Service,
Stuttgart (Label: Metal Blade)
Metal Blade Records GmbH,
Göppingen
folgeindiziert:
BAnz AT 30.09.2016 B
- **Butchered at Birth**
der Gruppe „Cannibal Corpse“
Metal Blade Records GmbH,
Eislingen
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 B
- **By Oak, Ash and Thorns**
CD der Gruppe „Grom“
Resistance Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.12.2018 B
- **B.Z.L.T.B (Bis zum letzten Tropfen Blut)**
der Gruppe „Hassgesang“
Gruppe Hassgesang,
Anschrift unbekannt
Micetrap Records,
New Jersey/USA
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 B
- ***Cadaver Inc*** *(Gruppe)*
siehe: Discipline
- ***Caedes*** *(Gruppe)*
siehe: Blood War Perversion
- **Call of the Blood**
der Gruppe „Dresden“
Resistance Records,
Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 B
- **Call to Warriors**
der Gruppe „Intimidation One“
Frontline Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 B
- ***Camulos*** *(Gruppe)*
siehe: Untermensch, Der
- ***Cannibal Corpse*** *(Gruppe)*
siehe: Butchered at Birth
siehe: Created to Kill
siehe: Eaten Back to Life
siehe: Evisceration Plague
siehe: Hammer Smashed Face
siehe: Tomb of the Mutilated
siehe: Torture
siehe: Vile
siehe: Worm Infested
- ***Capleton*** *(Interpret)*
siehe: More Fire
siehe: The Best of Capleton
- ***Capricornus*** *(Gruppe)*
siehe: Ein Kampf! Ein Sieg!
siehe: Kein Blut soll verunreinigt werden
siehe: Stahlgewitter
- **Carelian Pagan Madness**
LP der Gruppe „Der Stürmer“
Satanic Skinhead Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.04.2017 B
- ***Carl Klang*** *(Interpret)*
siehe: Extremist
- ***Carnival's Carnage*** *(Gruppe)*
siehe: L`era dell`odio
- ***Carnivore Diprosopus*** *(Gruppe)*
siehe: Filled my stomach with
- **Carolina Sons 88**
der Gruppe „Definite Hate und Riot Wing“
Resistance Records LLC,
Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002
- **Casus Belli**
der Gruppen „Inmitten von Ruinen“ (Projekt von Bloodrevenge) & „Flucht nach vorn“
One People One Struggle Records, Lindenau
CD
BAnz AT 27.05.2022
- ***Catasexual Urge Motivation*** *(Gruppe)*
siehe: The encyclopedia of serial murders
- ***Celtic Dawn*** *(Gruppe)*
siehe: Mit stählerner Hand!
- ***Centurion*** *(Gruppe)*
siehe: Fourteen Words
- ***Cephalotripsy*** *(Gruppe)*
siehe: Uterovaginal Insertion of Extirpated Anomalies
- ***Chaos 88*** *(Gruppe)*
siehe: Gang Violence
siehe: Damaged Goods
siehe: Welcome to Atlantic City
siehe: Welcome to Atlantic City & Bonus Gang Violence
- **Chaostage – We are Punks**
Sampler
Nix Gut GmbH, Winnenden
BAnz AT 31.05.2013 A
- **Chattenkrieg**
CD der Gruppe „Flammentod“
F.P.T., Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.11.2018 A
- **Chefsache**
der Gruppen „Tätervolk“ und „Valhöll“
Abendland Records, Berlin
BAnz AT 30.09.2015 A
- ***Cherusker*** *(Gruppe)*
siehe: Gift für die Ohren
- ***Chevrotine*** *(Gruppe)*
siehe: Aux Armes!
- ***C.H.H.*** *(Gruppe)*
siehe: Hating people is a fulltime job
- ***Children of the Reich*** *(Gruppe)*
siehe: Undying Loyalty
- ***Chingford Attack*** *(Gruppe)*
siehe: Reds better run when we're
siehe: Reds better.... (Re-Edition)
- **Choosers of the slain**
der Gruppe „Romantic Violence“
Micetrap Records,
Maple Shade/USA
BAnz AT 26.02.2016 B
- ***Chuky*** *(Interpret)*
siehe: Mehr Kohle Atzen: Machen Ärger
- **Citius – Altius – Fortius**
der Gruppe „Nostalgie“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 B
- ***Clandestine Blaze*** *(Gruppe)*
siehe: On the mission
- ***Cliteater*** *(Gruppe)*
siehe: Clit'em all
siehe: Eat clit or die
- **Clit'em all**
der Gruppe „Cliteater“
Sevared Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz AT 27.04.2012 B
- **Clitoraldectomy**
der Gruppe „Regurgitation“
Comatose Music, Kings Mountain/USA
BAnz AT 27.04.2012 A
- **Clou, Der**
LP der Gruppe „Endstufe“
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2017 B
- **Club 88 – The very last resort**
Sampler
Solidarity Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Club Mondo Bizarre – For Members Only**
LP und LP-hülle der Gruppe „Pungent Stench“
Pungent Stench, Wien/A
evtl. Nachf. 1: Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg
evtl. Nachf. 2: Prophecies Publishing E.K., bei Hanseatik Musikverlag GmbH, Hamburg
folgeindiziert:
BAnz AT 30.10.2020 A
- **Club Mondo Bizarre – For Members Only**
CD und Cover der Gruppe „Pungent Stench“
Pungent Stench, Wien/A
evtl. Nachf. 1: Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg
evtl. Nachf. 2: Prophecies Publishing E.K., bei Hanseatik Musikverlag GmbH, Hamburg
folgeindiziert:
BAnz AT 30.10.2020 A
- ***Code 13*** *(Gruppe)*
siehe: Blood Sweat Beer
siehe: Blood Sweat Beer (Re-Edition)
- ***Code of Violence*** *(Gruppe)*
siehe: Purge
- **Combat, Battle & Burn**
(Re-Edition)
der Gruppe „Squadron“
Squadron Services, London/GB
(genaue Anschrift unbekannt)
ISD Records, Denison/USA
BAnz AT 28.04.2017 A
- ***Command*** *(Gruppe)*
siehe: Kulturkampf
- **Commando**
CD der Gruppe „Grenadier“
Hanse Records, Bremen
(nicht zustellbar)
BAnz AT 29.01.2021 A
- ***Commando Pernod*** *(Gruppe)*
siehe: Demo 88
siehe: Deutschland erwache
siehe: Live-Tape
siehe: Studio-Tape 1988
- **Communion of Fears**
der Gruppe „Nonsense Premonition“
Gore and Blood Productions, Bogota/CO
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 B
- **Conceiving Abhorrence**
Backcover, Booklet und CD-Aufdruck der CD der Gruppe „Cyanosi“
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
- ***Condemned 84*** *(Gruppe)*
siehe: Face the Agression
- ***Confident of Victory*** *(Gruppe)*
siehe: F.N.A.B.
siehe: Demo
siehe: The Unfeeling
- ***Corpsickle*** *(Gruppe)*
siehe: Zombie
- **C.O.T.L. (Tag X)**
der Gruppe „Aryan Brotherhood“
United Skin Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.05.2012 B
- ***Cotzbrocken*** *(Gruppe)*
siehe: Deutschen kommen, Die
siehe: Jedem das Seine
- **Couldn't tell the Bodies Apart**
Backcover, Booklet und CD-Aufdruck der CD der Gruppe „Awaiting the Autopsy“
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
- ***Count Shannath*** *(Gruppe)*
siehe: White Power
- **Counterattack**
der Gruppe „88“
Acclaim Records,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 28.10.2022
- **Cowboy and Folk Songs**
der Gruppe „Lightning Rod“
MSR Productions,
Wheat Ridge/USA
BAnz. 140 vom 28.07.2006 A
- **Crackstreet Boys II**
der Gruppe „Trailerpark“
Weitkamp & Krug GbR,
Bielefeld (Label: Trailerpark)
Groove Attack, Köln
BAnz AT 30.08.2013 A
- ***Cradlesong*** *(Gruppe)*
siehe: Rebelsong (Live from Kentuckey Fall Fest 2002)
- **Created to Kill**

der Gruppe „Cannibal Corpse“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 B

- **Creation of another future**
Split-CD der Gruppen
„Haemorrhage“ und „Ingrowing“
Productions, Adamov/CZ
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 B
- **Crush the weak**
der Gruppe „Berserkr“
Resistance Records, Hillboro/USA
BAnz. Nr.96 vom 30.06.2011 B
- **Crushed by the Sunwheel**
MC der Gruppe „Blackmoon Warrior 88“
Blackmoon Warrior 88, Self-released, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.08.2020 B
- **Cry of Pain**
der Gruppe „Skullhead“
Rock-o-Rama Records, Rees
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 B
- **Cult of the Holy War**
der Gruppe „Rahowa“
Resistance Records,
Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 A
- **Cult of the Holy War (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Rahowa“
Resistance Records,
Hillsboro/USA (nicht zustellbar)
BAnz AT 29.01.2018 A
- ***Cyanosi*** *(Gruppe)*
siehe: Conceiving Abhorrence
- ***Damage Incorporated*** *(Gruppe)*
siehe: Heute Nacht passiert noch was ...
siehe: Für Deutschland
- **Damaged Goods**
der Gruppe „Chaos 88“
Hatesounds Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 A
- **Damals wie heute**
der Gruppen „Projekt 8.8“ und „Gegenschlag“
PC Records, Chemnitz
CD Digipack
BAnz AT 29.09.2022
- ***Daniel Eggers*** *(Interpret)*
siehe: Fesseln der Freiheit
siehe: Für die Freiheit singen und kämpfen wir
siehe: Mein letzter Gruß
siehe: Nordische Klänge
siehe: Schwarzes Korps
siehe: Stimmung, Spaß und Rassenhass CD 1 und CD 2
siehe: Unter der schwarzen Fahne
siehe: Vorwärts (Re-Edition)
siehe: Vorwärts für Deutschland
- ***Daniel Eggers und die Reichskapelle*** *(Gruppe)*
siehe: Mit Schwert und Schild
- ***Dark Fury*** *(Band)*
siehe: This story happened before
- **Darkness … Glory to hatred**
der Gruppe „Moontower“
Death Cult Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.12.2016 B
- **…das Experiment gemacht**
der Gruppe „Holocaust Storm“
Infernal Kommando Records,
Brunémont/F
BAnz AT 30.09.2013 B
- **Das waren noch Zeiten**
der Gruppe „Störkraft“
NS Records, Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 28.07.2023
- **Das waren noch Zeiten**
der Gruppe „Störkraft“
Cover: Mann mit T-Shirt-Aufdruck „Who needs niggers“
Strong Survive, Des Plaines/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 A
- ***Das Reich*** *(Gruppe)*
siehe: Triumph of will
- **Dawn of the Iron Blades**
der Gruppe „Graveland“
No Colours Records, Mügeln
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Day of Reckoning**
der Gruppe „Dying Breed“
Panzerfaust Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 B
- **Day of the Rope Vol. 2**
Sampler
Strong Survive Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 B
- **Day of the Rope V – A Tribute to Ian Stuart Donaldson**
Sampler
Strong Survive, Des Plaines/USA
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 A
- ***Day of the Sword*** *(Gruppe)*
siehe: Ear to Ear
siehe: Hail Victory!
- ***Dead Kommunist*** *(Gruppe)*
siehe: No Sign of Life
- **Dear mother …**
der Gruppe „Vinland Warriors“
North X Records, Wismar
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Death 2 Zog**
der Gruppe „Terrorkorps“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.11.2012 B
- ***Death and Glory*** *(Gruppe)*
siehe: Den Ahnen zum Gruße
- **Death before Dishonor**
der Gruppe „Panzerjäger 38“
Gjallarhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Death Camp**
CD der Gruppe „Gaskammer“
Acclaim Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.11.2019 B
- ***Death in June*** *(Gruppe)*
siehe: Brown Book
siehe: Rose Clouds of Holocaust
- **Death interludes**
der Gruppe „10 Cent Bullets“
Extended Player (EP)
Hate Bar Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.11.2021
- **Death Notices**
der Gruppe „Angry Aryans“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 B
- **Death Shards of Obsidian Hate**
MC der Gruppe „Blood Division“
Odio Bronce, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.09.2020 B
- **Death to ZOG 14/88**
der Gruppe „Achtung Juden“
Verboten Records, Ridgeway/USA
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 A
- ***Death Warrant*** *(Gruppe)*
siehe: In the name of the race
- ***Deaths Head*** *(Gruppe)*
siehe: Feast of the Jackals
siehe: Hatred Disciples
siehe: Onslaught
- **Decadent Orgy of Atrocious Suffering**
der Gruppe „Incidious Decrepancy“
Sevared Records c/o Barret Amis II, Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 B
- **Declaration Of War**
Gruppe „Rahowa“
Resistance Records, Detroit/USA
BAnz. Nr. 206 vom 30.10.1999
- **Defenders of the Blood**
der Gruppe „Warhead“
Ultima Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 B
- ***Definite Hate und Riot Wing*** *(Gruppe)*
siehe: Carolina Sons 88
- **Defoulment of human Purity**
der Gruppe „Hideous Deformity“
Sevared Records c/o Barett Amiss II, Rochester/USA
BAnz AT 27.04.2012 A
- **Dein Land braucht dich**
der Gruppe „Höllenhunde Süddeutschland“
Süddeutscher Tonträger Vertrieb,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 B
- ***DeineLtan*** *(Gruppe)*
siehe: Kopfschuss
- **Dem Sieg entgegen**
der Gruppe „Schwarzes Korps“
Vincente Directori Publ., Glinde
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2004 A
- **Dem Zeitgeist entgegen! Lieder für die revolutionäre Jugend**
Sampler
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.03.2013 A
- **Demo**
der Gruppe „Aktion Reinhard“
Eigenproduktion, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.06.2012 B
- **Demo**
der Gruppe „Attentäter“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 B
- **Demo**
der Gruppe „Confident of Victory (C.o.V.)“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 A
- **Demo**
der Gruppe „Division Sächsischer Sturm (D.S.S.)“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 B
- **Demo**
der Gruppe „D.N.F.“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.05.2018 B
- **Demo**
der Gruppe „Dolchstoss“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 27.11.2015 A
- **Demo**
der Gruppe „Einsatzgruppe D“
Rebel Records, Cottbus
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Demo**
der Gruppe „Exempel“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.07.2017 B
- **Demo**
der Gruppe „Hassgesang“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 B
- **Demo**
der Gruppe „Hate Society“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 B
- **Demo**
CD der Gruppe „Heilige Jugend“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.01.2019 A
- **Demo**
CD der Gruppe „Hessel 311“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 29.05.2019 A
- **Demo**
des Interpreten „Ingo Hettmann“
Ingo Hettmann,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 B
- **Demo**
der Gruppe „Jagdstaffel“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 A
- **Demo**
der Gruppe „Jewthanasia“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 29.05.2015 B
- **Demo**
der Gruppe „Jungblut“
Germania Versand,
Sondershausen
CD
BAnz AT 28.08.2023
- **Demo**
der Gruppen „KDF Kraft durch Froide“ und „Ragnaröck“
Funny Sounds Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 A
- **Demo**
der Gruppe „Kommando Freisler“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 B
- **Demo**
der Gruppe „Kraftschlag“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 B
- **Demo**
der Gruppe „Machtwort“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr.83 vom 31.05.2011 B
- **Demo**
der Gruppe „Nationale Selbstjustiz“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.09.2013 B
- **Demo**
der Gruppe „Nordfront“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 B
- **Demo**
der Gruppe „Oisturm“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 A
- **Demo**
der Gruppe „Ostmark Skinheads“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 B
- **Demo**
der Gruppe „Reichssturm“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 B
- **Demo**
der Gruppe „Reichswehr“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 A
- **Demo**
CD der Gruppe „Schlachtruf“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 29.11.2019 B
- **Demo**
der Gruppe „Schlagring“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 B
- **Demo**
der Gruppen „Schutt & Asche“ und „Stromschlag“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 A
- **Demo**
der Gruppe „Schwarzgraue Wölfe“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 B
- **Demo**
der Gruppe „Sonderkommando Dirlewanger“
Anbieter unbekannt
BAnz.Nr. 198 vom 31.12.2008 B
- **Demo**
der Gruppe „Sonderkommando Dirlewanger S.K.D.“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 B
- **Demo**
der Gruppe „SS Brigade“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 B
- **Demo**
der Gruppe „Sturmkommando“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 B
- **Demo**
der Gruppe „Subhumanbeaters“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 B
- **Demo**
der Gruppe „Tatendrang“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.01.2015 A
- **Demo**
(Hinter den Feindmächten: der Jude)
der Gruppe „Totschlag“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 29.08.2014 B
- **Demo**
der Gruppe „Untergrundband“
7 Zwerge Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.05.2016 A
- **Demo**
der Gruppe „Wolfsfront“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.05.2016 A
- **Demo**
der Gruppe „Wotanssturm“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 B
- **Demo 09**
der Gruppe „Hallgard“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 A
- **Demo 1**
MC der Gruppe „Bollwerk“
Hass Attacke FanZine,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.01.2020 B
- **Demo 3**
MC der Gruppe „Standarte“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.05.2019 B
- **Demo 88**
MC der Gruppe „Commando Pernod“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.01.2018 B
- **Demo ’93 – Wir woll’n nur Spaß**
MC der Gruppe „Sturmflagge“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.01.2020 A
- **Demo ’93 Kill for Satan – Demo ’94 Whithe Aryan Resistance**
der Gruppe „Lord of Evil“
The Ritual Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2014 A
- **Demo 126 J.d.F.**
der Gruppe „Blutslinie“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.06.2016 A
- **Demo (2003)**
des Interpreten „Niedermacher (White Devils)“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 B
- **Demo 2009**
der Gruppe „Projekt Chaos“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 B
- **Demo Acoustic**
CD der Gruppe „Ikheld 45“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.12.2019 A
- **Demo CD**
der Gruppe „Sturmkrieger“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- **Demo CD**
CD der Gruppe „Thematik 25“
Thematik 25 Self-released,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.04.2021 A
- **Demo, Die**
der Gruppe „Wecki“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr.83 vom 31.05.2011 B
- **Demo – Die Erste**
der Gruppe „Berserker“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 B
- **Demo – Kämpfen wir wie sie**
der Gruppe „Nahkampf“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 B
- **Demo-Tape**
MC der Gruppe „Triebtäter“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2018 A
- **Demo Tape 86**
MC der Gruppe „Kraft durch Froide“ (KdF)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.03.2018 B
- **Demo-Tape 1989**
MC der Gruppe „Doitsche Säuferfront“

Dieter Riefling, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.09.2018 B

- **Demo-Tape 1992**
MC der Gruppe „Entwarnung“
(vormals „Ultra Doitsch)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.07.2019 A
- **Demo-Tape 1994**
MC der Gruppe „Doitsche Patrioten“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.08.2019 B
- **Demo-Version von Stolz**
MC der Gruppe „Märtyrer“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.05.2018 A
- **Demo + White Power**
der Gruppen „Noie Werte“ und
„Endstufe“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 B
- **Democrazy**
der Gruppe „Staatsfeind“
Movement Records, Wilsdruff
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 A
- **Demos**
der Gruppe „Saccara“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 A
- **Den Ahnen zum Gruße**
der Gruppe „Death and Glory“
Odinseye-Mailorder, Bernburg
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 B
- **Den Gefallenen**
der Gruppe „Division Voran“
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
- **Den Hass auf die Straßen tragen**
der Gruppe „Kategorie 18“
Wotan Records/V7 Versand,
Plüschow
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 A
- **Depravity**
Cover der CD der Gruppe
„Intestinal Disgorge“
Carnificina Records, Anschrift
unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 B
- ***Der Böhse Wolf*** *(Gruppe)*
siehe: 2. (ST)Reich (=Der zweite
Streich)
- ***Der Fluch*** *(Gruppe)*
siehe: Deutschen kommen, Die
- ***Der M (= Sleipnir-Projekt)*** *(Gruppe)*
siehe: 3 für Deutschland Teil III
- ***Der Stürmer*** *(Gruppe)*
siehe: A Banner Greater Than Death
siehe: Bloodsworn
siehe: Bloodsworn II
siehe: Carelian Pagan Madness
siehe: Exalted in war
siehe: Kansojen Hävittäjä /
Crushing the Maccabees
siehe: Same
siehe: The Blood calls for W.A.R.!
siehe: Transcendental Racial
siehe: Vril Command
- **Des Killatape Vol. 1**
siehe: Automatikk
- **Desecration of the Five Holy Pillars**
CD der Gruppe „Svolder“
Totenkopfpropaganda,
Anschrift unbekannt
Resonance Sound Studio,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.04.2021 B
- **DeSSemitize**
der Gruppe „Seges Findere“
Elegy Records, Clifton/USA
BAnz AT 31.05.2013 B
- **Destiny Rock Vol. 2**
der Gruppe „White Dynamite“
Rock Nord, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 B
- **Detolates Blutstern**
Reihe Giftstachel
Hörspielkassette
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 103 vom 31.05.2000
- **Deutsch bis ins Mark**
der Gruppe „Stimme der Freiheit“
One People One Struggle
Records, Dresden
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 B
- **Deutsch, Brutal, Wutentfachend**
der Gruppe „Völkisch by Nature“
U.ltra R.echts Records,
Anschrift unbekannt
Frontmusik / GKS33,
Kuesten Textil UG, Artern
(nicht zustellbar)
CD
BAnz AT 25.02.2022
- ***Deutsch, Stolz und Treue*** *(Gruppe)*
= D.S.T. (Gruppe)
siehe: 25 (Fünfundzwanzig,
Digipack)
siehe: Ave et victoria
siehe: Deutsches Volk erwache
siehe: Fünfundzwanzig (1994-2019)
siehe: Morituri vos salutant
siehe: Rassenschande (Demo)
siehe: Wehret den Anfängen
- **Deutsch-Schwedisches Freikorps**
der Gruppen
„Nothung“ & „Agitator“
W & B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 A
- **Deutsch-Schwedisches Freikorps: Vol. 2**
der Gruppen
„Vinterdis“ & „Oidoxie“
Nordvind, Helsingborg/S
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 A
- **Deutsche Gedanken**
der Gruppen „Arische Jugend“
und „Teja“
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 B
- **Deutsche Gefühle**
CD des Interpreten „Frank Rennicke“
Frank Rennicke Verlag & Versand,
Hof/Saale
BAnz AT 27.02.2020 B
- **Deutsche Jungs**
der Gruppe „Blut und Boden“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 29.05.2015 A
- **Deutsche Kameraden Vol. 1**
Sampler
Wikinger GmbH, Geiselhöring
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2003 A
- **Deutsche Musik 1992**
MC der Gruppe „Tonstörung“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.04.2018 B
- **Deutsche Wut/ Rock gegen oben**
CD der Gruppe „Landser“
Rebell Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 B
- **Deutsche Zensur**
CD des Interpreten “Villain051”
Das Zeughaus, Santa Ponsa/E
BAnz AT 27.12.2018 A
- **Deutschen kommen, Die**
CD - Sampler
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 30.06.1999
- **Deutschen kommen, Die**
LP der Gruppen „Fasaga“,
„Der Fluch“, „Cotzbrocken“,
„Oberste Heeresleitung“,
„Stosstrupp“
Rock-O-Rama Records, Brühl
BAnz. Nr. 141 vom 29.07.1995
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2020 B
- **Deutschen kommen II, Die**
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 245 vom 30.12.2000
- **Deutsches Herz**
der Gruppe „Verboten“
Oldschool Records,
Wolfertschwenden
BAnz AT 30.12.2015 A
- **Deutsches Volk erwache**
der Gruppe „D.S.T.“
(Deutsch-Stolz-Treu)
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001
- **Deutsches Volk erwache**
der Gruppe „Projekt Pommern-
sturm“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 B
- **Deutsches Wort**
der Gruppe „Einspruch“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.12.2014 A
- **Deutschland**
der Gruppe „No Remorse“
ISD Records, Lancaster/USA,
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 B
- **Deutschland (Demo)**
der Gruppe „Sturmfront“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 B
- **Deutschland den Deutschen**
der Gruppe „Standarte“
Deutscher Demo Versand,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 B
- **Deutschland erwache**
der Gruppe „Commando Pernod“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 183 vom 30.09.2003 B
- **Deutschland erwache**
der Gruppe „Sturmfront“
SF Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 B
- **Deutschland erwache**
der Gruppen „Volkszorn“
und „Kruppstahl“
Charlemagne Records,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 30.03.2023
- **Deutschland erwache!**
der Gruppen „Volkszorn“ und
„Kruppstahl“
White Devil Industries,
Venture/USA
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 B
- **Deutschlands europäische Sendung – Klänge der Bewegung 2**
Sampler
Barbarossa Records,
Sangershausen
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **Deutschland, wach auf!**
der Gruppe „Kommando 18“
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr.96 vom 30.06.2011 B
- **Deutschlands Zukunft**
der Gruppe „Reichswehr“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 A
- **Deutschtum**
(Mein Black Metal Kampf)
der Gruppe „Tronje“
Sturmglanz Black Metal
Manufaktur, Weißenfels
BAnz AT 29.09.2017 A
- ***Deutschtum*** *(Gruppe)*
siehe: Sturmsignal
- **Devastation**
der Gruppe „Arysk“
Grave Worship, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.07.2015 A
- ***Die Barbaren*** *(Gruppe)*
siehe: Hass schürender Lärm II
- ***Die faschistischen Vier*** *(Gruppe)*
siehe: 5 vor 12
siehe: Vier gewinnt
- **Die Glocken der Revolution** *(Gruppe)*
siehe: Noch ist Zeit, was zu ändern
- ***Die Härte*** *(Gruppe)*
siehe: Nationale Deutsche Welle
- ***Die letzte Bastion*** *(Gruppe)*
siehe: In einer Welt aus Trug und
Schein
- ***Die Liebenfels Kapelle (DLK)*** *(Gruppe)*
siehe: Erhebe deine Stimme
- ***Die Lunikoff-Verschwörung*** *(Gruppe)*
siehe: Ebola im Jobcenter
siehe: L-Kaida
siehe: Luni Live! – Barhocker
Tour (2014)
- ***Die lustigen Zillertaler*** *(Gruppe)*
siehe: Wir lassen uns das Singen
nicht verbieten!
- ***Die Visitor*** *(Gruppe)*
siehe: Anti
- ***Die Volkstreuen Jungmannen*** *(Gruppe)*
siehe: 88 Black'n Roll
siehe: Nazi Alarm
- ***Die wahre Pracht – D.W.P.*** *(Gruppe)*
siehe: D.W.P.
- ***Die weiße Jugend*** *(Gruppe)*
siehe: Heldentat / Letze
- ***Die Zillertaler Türkenjäger*** *(Gruppe)*
siehe: 12 Doitsche Stimmungshits
- **Dieser Song gehört uns**
der Gruppe „Kanak Attak“
3Finger Records, Frankfurt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 A
- ***Diktator*** *(Gruppe)*
siehe: Es ist bald soweit
- ***Diminished*** *(Gruppe)*
siehe: Rectal Torment
- ***Dirlewanger*** *(Gruppe)*
siehe: Rocking for the golden race
siehe: Brandenburg 1992 Disc 3
- ***Dirty White Punks*** *(Gruppe)*
siehe: Hate Grinds vs. Hate Punk
- ***Disciple of Hate*** *(Gruppe)*
siehe: Proud to be White
- **Discipline**
der Gruppe „Cadaver Inc“
Earache Records Ltd.,
Nottingham/GB
BAnz. Nr. 50 vom 31.03.2010 B
- ***Dissau Crime*** *(Gruppe)*
siehe: Zyklon D Frontalangriff
- ***Dissens*** *(Gruppe)*
siehe: Unser Schwur einst zur
Waffe wird
siehe: Weltenbrand
- **Distributionz – Sampler Nr. 1**
Sampler
Distributionz, Osnabrück
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 A
- ***Division Germania*** *(Gruppe)*
siehe: Antagonist
siehe: Nemesis
siehe: ..und ewig lebt das Reich
- ***Division Nordland*** *(Gruppe)*
siehe: Race War
- ***Division S*** *(Gruppe)*
siehe: Same
- ***Division Sächsischer Sturm (D.S.S.)*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- ***Division Voran*** *(Gruppe)*
siehe: Den Gefallenen
- ***Division Wiking*** *(Gruppe)*
siehe: Abschaum der Nation
siehe: Land im Norden
- ***DJ Germania*** *(Gruppe)*
siehe: Aufstand
- ***DJ Ghost of the Reich (= DJ GOR)*** *(Interpret)*
siehe: Judenfrei (Deutschlands
Befreiung)
- ***DJ Himmler*** *(Interpret)*
siehe: Am Eiffelturm
siehe: Parteitag 1933
siehe: Unser Zukunft
- ***DJ Manny Marc*** *(Interpret)*
siehe: Verbrechen lohnt sich
- ***DJ Reichskanzler*** *(Interpret)*
siehe: Ihr habt doch gesiegt
siehe: Letzte Worte
siehe: Proklamation
siehe: Überlebenskampf
siehe: Ultimatum
siehe: Wahlkampfreden
siehe: Zur rechten Zeit
- ***D.N.F*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
siehe: Judenhass
- ***Doitsche Patrioten*** *(Gruppe)*
siehe: Demo-Tape 1994
siehe: erste Streich, Der
siehe: Totgesagte leben länger
- ***Doitsche Säuferfront*** *(Gruppe)*
siehe: Demo-Tape 1989
- **Doitschland in Not**
der Gruppe „Legion Ost“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.07.2014 B
- **Doitschtum**
CD der Gruppe „Brutale Haie“
Skull Records,
Anschrift unbekannt
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.10.2018 B
- ***Dolchstoss*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- ***Dominazione die Eternita*** *(Gruppe)*
siehe: Gaszimmer
- **Doppel D**
der Gruppe „A.L.K. (alkoholi-
sierte Lebenskünstler)“
Funny Sounds, Düsseldorf
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2003 A
- **Doomsday**
CD der Gruppe „Maleficium“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.08.2019 A
- ***Dr. Faustus*** *(Interpret)*
siehe: 2 Chirurgen drehen durch
siehe: Gesichter des Todes
- ***Dr. Jekyll*** *(Interpret)*
siehe: 2 Chirurgen drehen durch
siehe: Mörder sprechen nicht
- **Dr. Sex – Bonus Edition**
des Interpreten „Frauenarzt“
Soulfood Music Distribution
GmbH, Hamburg
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 A
- ***Dr. Tod*** *(Interpret)*
siehe: Klingen sind rot
- **Dreadful Legions March with Doom… Live**
LP der Gruppe „Rahowa“
Herstellung/Vertrieb unbekannt.
BAnz AT 28.04.2020 A
- **Dreams of Freedom**
der Gruppe „English Rose“
Micetrap Records,
Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 A
- **Dreckig, kahl & hundsgemein**
Langspielplatte der Gruppe
„Störkraft“
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.10.2017 B
- **Drei für Deutschland**
Sampler der Gruppen
„Hauptkampflinie“, „Words of
Anger“ & „White Voice“
V7 / TTV Versand, c/o V7
Records, West Newton/USA
BAnz AT 29.09.2017 A
- **Dreilochbegehbar & Herrenrundentauglich**
der Gruppe „A.O.K.“
Locomotive Music S.L., Madrid/E
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 A
- ***Dresden*** *(Gruppe)*
siehe: Call of the Blood
- ***Dritte Halbzeit*** *(Gruppe)*
siehe: Aufforderung zum Tanz
siehe: Sieger durch K.O.
siehe: Wilde Kerle
siehe: Zum Spiel oder in den
Knast
- ***Driugan*** *(Interpret)*
siehe: Kampfansage
- **Driven by Codex of Chaos**
der Gruppe „Iudaeorum Mortem“
Lower Silesian Stronghold,
Anschrift unbekannt
MC
BAnz AT 29.06.2023
- **Dröhnende Fanfaren**
CD der Gruppe „Arische Kämpfer“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 29.04.2021 B

- ***D.S.T.*** *(Gruppe)*
  siehe (Deutsch-Stolz-Treue) (Gruppe)
- **Durch das Volk, Mit dem Volk, Für das Volk**
  der Gruppe „Iron Youth“
  Hate Records, Seminole/USA
  BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002
- **Durch Ironie ins Knie**
  der Gruppe „A.B. (Arisches Blut)“
  Rock Nord, Langenfeld
  BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 **A**
- ***Dying Breed*** *(Gruppe)*
  siehe: Day of Reckoning
- **D.W.P.**
  Demo-Tape
  MC der Gruppe
  „Die wahre Pracht – D.W.P.“
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.05.2019 **A**
- **Ear to Ear**
  der Gruppe „Day of the Sword“
  White Terror Records,
  South St. Paul/USA
  BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2001
- **Eat clit or die**
  der Gruppe „Cliteater“
  Savared Records c/o Barrett
  Amis II, Rochester/USA
  BAnz AT 27.04.2012 **B**
- **Eaten Back to Life**
  CD und Cover der Gruppe
  „Cannibal Corpse“
  Rough Trade Recods,
  Nachfolger: Rough Trade
  Distribution GmbH, Köln
  Cannibal Corpse,
  Anschrift unbekannt
  BMG Rights Management GmbH,
  Berlin
  folgeindiziert:
  BAnz AT 28.07.2020 **A**
- **Ebola im Jobcenter**
  der Gruppe „Die Lunikoff Verschwörung“
  PC Records, Chemnitz
  BAnz AT 29.04.2016 **A**
- **Ecstasy in Pain**
  der Gruppe „Extreme Violence“
  Sevared Records, New York/USA
  BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 **B**
- ***Edelweiss*** *(Gruppe)*
  siehe: Auf dem Weg zur Macht
- ***Edelweiss*** *(Interpret)*
  siehe: Absolution
- ***„E.d.R.“*** *(Gruppe)*
  siehe: Enkel des Reiches
- **Ehr & Treue (SS – Demo 3)**
  der Gruppe „Schwarze Sonne“
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz AT 28.11.2014 **B**
- **Ehre, Stolz und Tradition**
  der Gruppe „Sturmwehr“
  PC Records, Chemnitz
  BAnz AT 31.07.2014 **A**
- **Ehrengäste (DEMO)**
  der Gruppe „Kaltes Judenleder“
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz AT 29.08.2014 **B**
- ***Eichenlaub mit Schwertern*** *(Gruppe)*
  siehe: Verlogene Welt
- **Eidgenössischer Widerstand**
  der Gruppe „Indiziert“
  Dickwald T&V Helvetia,
  Niederhasli/CH
  BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 **A**
- **Eighty Hatecore**
  der Gruppe „Fraternité Blanche“
  Street Fighting Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 **A**
- **Ein Kampf! Ein Sieg!**
  der Gruppen „Capricornus“ und „Aryan Blood“
  Wolftower Production,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr.83 vom 31.05.2011 **B**
- **Ein Volk, ein Reich, ein Führer! – Rundfunkpropaganda um das Dritte Reich**
  Langspielplatten
  DS 355 Teil 1 und 2 sowie
  DS 356 Teil 1 und 2
  Lesen und Schenken, Martensrade
  folgeindiziert:
  BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2004 **A**
- **Einer für alle – Alle für einen!**
  Germania Versand, Sondershausen
  Sampler
  BAnz AT 30.01.2023
- ***Eingar*** *(Gruppe)*
  siehe: Waffe gegen Zion, Die
- **Einigkeit und Recht und Freiheit**
  Teil 1 und 2, Nr. 365
  Hitlers Antwort an den Präsidenten Roosevelt,
  Rede vor dem Reichstag
  am 28. April 1939
  LP
  folgeindiziert:
  E. Hocheder & Co. KG
  Excelsior Schallplatten,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 28.05.2021 **A**
- **Einigkeit und Recht und Freiheit**
  Teil 3 und 4, Nr. 366
  Hitlers Antwort an den Präsidenten Roosevelt,
  Rede vor dem Reichstag
  am 28. April 1939
  LP
  folgeindiziert:
  E. Hocheder & Co. KG
  Excelsior Schallplatten,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 28.05.2021 **A**
- **Einleitungszeit**
  Schallplattenhülle
  Joachim Kohl, Weinheim-Sulzbach
  BAnz. Nr. 248 vom 31.12.1999
- ***Eins*** *(Gruppe)*
  siehe: Land der Länder
- ***Einsatzgruppe D*** *(Gruppe)*
  siehe: Demo
- ***Einsatzgruppen*** *(Gruppe)*
  siehe: Return of Insurgency
  siehe: Sworn to blood
- ***Einspruch*** *(Gruppe)*
  siehe: Deutsches Wort
  siehe: Mit deutschem Gruss
- **Einstand**
  der Gruppe „14 Nothelfer“
  H.A. Records, Neustadt
  BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 **A**
- **Eisern und stolz!**
  der Gruppe „S.K.D. – Sonderkommando Dirlewanger“
  Vertreiber unbekannt
  BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 **B**
- ***Eiserne Garde*** *(Gruppe)*
  siehe: Vermächtnis der Front, Das
- **eiserne Gebet, Das**
  der Gruppe „Stahlgewitter“
  Vertrieb unbekannt
  BAnz. Nr. 248 vom 31.12.1999
- **Eiserne Jugend**
  der Gruppe „Foierstoss“
  Pühses Liste, Riesa
  BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 **B**
- **Eiserner Wille und stolzes Herz**
  der Gruppe „Odessa“
  R.A.C. Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **A**
- ***Eisigwald*** *(Gruppe)*
  siehe: Aryan Severe Authority
- ***Eisregen*** *(Gruppe)*
  siehe: Farbenfinsternis
  siehe: Fleischfestival
  siehe: Krebskolonie
  siehe: Wundwasser
- ***Elbsturm*** *(Gruppe)*
  siehe: Kampfhandlung
- ***Elephant Man*** *(Interpret)*
  siehe: LOG ON
  siehe: The Energy God – Monsters of Dancehall
- **Eliminate the Globalist Cancer**
  CD der Gruppe „Dead Kommunist“
  No Sign of Life, Helsinki/FIN
  BAnz AT 29.04.2021 **B**
- ***Elitism*** *(Gruppe)*
  siehe: Antisémite / L'Odeur des ...
- ***Empire*** *(Gruppe)*
  siehe: Odin's Martyrs
- **Endast mörker?**
  der Gruppe „Triskelon“
  Nordland, Stockholm/S
  BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 **A**
- **Ende, Das**
  CD der Gruppe „Sleipnir“
  Marco Bartsch, Frankenheim
  Wolfszeit/Sleipnir,
  SLP-Medien, Hilder
  BAnz AT 29.09.2020 **A**
- ***Endless Pride*** *(Gruppe)*
  siehe: Ballads and Demos
  siehe: Fuck the media lies
- ***Endlöser*** *(Gruppe)*
  siehe: 18
  siehe: Best of
  siehe: Für Deutschland
  siehe: Live
  siehe: Nationale Familie
  siehe: Unser Kampf
  siehe: Wir geben Gas
  siehe: Zurück von den Toten
- ***Endlösung*** *(Gruppe)*
  siehe: Unter dem Hakenkreuz
  siehe: Unter dem Hakenkreuz Re-Edition
- **Endlösung Final Solution Demo – The Early Years**
  der Gruppe „Landser“
  Imperium Records, Portland/USA
  BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 **B**
- ***Endsieg*** *(Gruppe)*
  siehe: Kanaken-Song
- **Endsieg wird unser sein, Der**
  MC der Gruppe „Sturmflagge“
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.01.2020 **B**
- **Endstation**
  des Interpreten „Jan-Peter“
  PC Records, Chemnitz
  BAnz AT 30.06.2016 **A**
- ***Endstufe*** *(Gruppe)*
  siehe: Clou, Der
  siehe: Demo + White Power
- ***Endstufe/Volksgemurmel*** *(Gruppe)*
  siehe: Allzeit bereit
  siehe: Skinhead Rock'n roll
- **Enemigos de Jehova**
  der Gruppe „Ultimo Batallon“
  Termopilas Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 26.02.2016 **B**
  wird von Listenteil B
  in A umgetragen
  BAnz AT 30.12.2016 **A**
- ***English Rose*** *(Gruppe)*
  siehe: … a Tribute to Ian Stuart (Re-Edition)
  siehe: A Tribute to Ian Stuart and the Music of Skrewdriver
  siehe: A Tribute to the Memory of
  siehe: Dreams of freedom
  siehe: Good night left side
  siehe: The Flame still burns
- ***Enkel des Reiches*** *(Gruppe)*
  = E.d.R. (Gruppe)
  siehe: Kampf dem Weltfeind
- **Entscheidung (Limited Edition)**
  CD und Booklet der Gruppe
  „Brigade 66“
  Sleipnir-Der Shop, SLP-Medien, Hilders
  BAnz AT 28.08.2020 **A**
- ***Entwarnung*** *(Gruppe)*
  siehe: Demo-Tape 1992
  siehe: Rudolf Hess
- **Epoche der Angst**
  der Gruppe „Überzeugungstäter Vogtland“
  PC Records, Chemnitz
  BAnz AT 29.01.2016 **B**
- **Er ist kein Mensch**
  der Gruppe „Siegesfahne“
  Anbieter unbekannt
  BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 **B**
- **Erhebe deine Stimme**
  der Gruppe „Die Liebenfels Kapelle“ (DLK)
  Front Records, Falkenhain
  BAnz AT 31.07.2013 **A**
- **Erhebung Fanfare, Der**
  Langspielplatte der Gruppe „Tonstörung“
  Monsters of RAC,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.10.2017 **A**
- ***Erich Kemper*** *(Interpret)*
  siehe: Wir wollen Beweise!
- ▼**Erinnerungen**
  ▲Early Music Germany,
  Anschrift unbekannt
  CD Sampler
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.10.2023
- **Erlesene Auswahl, Die**
  (Das Beste aus den ersten Jahren)
  des Interpreten „Frank Rennicke“
  Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
  CD
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.07.2022
- ***Erschiessungskommando*** *(Gruppe)*
  siehe: Blut und Ehre
  siehe: Henkerszeit
  siehe: Sieg oder Tod
  siehe: Todesmarsch
- **Ersguterjunge Sampler Vol. 1 – Nemesis**
  siehe: Nemesis
- **erste Streich, Der**
  der Gruppe „Doitsche Patrioten“
  Jens Hessler, Lingen
  BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **B**
- **Erstschlag**
  der Gruppe „Kriegstreiber“
  Front Records/Kuesten Textil UG, Artern (nicht zustellbar)
  CD
  BAnz AT 25.02.2022
- **Eruption of hate**
  der Gruppe „Voice of Justice“ (V.O.J.)
  Loyalty Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 31.12.2012 **B**
- **Eruption of Hate (Re-Edition)**
  CD der Gruppe “Voice of Justice (V.O.J.)”
  Loyalty Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 27.04.2018 **B**
- **Es geht voran**
  LP der Gruppe „Sturmtrupp“
  Rock-o-Rama Records,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.03.2018 **B**
- **Es hat begonnen**
  der Gruppe „Skalinger“
  Front Records, Wurzen
  BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **A**
- **Es ist bald soweit**
  CD der Gruppe „Diktator“
  ESV Records, Bruchsal-Untergrombach (nicht zustellbar)
  folgeindiziert:
  BAnz AT 28.10.2019 **A**
- **Es ist Beit**
  LP der Gruppe „Sturmtruppen“
  Rebelles Européens,
  Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.01.2018 **B**
- **Es liegt an Dir**
  der Gruppe „Falkonett“
  Ragnarök Records, Rheinstetten
  BAnz AT 31.12.2012 **A**
- ***Eskalation*** *(Gruppe)*
  siehe: M-E-K
- ***Ethnic Cleansing*** *(Gruppe)*
  siehe: Fuck America! The Demos
  siehe: Fuck America! ... (Re-Edition)
  siehe: Hail Aids!
  siehe: Hitler was right
  siehe: Pissing on Jew Pussies
  siehe: Pissing on ..... (Re-Edition)
- **Euer Hass ist unsere Kraft**
  Gruppe „Volkstroi“
  M.M., Herzogenaurach
  BAnz. Nr. 98 vom 29.05.1999
- **Euer Hass ist unsere Kraft (Re-Edition)**
  der Gruppe „Volkstroi“
  S. H. Produktion,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 31.05.2017 **A**
- **Europa brennt**
  CD der Gruppe „Sturmwehr“
  Sturm 18 Versand, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 27.11.2020 **A**
- **Europa erwache**
  der Gruppe „Macht & Ehre“
  PC Records, Chemnitz
  BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **A**
- **Europäischer Jugendkongreß 1942, Teil 2**
  E. Hocheder & Co. KG Excelsior Schallplatten, Düsseldorf
  BAnz. Nr. 141 vom 29.07.2000
- **Europäischer Traum 2**
  der Gruppen „Sturmwehr“ & „Sleipnir“
  Front Records, Falkenhain
  BAnz AT 30.06.2015 **A**
- **European Guard**
  der Gruppen „Storm“ und „Spreegeschwader“
  Svea Musik Fenris Records, Askersund/S
  BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2000
- ***European OI Compilation*** *(Gruppe)*
  siehe: No Surrender! Vol. 2
- **European Sons of Glory**
  Sampler
  PC Records, Chemnitz
  BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 **A**
- **Evangelium der Vergasung**
  der Gruppe „Xenophobic“
  Freivolk, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **B**
- **Evangelivm Nekromantia**
  der Gruppe „Antropomorphia“
  Metal Blade Records GmbH, Göppingen
  BAnz AT 30.04.2013 **A**
- **Everything's Kosher**
  der Gruppe „People Haters“
  Panzerfaust Records, USA
  BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **B**
- **Everything's Kosher (Re-Edition)**
  LP der Gruppe „People Haters“
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz AT 29.11.2018 **B**
- ***Evil Church*** *(Gruppe)*
  siehe: Anticlerical Hardcore
- ***Evil Incarnate*** *(Gruppe)*
  siehe: Waiting for his Return
- **Eviscerate the Paraplegic**
  der Gruppe „Truculency“
  Amputed Vein Records, Osaka/J
  BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 **B**
- **Eviscerated**
  der Gruppe „Eviscerated“
  Amputated Vein Records, Osaka/J
  BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **B**
- ***Eviscerated*** *(Gruppe)*
  siehe: Eviscerated
- **Evisceration Plague**
  der Gruppe „Cannibal Corpse“
  Metal Blade Records GmbH, Eislingen
  BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 **B**
- **ewige Jude, Der**
  der Gruppe „Volkszorn“
  Anbieter unbekannt
  BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 **B**
- **ewige Tier, Das**
  CD der Gruppe „Global Infected“
  One People One Struggle Records, Lindenau
  BAnz AT 29.04.2021 **B**
- **Ewigen, Die**
  der Gruppe „Autonom“
  Anbieter unbekannt
  BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **B**

- **Ewigen, Die (Re-Edition)**
der Gruppe „Autonom“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.05.2017 B
- ***Ewigreich*** *(Gruppe)*
siehe: Hass und Verderben
siehe: Verachtung
- **Exalted in war**
Musikkassette der Gruppe
„Der Stürmer“
Darkness Attack Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.01.2021 B
- ***Excalibur*** *(Gruppe)*
siehe: Thurisaz
- ***Exekution*** *(Gruppe)*
siehe: Sturm auf die USA
- ***Exempel*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- ***Extirpating the infected*** *(Gruppe)*
siehe: Beheading the dead
siehe: Vaginal Saw Entorturement
- ***Extreem Eczeem*** *(Gruppe)*
siehe: Magnus Contaminus
- ***Extreme Hatred*** *(Gruppe)*
siehe: Have a nice Day
siehe: Have a nice... (Re-Edition)
siehe: Live in Germany 1998
siehe: Now is the Time
siehe: Visualize World Hatred: The Best, The Rest and The Rare
- ***Extreme Nazi Terror*** *(Gruppe)*
siehe: Seven Minutes of Zyklon B
- **Extreme Prejudice**
der Gruppe „Operation Racewar“
NSM Records, USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 B
- **Extreme Solutions**
der Gruppe „S.O.L.“
FTS Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- ***Extreme Violence*** *(Gruppe)*
siehe: Ecstasy in Pain
- **Extremist**
des Interpreten „Carl Klang“
Carl Klang, Colton/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 A
- ***Extressiv*** *(Gruppe)*
siehe: Weisse Brüder für Europa
- ***Exzess*** *(Gruppe)*
siehe: Heldengeist
- **Face the Agression**
Cover der CD der Gruppe
„Condemned 84“
GMM Records, Sacramento/USA
BAnz AT 31.07.2014 B
- ***Fackelschein*** *(Gruppe)*
siehe: Nicht nur ein Wort
- **Facta Loquuntur**
der Gruppe „Absurd“
W.T.C. Productions, Tangerhütte
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 B
- **Facta Loquuntur**
(Re-Edition 2010)
der Gruppe „Absurd“
Hammer of Damnation,
Sao Paulo/BR
BAnz AT 30.06.2014 B
- ***Fadenkreuz*** *(Gruppe)*
siehe: Rachefeldzug
- **Fahne voran, Die**
CD der Gruppe „Macht und Ehre“
Das Zeughaus, Fels
BAnz AT 28.07.2020 A
- **Fahrerflucht**
der Gruppe „Wiener Volkssturm“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 29.01.2016 B
- **Faith and Fury**
der Gruppe „Mistreat“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 B
- ***Faktor Deutschland*** *(Gruppe)*
siehe: Wie Brüder
- ***Falkonett*** *(Gruppe)*
siehe: Es liegt an Dir
- **Fallen Heroes**
der Gruppe „Intimidation One“
Imperium Records,
Portland/USA
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 B
- **Fallen Heroes (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Intimidation One“
Imperium Records, Portland/USA
BAnz AT 29.01.2018 B
- **Fallen in combat**
der Gruppe „Ultra Sur“
Hate Records Neustadt, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.05.2014 B
- **Familie – Volk – Vaterland**
der Gruppen „Sturmwehr“ &
„Überzeugungstäter“
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz AT 31.10.2014 A
- **Family Bloodbath**
der Gruppe „Amputated Genitals“
Gore and Blood Productins,
Bogota/CO (nicht zustellbar)
BAnz. Nr.96 vom 30.06.2011 B
- **Fanatiker**
der Gruppe „Aryan Brotherhood (A.B.)“
V7 Versand, Grevesmühlen
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 A
- **Farbenfinsternis**
der Gruppe „Eisregen“
Last-Episode,
Schwäbisch-Gmünd
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 A
- ***Farid Bang*** *(Interpret)*
siehe: Banger leben kürzer
siehe: Jung, Brutal, Gutaussehend
siehe: Jung, brutal und gutaussehend 2
siehe: Jung, Brutal Gutaussehend 3
- ***Fasaga*** *(Gruppe)*
siehe: Deutschen kommen, Die
- ***Fatelancer*** *(Gruppe)*
siehe: Black Metal against
- ***Faustrecht*** *(Gruppe)*
siehe: Blut, Schweiß und Tränen
siehe: Geächtet
- **Feast of the Jackals**
der Gruppe „Deaths Head“
Panzerfaust Records,
Newport/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 B
- ***Fehér Vihar*** *(Gruppe)*
siehe: Hung-Aryan NS Rock for White Europe
- **Feindbild**
der Gruppe „Uwocaust“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
- ***Feldzug*** *(Gruppe)*
siehe: Live
- **Fessel reißt, Die**
der Gruppe „Häretiker“
National Resistance Records, Alzey
BAnz AT 31.07.2013 A
- **Fesseln der Freiheit**
CD des Interpreten „Daniel Eggers“
Label: Victor Publications,
Wesenberg
BAnz AT 29.03.2018 A
- **Festering Fornication**
der Gruppe „Bloodboil“
Amputed Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 B
- **Festival der Deutschen Musik, Ein**
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 B
- **Festung Europa**
CD der Gruppe „Kraftschlag“
Funny Sounds GmbH, Düsseldorf
(nicht zustellbar)
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Feuchte Träume Gastparts III**
des Interpreten „Frauenarzt“
Distributionz, Osnabrück
Atzen Musik, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 A
- **Feuer der Reinheit**
CD der Gruppe „Sturmgesang“
Skull Records, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.10.2019 A
- **Feuer und Blut**
der Gruppen „Stahlkoloss“ und
„Zero Tolerance“
NS Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
- **Feuer & Flamme**
der Gruppe „Feuer & Flamme“
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr.96 vom 30.06.2011 B
- ***Feuer & Flamme*** *(Gruppe)*
siehe: Feuer & Flamme
- ***Feuerbefehl*** *(Gruppe)*
siehe: Heil mein Deutschland
siehe: Unbelehrbar
- **Feuersturm**
(Gruppe unbekannt)
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 B
- **Feuertaufe**
der Gruppe „Flak“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 A
- **Fick Mich… und halt dein Maul!**
des Interpreten
„King Orgasmus One“
I Luv Money Records, Berlin
Manuel Romeike, Berlin
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2004 A
- **Fick MOR**
des Interpreten „MOK“
Neukölln Hustler Entertainment,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 A
- ***F.i.e.L.*** *(Interpret/Gruppe)*
siehe: 2x18
siehe: Hautnah in Germania
- **F.i.e.L. – Fremde im eigenen Land**
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 31.10.2012 A
- **Filled my stomach with a pregnant’s corpse**
der Gruppe „Carnivore Diprosopus“
Gore & Blood Productions,
Bogota/CO
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 B
- **Filled with hatred**
der Gruppe „Inborn Hate“
NorthX Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 A
- **Filth**
der Gruppe „Waco Jesus“
WACO JESUS, Dekin/USA
Morbid Records, Cottbus
BAnz AT 31.08.2012 B
- ***Final Solution*** *(Gruppe)*
siehe: Live – Kingdom of Odin
siehe: White Revolution
- **Final Stand**
der Gruppe „Nordic Thunder“
Finalstand, Newark/USA
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 B
- ***Final War*** *(Gruppe)*
siehe: American Austrian
siehe: Glory Unending
siehe: Glory Unending (Re-Edition)
siehe: The Collection
siehe: We speak the truth
- ***Finist*** *(Gruppe)*
siehe: Awakening
- **Finnish Steel Storm**
der Gruppe „Goatmoon“
Werewolf Records, Lappeenranta/FIN
BAnz AT 31.01.2014 B
- ***Flak*** *(Gruppe)*
siehe: Feuertaufe
- **Flammentod**
Extended Player (EP)
der Gruppe „Flammentod“
F.P.T. (Firma erloschen)
Winter Solace Productions,
Wausau/USA
BAnz AT 28.07.2020 B
- **Flamme im Dunkeln, Eine**
der Gruppe „Wolfnacht“
IG Farben Produktion,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 28.01.2022
- **Flammentod – Runenthor**
Split-MC der Gruppen
„Flammentod“ und „Runenthor“
Thor’s Hammer Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.07.2020 A
- ***Flammentod*** *(Gruppe)*
siehe: Chattenkrieg
siehe: Flammentod
siehe: Flammentod - Runenthor
- **Fleischfestival**
der Gruppe „Eisregen“
Last Episode, Anschrift unbekannt,
Eisregen, Ernstroda
BAnz. Nr.83 vom 31.05.2011 B
- ***Fler*** *(Gruppe)*
siehe: Air Max Muzik
siehe: Mixtape 90210
- ***Flex*** *(Gruppe)*
siehe: Bock auf Freiheit
- **F.N.A.B. (Freedom, Nation and Blood)**
der Gruppe „Confident of Victory“
Endzeit Klänge, Aue
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 A
- ***Foierstoss*** *(Gruppe)*
siehe: Eiserne Jugend
siehe: Sieg des Gewissens
- **Following the voice of blood**
der Gruppe „Graveland“
No Colours Records, Sornzig
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 B
- **For a bigger race, for a neater world**
CD der Gruppe „BiggerNeater“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.09.2018 B
- **For Blood and Honour**
der Gruppe „Storm“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2001
- **For Blood and Honour (Re-Edition)**
Langspielplatte
der Gruppe „Storm“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.08.2017 B
- **For Faith and Folk Vol. 1**
Sampler
Revenge Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.05.2015 B
- **For my nation**
der Gruppe „American Standard“
Panzerfaust Records,
Newport/USA
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 A
- ***Force Fed Flesh*** *(Gruppe)*
siehe: The Human Virus
- ***Force Fed Hate*** *(Gruppe)*
siehe: Send them back
- **Forced Klismaphiliac – Living Dead**
Cover und Booklet der Split-CD
Gore Cannibal Products, Tepic Nay/MEX
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 A
- **…Forever ours**
CD der Gruppe „Brutal Begude“
Hitler Was Right Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2018 B
- ***Fortress*** *(Gruppe)*
siehe: Seize the Day
- **Fortress Europe Live 2019**
der Gruppe „Blue Eyed Devils“
The Lions Roar Records,
Anschrift unbekannt
LP
BAnz AT 28.01.2022
- **Fortress Germania**
Doppel-CD der Gruppe
„Grenadier II“
Front Records Nachfolger Küsten Textil UG, Artern
Front Records Nachfolger Küsten Textil UG, Reinsdorf
BAnz AT 29.01.2021 A
- **Fourteen Words**
der Gruppe „Centurion“
Resistance Records, Detroit/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 B
- **Fragment of the future**
der Gruppe „Prussian Blue“
Resistance Records, USA
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 A
- **Frankreichüberfall**
der Gruppe „Krawalltouristen“
One People One Struggle Records
O.P.O.S., Lindenau
BAnz AT 31.05.2017 A
- ***Fraternité Blanche*** *(Gruppe)*
siehe: Eighty Hatecore
- ***Frauenarzt*** *(Interpret)*
siehe: Brennt den Club ab
siehe: Dr. Sex – Bonus Edition
siehe: Feuchte Träume Gastparts III
siehe: Geschäft ist Geschäft
siehe: Mehr Kohle Atzen
siehe: Porno Mafia
siehe: Porno Party
siehe: Porno Party 2
siehe: Tanga Tanga 2003
siehe: Untergrund Solo Vol. 2
siehe: Untergrund Solo (U.S.) Vol. 2 – zerhackt und runtergeschraubt
siehe: Untergrundkönig, Der
- **Freezer full of Nigger heads**
der Gruppe „Grinded Nig“
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 B
- **frei sozial national**
des Interpreten „Andre Lüders“
& der Gruppe „Nordmacht“
Stürmer Versand, Rheine
Nordmacht (Gruppe),
Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 28.01.2022
- ***Freibeuter*** *(Gruppe)*
siehe: Neue Zeiten
- ***Freibeuter AG*** *(Gruppe)*
siehe: Bewegt euch
- **Freie Welt, Eine**
der Gruppe „Fremdreich“
Honour and Hate Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.05.2014 A
- ***Freifolk*** *(Gruppe)*
siehe: Herz aus Stahl
- **Freiheit**
der Gruppe „Stromschlag“
Wikinger, Geiselhöring
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2004 A
- **Freiheit statt BRD**
Schulhof-CD
Sampler
NPD Landesverband Mecklenburg-Vorpommern, Hagenow
BAnz. Nr. 138 vom 14.09.2010 A
bestätigt:
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- ***Freikorps*** *(Gruppe)*
siehe: Land meiner Väter
siehe: Raritäten
siehe: Volk und Vaterland
- **Freischütz, Der**
Demo CD
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002
- **Fremd im eigenen Land**
MC der Gruppe „Sturmflagge“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.01.2020 B
- ***Fremdreich*** *(Gruppe)*
siehe: Freie Welt, Eine
- **Freund und Feind**
der Gruppe „Atemnot“
Red Rossetten Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2012 A
- **Frihetens Första Dag**
der Gruppe „Storm“
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 A
- **Frisch gezapfte Partykracher**
der Gruppe „Komakolonne“
Last Resort Store, Bessenbach
BAnz AT 31.03.2015 A
- **From silence to Blitzkrieg**
der Gruppen „Wolfenhords“ und
„Sacrificio Suméro“
Panzer Holocaust Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.02.2014 A
- **From Vinlandic Shores**

Sampler
Uprise Direct Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.12.2016 A

- **Front Line Fighters**
der Gruppe „Open Season“
NS Records by V-2 Merchendise,
Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2022
- ***Frontal*** *(Gruppe)*
siehe: Helden einer Generation
- ***Frontalkraft*** *(Gruppe)*
siehe: Nacktes Land
siehe: Volksmusik
- ***Frontfeuer*** *(Gruppe)*
siehe: Unser Land
- ***Frontline*** *(Gruppe)*
siehe: Nor Cal Hate Core
- ***Frontschwein*** *(Gruppe)*
siehe: Sieg wird unser sein, Der
- **Frontsoldat**
der Gruppe „Frontsoldat“
Midgard Records, Göteburg/S
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 A
- ***Frontsoldat*** *(Gruppe)*
siehe: Frontsoldat
- **Fuck America! The Demos**
der Gruppen „Ethnic Cleansing“
und „Stuka“
Toothless Yid Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 A
- **Fuck America! The Demos (Re-Edition)**
LP der Gruppen „Ethnic Cleansing“ und „Stuka“
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.05.2019 A
- **Fuck the media lies**
der Gruppe „Endless Pride“
Nordvind Records, Helsingborg/S
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
- **Führer, Das**
der Gruppe „777“
Final Solution,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.05.2012 B
- **Führer, Ein**
der Gruppe „Arisches Blut“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 B
- **Fünfundzwanzig (1994-2019 /Gigantopack)**
der Gruppe „D.S.T.“
(Deutsch, Stolz, Treue)
Front Records/Kuesten Textil UG,
Artern
CD
BAnz AT 29.04.2022
- **fünfzehnjährige Krieg, Der**
der Gruppe „Absurd“
Nebelklang Records, Anschrift unbekannt
No Colours Records, Sornzig
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 A
- **Für Deutschland**
der Gruppe „Endlöser“
Ohrwurm Records, Sprockhövel
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 A
- **Für Deutschland**
der Gruppen „My War“,
„Systemgegner“ und „Damage Incorporated“
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 A
- **Für die Freiheit singen und kämpfen wir**
CD der Interpreten „Daniel Eggers“ und „Lars Hellmich“
Lars Hellmich, Adresse unbekannt
Label: Victor Publications,
Wesenberg
BAnz AT 29.03.2018 A
- **Für die Kleinen**
der Gruppe „Kamerad Chris“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 B
- **Fuer Glaube, Volk und Europa**
(For faith, folk and Europe)
Sampler
Nemesis, Glasgow/Scotland
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 A
- **Für immer**
der Gruppen „Wölfe Solo“ &
„Brachial“
Front Records, Falkenhain
BAnz AT 31.12.2012 A
- **Für was wir stehen…**
der Gruppe „Adoria“
Supremacy Through Intolerance;
Gießen
BAnz AT 31.01.2014 A
- ***Funeral Rape*** *(Gruppe)*
siehe: SEXperiment
- ***Fylgien*** *(Interpret)*
siehe: Mein Glaube heisst Deutschland
siehe: Seelenerwachen
- ***Galgenberg*** *(Gruppe)*
siehe: Same
- **Galgenhumor**
CD der Gruppe „14Winterkampf88“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.08.2020 B
- **Gang Violence**
der Gruppe „Chaos 88“
Chaos 88, New Jersey/USA
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 A
- **Ganz Deutschland hört Landser**
der Gruppe „Landser“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 A
- **Gargling with infected Semen**
der Gruppe „Amputated“
Sevared Records c/o Barrett
Amis II, Rochester/USA
BAnz AT 27.04.2012 B
- **Gaskammer**
der Gruppe „Schwarze Sonne“
Eichenlaub Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 B
- **Gaskammer**
der Gruppe „Weisse Jäger“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 B
- ***Gaskammer*** *(Gruppe)*
siehe: Beware of Jews!
siehe: Death Camp
siehe: Judocarnage
- ***Gasmask Division*** *(Gruppe)*
siehe: Our Blood Still Fighting
- ***Gassenraudi*** *(Gruppe)*
siehe: Niemals nur Zaungast!
siehe: Phonophobie
- **Gaszimmer**
der Gruppe „Dominazione di Eternita“
Algiz art, Rom/I
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 A
- ***Gateway of the Sun*** *(Gruppe)*
siehe: Armanen Futharkh
siehe: Blood and Soil
siehe: My folk is my faith
- **Geächtet**
der Gruppe „Faustrecht“
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- **Geburtstagsparade und Märsche der Deutschen Wehrmacht**
E. Hocheder & Co. KG Excelsior Schallplatten, Düsseldorf
BAnz. Nr. 141 vom 29.07.2000
- **Gefangen im System**
der Gruppe „Spreegeschwader“
Joe-Hawkins-Versand, Berlin
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 A
- **Gegen Alle**
der Gruppe „Monolith“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz AT 28.01.2022
- ***Gegen das System*** *(Gruppe)*
siehe: Unrecht verhallt, Wahrheit siegt
- **Gegen den Strom**
des Interpreten „Kaveh“
CD
AL!VE AG, Köln
BAnz AT 27.09.2021
- **Gegen den Untermenschen**
der Gruppe „Macht und Ehre“
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 162 vom 31.08.1999
- **…Gegen den Untermensch (Re-Edition)**
der Gruppe „Macht & Ehre“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz AT 25.02.2022
- ***Gegenschlag*** *(Gruppe)*
siehe: Bester Gast in Teufels Küche
siehe: Damals wie heute
- **Gegenwind**
der Gruppe „Kraftschlag“
Funny Sounds GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 A
- **Gehaßt und verdammt**
der Gruppe „Volkstroi“
Rock-O-Rama, Köln
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2000
- **Geheime Reichssache**
der Gruppe „Kommando Freisler“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 B
- **geheime König und die schwarze Sonne, Der**
CD der Gruppe „Adalruna“
Daemonokratia Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.12.2019 A
- **Geheime Reichssache (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Kommando Freisler“
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2018 B
- ***Gehenna*** *(Gruppe)*
siehe: Adimiron Black
- ***Geimhre*** *(Gruppe)*
siehe: Mollachd
- **Geist von 33, Der**
der Gruppe „Totenkopfbrigade“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.05.2018 A
- **Geistige Brandstiftung**
der Gruppe „Konzepte für die Zukunft“
Rocknord, Hilden
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- **Gender mich nicht voll**
der Gruppe „Paranoid“
One People One Struggle Records
O.P.O.S., Lindenau
BAnz AT 28.04.2017 A
- **Generation, die sich wehrt**
der Gruppe „Hassgesang“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 31.07.2013 A
- ***Generation Hate*** *(Gruppe)*
siehe: Back in hate
- ***Genocidal Hate*** *(Gruppe)*
siehe: A Decent into the Maelstrom
- ***Genocide*** *(Gruppe)*
siehe: Propaganda 1939-1973
- **Gerechtigkeit bleibt Utopie**
der Gruppe „Skalinger“
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 A
- **German-British Friendship – Nie wieder Bruderkrieg**
Sampler
Barbarossa Records,
Sangerhausen
BAnz. 140 vom 28.07.2006 A
- **▼German-British-▲Terrormachine**
der Gruppen „A.B.“/ „White Law“
Movement Records,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 30.10.2023
- **Germania**
der Gruppe „Stahlgewitter“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 30.06.1999
- **Germania über alles**
der Gruppe „Stahlgewitter“
PC-Records, Chemnitz
N-Versand, Chemnitz
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 A
- ***Germanische Rache*** *(Gruppe)*
siehe: nordische Wut, Die
- ***Germarier*** *(Gruppe)*
siehe: Germarier's Rache
siehe: Voller Hass
- **Germarier's Rache**
CD der Gruppe „Germarier“
Moloko Plus Versand,
Görgeshausen
BAnz AT 28.06.2019 A
- **Gesammelt unter dem nazistischen Hakenkreuz**
der Gruppen „Blackmoon Warrior 88“ und „Totenkopf Kommando“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 B
- **Geschäft ist Geschäft – Gastparts Teil 1**
des Interpreten „Frauenarzt“
Mehr Kohle Records c/o Hirntot-Records, Berlin
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 B
- **Geschichte der SA, Die**
Teil 3+4, Nr. 416
Schallplatte
E. Hocheder & Co. KG,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.11.2018 B
- **„Gesellschaft“ – „Vaterland“**
Single Serie Nr. 1 P & C 1993
MC der Gruppen „Oithanasie“ und „Oistar Proper“
Skull Records, Geislingen-Steige
(Firma erloschen)
folgeindiziert:
BAnz AT 27.09.2019 A
- **Gesichter des Todes**
des Interpreten „Dr. Faustus“
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 B
- ***Gestapo*** *(Gruppe)*
siehe: Heil dem Führer
- ***Gestapo 666*** *(Gruppe)*
siehe: Nostalgiah
- **Gestapo Boogie**
der Gruppe „Strelokk vs Hitler“
Harsh Noise Movement Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.03.2017 B
- **Gesunder Hass**
CD der Gruppe „Aryan Brotherhood“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 29.04.2021 B
- **Get beaten …or the Fuck out!!!**
der Gruppe „Terrorkorps“
Hang Them High Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 B
- **Get Drunk or Die Trying**
Split-CD
der Gruppen „Goratory“, „Vomit Remnants“ und „Wormed“
Amputated Vein Records, Osaka/J
(nicht zustellbar)
Macabre Mementos Records, Hyogo/J
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 B
- **Ghetto Dictionary: The Art of War**
des Interpreten „Bounty Killer“
Scare Dem Management, London/GB
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 B
- **Ghetto Romantik**
des Interpreten „B-Tight“
Groove Attack, Köln
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 A
- **Gift für die Ohren**
der Gruppe „Cherusker“
Revolution Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 A
- **Gift für die Ohren**
der Gruppen „X.x.X.“ & „Burn Down“
Robert Wolinski, Velten
BAnz AT 31.05.2017 A
- **Gift für die Ohren 2**
der Gruppen „X.x.X.“ & „Burn Down“
Robert Wolinski, Velten
BAnz AT 31.05.2017 A
- ***Gigi & Die braunen Stadtmusikanten*** *(Gruppe)*
siehe: Adolf Hitler lebt
siehe: Braun ist Trumpf
siehe: Rattenfänger
siehe: Was von Meinungsfreiheit bleibt
siehe: Willkommen! Liebe Mörder
- ***Gipfelstürmer*** *(Gruppe)*
siehe: Wir folgen
- ***Global Infected*** *(Gruppe)*
siehe: ewige Tier, Das
- **Globalisierungswahn**
der Gruppe „Abolition“
Gjallarhorn Klangschmiede, Ludwigshafen
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 A
- ***Gloriosa Bandeira NS*** *(Gruppe)*
siehe: Lixo Sub-Humano
- **Glory awaits**
der Gruppe „Bound for Glory“
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- **Glory awaits**
LP der Gruppe „Bound for Glory“
14 Words Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2018 B
- **Glory Of Our Forefathers**
der Gruppe „Providenje“
Street Fighting Records,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 28.11.2022
- **Glory Unending**
der Gruppe „Final War“
Panzerfaust Records,
Newport/USA
BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004 A
- **Glory Unending (Re-Edition)**
der Gruppe „Final War“
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 A
- **G.N.L.S.**
der Gruppe „Noise of Hate“
Simon Fiedler, Wallersdorf
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 A
- ***Goatmoon*** *(Gruppe)*
siehe: Finnish Steel Storm
siehe: Kansojen Hävittäjä / Crushing the Maccabees
siehe: Live at Manalan Yö III
- **Gods of Negativity**
der Gruppe „Hellfucked“
Olaf Weber, Kahlenberg
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 A
- **Goebbels spricht: Wollt ihr den totalen Krieg?**
- Kundgebung der NSDAP im Berliner Sportpalast am 18.2.1943, 1. Teil und Goebbels spricht: Wollt ihr den totalen Krieg?
- Kundgebung der NSDAP im Berliner Sportpalast am 18.2.1943, 2. Teil
Unser Hitler – Rundfunkansprache zum 56. Geburtstag von Adolf Hitler am 19.4.45
LP A 2784 und LP A 2785
Jahr Verlag, Hamburg
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2004 A
- **Götter bester Krieger, Der**
der Gruppe „Stormkings“
AZE Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 A
- **Götter des Krieges**
der Gruppe „Kraftschlag“
V7 Versand, Ingo Knauf, Grevesmühlen
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 A
- ***Gojim*** *(Gruppe)*
siehe: Signale der neuen Zeit
- ***Gold für Eisen*** *(Gruppe)*
siehe: Kein Morgen
- **Goldener Thron – Demo**
der Gruppe „Sarin“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- **Golos Krowi**

(Stimme des Blutes)
der Gruppe „Arijskij Sturm“
(Arischer Sturm)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 29.06.2012 B

- **Good night left side**
der Gruppen „Kill Baby, Kill“ und „English Rose“
G.N.L.S. Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 B
- ***Goratory*** *(Gruppe)*
siehe: Get Drunk or Die Trying
- ***Gorehog*** *(Gruppe)*
siehe: Are coming to get you
- ***Goreobscenity*** *(Gruppe)*
siehe: Macabre Violent Instinct
- **Gott mit uns**
der Gruppe „Sturm 18“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Gotta keep fighting**
der Gruppe „Spearhead“
Barracuda Records, Sovico/I
Extended Player
BAnz AT 25.02.2022
- **Gottes Geschenk der Liebe**
MC der Gruppe „The Klotz“
Dieter Riefling,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.09.2018 B
- ***G.P.C.*** *(Interpret)*
siehe: Auf Chrome
- ***Granatus*** *(Gruppe)*
siehe: Lixo Sub-Humano
- ***Grand Belial’s Key*** *(Gruppe)*
siehe: Kosherat
siehe: Waiting for his Return
siehe: Weltenfeind
- ***Grausamkeit*** *(Gruppe)*
siehe: Bischmisheiman Pagan Madness (Tribute to Absurd)
- ***Graveland*** *(Gruppe)*
siehe: Dawn of the Iron Blades
siehe: Following the voice of blood
siehe: Immortal Pride
siehe: In the glare of burning churches
siehe: The celtic Winter
- ***Grenadier*** *(Gruppe)*
siehe: Commando
- ***Grenadier II*** *(Gruppe)*
siehe: Fortress Germaniat
- **Greatest Hits Vol. 1**
der Gruppe „Mistreat“
HC Streetwear Productions,
Anaheim/CA
LP
BAnz AT 29.04.2022
- **Greatest Hits Volume 2.**
CD der Gruppe „Brutal Attack“
Loyality Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2018 B
- ***Grinded Nig*** *(Gruppe)*
siehe: Freezer full of Nigger heads
siehe: Hate Grinds vs. Hate Punk
siehe: Nazi Headbanger
siehe: Shriek of the mutilated
siehe: Shriek of the mutilated (Re-Edition)
- ***Grom*** *(Gruppe)*
siehe: Bestial Onslaught
siehe: By Oak, Ash and Thorns
siehe: Pagan war machine
- ***[Gross] Berliner Ensemble*** *(Interpret)*
siehe: Melodien für Millionen
- **Grossberliner Hitlerverehrer**
der Gruppe „Schiffbruch 88“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 B
- **Großdeutschland (Von der Wachtruppe zum Panzerkorps)**
Sampler
Brandenburg Historica LLC,
Keene/USA
BAnz AT 28.04.2017 A
- **Grossstadtlichter**
der Gruppe „Atemnot“
NIX GUT RECORDS GmbH,
Leutenbach
Nix Gut GmbH, Winnenden
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 B
- ***Grotesque Formation*** *(Gruppe)*
siehe: Basement Decompositions
- **Gruesome forms of distorted libido**
Cover und Booklet der CD
SFC Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 A
- ***Guarda de Honra*** *(Gruppe)*
siehe: Vento do Norte
- **Guess who’s coming for seconds**
der Gruppe „TW 88“
GBNAR Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 B
- **Guess who’s coming… to Dinner**
der Gruppe „Landser“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 97 vom 29.05.2002
- ***Guild of Destruction*** *(Gruppe)*
siehe: Into Oblivion
siehe: We are Vermin
- **Guilty**
der Gruppe „Hate Crime“
White Devil Industries,
Ventura/USA
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 B
- ***Gungnir*** *(Gruppe)*
siehe: Monkey Parade
- ***Gungnir*** *(Interpret)*
siehe: Strength through Grind
- **Gute Zeiten, Schlechte Zeiten**
der Gruppe „Bonzenjäger“
Edition Selm & Arconi,
Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2023
- **Guten Morgen Deutschland**
der Gruppe „Amdamdes“
Nix Gut Records Kamm GbR,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.12.2012 B
wird von Listenteil B
in Listenteil A umgetragen
BAnz. AT vom 31.05.2013 A
- **Gutmensch**
der Gruppe „Weisse Wölfe“
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 A
- ***Guttural Engorgement*** *(Gruppe)*
siehe: The slow Decay of infested Flesh
- ***Haemorrhage*** *(Gruppe)*
siehe: Apology for Pathology
siehe: Creation of another future
- ***Häretiker*** *(Gruppe)*
siehe: Fessel reißt, Die
- ***Hässlich*** *(Gruppe)*
siehe: Spiele beginnen, Die
- **Häßlich**
CD der Gruppe „Böhse Onkelz“
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.05.2018 B
- ***Haftbefehl*** *(Interpret)*
siehe: Blockplatin
- ***Haftbefehl*** *(Gruppe)*
siehe: Vogtland
- **Hail Aids!**
der Gruppe „Ethnic Cleansing“
Ethnic Cleansing, Ridgefield/USA
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002
- **Hail C 18**
der Gruppe „Straftat“
Frontline Records,
Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 A
- **Hail the new dawn**
der Gruppe „Skrewdriver“
VGR GmbH, Düsseldorf
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 A
- **Hail the white Race**
der Gruppe „Sniper“
North X Records, Wismar
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 B
- **Hail the white race**
(Re-Edition)
LP der Gruppe „Sniper“
I. G. Musik, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.10.2018 B
- **Hail to Finland**
CD der Gruppe „Der Stürmer“
Out of the Dungeon,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.03.2019 B
- **Hail Victory!**
der Gruppe „Day of the sword“
ISD Records, Fredricksberg/DK
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 B
- **Hail Victory**
der Gruppe „Skrewdriver“
ISD Records/W.T.Records,
St. Paul/USA
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 A
- **Hail Victory (Official released, Limited Edition)**
(Coverabbildung: Adler mit Lorbeerkranz)
der Gruppe „Skrewdriver“
Homo Superior Label,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.02.2013 A
- ***Haken=X*** *(Gruppe)*
siehe: Wehrwolf ruft!, Der
- **Hakenkreuz**
der Gruppe „Order of the Death’s Hand“
Honour and Hate Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.05.2014 B
- **Hakenkreuz Rock’n Roll**
der Gruppe „Terrorkorps“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.09.2012 B
- ***Halla*** *(Gruppe)*
siehe: Slave of the Impaled Prophet
- ***Hallgard*** *(Gruppe)*
siehe: Demo 09
- **Halte durch Kamerad**
NS-Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 B
- **Hammer Smashed Face**
CD der Gruppe „Cannibal Corpse“
Intercord Record Service, IRS-Import- und Spezialmusikabteilung der Intercord Ton GmbH, Ostfildern
Rough Trade Distribution GmbH, Köln
evtl. Nachf.: BMG Rights Management GmbH, Berlin
folgeindiziert:
BAnz AT 30.10.2020 A
- **Hammerstorm Vol. 2**
Sampler
Barbatos Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.07.2014 A
- **Hammonia**
der Gruppe „Abtrimo“
Oldschool Records, Memmingen
BAnz AT 31.10.2014 A
- **Hands across the sea**
der Gruppe „Bound for Attack“
(Bound of Glory, Brutal Attack)
Panzerfaust Records,
Newport/USA
CD
BAnz AT 29.04.2022
- **Hands across the sea**
der Gruppen „Razors Edge“ und „Breakdown“
White Noise Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 A
- **Hang `em high**
der Gruppe „Strikeforce“
Blood Honour Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 B
- ***Hans Am Felsen*** *(Gruppe)*
siehe: Hans am Felsen
siehe: Leben lang, Ein
- **Hans am Felsen**
der Gruppe „Hans Am Felsen“
(HAF)
Kikerieki Records c/o Orange Agenten, Anschrift unbekannt
HAF, Berlin
MC
BAnz AT 28.01.2022
- ***Harmony Fault*** *(Gruppe)*
siehe: Split-CD (ohne Titel)
- **harte Takt, Der**
der Gruppe „Kommando 88“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 B
- **Hass pur (Re-Edition)**
CD der Gruppe „Triebtäter“
United Forces Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.11.2020 B
- **Hass regiert, Der**
der Gruppe „Skalinger“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002
- **Hass schürender Lärm II**
der Gruppen „Die Barbaren“, „Aryan Brotherhood“, „Macht & Ehre“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 A
- **Hass und Terror**
der Gruppe „Kampfgeschwader Foier Frei“
Germania Versand, Sondershausen
BAnz AT 31.05.2017 A
- **Hass und Verderben**
MC der Gruppe „Ewigreich“
Darker than Black,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.02.2016 A
- ***Hassgesang*** *(Gruppe)*
siehe: Augenblicke (H.G. Acoustic)
siehe: B.Z.L.T.B (Bis zum letzten
siehe: Demo
siehe: Generation, die sich wehrt
siehe: Helden für’s Vaterland
- ***Hate Crime*** *(Gruppe)*
siehe: Guilty
- **Hate Grinds vs. Hate Punk**
der Gruppen „Grinded Nig“ und „Dirty White Punks“
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 B
- **Hate is our justice**
der Gruppe „Brainwash“
Levensboom, Neustrelitz
BAnz AT 31.08.2016 A
- **Hate is our justice II**
der Gruppe „Brainwash“
One People One Struggle Records
(O.P.O.S.), Dresden
BAnz AT 31.10.2016 A
- ***Hate Society*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
siehe: Hell’s your place
siehe: S.O.R.H.
siehe: Sounds of Racial Hatred
siehe: Sounds of Racial Hatred (Re-Edition)
siehe: Strength thru Blood
siehe: Strength Thru Blood (Re-Edition)
- ***Hate Soldiers*** *(Gruppe)*
siehe: Vereint durch Musik
- **Hate Train Rolling**
der Gruppe „Bound for Glory“
Panzerfaust Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 A
- ***Hatemonger*** *(Gruppe)*
siehe: Spread the hate
- **Hating people is a fulltime job**
der Gruppe „C.H.H.“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.03.2015 B
- **Hatred Disciples**
der Gruppe „Deaths Head“
NorthX Records, Wismar
CD
BAnz AT 25.03.2022
- ***Hauptkampflinie*** *(Gruppe)*
siehe: Aus dem Ghetto
siehe: Bis zur Revolution
siehe: Drei für Deutschland
siehe: Live in Dortmund
siehe: Traum vom Reich, Der
siehe: unbekannte Soldat, Der
siehe: Völkermordzentrale
- ***Hausmannskost*** *(Gruppe)*
siehe: letzte Abendmahl, Das
- **Hautnah in Germania**
CD des Interpreten „F.i.e.L.“
Das Zeughaus, Santa Ponsa/E
(nicht zustellbar)
BAnz AT 30.01.2020 A
- **Have a nice Day**
der Gruppe „Extreme Hatred“
Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002
- **Have a nice day (Re-Edition)**
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
LP der Gruppe „Extreme Hatred“
BAnz AT 29.05.2019 A
- ***Head Trauma*** *(Gruppe)*
siehe: Psychotic Episode
- **Heartless Bastards**
der Gruppe „Mistreat“
CD
Midgård Records, Alingsås/S
BAnz AT 30.08.2021
- **Heidentum**
des Interpreten „Wolfnacht“
Christhunt Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 B
- **Heil dem Führer**
der Gruppe „Gestapo“
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- **Heil Deutschland – Live und Unveröffentlichtes –**
CD der Gruppe „SKD“
(Sonderkommando Dirlewanger)
Gjallarhorn Klangschmiede,
Kuesten Textil UG, Brettleben
Frontmustik, Kuesten Textil UG, Artern
BAnz AT 29.09.2020 B
- **Heil mein Deutschland**
der Gruppe „Feuerbefehl“
Germania Versand, Sondershausen
BAnz AT 31.05.2017 A
- **Hail Sweden!**
CD der Gruppe „Panzerfaust“
Sniper Records /
Homo Superior,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.10.2020 B
- **Hear the Voice**
CD der Gruppe „Avalon“
Rage Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.04.2021 B
- ***Heilige Jugend*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- ***Heiliger Krieg*** *(Gruppe)*
siehe: Nach alter Väter Sitte
siehe: One Family – Part III
siehe: Treue um Treue, Blut um Blut
- ***Heiliges Reich*** *(Gruppe)*
siehe: Honor imperii
- **Heim ins Reich**
der Gruppe „Reichssturm“
NS Records by V-2 Merchandise,
Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 28.10.2022
- **Heim ins Reich**
der Gruppe „Skalinger“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002
- **Heimat- und Soldatenlieder**
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 A
- ***Heimatverliebt*** *(Gruppe)*
siehe: Reconquista
- **Heisse Ware**
der Interpreten „B-Tight“ und „Tony D“
Aggro Berlin, Ihlenfeldt Remberg Efe GbR, Berlin
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Helden einer Generation**
CD der Gruppe „Frontal“
Skull Records, Geislingen-Steige
(Firma erloschen)
folgeindiziert:

BAnz AT 28.10.2019 B
- **Helden für Deutschland**
der Gruppe „Tonstörung“
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- **Helden für Deutschland**
der Gruppe „Tonstörung“
WTV, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 B
- **Helden für's Vaterland**
der Gruppe „Hassgesang“
Black Sun Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 B
- **Heldengeist**
der Gruppe „Exzess“
PC Records, Chemnitz
Exzess-Records, Strausberg
CD
BAnz AT 30.01.2023
- **Heldenopfer**
CD der Gruppe „Bataillon 500“
Front Records, Lossatal
BAnz AT 28.10.2019 A
- ***Heldenschwert*** *(Gruppe)*
siehe: Blut & Stahl
siehe: Vorwärts Germania
- **Heldentat / Letze**
EP der Gruppe „Die weiße Jugend“
Barbatos Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.04.2021 A
- ***Heldentum*** *(Gruppe)*
siehe: Totenburg / Die Eiche
- **Hellas Attack – Hellenic White Power Forces Volume 1**
Sampler
Unisound Records, Athen/GR
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 B
- **Hellenic Ukrainian Friendship**
Sampler
Patriot Records, Estland
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 B
- ***Hellfucked*** *(Gruppe)*
siehe: Gods of Negativity
- **Hell's your place**
der Gruppe „Hate Society“
NS Records, Frederiksberg/DK
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- **Helvetische Urgewalt**
der Gruppe „Menegroth“
Ulfhednirs Records, Schweiz
(nicht mehr aktiv)
Dickwald trade & distribution,
Niederhasli/CH
BAnz AT 30.06.2015 A
- **Henkerszeit**
CD der Gruppe „Erschießungs-kommando“
Hass Gala Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.09.2020 B
- **Herbsthymnen**
MC der Gruppe „Adoria“
Supremacy Through Intolerance,
Gießen
BAnz AT 28.02.2014 A
- **Here we go again**
LP des Interpreten „Jocke Karlsson“
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz AT 30.04.2014 B
- **Hergestellt in Deutschland**
CD der Gruppe „Smart Violence“
Feindkontakt Produktion, Plauen
BAnz AT 27.11.2020 A
- **Heroes and Hooligans**
der Gruppe „Razors Edge“
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 A
- **Herrenrasse**
der Gruppe „Macht und Ehre“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 29.09.2022
- **Herrenrasse (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Macht und Ehre“
Little Gramophone of Hate
Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2018 B
- ***Herrscher*** *(Gruppe)*
siehe: Lynchtod/Panzerschlag
- **Herrscher des Nordens**
der Gruppe „Projekt Irminsul“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 A
- **Herz aus Stahl**
der Gruppe „Freifolk“
W+B Medien, Fretterode
BAnz AT 28.04.2017 A
- **Herz des Reiches**
der Gruppe „Panzerfaust“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.07.2014 B
- ***Hessel 311*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- ***Hets Mot Folkgrupp*** *(Gruppe)*
= H.M.F. (Gruppe)
siehe: 16 kap : 8 §
siehe: 16 Kap : 8 § (Re-Edition)
siehe: Who cares
- ***Hetzjagd*** *(Gruppe)*
siehe: Kampf dem System
siehe: Revolution
- **Heuchler**
der Gruppe „My War“
Revolution Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2012 A
- ***Heureka****(Gruppe)*
siehe: Kulturkampf
- **Heute Nacht passiert noch was …**
der Gruppe „Damage Incorporated“
Streetfight Versand, Münster
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 A
- **Heute trinken wir richtig – Keiner kommt hier lebend raus**
der Gruppe „Böhse Onkelz“
Bösewicht Tonträger,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2003 B
- ***Heysel*** *(Gruppe)*
siehe: Holy War
siehe: Violent Justice
- ***Hideous Deformity*** *(Gruppe)*
siehe: Defoulment of human Purity
- **Hier kommt die Antwort**
der Gruppe „N.O.B.“
Front Records by Küsten Textil UG, Artern (Anschrift unbekannt)
CD
BAnz AT 26.08.2022
- **Hier spricht Hans Fritzsche**
Teil 1 und 2 der Reihe „Documentary Series“
LP
E. Hocheder & Co. KG,
Firma erloschen
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2021 A
- **Hier spricht Hans Fritzsche**
Teil 3 und 4 der Reihe „Documentary Series“
LP
E. Hocheder & Co. KG,
Firma erloschen
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2021 A
- ***High Wycombe Hooligans*** *(Gruppe)*
siehe: White Power is our Religion
- **Hinter der Maske & Bonus**
der Gruppe „Pork Hunters“
Pork Hunters,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 28.04.2023
- **Hip Hop ist tot**
der Gruppe „Manny Marc & Reckless“
Bassboxxx Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 A
- **Hirntot: Nachgeladen**
der Interpreten „Blokkmonsta“ & „Uzi“
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 B
- **Hirntot Records – Greatest Hits**
Sampler
Hirntot Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 B
- **Hirntot Records – Greatest Hits II**
Sampler
Distributionz, Osnabrück
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 A
- **History Vol. 7**
der Gruppe „Skrewdriver“
MID Records c/o Rock-o-Rama Records Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Hitler spricht:**
Dieser Gegner wird sich nie mehr erheben – Kundgebung im Berliner Sportpalast zur Eröffnung des dritten Kriegswinterhilfswerkes am 3.10.41
Jahr, Hamburg
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 A
- **Hitler was right**
der Gruppe „Ethnic Cleansing“
Toothless Yid Records,
Anschrift unbekannt
Ethnic Cleansing, Ridgefield/USA (nicht zustellbar)
BAnz AT 30.04.2015 B
- ***Hitlers Elite Kommando*** *(Gruppe)*
siehe: Leibstandarte N. R.
- ***Hitlers Harfen*** *(Gruppe)*
siehe: Was sich reimt ist gut
- **Hits vom Index 2 (Limited Edition)**
der Gruppe“Kraftschlag“
KS (Kraftschlag), Naumburg
Gjallarhorn Klangschmiede/ Frontmusik Kuesten Textil UG, Artern
CD
BAnz AT 27.05.2022
- ***HKL – Hauptkampflinie*** *(Gruppe)*
= Hauptkampflinie (Gruppe)
- ***H.M.F.*** *(Gruppe)*
= Hets mot Folksgruppe (Gruppe)
- ***Höllenhunde Süddeutschland*** *(Gruppe)*
siehe: Dein Land braucht dich
- **Hoffnungsträger**
Sampler
SLV Verlagswesen,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.09.2019 B
- **Holocaust**
der Gruppe „Sippenorden“
Eigenproduktion, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2012 B
- **Holocaust Black 'n' RAC Metal**
CD, Cover und Booklet der Gruppe „Xenophobic“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.01.2020 B
- ***Holocaust Storm*** *(Gruppe)*
siehe: …das Experiment gemacht
siehe: Oddamy wam cześć!
siehe: Purifying the Putrefaction
- **Holocaust 2000**
der Gruppe „Blue Eyed Devils“
Tri-State Terror,
Stroudsburg/USA
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 B
- **Holocaust 2000** (Re-Edition)
Langspielplatte
der Gruppe „Blue Eyed Devils“
Black Shirts Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.07.2017 B
- **Holocaust 2010**
der Gruppe „Schwarze Division Sachsen“
L.u.h.-Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 B
- ***Holocaustus*** *(Gruppe)*
siehe: Virus
- **Holy War**
der Gruppe „Heysel“
Hate Records Neustadt,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.05.2014 B
- **Honor imperii**
CD der Gruppe „Heiliges Reich“
OPOS Records, Lindenau
BAnz AT 29.07.2019 A
- **Hooves of human teeth**
der Gruppe „Introrectalgestation“
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 B
- ***Hope for the weak*** *(Gruppe)*
siehe: The Underdogs call
- **Horst Wessel (9. October 1907 – 23. February 1930)**
Sampler
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.08.2016 A
- ***Houwitser*** *(Gruppe)*
siehe: Bestial Atrocity
- ***Human Filleted*** *(Gruppe)*
siehe: Blunt force embludgeonment
- ***Human Mastication*** *(Gruppe)*
siehe: Persecute to bloodbath
- **Human Meat Gluttony**
der Gruppe „Amputated Genitals“
Gore and Blood Productins,
Bogota/CO (nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 B
- **Humiliation, Titillation, Degradation, Ejaculation**
des Interpreten „The Raunchous Brothers“
Self Released The Raunchous Brothers, Palatine/USA
MC
BAnz AT 28.11.2022
- **Hundert Mann und ein Befehl**
Demo Tape 1983
MC der Gruppe „Kraft durch Froide“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.03.2019 A
- **Hung-Aryan NS Rock for White Europe**
der Gruppen „Vérvád“ und „Fehér Vihar“
Loyalty Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.02.2015 B
- **Hunting Season**
der Gruppe „2nd Freikorps Generation“
Final Sand Records, Newark/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 B
- **Hurensohn Holocaust Chroniken #1**
des Interpreten „Schwartz“
Hirntot Records, Berlin
BAnz AT 31.12.2012 B
- **Hurensohn Holocaust Zero**
des Interpreten „Schwartz“
Hirntot Records, Berlin
distri GmbH, Osnabrück
CD
BAnz AT 29.06.2023
- **Hustler**
des Interpreten „MOK“
Sony BMG Music Entertainment GmbH, München
MCC – Manlio Celotti Consulting GmbH, Ahrensburg
Kunz Services Limited, Berlin
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 A
- **Hymnen Alter Tage**
der Gruppe „Königsklasse“
Waffenbrüder Productions,
Anschrift unbekannt
CD (Digipack)
BAnz AT 29.09.2022
- **Hyperborean Black Metal**
der Gruppe „Kalibur“
Coolstown Mayor,
Anschrift unbekannt
Kalibur (Gruppe), Santa Catarina /BR, Anschrift unbekannt
MC
BAnz AT 27.06.2022
- **I Fäders spår**
der Gruppe „Vinterdis“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 A
- **Ian Stuart Memorial Concert – Live im Elsass 2003**
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 B
- **Ich bin nicht modern … Ich fühle deutsch**
des Interpreten „Frank Rennicke“
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 25.02.2022
- **Ich bin wieder da**
der Gruppe „Spreegeschwader“
CD
Oldschool Records, Memmingen
BAnz AT 29.11.2019 A
Änderung:
BAnz AT 29.10.2021
- **Ihr habt doch gesiegt**
des Interpreten „DJ Reichskanzler“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 B
- **Ich hatt einen Kameraden**
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 A
- **Ich lauf Amok**
der Gruppe „Kurzschluss“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 B
- **Ihr für uns und wir für euch**
Gruppe „Loikaemie“
Knock Out Records, Dinslaken
BAnz. Nr. 184 vom 30.09.1999
- **Ihr habt uns nicht gewollt**
der Gruppe „Söhne Germaniens“
Streetfight Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.04.2016 A
- **Ihre Ehre hieß Treue**
der Gruppe „Nordmacht“
B.O.T., Parchim
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2001
- **Ihre Ehre hieß Treue (Re-Edition)**
der Gruppe „Nordmacht“
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.03.2017 A
- ***Ikheld 45*** *(Gruppe)*
siehe: Demo Acoustic
- **I'm a cuntsucking cannibal**
der Gruppe „Scumfuck“
Alarma Records, Mexico City/MEX
Timo Pikrun, Rostock
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 B
- **Im Herzen treu**
der Gruppe „Bataillon 500“
Front Records, Falkenhain
BAnz AT 26.02.2016 B
- **Im Namen des Führers**
der Gruppe „Kraftschlag“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 B
- **Im Namen des Herrn**
der Gruppe „Kahlkopf“
Ingo Nowotny Music Enterprises, Usingen
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2001
- **Im Namen des Volkes**
CD der Gruppe „Volkszorn“
WCR, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 26.02.2021 B
- **Im Proberaum**
der Gruppe „White Supremacy“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 B
- **Im Zeichen der Neuen Dämmerung**
der Gruppe „Vae Victis Deutschland“
Thule Publications/Imperium Records, Portland/USA
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2004 A
- **Immortal Pride**
der Gruppe „Graveland“
No Colours Records, Sornzig
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 B
- ***Impaled Nazarene*** *(Gruppe)*
siehe: Nihil
- **In brauner Uniform**
der Gruppe „Tätervolk“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 B
- **In defence**

Split-CD
der Gruppen „No Alibi & Brainwash“
No Alibi, New York/USA
S.T.F.U. Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2013 A

- **In den Krieg**
der Gruppe „Reichspogrom“
NS Propaganda, Anschrift
unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 B
- **In den Pharussälen**
der Gruppe „Sturm 5“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 B
- **In den Pharussälen**
(Re-Edition)
LP der Gruppe „Sturm 5“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.09.2018 B
- **In drei Teufels Namen**
der Interpreten „Uzi“,
„Blokkmonsta“ und „SDBY“
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 B
- **In drei Teufels Namen II**
der Interpreten „Uzi“,
„Blokkmonsta“ und „SDBY“
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 B
- **In Ehren deutscher Krieger**
Teil II
der Gruppe „Wehrhammer“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 B
- **In einer Welt aus Trug**
und Schein
der Gruppe „Die letzte Bastion“
PP Versand & Label,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 26.05.2023
- **In Gedenken an**
CD und Cover der Gruppe
„Blitzkrieg“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 A
- **In hoc signo Vinces**
der Gruppe „Svastika“
Nordland Records, Stockholm/S
BAnz AT 31.10.2012 A
- **In the glare of burning**
churches
der Gruppe „Graveland“
No Colours Records, Sornzig
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 B
- **In the name of the race**
der Gruppe „Death Warrant“
Celtic Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2015 A
- **In Times of Fire**
der Gruppe „Sons of Satan“
Vinland Winds Records,
New York/USA
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 B
- ***In Tyrannos*** *(Gruppe)*
siehe: Schlimmer als die Pest
- ***Inborn Hate*** *(Gruppe)*
siehe: Eidgenössischer
- ***Incidious Decrepancy*** *(Gruppe)*
siehe: Decadent Orgy of Atrocious
Suffering
- **Incisions of Perverse**
Debauchery
der Gruppe „Pathology“
Grindhead Records, Sylvania/AUS
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 B
- ***Indiziert*** *(Gruppe)*
siehe: Filled with hatred
- **Infernal Torture**
der Gruppe „Meathook“
Sevared Records c/o Barrett Amis
II, Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 B
- ***Infernal War*** *(Gruppe)*
siehe: Terrorfront
- ***Ingo Hettmann*** *(Interpret)*
siehe: Demo
- ***Ingrowing*** *(Gruppe)*
siehe: Creation of another future
- **Inhale Zyklon B**
der Gruppe „Ornaments of Sin“
THR Sweden Total Holocaust
Records, Partille/S
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
- ***Inmitten von Ruinen*** *(Gruppe)*
siehe: Casus Belli
- **Innere Befehl, Der**
der Gruppe „Reinhard Heydrich =
Sturm & Froinde“
MSR Productions,
Wheat Ridge/USA
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 B
- ***Insidious Torture*** *(Gruppe)*
siehe: Lust and Decay
- ***Intestinal Disgorge*** *(Gruppe)*
siehe: Depravity
- ***Intimidation One*** *(Gruppe)*
siehe: Brothers through Blood
siehe: Call to Warriors
siehe: Fallen Heroes
siehe: Fallen Heroes (Re-Edition)
- **Into Battle we ride**
der Gruppe „Spearhead“
Pühses Liste, Riesa
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 B
- **Into Oblivion**
der Gruppe „Guild of Destruction“
Grindhead Records, Sylvania/AUS
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 B
- **Introduction**
der Gruppe „Skrewdriver“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 A
- ***Introrectalgestation*** *(Gruppe)*
siehe: Hooves of human teeth
- ***Invictus*** *(Gruppe)*
siehe: Wir zeigen dir Deutschland
- ***Involved Patriots*** *(Gruppe)*
siehe: Another one died
siehe: Vinlandic Saga
- **Irgendwann einmal**
der Gruppe „Reichswehr“
PC Records, Chemnitz
Reichswehr, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.06.2012 A
- **Iron Division**
CD der Gruppe „Zyklon SS“
Freak Animals Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.11.2019 B
- ***Iron Eagle*** *(Gruppe)*
siehe: Sieg Heil
- ***Iron Youth*** *(Gruppe)*
siehe: Durch das Volk
- **ISD Memorial 2013 CD I**
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 31.08.2015 A
- **ISD Australian Memorial**
2003
Sampler
H8Store, Wismar
BAnz Nr. 224 vom 30.11.2007 A
- **It could happen to you**
der Gruppe „Aggravated Assault“
Resistance Records,
Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 B
- **It's the attitude, stupid!**
CD der Gruppe „Johnny Rebel“
Johnny Rebel Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.05.2021 B
- **It's time to awake!**
der Gruppe „Preserve White
Aryans“
Blood & Honour, Estonia
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 A
- **It's time to awake** (Re-Edition)
Langspielplatte
der Gruppe „Preserve White
Aryans“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.07.2017 A
- **It's time to get revenge**
on our enemies
der Gruppen „Southern Storm“
und „Runes of War“
NSM88 Records, Detroit/USA
BAnz AT 31.08.2015 B
- ***Ivan and the Necrolytes***
(Gruppe)
siehe: Some Place dark
- **I.Z.D.R.**
der Gruppe „Stahlfront“
Hammerbund, Gera
BAnz AT 30.11.2016 A
- ***Jagdstaffel*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
siehe: Mein Freund
- **Jahre, Die**
CD des Liedermachers „Oiram“
Mario Albrecht (Eigen-
produktion), Wittenberg
BAnz AT 30.05.2014 A
- ***Jan-Peter*** *(Interpret)*
siehe: Endstation
- **Japanese Tribute to**
Skrewdriver
Samurai Records,
Anschrift unbekannt
LP Sampler
BAnz AT 28.01.2022
- **Japanes Tribute to**
Skrewdriver
Samurai Records,
Anschrift unbekannt
CD Sampler
BAnz AT 28.01.2022
- ***Japanische Kampfhörspiele***
(JaKa) *(Gruppe)*
siehe: Brandsatzliebe
- **Jedem das Seine**
der Gruppe „Cotzbrocken“
Rock-o-Rama Records,
Nachfolger: Rock-o-Rama
Records Grenzenlose Ltd., Rees
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 B
- ***Jedem das Seine*** *(Gruppe)*
siehe: True till death
(верность до смерти (2013))
- ***Jesu-SS*** *(Gruppe)*
siehe: Reaching the Kingdom of
- **Jesus saves … his Pennies**
der Gruppe „Vaginal Jesus“
Swasticore Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.06.2018 B
- **Jetzt erst recht**
der Gruppe „Kommando 99“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002
- **Jetzt geht's los**
(siehe auch: Now it begins...)
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 B
- **Jetzt ist Schluß**
der Gruppe „Blut und Boden“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 B
- **Jetzt ist Schluss**
des Interpreten „Mr. Gentlemen
Niveaulos“
Front Records, Falkenhain
BAnz AT 27.04.2012 B
- **Jetzt sind wir da**
der Gruppe „Killuminati“
One People One Struggle Records
(O.P.O.S.), Dresden
BAnz AT 30.04.2015 A
- **Jetzt wir!**
der Gruppe „Reichsfront“
Reichsfront Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004 B
- ***Jew Slaughter*** *(Gruppe)*
siehe: Alcoholocaust
- ***Jewthanasia*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- **J.M.T.**
der Gruppe „Vybz Kartel“
Greensleeves Records Ltd.,
Middlesex/GB
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- ***Jocke Karlsson*** *(Interpret)*
siehe: Here we go again
- ***John The Baker*** *(Interpret)*
siehe: Unplugged
- ***Johnny Mauser & Captain***
Gips *(Interpreten)*
siehe: Neonschwarz
- ***Johnny Rebel*** *(Gruppe)*
siehe: It's the attitude, stupid!
siehe: Southern Justice
siehe: The complete Rebel
Collection
- **Joseph Goebbels – Wollt ihr**
den totalen Krieg – Die
historische Kundgebung im
Berliner Sportpalast vom
18.2.43
Seite 1 und 2 – Langspielplatte
Miller International, Quickborn
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 A
- **Juda raus! (Re-Edition)**
der Gruppe „Arische Jugend“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
LP
BAnz AT 29.04.2022
- **Judas raus!**
der Gruppe „Arische Jugend“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 B
- **Juden sind hier unerwünscht**
der Gruppe „Schwarze Division
Sachsen“
Let us hate Records, Anschrift
unbekannt
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 B
- **Judenfrei (Deutschlands**
Befreiung)
des Interpreten „DJ Ghost of the
Reich“ (= DJ GOR)
Breath of Pestilence,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.04.2016 B
- **Judenhass**
der Gruppe „D.N.F.“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 B
- **Judenjagd (Demo)**
der Gruppe „Varjag“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.06.2016 B
- ***Judenmord*** *(Gruppe)*
siehe: Arbeit macht frei!
- **Judgement Day**
der Gruppe „Justicia“
Celtic Records, Anschrift
unbekannt
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 B
- **Judocarnage**
der Gruppe „Gaskammer“
Black Metal Cult Records
c/o David Miner, Glendale/USA
BAnz AT 31.08.2015 B
- ***Jürgen V.*** *(Interpret)*
siehe: Wiederkehr des Reiches
- **Jugend für Deutschland, Die**
Schulhof CD - Die Zukunft im
Blick
Junge Nationaldemokraten, Riesa
BAnz AT 13.03.2013 A
- **Jugend marschiert, Die, Teil 2**
E. Hocheder + Co. KG Excelsior
Schallplatten (Firma erloschen)
BAnz AT 29.05.2015 A
- **Jugend musiziert, Eine**
Sampler
Streetfight Versand, Limburgerhof
BAnz AT 31.12.2012 A
- **Jung, Brutal, Gutaussehend**
der Interpreten
„Kollegah & Farid Bang“
Selfmade Records, Düsseldorf
BAnz AT 29.06.2012 A
- **Jung, brutal und gutaus-**
sehend 2
der Interpreten
„Kollegah & Farid Bang“
Selfmade Records, Düsseldorf
Banger Musik GmbH, Düsseldorf
Groove Attack GmbH, Köln
BAnz AT 31.01.2014 A
- Die Indizierungsfolgen beziehen
sich auch auf die in der mit
„FSK 16“ gekennzeichneten
DVD/CD-Box „Premium Edition“
enthaltene CD.
- **Jung, Brutal, Gutaussehend 3**
CD der Interpreten
„Kollegah“ & „Farid Bang“
Alpha Music Group GmbH c/o
Alpha Music Empire, Braunschweig
Banger Musik GmbH, Düsseldorf
BMG Rights Management GmbH,
Berlin
Adopekid Union KG, Seevetal
BAnz AT 28.09.2018 A
- **Jung, Brutal, Gutaussehend 3**
Limited Steelbox
(3 CDs und 2 DVDs)
der Interpreten „Kollegah“ &
„Farid Bang“
Alpha Music Group GmbH c/o
Alpha Music Empire, Braunschweig
Banger Musik GmbH, Düsseldorf
BMG Rights Management GmbH,
Berlin
Adopekid Union KG, Seevetal
BAnz AT 28.09.2018 A
(Die Indizierung bezieht sich auf
die CDs „Jung, Brutal, Gutaus-
sehend 3“ und „Bonus §185 EP“)
- **Jung und Stolz**
der Gruppe „Proissenheads“
Movement Records, Wilsdruff
BAnz. Nr. 141 vom 29.07.2000
- ***Jungblut*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- ***Jungvolk*** *(Gruppe)*
siehe: letzte Gang, Der
- **Jungs von …!, Die**
Demotape 1998
der Gruppe „Odessa“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- ***Jungsturm*** *(Gruppe)*
siehe: Lieder unserer Jugend
- ***Justicia*** *(Gruppe)*
siehe: Judgement Day
- ***Kahle Kumpels*** *(Gruppe)*
siehe: Musik für Deutschland
- **Kahle Rabauken**
der Gruppe „Oiphonie“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 B
- **Kahlkopf**
Demo-Tape
MC der Gruppe „Kahlkopf“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.05.2019 B
- ***Kahlkopf*** *(Gruppe)*
siehe: Best of Gigi
siehe: Im Namen des Herrn
siehe: Kahlkopf
siehe: Metzger, Der
siehe: Pogo im Parlament
siehe: Teppichmesser Terroristen
- ***Kaiadas*** *(Gruppe)*
siehe: And the battles will start
again
- ***Kaisa*** *(Interpret)*
siehe: K.M.K. (Bonus Edition)
- ***Kaisa & Basstard*** *(Interpreten)*
siehe: 666
siehe: Omen, Das
- ***Kaisaschnitt*** *(Interpret)*
siehe: Massengrab, Das
siehe: Witch House EP
- **Kaiserreichstreue**
der Gruppe „Reichswehr“
Ohrwurm Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.01.2017 A
- ***Kalibur*** *(Gruppe)*
siehe: Hyperborean Black Metal
- **Kalte Stadt**
der Gruppe „Klartext“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.09.2013 B
- **Kaltes Judenleder**
der Gruppe „Kaltes Judenleder“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.09.2014 B
- ***Kaltes Judenleder*** *(Gruppe)*
siehe: Ehrengäste (DEMO)
siehe: Kaltes Judenleder
- ***Kam One*** *(Gruppe)*
siehe: Vom Wohnblock auf den
- ***Kamerad Chris*** *(Gruppe)*
siehe: Für die Kleinen
- **Kameraden**
der Gruppe „Schwarzer Orden“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 A
- **Kämpfen und Siegen**
der Gruppe „Reviermacht“
Wikinger GmbH, Geiselhöring
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 A

- **Kämpfen wir wie sie**
der Gruppe „Schwarzer Orden“
Nibelungen Versand, Lingen
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.1999
- Die Indizierungsfolgen beziehen sich auch auf die CD „Schwarzer Orden“ der Gruppe Schwarzer Orden
- **Kämpft mit uns**
der Gruppe „Unbeliebte Jungs“
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Kampf dem System**
der Gruppe „Hetzjagd“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 A
- **Kampf dem Weltfeind**
der Gruppe „E.d.R. (Enkel des Reiches)“
Barbarossa Records,
Sangerhausen
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 A
- **Kampf geht weiter, Der**
der Gruppe „Tonstörung“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2023
- **Kampf geht weiter!, Der**
der Gruppe „Wolfsschanze“
Eigenproduktion,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.08.2014 B
- **Kampf geht weiter, Der (Re-Edition)**
der Gruppe „Wolfsschanze“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
LP
BAnz AT 26.08.2022
- **Kampf hat begonnen, Der**
der Gruppe „Skinheads Sachsen-Anhalt“
V 7 Versand, Greversmühlen
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 A
- **Kampf und Soldatenlieder**
Musikkassette der Gruppe „N.A.V.K.“ (Nationales Asylanten Vernichtungskommando)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.05.2017 B
- **Kampf ums Überleben**
der Gruppe „Schlachtruf“
Funny Sounds & Vision,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 B
- **Kampfansage**
des Interpreten „Driugan“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.01.2017 A
- **Kampfansage**
Split-CD
der Gruppen „Weisse Wölfe“ und „Komando Ost“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 31.10.2013 A
- **Kampfbereite Neonazis**
der Gruppe „B.A.F.“ (Braune Aktions Front)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 B
- ***Kampfgeschwader Foier Frei*** *(Gruppe)*
siehe: Hass und Terror
- **Kampfhandlung**
MC der Gruppe „Elbsturm“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.01.2020 B
- ***Kampfhandlung*** *(Gruppe)*
siehe: Unser Kampf
- **Kampflieder-Deutschpunk**
Sampler
Sanctuary Records GmbH, Berlin
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 B
- ***Kampfzone*** *(Gruppe)*
siehe: Bastarde
siehe: Single Collection 1997-2004
- ***Kanak Attak*** *(Gruppe)*
siehe: Dieser Song gehört uns
- **Kanakenkiller**
der Gruppe „Zyklon B“
NS Records, Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 28.07.2023
- **Kanaken-Song (Demo-Tape)**
MC der Gruppe „Endsieg“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.10.2017 B
- **Kansojen Hävittäjä / Crushing the Maccabees**
der Gruppen „Der Stürmer“ und „Goatmoon“
No Sign of Life Records c/o KVLT, Helsinki/FIN
BAnz AT 30.11.2016 B
- **Kapelle OI**
Demo-Tape
MC der Gruppe „Brutale Haie“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.01.2018 B
- ***Karakondjo*** *(Gruppe)*
siehe: Remember deeds and glory of your ancestors
- **Kategorie A, B und C – Die Fußball Rocker**
Sampler
Sieg oder Spielabbruch, Bremen
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
- ***Kategorie 18*** *(Gruppe)*
siehe: Hass auf die Straßen tragen
- ***Kategorie C*** *(Gruppe)*
siehe: Sport frei 98
- **Kaufen Hören Hassen**
der Gruppe „Kommando Freisler“
W & B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 A
- ***Kaveh*** *(Interpret)*
siehe: Gegen den Strom
- ***KDF Kraft durch Froide*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- **Keep it white Volume 3**
Thor Records,
Anschrift unbekannt
Panzerbär Records, Goldkronach
CD Sampler
BAnz AT 28.01.2022
- **Keep the hate alive!**
der Gruppe „Racist Rednecks Rebels“
Micetrap Records,
Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 B
- **Kein Blut soll verunreinigt werden**
der Gruppe „Capricornus“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 B
- **Kein Morgen**
der Gruppe „Gold für Eisen“
TepaTape Records,
Anschrift unbekannt
Gold für Eisen, Neubrandenburg
BAnz AT 30.10.2015 B
- **Kein schöner Land**
CD der Gruppe „Nahkampf“
W+B Medien, Fretterode
Deutsches Warenhaus, Fretterode
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Kein Titel – Keine Toleranz**
der Gruppe „Rotte Charlotte“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 A
- ▼**Kein Zurück**
▲der Gruppe „Boots of Hate“
Dieter Koch Verlag,
Anschrift unbekannt
BOH Records,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 29.09.2023
- **Keine Gnade**
der Gruppe „Mass Destruction“
NSM Records, Minneapolis/USA
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 B
- **Keiner kommt hier lebend raus**
siehe: Heute trinken wir richtig
- ***Ken McLellan & Brutal Attack*** *(Interpret)*
siehe: We are white noise!
- **Kessel Braunes, Ein – E.K.B.**
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 B
- **Kick The Reds In**
der Gruppe „White Law“
G.N.L.S. Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.04.2014 B
- ***Kilgore*** *(Gruppe)*
siehe: A swinging time
- ***Kill Baby, Kill*** *(Gruppe)*
siehe: Good night left side
siehe: A Prophet returns…
- **Kill or be killed – the ABCs of hate**
Sampler
Strong Survive Productions, Chesapeake/USA
Indefense Records, Seffner/USA
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 A
- ***Killuminati*** *(Gruppe)*
siehe: Jetzt sind wir da
- **Kinder der Revolution**
der Gruppe „Youth of Tomorrow“
One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz AT 30.05.2014 B
wird von Listenteil B
in Listenteil A umgetragen
BAnz AT 30.10.2017 A
- **Kinder des Aufruhrs**
CD der Gruppe „Kriegsberichter“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 27.02.2020 A
- **King of Kingz**
des Sängers „Bushido“
Universal Music, Berlin
BAnz. Nr. 98 vom 31.05.2005 A
- ***King Orgasmus One*** *(Interpret)*
siehe: Best of Pörnchen
siehe: Fick Mich... und halt
siehe: Liebe ist Schön (Best of)
siehe: OrgiAnal Arschgeil
siehe: Sexkönig
- ***Kingbock*** *(Interpret)*
siehe: Walther-Steinar-Königsee
- **Kingdom of Hate**
der Gruppe „Race War“
The Voice Records, Erlenbach
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 A
- **Kings of Dancehall Vol. 1**
des Interpreten „Sizzla“
Jet Star Phonographics Ltd.,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 B
- ***Kirchenbrand*** *(Gruppe)*
siehe: Abgründe
- ***Kjøttkvern*** *(Gruppe)*
siehe: 1939-1945
- ***Klartext*** *(Gruppe)*
siehe: Kalte Stadt
siehe: Mann in grün
- ***Klartext PunkRock*** *(Gruppe)*
siehe: Staat ist tot, Der
- **Klingen sind rot**
Extended Version + 4 Bonustracks
des Interpreten „Dr. Tod“
D.K.v.I. Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.06.2012 B
- **K.M.K. (Bonus Edition)**
des Interpreten „Kaisa“
Distributionz, Osnabrück
Soulfood Music Distribution GmbH, Hamburg
Jacques Linon, Berlin
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 B
- **Knallharte Volksmusik**
der Gruppe „Afrikakorps“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 B
- ***Kodex Frei*** *(Gruppe)*
siehe: Pack, Das
- ***Kollegah & Farid Bang*** *(Interpret)*
siehe: Jung, Brutal, Gutaussehend
siehe: Jung, brutal und gutaussehend 2
siehe: Jung, Brutal, Gutaussehend 3
- ***Kolovrat*** *(Gruppe)*
siehe: Political Activism
siehe: Prisoner of Conscience
- ***Koma Kolonne*** *(Gruppe)*
siehe: Bis das der Tod uns scheidet
- ***Komakolonne*** *(Gruppe)*
siehe: Skinheads on the road
siehe: Frisch gezapfte Partykracher
- **Komm zu uns**
MC der Gruppe „Kroizfoir“
Dieter Riefling,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.09.2018 A
- **Komm zu uns**
der Gruppe „Sturm 18“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002
- ***Kommando*** *(Gruppe)*
siehe: Nigger Out
- ***Kommando F*** *(Gruppe)*
siehe: Beste der 30er, 40er und das Neuste von heute!, Das
- ***Kommando Freisler*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
siehe: Geheime Reichssache
siehe: Geheime Reichssache (Re-Edition)
siehe: Kaufen Hören Hassen
siehe: Unveröffentlichte Lieder
- ***Komando Ost*** *(Gruppe)*
siehe: Kampfansage
- ***Kommando Skin*** *(Gruppe)*
siehe: Bis der Letzte mit uns singt
siehe: Ruhe vor dem Sturm, Die
- ***Kommando 18*** *(Gruppe)*
siehe: Deutschland, wach auf!
- ***Kommando 88*** *(Gruppe)*
siehe: harte Takt, Der
- ***Kommando 99*** *(Gruppe)*
siehe: Jetzt erst recht
- ***Konfrontation*** *(Gruppe)*
siehe: M-E-K
- ***Königsklasse*** *(Gruppe)*
siehe: Hymnen Alter Tage
- ***Konkwista 88*** *(Gruppe)*
siehe: Break the chains
siehe: White Honour White Pride
- ***Konzepte für die Zukunft*** *(Gruppe)*
siehe: Geistige Brandstiftung
- **Konzert für Froinde**
der Gruppe „Störkraft“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
- ***Kool Savas*** *(Sänger)*
siehe: LMS
siehe: Warum rappst Du?
- **Kopf.Stein.Pflaster**
CD des Interpreten „Tamas“
AUF!KEINEN!FALL! a Division of Das Maschine GmbH, Berlin
Tamas Bednanits,
Anschrift unbekannt
Motor Songs GmbH, Berlin
Hanseatic Musikverlag GmbH, Hamburg
Das Maschine GmbH, Berlin
BAnz AT 28.08.2020 A
- **Kopfschuss**
der Gruppe „DeineLtan“
(=Bozblind, J.O.D., Tamas)
Ltantainment (DeineLtan),
Anschrift unbekannt
distri GmbH, Osnabrück
CD
BAnz AT 28.08.2023
- ***Körgull the Exterminator*** *(Gruppe)*
siehe: War of the Voivodes
- **Kosherat**
der Gruppe „Grand Belial's Key“
Drakkar Productions, Nimes Cedex/F
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 A
- ***Kraanium*** *(Gruppe)*
siehe: The Art of Female Sodomy
- **Kraft aus dem Herzen**
der Gruppe „Amok“
HRD Records, Roggwill/CH
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 A
- ***Kraft durch Alkohol*** *(Gruppe)* = *K.d.A. (Gruppe)*
siehe: Born to drink
- **Kraft durch Froide**
der Gruppe „Kraft durch Froide“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002
- ***Kraft durch Froide*** *(Gruppe)*
siehe: 1000 Jahre sind zu wenig…
siehe: Demo Tape 86
siehe: Hundert Mann...
siehe: Kraft durch Froide
siehe: 1982-1986
- **Kraft für Deutschland**
Langspielplatte der Gruppe „Noie Werte“
ehemals Rebelles Européens
folgeindiziert:
BAnz AT 30.10.2017 B
- **Kraftschlag**
Ü-Raum-Tape (Ü-Tape)
MC der Gruppe „Kraftschlag“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.05.2019 B
- ***Kraftschlag*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
siehe: Festung Europa
siehe: Gegenwind
siehe: Götter des Krieges
siehe: Hits vom Index 2
siehe: Im Namen des Führers
siehe: Kraftschlag
siehe: Live in Club Valhalla
siehe: Live in Weimar
siehe: Nordwind
siehe: Reinheit verpflichtet
siehe: Trotz Verbot nicht tot
siehe: Unsere Zukunft
siehe: Waffenbrüder
siehe: Wilden Jahre, Die
siehe: Zum Siegen verdammt
- **Kranke Welt**
der Gruppe „Systemgegner“
Vaterland Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 B
- **Kranke Welt**
der Gruppe „Words of Anger“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- ***Komakolonne*** *(Gruppe)*
siehe: Skinheads
- ***Krawalltouristen*** *(Gruppe)*
siehe: Frankreichüberfall
- **Krebskolonie**
der Gruppe „Eisregen“
Eisregen, Michael „Blutkehle“ Roth, Ernstroda
BAnz. Nr. 162 vom 30.08.2003 B
- **Kreuzweise**
der Gruppe „Valhöll“
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **Krieg**
der Gruppe „Valhöll“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 31.05.2017 A
- **Krieg hat begonnen, Der**
der Gruppe „Arische Wut“
AW Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 B
- ***Kriegsberichter*** *(Gruppe)*
siehe: Kinder des Aufruhrs
- ***Kriegstreiber*** *(Gruppe)*
siehe: Erstschlag
- ***Kristallnacht*** *(Gruppe)*
siehe: Blooddrenched Memorial
siehe: Of Elitism and War
siehe: Soldiers of Triumphant Sun
siehe: Warspirit
- ***Kroizfoier*** *(Gruppe)*
siehe: Komm zu uns
siehe: Ziel erkannt
- **Krumme Nasen**
der Gruppe „Arische Wut“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 B
- ***Kruppstahl*** *(Gruppe)*
siehe: Deutschland erwache
- ***KT8*** *(Gruppe)*
siehe: Winteress
- **Kulturkampf**
der Gruppe „Command“
Southern Productions, Sao Paulo/BR (nicht zustellbar)
BAnz AT 30.05.2014 A
- **Kulturkampf**
der Gruppe „Heureka“

CD
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 30.08.2021
- ***Kurzschluss*** *(Gruppe)*
siehe: Ich lauf Amok
- ***Kyng Dent*** *(Interpret)*
siehe: Mörder Muzzik
- ***KZT (= Kinderzimmer-terroristen)*** *(Gruppe)*
siehe: Schulhofmafia
- **L-Kaida**
der Gruppe „Die Lunikoff-Verschwörung“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 27.04.2012 A
- **Land der Länder**
der Gruppe „Eins“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 A
- **Land im Norden**
der Gruppe „Division Wiking“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 B
- **Land meiner Träume**
der Gruppe „Yggdrasil“
Mjölnir-Versand & Verlag GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 B
- **Land meiner Väter**
LP der Gruppe „Freikorps“
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
Kai Stüwe, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.08.2018 A
wird von Listenteil A
in Listenteil B umgetragen
BAnz AT 28.09.2018 B
- **Land on fire**
der Gruppe „Skrewdriver“
Rock-o-Rama Records
grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 A
- ***Landogar*** *(Gruppe)*
siehe: Stolz Treu – Krieger der Heimat
- ***Landser*** *(Gruppe)*
siehe: Berlin bleibt Deutsch
siehe: Best
siehe: Best of Landser
siehe: Deutsche Wut
siehe: Endlösung Final Solution
siehe: Ganz Deutschland hört
siehe: Guess who's coming
siehe: Live in Berlin 1992
siehe: Proberaum 1987-1997
siehe: Ran an den Feind
siehe: Reich kommt wieder, Das
siehe: Republik der Strolche
siehe: Republik der Strolche (Re-Edition 2015)
siehe: Rock gegen Oben (Re-Edition)
siehe: Wer nichts zu verlieren hat
siehe: Zigeunerfahrt
- **Landser a Tribute**
Celtic Moon, Dänemark,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 A
- **Landser English**
Sampler
Panzerfaust Records,
Newport/USA
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 A
- ***Landsturm*** *(Gruppe)*
siehe: Tatort Deutschland
- ***Lapida*** *(Gruppe)*
siehe: Achtung Metal!!!
- ***Lars Hellmich*** *(Interpret)*
siehe: Für die Freiheit singen und kämpfen wir
- **Lass die Waffen sprechen**
der Interpreten „Uzi“ und „Blokkmonsta“
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 B
- **Lasst die Banner fliegen**
der Gruppe „Blutbanner“
Gjallarhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz AT 31.08.2012 A
- **Lasst die Banner fliegen**
(Re-Edition)
der Gruppe „Blutbanner“
Frontmusik by Kuesten Textil UG,
Artern
LP
BAnz AT 27.02.2023
- **Lasst die schwarzen Fahnen wehen**
der Gruppe „Youth of Tomorrow“
One People One Struggle
Records (O.P.O.S.), Dresden
BAnz AT 30.09.2016 A
- **Lasst sie ruhig kommen**
der Gruppe „Rassenhass“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 B
- **Lasst sie ruhig kommen (Re-Edition)**
CD der Gruppe „Rassenhass“
Blodsband Produktion,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.06.2019 B
- **…laut gedacht…**
der Gruppe „White Voice“
Gjallerhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 A
- **Leben eines Pzychos, Das**
des Interpreten, Psycho X“
D.K.v.l. Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.06.2012 B
- **Leben lang, Ein**
der Gruppe „Hans Am Felsen“ (HAF)
HAF, Berlin
Hörsturzproduktion (HSP),
Anschrift unbekannt
LP
BAnz AT 28.01.2022
- **Legenden sterben nie**
Sampler
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 B
- ***Legion 88*** *(Gruppe)*
siehe: The best of …
- ***Legion Condor*** *(Gruppe)*
siehe: Stolzdoitsch Demo
- ***Legion Germania*** *(Gruppe)*
siehe: BRDigung
siehe: Tag der Rache
- ***Legion of Thor*** *(Gruppe)*
siehe: The 4th Crusade
siehe: Wir wollen leben
- ***Legion Ost*** *(Gruppe)*
siehe: Ohne Worte
siehe: Doitschland in Not
- ***Legiones Obscurae*** *(Gruppe)*
siehe: Same
- **Leibstandarte Adolf Hitler**
Sampler
Arisches Reich Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 B
- **Leibstandarte N. R.**
(Leibstandarte Norman Ritter)
CD der Gruppe „Hitlers Elite Kommando“
BAnz AT 29.01.2021 B
- ***Leichenzug*** *(Gruppe)*
siehe: letzte Gebet, Das
- ***Leitwolf*** *(Gruppe)*
siehe: Verrecke
- **L`era dell`odio**
der Gruppe „Carnival's Carnage“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 A
- **Leopold und das Paddel-bootorchester**
CD von Leopold und das Paddel-bootorchester (Projekt der Gruppe „Überzeugungstäter“)
GWT Produktionen & Leveler Records, Anklam
BAnz AT 29.04.2021 A
- ***Leptotrichia*** *(Gruppe)*
siehe: The Repository
- **Let the battle begin …**
Sampler
E.D.A. Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 A
- **Let The Bombs Fall**
Sampler
True Rebel Records, Hamburg
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 B
wird von Listenteil B
in Listenteil A umgetragen
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **letzte Abendmahl, Das**
der Gruppe „Hausmannskost“
Rebel Records, Cottbus
BAnz AT 31.12.2014 A
- **letzte Gang, Der**
der Gruppe „Jungvolk“
Strike Back Shop, Apolda
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 B
- **letzte Gebet, Das**
der Gruppe „Leichenzug“
Blasphemous Terror Records,
Wilkau-Haßlau
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **letzte Mann, Der**
CD der Gruppe „Saccara“
Deutscher Tonträger-Vertrieb,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 28.10.2019 A
- **letzte Schlacht, Die**
der Gruppe „White Supremacy“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 B
- **▼Letzte Worte**
▲des Interpreten „DJ Reichskanzler“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz AT 30.10.2023
- **letzten Helden, Die**
LP der Gruppe „Wotan“
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 26.02.2018 A
- **letzten Tage…, Die**
der Gruppe „Volkszorn“
Celtic Moon, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 B
- **letzten Tage…, Die (Re-Edition)**
der Gruppe „Volkszorn“
Celtic Moon, Anschrift unbekannt
LP
BAnz AT 28.10.2022
- **Levande Historia**
der Gruppe „Storm“
Midgard Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
- ***Libertin*** *(Gruppe)*
siehe: Vom Gedanken zur Tat
- **Liebe ist Schön (Best of)**
des Interpreten „King Orgasmus One“
I Luv Money Records, Berlin
BAnz AT 31.10.2012 A
- **Lieber tot als ohne Ehre**
der Gruppe „Rheinwacht“
Funny Sound Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2014 A
- **Lieder gegen den Volkstod**
Sampler
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 A
- **Lieder gegen die Zensur – Deutschland**
siehe: An Deutschland
- **Lieder gegen die Zensur – Schutt**
MC des Interpreten „Frank Rennicke“
BAnz AT 29.06.2020 a, Feilitzsch
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
(nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 141 vom 29.07.1995
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2020 A
- **Lieder unserer Jugend**
der Gruppe „Jungsturm“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
- **Lieder von allen Fronten**
der Gruppe „Sturmwehr“
SW-Versand, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 A
- **Lieder von allen Fronten**
Originalaufnahmen 1939-1945
N.I.P. Agentur Stuttgart,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 A
- **Lieder zum Mitrocken**
der Gruppe „Tribute to WAW“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.04.2017 B
- **Lieder zum Mitsingen**
MC der Gruppe „WAW“
(Weißer Arischer Widerstand)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.12.2019 B
- **Lieder zum Mitsingen (Re-Edition)**
LP der Gruppe „WAW“
(Weisser Arischer Widerstand)
Adolf Hitler Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.04.2018 B
- **Lieder zum Mit- und Nachsingen und -Spielen**
der Gruppe „WAW-Kampfkapelle“
CD
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.07.2021
- ***Lightning Rod*** *(Gruppe)*
siehe: Cowboy and Folk Songs
- **Lights out!**
der Gruppe „Plunder & Pillage“
Free Your Mind Productions,
Valdosta/USA
Panzerfaust Records,
Newport/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 A
- **Live**
der Gruppe „Endlöser“
Gjallahorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 A
- **Live**
der Gruppen „Siegesfahne“ und „SAT 18“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 B
- **Live**
der Gruppen „Weisse Wölfe“ und „Feldzug“
Rock o Butter Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 B
- **Live!**
der Gruppen „Werwolf“ und „Tonstörung“
NS Records, Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 28.07.2023
- **Live and Loud!! Newcastle Dec. 14th 1985**
der Gruppe „Skullhead“
Ink Records, Anschrift unbekannt
The Business (Gruppe) by Sailor's Grave Records, Anschrift unbekannt
LP
BAnz AT 26.08.2022
- **Live at Manalan Yö III**
MC der Gruppe „Goatmoon“
Against Audio, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.04.2021 B
- **Live at the Shack**
der Gruppe „Aggressive Force“
Strong Survive Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.05.2013 B
- **Live im Club Dirlewanger**
der Gruppe „Projekt Wolfsschanze“
Arisches Reich Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 B
- **Live im Elsass 2003**
der Gruppe „Race War“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 A
- **Live im Reich**
der Gruppe „Stahlgewitter“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 A
- **Live im Thinghaus**
Doppel-CD
des Interpreten „Frank Rennicke“
Frank Rennicke Verlag & Versand,
Leutershausen
BAnz AT 30.12.2015 A
- **Live in Australia '04**
der Gruppe „Bully Boys“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 B
- **Live in Berlin 1992**
der Gruppe „Landser“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 B
- **Live in Berlin 1992**
CD der Gruppe „Landser“
Sniper Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.07.2019 B
- **Live in Budapest 1995.09.30**
der Gruppe „Squadron“
B&H Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 A
- **Live in Club Valhalla**
der Gruppe „Kraftschlag“
NS Records, Frederiksberg/DK,
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 B
- **Live in Denmark 98**
der Gruppe „Nordfront“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 B
- **Live in Dortmund**
der Gruppe „HKL – Hauptkampflinie“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
- **Live in Germany 1998**
der Gruppe „Extreme Hatred“
HC Streetwear Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.11.2014 A
- **Live in Teterow – 30. August 1997**
der Gruppe „Bonzenjäger“
Live-Records,
Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2023
- **Live in Weimar**
Demo-Tape
MC der Gruppe „Kraftschlag“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.05.2019 B
- **Live & Kicking**
der Interpretin „Saga“
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **Live – Kingdom of Odin**
der Gruppe „Final Solution“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 30.06.2009 B
- **Live Kreation**
der Gruppe „Kreator“
SPV GmbH, Hannover
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 A
- **Live & Raw in the North**
der Gruppe „Absurd“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 26.02.2016 A
Die Indizierung bezieht sich nicht auf das gleichnamige EP Album der Gruppe „Absurd“ des Labels „Darker Than Black“ (DTB 231), veröffentlicht am 21.12.2015.
- **Live-Tape**
MC der Gruppe „Commando Pernod“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.01.2018 B
- **Live 2002**
der Gruppe „Spreegeschwader“
Joe Hawkins Versand, Berlin
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 A
- **Lixo Sub-Humano**
der Gruppen „Gloriosa Bandeira NS“ und „Granatus“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 29.05.2015 A
- **LMS**
Kool Savas

Vinyl-Maxi-Schallplatte
Put Da Needle To Da Records
Peter Streckovic, Aachen
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2001

- **LOG ON**
des Interpreten „Elephant Man“
Greensleeves Records,
Islworth/GB
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 B
- ***Loikaemie*** *(Gruppe)*
siehe: Ihr für uns und wir für euch
- ***Lord of Evil*** *(Gruppe)*
siehe: Demo '93 Kill for Satan –
Demo '94 Whithe Aryan Resistance
- **Lords of Chaos**
der Gruppe „Xenophobe“
Blood Sacrifice Productions &
Distribution, North Island/NZ
BAnz AT 30.06.2016 B
wird von Listenteil B
in Listenteil A umgetragen
BAnz. AT 31.10.2016 A
- ***Lösung Krieg*** *(Gruppe)*
siehe: Our Reich shall be victorious
- **Love to hate (Re-Edition)**
LP und Cover
der Gruppe „People Haters“
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
Sniper Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.11.2019 B
- ***ludaeorum Mortem*** *(Gruppe)*
siehe: Driven by Codex of Chaos
- ***Luftwaffe*** *(Gruppe)*
siehe: Terror over Europe
- **Lumpenpack von Bern, Das / Lauf gegen das System**
Doppelpack-CD der Grupppe
„Amok“
Front Records, Lossatal
(nicht zustellbar)
BAnz AT 30.08.2019 A
- **Luni Live! –**
Barhocker Tour (2014)
der Gruppe „Die Lunikoff
Verschwörung“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 30.12.2015 A
- **Lust and Decay**
der Gruppe „Insidious Torture“
Sevared Records c/o Barrett
Amis II, Rochester/USA
BAnz AT 27.04.2012 B
- ***Lust of Decay*** *(Gruppe)*
siehe: Purity Through
Dismemberment
- **Lynchtod/Panzerschlag**
der Gruppen „Herrscher/
Ziontod“(Label: Ofheathenblood)
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.05.2013 B
- **Macabre Violent Instinct**
der Gruppe „Goreobscenity“
Gore and Blood Productins,
Bogota/CO (nicht zustellbar)
BAnz. Nr.96 vom 30.06.2011 B
- **Machina Zaglady**
der Gruppe „White Devils“
Ancient Order Productions,
Anschrift unbekannt
Nadsat Productions, Anschrift
unbekannt
BAnz AT 30.12.2013 B
- **Macht die Augen auf!**
der Gruppe „Racial Hatred“
NS Propaganda, Anschrift
unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 B
- **Macht die Augen auf!**
(Re-Edition)
LP der Gruppe „Racial Hatred“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.10.2019 B
- ***Macht & Ehre*** *(Gruppe)*
siehe: Europa erwache
siehe: Fahne voran, Die
siehe: Gegen den Untermenschen
siehe: …Gegen den Unter-
mensch (Re-Edition)
siehe: Hass schürender Lärm II
siehe: Herrenrasse
siehe: Herrenrasse (Re-Edition)
siehe: Mit uns ist der Sieg
siehe: Nigger Out
siehe: NSDAP
siehe: Schwarzer Orden
siehe: Schweigen ist Gold
siehe: Sturm 20 Demo
siehe: Thorsten Koch
siehe: Torsten Koch (Re-Edition)
siehe: Unser Land (Re-Edition)
siehe: Volkssturm '93
siehe: Wende oder Untergang
- **Machtwechsel in Berlin, Teil 1**
E. Hocheder Excelsior
Schallplatten, Düsseldorf
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2000
- **Machtwechsel in Berlin, Teil 2**
E. Hocheder & Co. KG Excelsior
Schallplatten, Düsseldorf
BAnz. Nr. 141 vom 29.07.2000
- ***Machtwort*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- **Magnus Contaminus**
der Gruppe „Extreem Eczeem“
Unstoppable Media,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2014 B
- **Mahatma Hitler – Greatest Hitz**
der Gruppe „Mahatma Hitler“
Mahatma Hitler, Trier
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 A
- ***Mahatma Hitler*** *(Gruppe)*
siehe: Mahatma Hitler – Greatest
- **Make a stand**
der Gruppe „White Fist“
Subzero Poland,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 40 vom 26.02.2005 A
- ***MaKss Damage (MAK)***
(Interpret)
siehe: 2033
siehe: Sturmzeichen
- ***Maleficium*** *(Gruppe)*
siehe: Doomsday
- **Mann für Mann**
Langspielplatte der Gruppe
„Störkraft“
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.10.2017 B
- **Mann für Mann**
CD der Gruppe „Störkraft“
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.10.2017 B
- **Mann in grün**
der Gruppe „Klartext“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.05.2013 B
- ***Manny Marc & Reckless***
(Gruppe)
siehe: Hip Hop ist tot
- ***Marco Solo*** *(Gruppe)*
siehe: Schlacht um Deutschland
- **Märtyrer Demo-Tape 2/91**
MC der Gruppe „Märtyrer“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.03.2019 A
- ***Märtyrer*** *(Gruppe)*
siehe: Demo-Version von Stolz
siehe: Märtyrer Demo-Tape 2/91
siehe: Stolz
- **Maske, Die**
des Interpreten „Sido“
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 A
- ***Mass Destruction*** *(Gruppe)*
siehe: Against the Jew –
Underground Demo
siehe: Bon Appetit
siehe: Keine Gnade
- **Massengrab, Das**
des Interpreten „Kaisaschnitt“
Streetlife Entertainment Holding
GmbH, Berlin
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 A
- ***Massenmord*** *(Gruppe)*
siehe: New Millennium Holocaust /
Svart Metall Ondskapt
- ***Massiv*** *(Interpret)*
siehe: Blut gegen Blut 2
siehe: Blut gegen Blut – Re-Release
- ***Max Resist*** *(Gruppe)*
siehe: Renegade Youth
siehe: Renegade Youth (Re-Edition)
- **Max Resist – Live in Deutschland**
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **May the Hammer smash the Cross**
der Gruppe „Thors Hammer“
Supernal Music, Cranleigh/GB
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- ***MC Basstard*** *(Interpret)*
siehe: Obscuritas Eterna
- ***MC Bogy*** *(Interpret)*
siehe: Willkommen in
Abschaumcity
- **MCD 2014**
der Gruppe „Ultio Regni“
One People One Struggle Records
(O.P.O.S.), Dresden
BAnz AT 31.08.2015 A
- ***Meathook*** *(Gruppe)*
siehe: Infernal Torture
- **Mehr Kohle Atzen: Machen Ärger**
der Interpreten „Frauenarzt“,
„Chuky“ & „Smoky“
Distributionz, Osnabrück
Soulfood Music Distribution
GmbH, Hamburg
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 A
- **Mehr Nägel für das Schwein**
der Gruppe „Satans Elite
Kommando (S.E.K.)“
SEK c/o NECRON,
Anschrift unbekannt
Westwall Produktion,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 B
- **Mein bester Kamerad**
der Gruppe „Sleipnir“
Clockwork Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 B
- **Mein Freund**
der Gruppe „Jagdstaffel“
Wikinger Versand GmbH,
Geiselhöring
Jagdstaffel, Calw
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 A
- **Mein Glaube heisst Deutschland**
des Interpreten „Fylgien“
Fylgien, Berlin
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Mein Kampf**
der Gruppe „Aryan Kampf 88“
Krieg Distro & Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 B
- **Mein letzter Gruß gilt dem Führer**
des Interpreten „Daniel Eggers“
Werwolf Records/H8 System,
Helsinki/FIN
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 B
- **Mein Volk**
der Gruppe „Valhöll“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 A
- **Meine Ehre heißt Treue**
der Gruppe „Varg“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.12.2013 A
- **Melodien für Millionen**
CD des Interpreten
„[Gross] Berliner Ensemble“
Gjallarhorn Klangschmiede,
Schifferstadt
BAnz AT 30.03.2020 A
- **Melodien für 6 Millionen**
der Gruppe „Schiffbruch 88“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 B
- **M-E-K (M*-E*-K* - MPU & Eskalation & Konfrontation)**
CD der Gruppen „MPU“,
„Eskalation“, „Konfrontation“)
OPOS Records, Lindenau,
Konfrontation (Gruppe),
Anschrift unbekannt
Eskalation (Gruppe),
Anschrift unbekannt
MPU (Gruppe),
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.05.2021 A
- ***Menegroth*** *(Gruppe)*
siehe: Helvetische Urgewalt
- ***Menneskerhat*** *(Gruppe)*
siehe: Blut und Eisen
siehe: Weg zum Galgen, Der
- **Menschen inmitten von Ruinen**
der Gruppe „Blood & Iron“
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.05.2013 A
- ***Menschenhasser*** *(Gruppe)*
siehe: Auf in den Krieg
- **Mentaler Kriegszustand**
des Interpreten „Rako“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 B
- **Merkels Gutenachtgeschichten – für Kinder von 3 bis 8 Jahren**
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 B
- **Metzger, Der**
LP der Gruppe „Kahlkopf“
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2017 A
- ***Meuchelmord*** *(Gruppe)*
siehe: Niedersachsen Schwarzmetall
- **Michael – Wie stark der Feind auch sei**
des Interpreten „Michael Müller“
W&B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 A
- ***Michael Müller*** *(Interpret)*
siehe: Michael – Wie stark der
- ***Micropropaganda*** *(Gruppe)*
siehe: Ausbruch
- ***Midtown Bootboys*** *(Gruppe)*
siehe: The time has come
siehe: The time has come
(Re-Edition)
siehe: Unfinished Busines
- ***Might of Rage*** *(Gruppe)*
siehe: Out of Hand
- **Millenium Mengele Metal**
der Gruppe „Schiffbruch 88“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 B
- **Milliarden Leichen für den Endsieg**
der Gruppe „14Winterkampf88“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 26.02.2016 B
- ***Millions of Dead Cops***
(Interpret)
siehe: Unplugged
- ***Mistreat*** *(Gruppe)*
siehe: Battle Cry
siehe: Faith and Fury
siehe: Greatest Hits Vol. 1
siehe: Heartless Bastards
siehe: Never forgive…never forget
siehe: Never forgive … never
forget (Re-Edition)
siehe: The flame from the north
siehe: Unfinished Business
siehe: Waffenbrüder
- **Mit dem Hammer auf den Kopf**
der Gruppe „Projekt Pommern-
sturm“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 B
- **Mit deutschem Gruss**
der Gruppe „Einspruch“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.12.2013 B
- **Mit Herzblut**
der Gruppe „Prora“
Germania Versand, Sondershausen
BAnz AT 31.08.2017 A
- **Mit Schild, Schwert und Lied**
Sampler
W & B Medien Versand, Fretterode
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 A
- **Mit Schwert und Schild**
der Gruppe „Daniel Eggers und
die Reichskapelle“
Funny Sounds and Vision GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 A
- **Mit stählerner Hand!**
der Gruppe „Celtic Dawn“
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 A
- **Mit uns das Blut**
CD der Gruppe „Totenburg“
Hammerbund Schoner, Gera
BAnz AT 28.09.2018 A
- **Mit uns ist der Sieg**
der Gruppe „Macht und Ehre“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 29.06.2012 A
- **Mitteldeutsche Offensive**
Sampler
Funny Sounds GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2018 A
- **Mixtape 90210**
des Interpreten „Fler“
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 A
- **Mörder Muzikk**
des Interpreten „Kyng Dent“
Nord Nord Muzikk,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 A
- **Mörder sprechen nicht**
der Interpreten „Dr. Jekyll“ und
„Schwartz“
Hirntot Records, Berlin
BAnz AT 30.11.2012 A
- ***Moichelmord*** *(Gruppe)*
siehe: NS Skins
siehe: Sonderzug nach Dachau
siehe: Unser Hass (Demo '95)
- ***MOK*** *(Interpret)*
siehe: Bad Boys I
siehe: Bad Boys 2
siehe: Fick MOR
siehe: Hustler
siehe: Musik oder Knast
- **Mollachd**
der Gruppe „Geimhre“
Vinland Winds (RIP),
Patchogue/USA
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 B
- ***Moloth*** (=молотх) *(Gruppe)*
siehe: Wotanjugend
- **Monkey Parade**
der Gruppen „White Warriors“
und „Gungnir“
LEL-Records, Ungarn
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 B
- ***Monolith*** *(Gruppe)*
siehe: Gegen Alle
- **Monster bricht aus!, Das**
(„Monsta bricht aus!, Das“)
des Interpreten „Breity“
Distributionz Versandhandel,
Osnabrück
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 B
- ***Moontower*** *(Gruppe)*
siehe: Darkness … Glory to hatred
- ***Morbus Mundi*** *(Gruppe)*
siehe: Aryan Severe Authority
- **More Fire**
des Interpreten „Capleton“
VP Records, Miramar/USA
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 B
- **More Hate 88**
Sampler
More Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 A
- **More Up 2 Di Time**
der Gruppe „Vybz Kartel“
Greensleeves Records Ltd.,
Middlesex/GB
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 B
- **Morgen siegen wir**
der Gruppe „Vetaris“
Panzerbär Records, Henningsdorf
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 A
- **Morgendämmerung der Heiden**
der Gruppe „Wolfnacht“
Avalon Producions, Athen/GR
BAnz AT 31.08.2017 A

- **Morituri vos salutant**
der Gruppen „D.S.T.“ und „Sturmkommando“
Gjallarhorn Klangschmiede, Ludwigshafen/Rhein
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 A
- **Morke** *(Gruppe)*
siehe: Ave Sathanas
- **Morte Aos Traidores**
der Gruppe „Ódio“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 B
- ***Mortician*** *(Gruppe)*
siehe: Re-animated dead flesh
- ***MPU*** *(Gruppe)*
siehe: M-E-K
- ***Mr. Gentlemen Niveaulos*** *(Interpret)*
siehe: Jetzt ist Schluss
- ***Mr. Long*** *(Interpret)*
siehe: Porno Party
siehe: Porno Party 2
- ***Mudoven*** *(Gruppe)*
siehe: Aryan vs. Alien
siehe: Same
siehe: Truth and Tragedy: Life in the Occupied Zone
- **Murder City Hammerfest 2010**
Sampler
Antipathy Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.05.2019 B
- **Murder Squad**
der Gruppe „Blue Eyed Devils“
Tri-State Terror, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 B
- ***Murder Squad*** *(Gruppe)*
siehe: Sie leben
siehe: The Hateshow
- **Museums of gas and mirrors**
der Gruppe „Blood Libel“
IG Farben Produktion, Anschrift unbekannt
Langspielplatte
BAnz AT 25.02.2022
- **Musik für Deutschland**
der Gruppe „Kahle Kumpels“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 B
- **Musik Heil!**
der Gruppe „Projekt Chaos“
Gjallarhorn Klangschmiede (GKS), Ludwigshafen
BAnz AT 29.07.2016 A
- **Musik oder Knast (Premium Edition)**
des Interpreten „MOK“
Sony BMG Music Entertainment GmbH, München
MCC – Manlio Celotti Consulting GmbH, Ahrensburg
Kunz Services Limited, Berlin
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2007 A
- **Musikkrieg**
der Gruppe „Tätervolk“
Rebel Records, Cottbus
BAnz AT 30.04.2014 A
- **My Crew, My Dawgs**
der Gruppe „T.O.K.“
VP Records, New York/USA
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 B
- **My Tribute to Skrewdriver Vol. 1**
der Interpretin „Saga“
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 A
- **My Tribute to Skrewdriver Vol. 2**
der Interpretin „Saga“
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 A
- **My folk is my faith**
der Gruppe „Gateway of the sun“
Winter Solace Productions, Wausau/USA
BAnz AT 26.02.2018 A
- ***My War*** *(Gruppe)*
siehe: Für Deutschland
siehe: Heuchler
- **Nach alter Väter Sitte**
der Gruppe „Heiliger Krieg“
Oldschool Records, Bad Grönenbach
CD
BAnz AT 26.05.2023
- **Nachkriegs-Schweigen**
der Gruppe „Überzeugungstäter“
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz AT 13.03.2013 A
- **Nachrichten aus Arschland**
der Gruppe „SPN-X“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 B
- **Nacht ohne Morgen**
der Gruppe „OI Dramz“
Wotan Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 A
- **Nacktes Land**
der Gruppe „Frontalkraft“
Rebel Records, Cottbus
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 A
- ***Nahkampf*** *(Gruppe)*
siehe: Alarm
siehe: Angriff
siehe: Demo – Kämpfen wir wie sie
siehe: Kein schöner Land
siehe: Schutt und Asche
- **Nahkampf & Kolovrat**
Split CD
Deutsche Stimme Verlags GmbH, Riesa
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 A
- **National Revolutionary**
der Gruppe „Brigade M“
Final Conflict Productions, Anschrift unbekannt
BCM, London/GB
NatRevProp, Sassenheim/NL
CD
BAnz AT 25.02.2022
- **Nationale Deutsche Welle**
der Gruppe „Die Härte“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2000
- **Nationale Familie**
der Gruppe „Endlöser“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 29.06.2012 B
- ***Nationale Selbstjustiz*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- **Nationaler Widerstand**
der Gruppe „Wolfsrudel“
Deutsche Stimme Verlagsgesellschaft mbH, Riesa
(Label: Pühses Liste)
BAnz AT 29.08.2014 B
- **Nationalist wird man nicht aus Hass auf andere Völker, sondern aus Liebe zum eigenen Volk**
Sampler
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 A
- **Nationalisten**
der Gruppe „SS Sturmführer“
Cover: Truppenparade
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002
- **Nationalisten**
der Gruppe „SS-Sturmführer“
Cover: Hitler, Rückseite: Hakenkreuz
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 B
- **Nationalrevolutionär**
der Gruppe „Brigade M“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 31.08.2012 A
- **Natürlich Super 44+44, Best of**
siehe: Best of Natürlich Super 44+44
- ***Natural born Killers*** *(Gruppe)*
siehe: Anthems of Hate
- **Naturkampf**
CD der Gruppe „Blutrein“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 28.07.2020 A
- ***„N.A.V.K.“ (Nationales Asylanten Vernichtungskommando)*** (Gruppe)
siehe: Kampf und Soldatenlieder
- ***N.A.Z.I. (= Nordic Anti-Zionistic Incorporation*** *(Gruppe)*
siehe: 18 We fight for you
- **Nazi Alarm**
der Gruppe „Die Volkstreuen Jungmannen“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.08.2015 B
- **Nazi Headbanger**
der Gruppe „Grinded Nig“
Unitd and Pissed, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 B
- **Nazi Occult Metal**
der Gruppe „Spear of Longines“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.01.2014 A
- **Neger Neger – Ghetto Edition**
des Interpreten „B-Tight“
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 A
- **Neger Neger – Premium Edition**
des Interpreten „B-Tight“
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 A
- **Negerdreck**
der Gruppe „OI-Dramz“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 B
- **Negrodation of Character**
der Gruppe „Angry Aryans“
Tri-State Terror Records, Stroudsburg/USA (nicht zustellbar)
Angry Aryans (AA), Ferndale/USA
BAnz AT 26.02.2016 B
- **Nemesis**
der Gruppe „Division Germania“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 A
- **Nemesis – Ersguterjunge Vol. 1**
Sampler
Universal Music GmbH, Berlin
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 A
- **Neonschwarz**
der Interpreten „Johnny Mauser & Captain Gips“
Johnny Mauser, Lüneburg
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 A
- ***Neoplasm Disseminator*** *(Gruppe)*
siehe: Split-CD (ohne Titel)
- ***Nerothar*** *(Gruppe)*
siehe: Berlin
- **nette Mann, Der**
Gruppe „Böhse Onkelz“
Rock-o-Rama Records, Nachfolger: Rock-o-Rama Records Grenzenlose Ltd., Rees
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 B
- ***Neue Argumente*** *(Gruppe)*
siehe: Antikommunist
- ***Neue Ordnung*** *(Gruppe)*
siehe: Auf zum Sturm
- **neue Standard, Der**
der Gruppe „Beathoavenz“
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 A
- **Neue Zeiten**
der Gruppe „Freibeuter“
Funny Sounds Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 30.01.2023
- **Neue Zukunft**
der Gruppe „Schwarzer Orden“
PC-Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2001
- **Neuer Wind, Ein**
Gruppe „Notwehr“
Dieter Koch Musikverlag, Sprockhövel
BAnz. Nr. 206 vom 30.10.1999
- **neuer Wind, Ein (Re-Edition)**
der Gruppe „Notwehr“
Blutorden Produktionen, Anschrift unbekannt
Langspielplatte
BAnz AT 25.02.2022
- **Never forgive … never forget**
der Gruppe „Mistreat“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 A
- **Never forgive…never forget** (Re-Edition)
Langspielplatte der Gruppe “Mistreat”
Mistreat Productions, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.09.2017 A
- **Never too late**
der Interpretin „Tara“
Rampage Productions, London/GB
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 A
- **New Millennium Holocaust / Svart Metall Ondskapt**
der Gruppen „Massenmord“ und „Svartskogg“
Split-CD
The Oath, Neapel/I (nicht zustellbar)
BAnz AT 30.12.2015 A
- **Next Millennium**
des Interpreten „Bounty Killer“
TVT Europe GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 B
- ***Nezhegol*** (=нежеголь) *(Gruppe)*
siehe: Wotanjugend
- **Nicht in diesem Leben**
CD der Gruppe „White Resistance“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 29.07.2019 A
- **Nicht nur ein Wort**
der Gruppe „Fackelschein“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 B
- ***Nico*** *(Interpret)*
siehe: Schaffendes Deutschland
- **Nie Vergessen (Promo 2014)**
der Gruppe „Blutflagge“
Rebel Records, Cottbus
BAnz AT 27.02.2015 A
- ***Niedermacher (White Devils)*** *(Interpret)*
siehe: Demo (2003)
- **Niedersachsen Schwarzmetall**
CD der Gruppe „Meuchelmord“, Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 29.11.2019 B
- **Niemals**
der Gruppe „Stimme der Vergeltung“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 B
- **Niemals geben wir auf**
der Gruppe „Skinheads Sachsen-Anhalt“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 A
- **Niemals nur Zaungast! – 5 1/5 Jahre**
der Gruppe „Gassenraudi“
Gassenraudi Self-released, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 27.05.2022
- **Nigger burn!**
der Gruppe „Sturmfront“
SF Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 B
- **Nigger Out**
der Gruppen „Macht & Ehre“ und „Kommando“
NS Records By V-2 Merchandise, Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 27.02.2023
- **Night of the Werewolf**
LP der Interpreten „Wolfnacht“
Evil Rising, Athen/GR
BAnz AT 30.01.2015 B
- **Nihil**
der Gruppe „Impaled Nazarene“
Mika Luttinen, Helsinki/FIN
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 A
- **Nintendo Goebbels**
des Interpreten „88-Bit RAC“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.09.2015 B
- ***No Alibi*** *(Gruppe)*
siehe: Wickedness of Mankind
siehe: In defence
- ***N.O.B*** *(Gruppe)*
siehe: Hier kommt die Antwort
- ***No Escape*** *(Gruppe)*
siehe: Break the silence
- **No Hope, No Future … Just W.A.R.!**
CD der Gruppe „Antisemitex“
Kaliber 8.8 Production, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.05.2019 B
- ***No Remorse*** *(Gruppe)*
siehe: Barbecue in Rostock
siehe: Barbecue in Rostock (Re-Edition)
siehe: Deutschland
siehe: Oi! Monkey
siehe: Rare Remorse
siehe: Rarities
siehe: Son of Odin
siehe: Start up the Panzers
siehe: Start up the panzers (Re-Edition)
siehe: The Best of No Remorse
siehe: The winning hand
siehe. This Time the World
siehe: Under the Gods
- **No Solution for your Life … Just Suicide**
CD der Gruppe „Runenblut“
Christhunt Productions, Leopoldshöhe
BAnz AT 29.05.2019 A
- **No Surrender ! Vol. 2 – European Oi Compilation**
LP
Rock-o-Rama Records, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.06.2018 A
- **No surrender! European OI Compilation Vol. 1 u. 2**
Sampler
Rock-o-Rama, Brühl
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 A
- ***Nobody's Fools*** (Gruppe)
siehe: We'll show you
- **Noch ist Zeit, was zu ändern**
der Gruppe „Die Glocken der Revolution“
Lost & Found Records GmbH, Wedemark
BAnz AT 28.02.2013 A
- ***Noie Werte*** *(Gruppe)*
siehe: Demo + White Power
siehe: Kraft für Deutschland
- ***Noise of Hate*** *(Gruppe)*
siehe: G.N.L.S.
- ***Nokturnal Mortum*** *(Gruppe)*
siehe: Weltanschauung
- ***Nokturne*** *(Gruppe)*
siehe: Artilharia De Satanas
siehe: Black Metal Kampf
siehe: Werwolf Blood Order
- **Nonkonforme Noten – Zeit für was Neues!**
der Gruppe „Aristokraken“
National Resistance Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 A
- ***Nonsense Premonition*** *(Gruppe)*
siehe: Communion of Fears
- **Nor Cal Hate Core**
der Gruppe „Frontline“
Condemned Records, San Jose/USA
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 A
- ***Nordfront*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
siehe: Live in Denmark 98
siehe: Tätervolk Geschichte
siehe: Werft sie raus!
siehe: X
- **Nordglanz** *(Gruppe)*
siehe: Steht auf und kämpft
siehe: Völkischer Schwarzmetall
siehe: Werwolf Revolte
- **Nordic Blood**
der Gruppe „Preserve White Aryans“
H8 Store, Wismar
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 A

- **Nordic Blood – Nordic Pride (Re-Edition)**
  LP der Gruppe „Preserve White Aryans“ (P.W.A.)
  Nordic Blood, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.03.2020 A
- ***Nordic Thunder*** *(Gruppe)*
  siehe: Born to Hate
  siehe: Final Stand
- **Nordic Wrath**
  Sampler der Gruppen „Angriff“, „Tears of God“ und „Titania“
  Vertreiber unbekannt
  BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- ***Nordic Wrath*** *(Gruppe)*
  siehe: Bound for Victory
- **Nordische Klänge**
  (Deutschlands Europäische Sendung)
  CD des Interpreten „Daniel Eggers“
  Label: Victor Publications, Wesenberg
  BAnz AT 29.03.2018 A
- **nordische Wut, Die**
  der Gruppe „Germanische Rache“
  Front Records, Falkenhain
  BAnz AT 29.04.2016 A
- ***Nordmacht*** *(Gruppe)*
  siehe: frei sozial national
  siehe: Ihre Ehre hieß Treue
  siehe: Ihre Ehre hieß Treue (Re-Edition)
  siehe: Verlorenes Erbe
- **Nordsturm**
  der Gruppe „Abstinenz“
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz AT 31.01.2014 B
- ***Nordsturm*** *(Gruppe)*
  siehe: Bleib stolz
  siehe: Reich soll finster sein, Das
- ***Nordum*** *(Gruppe)*
  siehe: 7 Ans De Réflexion/ Vengeance Humaine
- **Nordwind**
  der Gruppe „Kraftschlag“
  Hersteller unbekannt
  BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 B
- **Northeim Live! Volume 3**
  Sampler
  Anbieter unbekannt
  BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 B
- **Nostalgiah**
  der Gruppe „Gestapo 666“
  Black Seed Productions, Madrid/E
  BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 B
- ***Nostalgie*** *(Gruppe)*
  siehe: 4. Streich für's Vaterland, Der
  siehe: Citius – Altius – Fortius
- ***Nostoi*** *(Gruppe)*
  siehe: Teliki Lisi
- **Not alone**
  der Gruppe „14 Sacred Words“
  One People One Struggle Records, Lindenau
  14 Sacred Words (Gruppe), Anschrift unbekannt
  CD
  BAnz AT 29.07.2022
- **Not alone (US-Version)**
  CD der Gruppe „14 Sacred Words“ (XIV Sacred Words)
  Label 56 LLC, Linthicum/USA
  BAnz AT 28.07.2020 B
- **Noten des Hasses**
  der Gruppe „White Aryan Rebels“
  White Aryan Rebels, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001
- **Noten des Hasses – Teil 1**
  der Gruppen „Sturmkommando“ und „Schutztruppe“
  Vertreiber unbekannt
  BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 B
- ***Nothung*** (Gruppe)
  siehe: Deutsch-Schwedisches Freikorps“
- ***Notwehr*** *(Gruppe)*
  siehe: Neuer Wind, Ein
  siehe: Neuer Wind, Ein (Re-Edition)
  siehe: Wenn es tobt
  siehe: Wenn es tobt (Re-Edition)
- **Now is the Time**
  der Gruppe „Extreme Hatred“
  Warlord Records, USA
  BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 A
- **Now it begins – Jetzt geht's los**
  (siehe auch: Jetzt geht´s los...)
  CD-Sampler
  B + N Records, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.07.2021
- **N.S.B.M. – Anthologie d'un Kombat belge**
  der Gruppe „Aryan Kampf 88“
  Wolcnum Records, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 B
- **NS Skins**
  der Gruppe „Moichelmord“
  Anbieter unbekannt
  BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 B
- **NS TT Teil 1**
  Sampler
  Anbieter unbekannt
  BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2003 B
- **NSDAP**
  der Gruppe „Macht und Ehre“
  NS Records, Vesterbrogade/DK
  CD
  folgeindiziert:
  BAnz AT 25.02.2022
- **N.S.D.A.P.**
  Sampler
  der Gruppe „Reichsmusikkammer“
  Micetrap Records, Maple Shade/USA
  BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 A
- **Nur für Euch**
  der Gruppe „A.d.F.“
  (Auf den Führer)
  V-2 Merchendise, Anschrift unbekannt
  CD
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.04.2022
- **Nur für Euch (Re-Edition)**
  LP der Gruppe „A.d.F. (Auf den Führer)“
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz AT 29.05.2019 B
- **Nur vom Feinsten – Der zweite Streich**
  der Gruppe „WAW“
  Vertrieb unbekannt
  BAnz. Nr. 245 vom 30.12.2000
- ***Oberste Heeresleitung*** *(Gruppe)*
  siehe: Deutschen kommen, Die
- **Obscuritas Eterna**
  des Interpreten „MC Basstard“
  Distributionz, Osnabrück
  OP-Tec Entertainment, Röthlein
  BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 A
- **Oddamy wam cześć!**
  der Gruppe „Holocaust Storm“
  Infernal Kommando Records, Brunémont/F
  BAnz AT 31.12.2014 A
- **Ode to a dying people**
  der Gruppe „Rahowa“
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz AT 28.04.2017 A
- ***Odessa*** *(Gruppe)*
  siehe: Eiserner Wille und stolzes
  siehe: Jungs von …!, Die
  Demotape 1998
- **Odin's Martyrs**
  der Gruppe „Empire“
  MY Productions Australia, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 A
- ***Ódio*** *(Gruppe)*
  siehe: Morte Aos Traidores
- ***Odur*** *(Interpret)*
  siehe: Unser Sieg
- **Of Elitism and War**
  CD und Booklet der Gruppe „Kristallnacht“
  Warspirit Productions, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 28.07.2020 B
- **Of Moonlords and sunwheelwarriors**
  der Gruppe „Ases“
  Taran Production, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 A
- **Ofenbarung**
  der Gruppe „Reinigungstrupp“
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz AT 30.09.2013 B
- **Offensive**
  der Gruppe „Blutkult“
  Eichenlaub Propaganda, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.05.2014 B
- ***Offensive*** *(Gruppe)*
  siehe: Schatten der Vergangenheit
- **Ohne Worte**
  der Gruppe „Legion Ost“
  NS Records, Frederiksberg/DK
  BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002
- **Ol Dramz**
  LP der Gruppe „Ol Dramz“
  Rock-o-Rama-Records, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 26.02.2018 B
- ***Ol Dramz*** *(Gruppe)*
  siehe: Nacht ohne Morgen
  siehe: Negerdreck
  siehe: Ol Dramz
  siehe: Ü-Raum-Tape 1992
- **Oi! Monkey**
  der Gruppe „No Remorse“
  Jack, Richardson/USA
  BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 B
- ***Oidoxie*** *(Gruppe)*
  siehe: Deutsch-Schwedisches Freikorps: Vol. 2
  siehe: Schwarze Zukunft
  siehe: Wir bleiben unbequem
- ***Oidoxie – 10 Jahre*** *(Gruppe)*
  siehe: Terrormachine
- ***Oiphonie*** *(Gruppe)*
  siehe: Kahle Rabauken
- ***Oiram*** *(Liedermacher)*
  siehe: Jahre, Die
- ***Oiram und Freunde*** *(Interpret)*
  siehe: Rebellen Lieder
- ***Oistar Proper*** *(Gruppe)*
  siehe: „Gesellschaft“ – „Vaterland“
- ***Oisturm*** *(Gruppe)*
  siehe: Demo
  siehe: Raritäten
- ***Oithanasie*** *(Gruppe)*
  siehe: „Gesellschaft“ – „Vaterland“
  siehe: Oithanasie
  siehe: Oithanasie – Jetzt oder nie
  siehe:Volkstreu
- **Oithanasie**
  der Gruppe „Oithanasie“
  Hersteller unbekannt
  BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 B
- **Oithanasie – Jetzt oder nie**
  der Gruppe „Oithanasie“
  Hersteller unbekannt
  BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 B
- ***Old Fire*** *(Gruppe)*
  siehe: Steel Murderers/Endless War
- **Old School Hate**
  der Gruppe „Angry Aryans“
  (Cover Rückseite: linke Seite: Mann mit brennender Kerze vor Chanukkialeuchter,
  rechte Seite: stehender Mann)
  Resistance Records, Hillsboro/USA
  BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 B
- **Old School Hate (Re-Edition)**
  der Gruppe „Angry Aryans“
  (Cover Rückseite: rechte Seite: Barack und Michelle Obama,
  linke Seite: junger Mann entzündet Kerze an Menora-leuchte mit Davidstern)
  Little Car of Hate Records, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.09.2016 B
- **Omen, Das**
  der Interpreten „Kaisa & Basstard“
  Hell Raisa Records c/o OP-TEC Entertainment, Röthlein
  Jacques Linon, Berlin
  Distributionz, Osnabrück
  BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- **On the attack**
  der Gruppe „Blue Eyed Devils“
  Tri-State Terror, Stroudsburg/USA
  BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 B
- **On the mission**
  EP der Gruppe „Clandestine Blaze“
  Northern Heritage Records, Lahti/FIN
  BAnz AT 28.08.2020 A
- **One Family – Part III**
  der Gruppen „Trendkiller“, „Heiliger Krieg“, „Sniper“, „Thematik 25“
  One People One Struggle Records (O.P.O.S.), Dresden
  BAnz AT 31.05.2016 A
- **One last stand**
  der Gruppe „Sniper“
  H8store, Wismar
  BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 B
- **Onslaught**
  der Gruppe „Deaths Head“
  Panzerfaust Records, Newport/USA
  BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 B
- ***Open Season*** *(Gruppe)*
  siehe: Front Line Fighter
- ***Operation Racewar*** *(Gruppe)*
  siehe: Extreme Prejudice
- ***Operation Semtex*** *(Gruppe)*
  siehe: Vorstadtanekdoten
- ***Order of the Death's Hand*** *(Gruppe)*
  siehe: Hakenkreuz
- ***Order of the Death's Head*** *(Gruppe)*
  siehe: Antisémite / L'Odeur des ...
  siehe: Pogrom Ritual
- ***Organisation Consul*** *(Gruppe)*
  siehe: Türme des Schweigens, Die
- ***Orgasmus*** *(Interpret)*
  siehe: Porno Mafia
- **OrgiAnal Arschgeil**
  des Interpreten „King Orgasmus One“
  I Luv Money Records, Berlin
  BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 A
- **Orgi Pörnchen – Der Soundtrack**
  Sampler
  ILM (I luv Money) Records, Berlin
  BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 B
- **Orgi Pörnchen 2 – Der Soundtrack**
  Sampler
  ILM (I Luv Money) Records, Berlin
  BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 A
- **Orgi Pörnchen 3 – Der Soundtrack**
  Sampler
  ILM (I luv Money) Records, Berlin
  BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 A
- **Orgi Pörnchen 5 – Der Soundtrack**
  Sampler
  ILM (I luv Money) Productions, Berlin
  BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 A
- **Orgi Pörnchen 6 – Der Sampler**
  Raw & Uncut Edition
  Doppel CD
  I luv Money Records, Berlin
  BAnz AT 31.10.2013 A
- **Orgi Pörnchen 6 – Der Sampler**
  Sampler
  ILM (I Luv Money) Records, Berlin
  BAnz AT 28.06.2013 A
- ***Orgullo Sur*** *(Gruppe)*
  siehe: Rattenlinie
- ***Ornaments of Sin*** *(Gruppe)*
  siehe: Inhale Zyklon B
- ***Orthanc*** *(Gruppe)*
  siehe: 7 Ans De Réflexion/ Vengeance Humaine
- **Ostfront AVK**
  Demo-Tape
  MC der Gruppe „Ostfront AVK“
  Skinhead Fanzine „Kampfhund“
  1993, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 28.06.2019 B
- ***Ostfront AVK*** *(Gruppe)*
  siehe: Ostfront AVK
- ***Ostmark Skinheads*** *(Gruppe)*
  siehe: Demo
- **Our Blood Still Fighting**
  der Gruppen „Gasmask Division“ und „Pride & War“
  Idol Noise Productions, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 28.11.2014 A
- **Our flag is going forward too**
  der Gruppe „Razors Edge“
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz AT 30.09.2013 B
- **Our Reich shall be victorious**
  der Gruppe „Lösung Krieg“
  Winter Solace Productions, Wausau/USA
  CD
  BAnz AT 29.04.2022
- **Our Symbol is death**
  der Gruppe „Totenkopf“
  Nibelungen Versand, Lingen (EMS)
  BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2000
- **Our Symbol is Death (Re-Edition + Bonus)**
  LP der Gruppe “Totenkopf”
  Honour Loyalty Records, Gälve/S
  Little Gramophone of Hate Records, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 28.06.2019 A
- **Out of Hand**
  der Gruppe „Might of Rage“
  Endzeit Klänge, Hohenstein-Ernstthal
  BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 A
- **Out on Bail**
  der Gruppe „Aggravated Assault“
  Panzerfaust Records, Newport/USA
  BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- **Over the Top**
  der Gruppe „Bound for Glory“
  V7 & TTV Versand, Wismar
  BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 B
- **Pack, Das**
  der Gruppe „Kodex Frei“
  CD
  Oldschool Records, Grönenbach
  BAnz AT 26.11.2021
- **Pagan war machine**
  der Gruppe „Grom“
  Vinland Winds Records, New York/USA
  BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 A
- ***Paganblut*** *(Gruppe)*
  siehe: Ruf aus der Vergangenheit
- ***Painful Awakening*** *(Gruppe)*
  siehe: The reality hurts
- **Panzer Marches**
  Sampler
  PZG Inc., Rapid City/USA
  BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 B
- ***Panzerfaust*** *(Gruppe)*
  siehe: Hail Sweden!
  siehe: Herz des Reiches
- **Panzerfaust Sampler Vol. 1**
  Panzerfaust Records, Newport/USA
  BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 B
- ***Panzerjäger 38*** *(Gruppe)*
  siehe: Death before Dishonor
- ***Paracoccidioidomico-Sisproctitissarcomucosis*** *(Gruppe)*
  siehe: Satyriasis and
- ***Paranoid*** *(Gruppe)*
  siehe: Beginn der Revolution
  siehe: Gender mich nicht voll
- ***Paria*** *(Gruppe)*
  siehe: Vermin Race
- **Parsifal (Limited Edition 2020)**
  der Gruppe „Blutzeugen“
  One People One Struggle Records, Lindenau
  Blutzeugen (Gruppe), Anschrift unbekannt
  CD
  BAnz AT 26.08.2022
- **Parteitag 1933**
  des Interpreten „DJ Himmler“

Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.04.2014 B

- ***Pathology*** *(Gruppe)*
siehe: Incisions of Perverse Debauchery
siehe: Surgically Hacked
- ***Patriot 19/8*** *(Gruppe)*
siehe: rechte Wort, Das
- ***Patriotic Front*** *(Gruppe)*
siehe: Spirit of a nation
- ***Patris*** *(Gruppe)*
siehe: Servants of Hellenism
siehe: Servants of Hellenism (Re-Edition)
- **Paul Burnley and the Fourth Reich – A Nation reborn**
des Interpreten „Paul Burnley“
Boot Boy Records, Steinberg/N
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
- ***Paul Burnley*** *(Interpret)*
siehe: Paul Burnley and the Fourth Reich – A Nation reborn
- ***Peisithanatos*** *(Gruppe)*
siehe: Silhouettes of Holocaust
- ***People Haters*** *(Gruppe)*
siehe: A Collection of hate
siehe: Bling Bling
siehe: Bling Bling (Re-Edition)
siehe: Everything's Kosher
siehe: Everything's Kosher (Re-Edition)
siehe: Love to hate (Re-Edition)
- ***Permafrost*** *(Gruppe)*
siehe: Pervers und Geisteskrank
- **Persecute to bloodbath**
der Gruppe „Human Mastication“
Severed Records c/o Barret Amis II, Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 B
- **Perun Fest**
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 B
- **Pervers und Geisteskrank**
der Gruppe „Permafrost“
Christhunt Productions, Leopoldshöhe
BAnz AT 31.10.2012 A
- ***Perverz*** *(Interpret)*
siehe: Süsses, sonst Stich
- ***Pestpocken*** *(Gruppe)*
siehe: Same
siehe: Virus BRD
- **Pestpogrom**
der Gruppe „Totenburg“
Nebelfee Klangwerke, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.02.2014 A
- ***PhalanX*** *(Gruppe)*
siehe: Alarmstufe Braun
- **Phonophobie**
der Gruppe „Gassenraudi“
PC Records, Chemnitz
CD
BAnz AT 30.03.2023
- ***Pig Killer*** *(Gruppe)*
siehe: The Spirit of 1939
- ***Pionier*** *(Gruppe)*
siehe: Rattenfänger
- **Pissing on Jew Pussies**
der Gruppen „Vaginal Jesus“ und „Ethnic Cleansing“
Eichenlaub Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 B
- **Pissing on Jew Pussies (Re-Edition)**
der Gruppen „Ethnic Cleansing“ und „Vaginal Jesus“
Little Car of Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.01.2017 B
- ***Pitbullfarm*** *(Gruppe)*
siehe: Pitbullfarm
siehe: Pitbullfarm V.2
siehe: The first battle
siehe: Too old to die young
- **Pitbullfarm**
der Gruppe „Pitbullfarm“
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2007 B
- **Pitbullfarm V.2**
der Gruppe „Pitbullfarm“
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz AT 31.10.2013 B
- **Piwnoi Putsch (Bierputsch)**
der Gruppe „Zirjuljnja im. Kotowskogo“
Evil Barber Records, Nikolaev/UA
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 B
- **Planeta Roi-Finis - …Pro Mundo Novo**
der Gruppe „Ad Hominem“
Elegy Records, Clifton/USA
BAnz AT 30.11.2012 B
- **Planet ZOG – The End**
der Gruppe „Ad Hominem“
Musique & Tradition, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 B
- **Planktonweed**
des Interpreten „SpongeBOZZ“
Soulfood Music Distribution GmbH, Hamburg
Bikini Botton Mafia
c/o Sugagency GmbH, Essen
BAnz AT 30.09.2015 A
- ***Platoon 14*** *(Gruppe)*
siehe: Ape Slayers & Kike Killers EP
siehe: Vengeance for the fallen
siehe: We've come for war
- **Play Songs of Ian Stuart & The Klansmen**
CD der Gruppe „Redneck 28“
Strong Survive Records, Des Plaines/USA (nicht zustellbar)
BAnz AT 29.09.2020 A
- ***Plunder & Pillage*** *(Gruppe)*
siehe: Lights out!
- ***Pluton Svea*** *(Gruppe)*
siehe: Battle Shout
siehe: Best of the Best
siehe: Segermarschen
siehe: Stöveltrampen ekar igen
- **Pogo im Parlament**
der Gruppe „Kahlkopf“
Music Enterprises Ingo Nowotny, Usingen
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 A
- **Pogrom Ritual**
der Gruppe „Order of the Death's Head“
Darker than black Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.11.2014 B
- **Political Activism (25 Years Political Activism – Kolovrat)**
CD der Gruppe „Kolovrat“
PP-Versand, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.10.2020 A
- **Political Correctness / Nein Danke**
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 A
- **Politischer Soldat**
der Gruppe „Stahlgewitter“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2002
- **Politiker auf Kneipentour**
der Gruppe „Zensur“
Funny Sounds & Vision GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 B
- **Polizei SA-SS**
der Gruppe „Slime“
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.03.2013 A
- **Pommern Sampler – Aus Liebe zur Heimat**
Sampler
One People One StruggleRecords (O.P.O.S.), Dresden
BAnz AT 30.04.2014 A
- ***Pommernklang*** *(Gruppe)*
siehe: Wahrheit
- ***Pork Hunters*** *(Gruppe)*
siehe: Hinter der Maske & Bonus
- **Porno Mafia**
der Interpreten „Frauenarzt“ und „Orgasmus“
Bassboxxx Records, Anschrift unbekannt
Mehr Kohle Records c/o Hirntot Records, Berlin
Distributionz, Osnabrück
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 B
- **Porno Party**
Interpreten „Mr. Long“ und „Frauenarzt“
Mehr Kohle Records, Berlin
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 A
- **Porno Party 2**
der Interpreten „Mr. Long & Frauenarzt“
Mehr Kohle Records
c/o Porno Party Records, Berlin
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 A
- ***Premature Autopsy*** *(Gruppe)*
siehe: Split-CD (ohne Titel)
- ***Preserve White Aryans*** *(Gruppe)*
siehe: It's time to awake!
siehe: It's time to awake (Re-Edition)
siehe: Nordic Blood
siehe: Nordic Blood – Nordic Pride (Re-Edition)
- ***Preußen Standarte*** *(Gruppe)*
siehe: Braune Revolution
siehe: Untergrund marschiert, Der – 4. Streich
siehe: Zweite, Die – Mitschnitt Proberaum
- **Prey of Depravity**
der Gruppe „Shattered Eyes“
Severed Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz AT 27.04.2012 B
- ***Pride & War*** *(Gruppe)*
siehe: Our Blood Still Fighting
- ***Priestermord*** *(Gruppe)*
siehe: Vernichtungsfeldzug
- **Prisoner of Conscience**
der Gruppe „Kolovrat“
KVT, Moskau/RUS
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 B
- **Proberaum 1987-1997**
der Gruppe „Landser“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 B
- **Proclamation of Blood Vengeance**
der Gruppe „Seges Findere“
Old Cemetery Records (OCR), Hope/USA
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 B
- ***Proissenheads*** *(Gruppe)*
siehe: Bruderkrieg
siehe: Jung und Stolz
- ***Proissens Soie*** *(Gruppe)*
siehe: Skinheads
- ***Projekt 8.8*** *(Gruppe)*
siehe: Damals wie heute
siehe: Unter blutroten Banner
- **Project Ordensburg**
der Gruppe „Wolfnacht“
Evil Rising Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 A
- **Project Ordensburg (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Wolfnacht“
IG Farben, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.05.2019 A
- ***Projekt Chaos*** *(Gruppe)*
siehe: Demo 2009
siehe: Musik Heil!
- ***Projekt Irminsul*** *(Gruppe)*
siehe: Herrscher des Nordens
- ***Projekt Pommernsturm*** *(Gruppe)*
siehe: 3. Streich, Der
siehe: Deutsches Volk erwache
siehe: Mit dem Hammer auf den Kopf
- ***Projekt V*** *(Gruppe)*
siehe: Schlacht beginnt, Die – Teil 1
- ***Projekt Wolfsschanze*** *(Gruppe)*
siehe: Live im Club Dirlewanger
- **Proklamation**
des Interpreten „DJ Reichskanzler“
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.09.2016 B
- **Promo Tape 88**
MC der Gruppe „Antisemitex“
Eigenherstellung (Antisemitex Self-released),
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.11.2014 A
- **Propaganda 1939-1973**
der Gruppe „Genocide“
Mafia Negra, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.04.2015 B
- **Propaganda**
der Gruppe „Propaganda“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2002
- ***Propaganda*** *(Gruppe)*
siehe: Propaganda
- **Prophecies of Aryan Moon**
MC der Gruppe „Sunwheel“
Ancient Order Productions, Anschrift unbekannt
The Pagan Front, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.11.2013 B
- **Prophecies of Aryan Moon**
der Gruppe „Swastyka“
Stellar Winter Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 B
- ***Prora*** *(Gruppe)*
siehe: Mit Herzblut
- **Proud white man**
der Gruppe „Action Group 88“
H8 Store, Wismar
BAnz. 140 vom 28.07.2006 A
- **Proud to be White**
der Gruppe „Disciple of Hate“
Shotgun Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- ***Providenje*** *(Gruppe)*
siehe: Glory Of Our Forefathers
- ***Prussian Blue*** *(Gruppe)*
siehe: Fragment of the future
- ***Psycho X*** *(Interpret)*
siehe: Leben eines Pychos, Das
- **Psychopath's Aberrations**
der Gruppe „Sadistic Mutilation“
Gore and Blood Productions, Bogota/CO (nicht zustellbar)
BAnz. Nr.96 vom 30.06.2011 B
- **Psychotic Episode**
der Gruppe „Head Trauma“
Primitive Recordings, Long Pond/USA
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 A
- ***Pungent Stench*** *(Gruppe)*
siehe: Club Mondo Bizarre
- **Punk aus Hesse – uff die Fresse!**
Sampler
Bildungs Records, Wiesbaden
BAnz AT 28.06.2019 A
- ***Pure Rampage*** *(Gruppe)*
siehe: Built Tough
- **Purge**
der Gruppe „Code of Violence“
Hate Records, Seminole/USA
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2002
- **Purifying the Putrefaction**
der Gruppe „Holocaust Storm“
Infernal Kommando Records, Brunémont/F (nicht zustellbar)
BAnz AT 30.12.2013 B
- **Purity for all Aryans**
der Gruppe „Xilentium“
Black Metal Cult Records, Glendale/USA
BAnz AT 29.05.2015 B
- **Purity Through Dismemberment**
der Gruppe „Lust of Decay“
Comatose Music, Kings Mountain/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 B
- **Putrescent Clitoral Fermentation**
Backcover, Booklet und CD-Aufdruck der CD
der Gruppe „Vulvectomy“
Amputate Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 32 vom 26.02.2010 A
- ***Putrid Pile*** *(Gruppe)*
siehe: The Pleasure in Suffering
- **Race over all**
der Gruppe „Valhallas Patriots“
Race over all Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 A
- ***Race Riot*** *(Gruppe)*
siehe: Terror against tyranny
- ***Race War*** *(Gruppe)*
siehe: Kingdom of Hate
siehe: Live im Elsass 2003
siehe: Stimme des Blutes
siehe: Stimme des Blutes (Re-Edition)
siehe: The white race will prevail
- **Race War**
der Gruppe „Division Nordland“
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 B
- ***Race'n Nation*** *(Gruppe)*
siehe: Vereint durch Musik
- **Rachefeldzug**
der Gruppe „Fadenkreuz“
Wikinger GmbH, Geiselhöring
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 A
- **Rachezeit**
der Gruppe „Teja“
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 B
- ***Racial Hatred*** *(Gruppe)*
siehe: Macht die Augen auf!
siehe: Macht die Augen auf! (Re-Edition)
- **Racially Motivated Violence**
der Gruppe „Angry Aryans“
Angry Aryans, Ferndale/USA
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2002
- **Racially Motivated Violence (Re-Edition)**
LP der Gruppe “Angry Aryans”
Little Car of Hate Records, Anschrift unbekannt
Resistance Records, Hillsboro/USA (nicht zustellbar)
BAnz AT 29.01.2018 B
- ***Racist Rednecks Rebels*** *(Gruppe)*
siehe: Keep the hate alive!
- **R.A.C.'n 'Roll**
der Gruppen „Tätervolk“ und „Valhöll“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 A
- ***Radikahl*** *(Gruppe)*
siehe: Retter Deutschlands
siehe: Skinheads
siehe: Wilde Horden
siehe: Wir geben niemals auf
siehe: Wir geben niemals auf (Re-Edition)
- **Radikale Zeiten**
der Gruppe „Angriff 88“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 A
- **Radikale Zeiten (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Angriff 88“
Irma Grese Musik (I.G.M.), Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.07.2020 A
- **Radikaler Haß**
Demo-Tape
MC der Gruppe „Radikaler Haß“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.03.2019 B
- ***Radikaler Haß*** *(Gruppe)*
siehe: Radikaler Haß
- **Radio Wolfsschanze – Vol. 3**
der Gruppe „Radio Wolfsschanze“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 B
- **Radio Wolfsschanze – Vol. 4**
der Gruppe „Radio Wolfsschanze“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 B
- ***Radio Wolfsschanze*** *(Gruppe)*
siehe: Radio Wolfsschanze 3 + 4
siehe: Zweite Sendung
- **Rage**
der Gruppe „The Voice“
White Terror Records, St. Paul/USA
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 B
- ***Ragnaröck*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- ***Ragnorok*** *(Gruppe)*
siehe: Victory

- ***Rahowa*** *(Gruppe)*
  siehe: Dreadful Legions March
  siehe: Cult of the Holy War
  siehe: Cult of the Holy War (Re-Edition)
  siehe: Declaration Of War
  siehe: Ode to a dying people
- ***Rako*** *(Sänger)*
  siehe: Mentaler Kriegszustand
- **Ran an den Feind**
  der Gruppe „Landser“
  Vertreiber unbekannt
  BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001
- ***Randgruppe Deutsch*** *(Gruppe)*
  siehe: Wir schaffen das ...
- **Rap braucht kein Abitur**
  von „Bass Sultan Hengzt“
  Amstaff Entertainment, Berlin
  BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 A
- **Rare Remorse**
  der Gruppe „No Remorse“
  Midgård Records, Alingsås/SE
  No Remorse (Gruppe),
  Anschrift unbekannt
  CD
  BAnz AT 28.04.2023
- **Raritäten**
  der Gruppe „Freikorps“
  Vertrieb unbekannt
  BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 A
- **Raritäten**
  der Gruppe „Oisturm“
  Anbieter unbekannt
  BAnz. Nr. 146 vom 30.09.2009 B
- **Rarities**
  der Gruppe „No Remorse“
  Blood & Honour Records,
  London/GB
  BAnz AT 31.12.2012 B
- ***Rassenhass*** *(Gruppe)*
  siehe: Lasst sie ruhig kommen
  siehe: Lasst sie ruhig... (Re-Edition)
- **Rassenschande (Demo)**
  der Gruppe „D.S.T.“(Deutsch-Stolz-Treue)
  Anbieter unbekannt
  BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 B
- ***Rastafari***
  des Interpreten „Sizzla“
  Rudeboy Records P & C,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 112 vom 31.07.2009 B
- **Rattenfänger**
  der Gruppe „Gigi und Die braunen Stadtmusikanten“
  Das Zeughaus, Lingen (Ems)
  BAnz AT 30.10.2017 A
- **Rattenfänger**
  der Gruppe „Pionier“
  PC Records, Chemnitz
  Basement Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 29.04.2016 A
- **Rattenlinie**
  der Gruppe „Rattenlinie“
  (Projekt der Gruppen „Smart Violence“ und „Orgullo Sur“)
  Oldschool Records, Grönenbach
  CD
  BAnz AT 25.02.2022
- ***Rattenlinie*** *(Gruppe)*
  siehe: Rattenlinie
- ***Ravenbanner*** *(Gruppe)*
  siehe: … And ravens sing our glorious past
- ***Razors Edge*** *(Gruppe)*
  siehe: Blood on their hands
  siehe: Hands across the sea
  siehe: Heroes and Hooligans
  siehe: Our flag is going forward too
  siehe: Strength thru Blood
  siehe: Strength Thru Blood (Re-Edition)
  siehe: The flag still flies
  siehe: These wheels roll for
- **Re-animated dead flesh**
  der Gruppe „Mortician“
  Mortician Records c/o Crash Music Inc., Phoenix/USA
  BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 B
- **Reaching the Kingdom of God**
  CD der Gruppe „Jesu-SS“
  Infected Toilet Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 28.08.2020 B
- **Rebellen Lieder**
  des Interpreten „Oiram und Freunde“ (OIRAM und Froinde)
  Mario Albrecht, Wittenberg
  Gjallarhorn Klangschmiede, Ludwigshafen
  BAnz AT 30.10.2017 A
- ***Rebellion*** *(Gruppe)*
  siehe: 9 mm
- **Rebelsong (Live from Kentuckey Fall Fest 2002)**
  der Gruppen „Cradlesong“ und „Whiskey Rebels“
  Split-CD
  The IKA & Patriots Call Productions, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 27.11.2015 A
- **Rebirth of the Arii’s Throne**
  der Gruppe „88“
  Acclaim Records Inc.,
  Spring Hill/USA
  BAnz. Nr.83 vom 31.05.2011 B
- **Recht auf Zukunft**
  der Gruppe „Aryan Hope“
  PC Records, Chemnitz
  BAnz AT 31.05.2013 A
- **Recht vs. Unrecht**
  CD der Gruppe „Brigade 66“
  Wolfszeit/Sleipnir, Hilder
  BAnz AT 27.11.2020 A
- **rechte Wort, Das**
  der Gruppen „Patriot 19/8 & Sleipnir“
  Lu-Wi Tonträgerproduktion,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 B
- **Reconquista**
  CD der Gruppe „Heimatverliebt“ (Blutrausch Solo)
  PC Records, Chemnitz
  BAnz AT 28.07.2020 A
- **Reclaiming Celtic Glory**
  der Gruppe „Xenophobia“
  Othal Productions, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 28.09.2012 B
- **Rectal Torment**
  der Gruppe „Diminished“
  Sevared Records c/o Barrett
  Amis II, Rochester/USA
  BAnz AT 27.04.2012 B
- ***Redneck 28*** *(Gruppe)*
  siehe: Play Songs of Ian Stuart
  siehe: Spirit of the South
- **Reds better run when we’re on the attack**
  der Gruppe „Chingford Attack“
  I.S.D. Records, Frederiksberg/DK,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 B
- **Reds better run when we’re on the attack (Re-Edition)**
  Langspielplatte
  der Gruppe „Chingford Attack“
  Little Car of Hate Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 31.05.2017 B
- **Reformation**
  der Gruppe „Terroritorium“
  V7 Versand, Plüschow
  BAnz AT 31.08.2012 A
- ***Regurgitation*** *(Gruppe)*
  siehe: Clitoraldectomy
- **Rehearsal #3**
  der Gruppe „88“
  MC
  War Kommand Production,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.09.2014 B
- **Reich kommt wieder, Das**
  MC der Gruppe „Landser“
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.10.2018 B
- **Reich soll finster sein, Das**
  der Gruppe „Nordsturm“
  Dark Deister Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 A
- **Reichs Songs Vol. One**
  der Gruppe „Achtung Juden“
  NSM Records, Minneapolis/USA
  BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 B
- **Reichs songs Vol. two – The Knights of Mary Phagan**
  der Gruppe „Achtung Juden“
  NSM Records, Minneapolis/USA
  BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 B
- ***Reichsfront*** *(Gruppe)*
  siehe: Jetzt wir!
  siehe: Skinheads
- ***Reichskolonie*** *(Gruppe)*
  siehe: braune Kompanie Aue, Die
- ***Reichsmusikkammer*** *(Gruppe)*
  siehe: N.S.D.A.P.
  siehe: Sieg Heil Victoria
- **Reichsparteitag 1934 – Triumph des Willens, Teil 1**
  E. Hocheder & Co. KG Excelsior Schallplatten, Düsseldorf
  BAnz. Nr. 141 vom 29.07.2000
- ***Reichspogrom*** *(Gruppe)*
  siehe: In den Krieg
- ***Reichssturm*** *(Gruppe)*
  siehe: Demo
  siehe: Heim ins Reich
- ***Reichstrunkenbold*** *(Gruppe)*
  siehe: Untergrund stirbt nie, Der
  siehe: Viel Asche um Nichts
- **Reichswehr**
  der Gruppe „SS Skinheads“
  Anbieter unbekannt
  BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- ***Reichswehr*** *(Gruppe)*
  siehe: Demo
  siehe: Deutschlands Zukunft
  siehe: Irgendwann einmal
  siehe: Kaiserreichstreue
- **Reinheit verpflichtet**
  der Gruppe „Kraftschlag“
  RACords, Stuttgart
  BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 A
- ***Reinhard Heydrich = Sturm & Froinde*** *(Gruppe)*
  siehe: Innere Befehl, Der
- ***Reinigungstrupp*** *(Gruppe)*
  siehe: Ofenbarung
- **Reloaded**
  der Gruppe „World Hate Center“
  North X Records, Wismar
  BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 B
- **Remember deeds and glory of your ancestors**
  der Gruppe „Karakondjo“
  Barbatos Productions,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.10.2017 A
- **Renegade Youth**
  der Gruppen „Max Resist“ und „The Hooligans“
  Resistance Records, USA,
  BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 A
- **Renegade Youth (Re-Edition)**
  Langspielplatte
  der Gruppen „Max Resist“ und „The Hooligans“
  HC Streetwear Productions,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 31.05.2017 A
- ***Rennicke, Frank*** *(Interpret)*
  siehe: An Deutschland
  siehe: Auslese
  siehe: Deutsche Gefühle
  siehe: erlesene Auswahl, Die
  siehe: Ich bin nicht modern ...
  siehe: Lieder gegen die Zensur ...
  siehe: Live im Thinghaus
  siehe: Sehnsucht nach Deutschland
  siehe: Unterm Schutt der Zeit
  siehe: Wir singen ...
- **Repeat in History**
  MC der Gruppe „Aryan Assault“
  Wolfsangel Production,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 28.08.2020 B
- **Republik der Strolche**
  der Gruppe „Landser“
  CD
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.08.2021
- **Republik der Strolche (Re-Edition 2015)**
  der Gruppe „Landser“
  Langspielplatte
  Stagma Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 27.11.2015 B
- **Resistance – Greatest Hits**
  Sampler
  Destiny Records, Düsseldorf
  (nicht zustellbar)
  Resistance Records, Hillsboro/USA
  BAnz AT 30.05.2014 A
- ***Resistentia*** *(Gruppe)*
  siehe: Wir sind bereit
- **Respect and honour East meets West**
  CD der Gruppen „Barricades“ und „Aggro Knuckle“
  Sun Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 29.09.2020 A
- **Retribution**
  der Gruppe „Blue Eyed Devils“
  Tri-State Terror,
  Stroundsburg/USA
  BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 A
- **Retribution (Re-Edition)**
  der Gruppe „Blue Eyed Devils“
  Final Stand Records,
  Anschrift unbekannt
  Black Shirts Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 28.05.2018 A
- **Retter Deutschlands**
  LP und CD der Gruppe „Radikahl“
  Rock-o-Rama Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 29.03.2018 B
- **Return of Insurgency**
  der Gruppen „Einsatzgruppen“ und „Shadowgate“
  Winter Solace Productions,
  Wausau/USA
  Nothern Blood Productions (Gruppe Einsatzgruppen),
  Anschrift unbekannt
  CD
  BAnz AT 29.04.2022
- ***Reviermacht*** *(Gruppe)*
  siehe: Kämpfen und Siegen
- **Revolution**
  der Gruppe „Hetzjagd“
  Wewelsburg Rec., Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 A
- ***Rheinwacht*** *(Gruppe)*
  siehe: Lieber tot als ohne Ehre
- **RIP Rudolf Hess**
  Sampler
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz AT 31.10.2013 B
- **Rising from the Ashes – Tunes for a new Hope**
  Sampler
  Micetrap Records,
  Maple Shade/USA
  BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 B
- **Ritter des Reiches**
  Vertrieb unbekannt
  BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003
- **Ritualmordlegenden**
  der Gruppe „Totale Vernichtung“
  D.T.B. Darker Than Black Records, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 31.08.2015 B
- ***RKR*** *(Gruppe)*
  siehe: Verbietet nur, verbietet!
- ***Robbenwahn*** *(Interpret)*
  siehe: Singt nur Quatsch die Erste
- ***Robert & Veit*** *(Interpreten)*
  siehe: Söhne Wotans
- **Rock against Israel**
  der Gruppe „Terrorkorps“
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz AT 31.01.2013 B
- **Rock against Zionism**
  der Gruppe „Vit Legions“
  Nordvind Records, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 28.09.2012 B
- **Rock Anti-Communism**
  der Gruppe „Skrewdriver“
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz AT 31.05.2012 A
- **Rock für’s Reich**
  Vertrieb unbekannt
  BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2000
- **Rock gegen Links**
  der Gruppe „Sturmfront“
  SF Records, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 B
- **Rock gegen oben**
  siehe: Deutsche Wut
- **Rock gegen Oben (Re-Edition)**
  LP der Gruppe „Landser“
  Stagma Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz AT 28.10.2019 B
- **Rock’n Terrorism**
  der Gruppe „Blockhaus“
  Francisque Records, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.09.2013 B
- **Rocking for the golden race**
  der Gruppe „Dirlewanger“
  Pitbull Records,
  Anschrift unbekannt
  MSR Productions,
  Wheat Ridge/USA
  BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 A
- **Röhm-Putsch, Der – Die Geschichte der SA (Teil 1)**
  E. Hocheder & Co. KG,
  Düsseldorf (Firma erloschen)
  Friedrich Wilhelm Froehlich Musikverlag, Graefelfing
  Edition Verlag für Deutsche Musik Warner Chappell Music GmbH, Hamburg
  CD
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.07.2022
- ***Romantic Violence*** *(Gruppe)*
  siehe: Choosers of the slain
- **Rose Clouds of Holocaust**
  der Gruppe „Death in June“
  Tesco Distribution, Mannheim
  BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 B
  wird von Listenteil B
  in Listenteil A umgetragen
  BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 A
- **Rot-Weiß-Rotes Wunschkonzert**
  der Gruppe „Schlachthaus“
  Clockwork Records,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 A
- **Rotmord**
  der Gruppe „Sturm 18“
  Das Zeughaus, Apolda
  Sturm 18 (Gruppe),
  Anschrift unbekannt
  CD
  BAnz AT 28.08.2023
- ***Rotte Charlotte*** *(Gruppe)*
  siehe: Kein Titel – Keine Toleranz
  siehe: Unkaputtbar
- **Ruben, Gerhard**
  „Morgenröte oder Abenddämmerung“ s. Bücherliste
- **Rudolf Hess**
  der Gruppe „Entwarnung“
  NS Records, Anschrift unbekannt
  CD
  folgeindiziert:
  BAnz AT 28.07.2023
- **Rudolf Hess – Gegen das Vergessen**
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  Sampler
  folgeindiziert:
  BAnz AT 30.03.2023
- **Ruf aus der Vergangenheit**
  der Gruppe „Paganblut“
  Thors Hammer Productions,
  Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 180 vom 30.11.2011 B
- **Ruf aus der Vergangenheit**
  CD der Gruppe „Paganblut“
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz AT 27.02.2019 B
- **Ruhe vor dem Sturm, Die**
  der Gruppe „Kommando Skin“
  Asgard-Versand, Sinsheim
  J. Bebon, Riegel
  BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2004 A

- ***Runenblut*** *(Gruppe)*
  siehe: No Solution for your Life...
- ***Runenthor*** *(Gruppe)*
  siehe: Flammentod - Runenthor
- ***Runes of War*** *(Gruppe)*
  siehe: It's time to get revenge on our enemies
- **Russian Tribute to Absurd – Triumph of Death**
  Sampler
  Barbatos Productions, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.06.2014 B
- **SA voran**
  der Gruppe „Treue Orden"
  Freivolk, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 31.05.2012 B
- ***Saad*** *(Interpret)*
  siehe: Saadcore – Limited Edition
- **Saadcore – Limited Edition**
  Doppel-CD
  des Interpreten „Saad"
  bushidoersguterjunge GmbH, Berlin
  Sony BMG Music Entertainment (Germany) GmbH, München
  BAnz AT 31.12.2012 A
- **S.A.B.O.T.A.G.E.**
  CD der Gruppe „Sturm 18"
  Das Zeughaus, Fels
  BAnz AT 28.08.2020 A
- ***Saccara*** *(Gruppe)*
  siehe: Best of Gigi
  siehe: Demos
  siehe: letzte Mann, Der
- ***Sachsenblut*** *(Gruppe)*
  siehe: Appell, Der
- **Sachsensampler Vol. 2**
  Sampler
  PC Records, Chemnitz
  BAnz AT 31.07.2012 A
- ***Sachsonia*** *(Gruppe)*
  siehe: Achtzehn
  siehe: Unvergessen
- ***Sacrificio Suméro*** *(Gruppe)*
  siehe: From silence to Blitzkrieg
- ***Sacrificio Sumerio*** *(Gruppe)*
  siehe: Aryan Alliance – Purified by Fire
- ***Sadistic Mutilation*** *(Gruppe)*
  siehe: Psychopath's Aberrations
- ***Saga*** *(Interpretin)*
  siehe: Live & Kicking
  siehe: My Tribute to Skrewdriver Vol. 1+2
- **Same**
  EP der Gruppen „Arghoslent", „Der Stürmer", „Mudoven"
  Vinland Winds Records, Patchoque/USA
  BAnz AT 28.06.2019 B
- **Same**
  EP der Gruppen „Der Stürmer" und „Wehrhammer"
  Breath of Pestilence, Anschrift unbekannt
  Wehrhammer (Gruppe), Anschrift unbekannt
  Der Stürmer (Gruppe) by The Pagan Front, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 28.08.2020 B
- **Same**
  der Gruppe „Barbaren"
  PC Records, Chemnitz
  BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 B
  wird von Listenteil B in Listenteil A umgetragen
  BAnz AT 30.09.2013 A
- **Same**
  CD der Gruppe „Broken Memories"
  PC Records, Chemnitz
  BAnz AT 29.07.2019 A
- **Same**
  der Gruppen „Bully Boys" und „Division S"
  Herstellung/Vertrieb unbekannt
  BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 B
- **Same**
  Split-CD
  der Gruppen „Der Stürmer" und „Auschwitz Symphony Orchestra"
  Breath of Pestilence, Kotka/FIN
  BAnz AT 28.02.2017 B
- **Same**
  der Gruppen „Galgenberg" und „Der Stürmer"
  Hakenkreuz Productions, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 B
- **Same**
  der Gruppen „Legiones Obscurae" und „The unspeakable Cult ov Goatpenis"
  Supremacy Through Intolerance, Kassel
  BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- **Same**
  der Gruppen „Pestpocken" und „Bad Nasty"
  Maniac Attack Records mit T.S.O.R. Records, Gießen
  BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 A
- **Same**
  der Gruppe „Schlachtruf Germania"
  Gjallarhorn Klangschmiede, Ludwigshafen
  BAnz AT 29.01.2016 A
- **Same**
  CD der Gruppe „Wacht und Dunkelheit"
  BergStolz, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 29.01.2021 B
- ***Sarin*** *(Gruppe)*
  siehe: Goldener Thron – Demo
- ***SAT 18*** *(Gruppe)*
  siehe: Live
- ***Satans Elite Kommando (S.E.K.)*** *(Gruppe)*
  siehe: Mehr Nägel für das Schwein
- **Satyriasis and Nymphomania**
  CD-Cover
  der Gruppe „Paracoccidioido-mico-Sisproctitissarcomucosis"
  Isaac Perez Glz., San Juan Del Rio/MEX
  BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 A
- **Save our kind, defend Europe**
  der Gruppe „Brainwash"
  OPOS Records, Lindenau
  BAnz AT 28.02.2017 A
- ***Save our Land*** *(Gruppe)*
  = S.O.L. (Gruppe)
  siehe: Warmaker
- **Schadenfreude**
  der Gruppe „Waving The Guns"
  Waving The Guns (Guppe), Anschrift unbekannt
  EP
  BAnz AT 29.09.2022
- **Schaffendes Deutschland**
  des Interpreten „Nico"
  RAcords, Stuttgart
  BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Schall & Rauch**
  der Gruppe „Schall und Rauch"
  PC Records, Chemnitz
  BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- ***Schall und Rauch*** *(Gruppe)*
  siehe: Schall & Rauch
- **Schatten der Vergangenheit**
  der Gruppe „Offensive"
  Rock Nord, Langenfeld
  BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 B
- ***Scheinheilige Brüder*** *(Gruppe)*
  siehe: Terror der PKK
- ***Schiffbruch 88*** *(Gruppe)*
  siehe: Best of Schiffbruch 88
  siehe: Grossberliner Hitlerverehrer
  siehe: Melodien für 6 Millionen
  siehe: Millenium Mengele Metal
- **Schlacht beginnt, Die – Teil 1**
  der Gruppe „Projekt V"
  Anbieter unbekannt
  BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 B
- **Schlacht um Deutschland**
  der Gruppe „Marco Solo" (Words of Anger)
  One People One Struggle Records, Dresden
  BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 A
- ***Schlachthaus*** *(Gruppe)*
  siehe: Rot-Weiß-Rotes
- **Schlachthof**
  der Interpreten „Blokkmonsta" und „Uzi"
  Hirntot Records, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 B
- ***Schlachtruf*** *(Gruppe)*
  siehe: Demo
  siehe: Kampf ums Überleben
- ***Schlachtruf Germania*** *(Gruppe)*
  siehe: Same
  siehe: Weihespruch
- ***Schlagring*** *(Gruppe)*
  siehe: Demo
- **Schlimmer als die Pest**
  CD der Gruppe „In Tyrannos"
  Das Zeughaus, Fels
  BAnz AT 30.10.2020 A
- **Schlimmste ist…, Das**
  der Gruppe „Tätervolk"
  Nordland Records, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **Schluss mit Lustig**
  der Gruppe"Barking Dogs"
  RCR Productions, Düsseldorf
  BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 A
- **Schluss mit lustig!!!**
  (Re-Edition)
  der Gruppe „Barking Dogs"
  Real 24 Aces (RealTwentyfourAces), Anschrift unbekannt
  Barking Dogs by Real 24 Aces, Anschrift unbekannt
  LP
  BAnz AT 27.02.2023
- **Schmetterlingseffekt, Der**
  des Interpreten „Bass Sultan Hengzt"
  CD
  Soulfood Music Distribution GmbH, Hamburg
  BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
  Änderung:
  BAnz AT 29.10.2021
- **Schöne Welt**
  LP und CD der Gruppe „Tonstörung"
  Walzwerk Records, Künzelsau (nicht zustellbar)
  Oi! The Boys Records, Anschrift unbekannt
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.01.2018 B
- **Schulhof-CD**
  siehe auch: Freiheit statt BRD, Schulhof-CD
  siehe auch: Jugend für Deutschland, Die Schulhof CD - Die Zukunft im Blick
  siehe auch: Schulhof – Musik, Schulhof – CD Baden-Württemberg Aktivismus – Bildung – Gemeinschaft
- **Schulhof-CD Berlin**
  Sampler
  NPD Landesverband, Berlin
  BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 B
- **Schulhof CD – 60 Minuten Musik gegen 60 Jahre Umerziehung**
  Sampler
  Vertreiber unbekannt
  BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 B
- **Schulhof CD Brandenburg – Aktivismus – Bildung – Gemeinschaft**
  Junge Nationaldemokraten
  Bundesgeschäftsstelle, Riesa
  NPD Landesverband Brandenburg, Storkow
  BAnz AT 30.04.2013 A
- **Schulhof-CD Meck-Pomm – Aktivismus – Bildung – Gemeinschaft**
  Junge Nationaldemokraten
  Bundesgeschäftsstelle, Riesa
  NPD Landesverband Mecklenburg-Vorpommern
  BAnz AT 30.04.2013 A
- **Schulhof-CD Niedersachsen – Aktivismus – Bildung – Gemeinschaft**
  NPD Landesverband Niedersachsen, Lüneburg
  Junge Nationaldemokraten, Riesa
  BAnz AT 13.03.2013 A
- **Schulhof CD Rheinland & Pfalz – Aktivismus – Bildung – Gemeinschaft**
  Junge Nationaldemokraten
  Bundesgeschäftsstelle, Riesa
  NPD Landesverband Rheinland-Pfalz, Bad Dürkheim
  BAnz AT 30.04.2013 A
- **Schulhof – Musik, Schulhof – CD Baden-Württemberg Aktivismus – Bildung – Gemeinschaft**
  Junge Nationaldemokraten
  Bundesgeschäftsstelle, Riesa
  NPD Landesverband Baden-Württemberg, Crailsheim
  BAnz AT 28.06.2013 A
- **Schulhofmafia**
  der Gruppe „KZT" (= Kinder-zimmerterroristen)
  Nordland Records, Stockholm/S
  BAnz AT 29.01.2016 A
- ***Schutt & Asche*** *(Gruppe)*
  siehe: Demo
- **Schutt und Asche**
  LP der Gruppe „Nahkampf"
  Rebelles Européens, Brest Cedex/ F
  folgeindiziert:
  BAnz AT 28.07.2020 B
- ***Schutzstaffel*** *(Gruppe)*
  siehe: Befreiungsschlag
  siehe: White Alliance Against Z.O.G
- ***Schutztruppe*** *(Gruppe)*
  siehe: Noten des Hasses – Teil 1
  siehe: Zeit der Vergeltung
- ***Schwartz*** *(Interpret)*
  siehe: Hurensohn Holocaust Zero
  siehe: Mörder sprechen nicht
- ***Schwarze Division Sachsen*** *(Gruppe)*
  siehe: Holocaust 2010
  siehe: Juden sind hier unerwünscht
- ***Schwarze Sonne*** *(Gruppe)*
  siehe: Ehr & Treue (SS – Demo 3)
  siehe: Gaskammer
- **Schwarze Zukunft**
  der Gruppe „Oidoxie"
  (Cover: Totenschädel)
  Oidoxie Records, Dortmund
  BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 B
- **Schwarze Zukunft**
  der Gruppe „Oidoxie"
  (Cover: Soldat)
  Anbieter unbekannt
  BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 B
- **Schwarzes Korps**
  des Interpreten „Daniel Eggers"
  Daniel Eggers, Anschrift unbekannt
  Funny Sounds GmbH, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 30.09.2016 A
- ***Schwarzes Korps*** *(Gruppe)*
  siehe: Dem Sieg entgegen
- **Schwarzer Orden**
  der Gruppe „Macht & Ehre"
  PC-Records, Chemnitz
  BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 A
- ***Schwarzer Orden*** *(Gruppe)*
  siehe: Kämpfen wir wie sie
  siehe: Kameraden
  siehe: Neue Zukunft
- ***Schwarzgraue Wölfe*** *(Gruppe)*
  siehe: Demo
- **Schweigen ist Gold**
  CD der Gruppe „Macht und Ehre"
  Das Zeughaus, Santa Ponsa/E
  (nicht zustellbar)
  BAnz AT 27.04.2018 A
- ***Scumfuck*** *(Gruppe)*
  siehe: I'm a cuntsucking cannibal
- ***SDBY*** *(Interpret)*
  siehe: In drei Teufels Namen
  siehe: In drei Teufels Namen II
- ***Second Class Citizen*** *(Gruppe)*
  siehe: Truth over Ignorance
- **Seelenerwachen**
  des Interpreten „Fylgien"
  CD
  PC Records, Chemnitz
  BAnz AT 29.10.2021
- **Segermarschen**
  der Gruppe „Pluton Svea"
  Midgard Records, Göteborg/S
  BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 B
- ***Seges Findere*** *(Gruppe)*
  siehe: Artilharia De Satanas
  siehe: DeSSemitize
  siehe: Proclamation of Blood Vengeance
  siehe: United by White Terror Propaganda
- **Sehnsucht nach Deutschland**
  MC des Interpreten „Frank Rennicke"
  Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
  folgeindiziert:
  BAnz AT 29.04.2019 A
- **Seize the Day**
  der Gruppe „Fortress"
  Victory Records, Anschrift unbekannt
  BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 A
- **Sekte, Die**
  Spezial Edition
  Groove Attack GmbH, Köln
  Sektenmuzik, Berlin
  BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 A
- **Sektenmuzik – Der Sampler II**
  Sampler
  Groove Attack c/o GoodToGo GmbH, Köln
  Sektenmuzik, Berlin
  BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- **Sektenmuzik – Der Sampler III**
  Sampler
  Groove Attack c/o GoodToGo GmbH, Köln
  Sektenmuzik, Berlin
  BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 A
- ***Selbststeller*** *(Gruppe)*
  siehe: Bumm Bumm – Rattatta – Klick Klack – Peng!
  siehe: Sound of Civilwar
- **Self Defense**
  der Gruppe „Battle Axe"
  Warlord Records, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 31.05.2012 B
- **Send them back**
  der Gruppe „Force Fed Hate"
  H8store, Philip Schlaffer, Wismar
  BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 A
- **Servants of Hellenism**
  der Gruppe „Patris"
  Black Metal Cult Records, Glendale/USA
  BAnz AT 31.10.2012 B
- **Servants of Hellenism (Re-Edition)**
  der Gruppe "Patris"
  Black Metal Cult Records, Glendale/USA
  BAnz AT 31.05.2017 B
- **Seven Minutes of Zyklon B**
  der Gruppe „Extreme Nazi Terror"
  Anne Frank Cattletrain Anal Rape Records, Anschrift unbekannt
  BAnz AT 28.11.2014 B
- **Sexkönig**
  Interpret „King Orgasmus"
  I Luv Money Records, Berlin
  BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 B
- **SEXperiment**
  der Gruppe „Funeral Rape"
  Redrum Records, Yonkers/USA
  BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 B
- ***Shadowgate*** *(Gruppe)*
  siehe: Return of Insurgency
- ***Shattered Eyes*** *(Gruppe)*
  siehe: Prey of Depravity
- **Shitfisted Superman … The Man of Stool**
  der Gruppe „SIKFUK"
  Comatose Music, Kings Mountain/USA
  BAnz AT 27.04.2012 A
- **Short stories with tragic end**
  der Gruppe „Trespassers"
  North X Records, Wismar
  BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Shriek of the mutilated**

der Gruppe „Grinded Nig“
BHS, Budapest/H
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 B

- **Shriek of the mutilated (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Grinded Nig“
Little Gramophone of Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.11.2018 B
- **Sichten & Vernichten Demo CD**
der Gruppe „Blutstraße“
Odinseye Mailorder, Bernburg
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- ***Sido*** *(Interpret)*
siehe: Maske
- **Sie leben!**
der Gruppe „Bataillon 500“
Front Records, Falkenhain
BAnz AT 31.07.2012 A
- **Sie leben**
der Gruppe „Murder Squad“
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 B
- **Sie oder wir**
der Gruppe „Atemnot“
TUG Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.08.2012 B
- **Sie waren die Besten**
der Gruppe „Sturmangriff“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 B
- **Sie waren Soldaten**
Langspielplatte
der Gruppe „Weor“
Honour Your Blood Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.07.2017 A
- **Sieg des Gewissens, Der**
der Gruppe „Aryan Rebels“
Gjallarhorn Klangschmiede (GKS), Ludwigsburg
BAnz AT 29.04.2016 A
- **Sieg des Gewissens**
der Gruppe „Foierstoss“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 141 vom 31.07.1999
- **Sieg Heil**
der Gruppe „Iron Eagle“
NSM Records, Minneapolis/USA
BAnz. 140 vom 28.07.2006 B
- **Sieg Heil Aryan Brothers**
der Gruppe „Angriff 88“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 B
- **Sieg Heil Viktoria**
der Gruppe „Reichsmusikkammer“
Sampler
Micetrap Records, New Jersey/USA
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 A
- **Sieg oder Tod**
der Gruppe „Erschießungskommando“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.12.2016 B
- **Sieg oder Tod**
Langspielplatte der Gruppe „Erschießungskommando“
Target Music Production, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.01.2019 B
- **Sieg wird unser sein, Der**
der Gruppe „Frontschwein“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 30.06.1999
- **Sieger durch K.O.**
der Gruppe „Dritte Halbzeit“
Ohrwurm Records, Sprockhövel
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
- ***Siegesfahne*** *(Gruppe)*
siehe: Er ist kein Mensch
siehe: Live
siehe: Vorwärts, Kameraden!
siehe: White Power (Demo)
siehe: White Power (Demo 2004)
- **Sign of Evil**
Booklet der CD
der Gruppe „Steelcapped Strength“
Dim Records, Ebersdorf
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 A
- **Signale der neuen Zeit**
der Gruppe „Gojim“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.10.2017 A
- ***Sigrblot*** *(Gruppe)*
siehe: Blodsband (Blood Religion Manifest)
siehe: Weltenfeind
- ***SIKFUK*** *(Gruppe)*
siehe: Shitfisted Superman …
- ***Silence II*** *(Gruppe)*
siehe: Aufmarsch des Wahnsinns
- **Silhouettes of Holocaust**
der Gruppe „Peisithanatos“
Occult Mountains Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.06.2013 B
- **Single Collection 1997–2004**
der Gruppe „Kampfzone“
Strength Thru Oi! Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.05.2014 A
- **Singt nur Quatsch die Erste**
des Interpreten „Robbenwahn“
Robbenwahn, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 B
- ***Sippenorden*** *(Gruppe)*
siehe: Holocaust
- ***Sizzla*** *(Interpret)*
siehe: Kings of Dancehall Vol. 1
siehe: Rastafari
- ***Skalinger*** *(Gruppe)*
siehe: Es hat begonnen
siehe: Gerechtigkeit bleibt Utopie
siehe: Hass regiert, Der
siehe: Heim ins Reich
siehe: Tag X
siehe: Tag X (Re-Edition)
- ***SKD – Sonderkommando Dirlewanger*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
siehe: Eisern und Stolz!
siehe: Heil Deutschland - Live und
siehe: Volkssturm Demo
- ***SKD/Blutstahl*** *(Gruppe)*
siehe: Wer sich nicht wehrt
- **Skin-Conquest**
Sampler
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 243 vom 31.12.2003 A
- **Skinhead Rock'n roll**
der Gruppe „Endstufe/ Volksgemurmel“
Rock-o-Rama-Records, Brühl
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- **Skinheadkraft**
der Gruppe „Volkstroie“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 29.06.2012 B
- **Skinheads**
MC der Gruppe „Standarte“
Aryan Tape Service, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.03.2020 B
- **Skinheads**
MC der Gruppen „Reichsfront“, „Radikahl“, „Proissens Soie“
Aryan Tape Service, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.03.2020 A
- **Skinheads on the road**
der Gruppe „Komakolonne“
Frontline Records, Los Angeles/ USA
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 A
- ***Skinheads Sachsen-Anhalt*** *(Gruppe)*
siehe: Kampf hat begonnen, Der
siehe: Niemals geben wir auf
- ***Skrewdriver*** *(Gruppe)*
siehe: Blood & Honour
siehe: Hail the new dawn
siehe: Hail Victory
siehe: History Vol. 7
siehe: Introduction
siehe: Land on fire
siehe: 1977 – 83 The complete
siehe: Rock Anti-Communism
siehe: The best of Skrewdriver
siehe: Undercover
siehe: We will never forget Ian
- **Skrewdriver 1977 – 1993 The Story of the world's greatest Street Rock Band**
Sampler
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
(inhaltsgleich mit DVD „Live in Derbyshire“ und „Skrewdriver Video Tour 1977-1993“
siehe Filmliste)
- **Skrewdriver – A tribute – The best of the best**
Sampler
Front Records, Falkenhain
BAnz AT 29.01.2016 A
- ***Skullhead*** *(Gruppe)*
siehe: Brandenburg 1992 Disc 3
siehe: Cry of Pain
siehe: Live and Loud!!
- ***Skumshot*** *(Gruppe)*
siehe: Sounds through our eyes
- **Slave of the Impaled Prophet**
Extended Play (EP) der Gruppen „Anal Blasphemy“ und „Halla“
Hammer of Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.12.2019 B
- ***Sleipnir*** *(Gruppe)*
siehe: Auslese Teil 1
siehe: Ende, Das
siehe: Europäischer Traum 2
siehe: Mein bester Kamerad
siehe: rechte Wort, Das
siehe: Teil von mir, Ein
- **Slime 1**
der Gruppe „Slime“
Aggressive Rockproductions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr.83 vom 31.05.2011 B
- ***Slime*** *(Gruppe)*
siehe: Polizei SA-SS
siehe: Slime 1
siehe: Wir wollen keine Bullenschweine
- **Slowly peeling the flesh from the inside of a folded hand**
der Gruppe „Terminally your aborted ghost“
Macabre Mementos Records c/o Tadashi Minemoto, Ichikawa/J
BAnz AT 27.04.2012 B
- ***Smart Violence*** *(Gruppe)*
siehe: Hergestellt in Deutschland
siehe: Rattenlinie
- **Smashing Rainbows – Rock against Homosexuality**
Sampler
Fetch the Rope Records, Bozeman/USA
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 B
- ***Smoky*** *(Interpret)*
siehe: Mehr Kohle Atzen: Machen Ärger
- ***Sniper*** *(Gruppe)*
siehe: Born to War
siehe: Born to War (Re-Edition)
siehe: Hail the white Race
siehe: Hail the white Race (Re-Edition)
siehe: One Family – Part III
siehe: One last stand
siehe: The Moment of Truth
siehe: The Moment of Truth (Re-Edition)
siehe: War is coming
- **So klang es damals**
Lieder und Märsche im 3. Reich 1.+2. Teil Documentary Series Nr. 444
Langspielplatte
E. Hocheder & Co. KG, Düsseldorf (Firma erloschen)
folgeindiziert:
BAnz AT 30.06.2017 A
- **So klang es damals**
Lieder und Märsche im 3. Reich 3.+4. Teil Documentary Series Nr. 445
Langspielplatte
E. Hocheder & Co. KG, Düsseldorf (Firma erloschen)
folgeindiziert:
BAnz AT 30.06.2017 A
- ***Söhne Germaniens*** *(Gruppe)*
siehe: Ihr habt uns nicht gewollt
- **Söhne Potsdams II, Die**
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 95 vom 27.06.2008 A
- **Söhne Wotans**
der Interpreten „Robert & Veit“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.09.2012 A
- ***Sokyra Peruna*** *(Gruppe)*
siehe: …to fallen, alive and unborn
- ***S.O.L.*** *(Gruppe)*
siehe: Extreme Solutions
siehe: Save Our Land (Gruppe)
- ***Soldierss of Evil*** *(Gruppe)*
siehe: United Aryans in Anti Semitic Terror
- ***Soldiers of Freedom*** *(Gruppe)*
siehe: Back from Hell
siehe: White Rock Rocks the World
- **Soldiers of the Eternal Winter – A Tribute to Absurd**
Sampler
Azermedoth Records, Estado de México/MEX
BAnz AT 31.01.2017 B
- **Soldiers of Triumphant Sun**
MC der Gruppe„Kristallnacht“
Warspirit Productions, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.07.2020 B
- **Solidarität IV**
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 28.06.2013 A
- **Solidarität ist unsere stärkste Waffe**
Sampler
PC Records, Chemnitz
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 A
- **Some Place dark**
der Gruppe „Ivan and the Necrolytes“
Losing your Head Records, Maple Shade/USA
BAnz AT 27.02.2015 B
- **Son of Odin**
der Gruppe „No Remorse“
Boot Boys Records, Norwegen
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 B
- ***Sonderkommando Dirlewanger*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- **Sonderzug nach Dachau**
der Gruppe „Moichelmord“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 B
- **Sonnenritter**
der Gruppe „Absurd“
Wolftower Productions, Oświęcim 2/PL
Absurd (Official), Anschrift unbekannt
MC
BAnz AT 30.01.2023
- **Sonny Black**
des Interpreten „Bushido“
Sony BMG Music Entertainment GmbH, München
bushidoersguterjunge GmbH, Berlin
BAnz AT 30.04.2015 A
- **Sons of glory**
der Gruppe „Steelcapped Strength“
DIM Records, Ebersdorf
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 B
- ***Sons of Satan*** *(Gruppe)*
siehe: In Times of Fire
- **S.O.R.H.**
der Gruppe „Hate Society“
Hate Society, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 B
- **S.O.S. Abendland**
der Gruppe „Sturmwehr“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **SOS Abendland Volume I**
(Gegen Islamisierung, Flüchtlinge und anderen Moslem Dreck)
Sampler
Kamikaze 14/88, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.04.2016 B
- **SOS Abendland Volume II**
(Merkels Ferkel Invasion! Kommst du Deutschland, kannst du Dschihad machen)
Sampler
Kamikaze 14/88, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.04.2016 B
- **SOS Abendland Volume IV Erdogan im Ferkelwahn**
Sampler und Booklet
Kamikaze 14/88, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.01.2019 B
- **Sound of Civilwar**
der Gruppe „Selbststeller“
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 B
- **Sounds of Racial Hatred**
der Gruppe „Hate Society“
Hatefront Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2001
- **Sounds of Racial Hatred (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Hate Society“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 27.02.2020 B
- **Sounds through our eyes**
der Gruppe „Skumshot“
Oldschool Records, Grönenbach
CD
BAnz AT 25.02.2022
- **Soundtrack zur Revolution – Combat 18 is our choice & music is our voice**
der Gruppe „Weisse Wölfe“
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 A
- **Soundtracks zum Untergang**
LP
Aggressiv Rock Produktion – Musik der letzten Stunde, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 A
- **Southern Justice 100 % Nigger Songs**
Interpret „Johnny Rebel“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 A
- ***Southern Storm*** *(Gruppe)*
siehe: It's time to get revenge on our enemies
siehe: Stormtroopin
siehe: Süden Sturm
- ***Spear of Longines*** *(Gruppe)*
siehe: Nazi Occult Metal
- ***Spearhead*** *(Gruppe)*
siehe: Gotta keep fighting
siehe: Into Battle we ride
- **Speeches and Songs of Nazi-Germany**
Documentary Series (Firma existiert nicht mehr)
Warner Chappell Music Germany GmbH, Hamburg
LP Sampler
BAnz AT 28.01.2022
- ***Speichelbroiss*** *(Gruppe)*
siehe: Wenn ihr es so wollt
- ***Sperrzone*** *(Gruppe)*
siehe: Warum?
- **Spiele beginnen, Die**
der Gruppe „Hässlich“
Dim Records, Ebersdorf
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 A
- ***Spirit of 88*** *(Gruppe)*
siehe: Totale Kontrolle
- **Spirit of 33**
der Gruppe „Aryan Rebels“
Imperium Records, Anschrift unbekannt
BAnz. 140 vom 28.07.2006 B
- **Spirit of a nation**
der Gruppe „Patriotic Front“

Panzerfaust Records,
Newport/USA
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 A
- **Spirit of the South**
CD der Gruppe „Redneck 28“
Strong Survive Records,
Des Plaines/USA (nicht zustellbar)
BAnz AT 28.09.2018 B
- **Spitzenfest, Ein**
MC der Gruppe „Sturmflagge“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.01.2020 A
- **Splater Connection – Untergrund Sampla Nr. 1**
Sampler
Streetlife Ent. Holding GmbH,
Berlin
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 B
- **Split-CD (ohne Titel)**
der Gruppen „Neoplasm Disseminator“, „Harmony Fault“ und „Premature Autopsy“
Rotten Foetus Records,
Sao Paulo/BR
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 A
- ***SPN-X*** *(Gruppe)*
siehe: Nachrichten aus Arschland
- ***SpongeBOZZ*** *(Interpret)*
siehe: Planktonweed
- **Sport frei 98**
der Gruppe „Kategorie C“
Hannes Ostendorf, Lilienthal
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- **Spread the hate**
der Gruppe „Hatemonger“
Panzerfaust Records,
Valdosta/USA
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 B
- ***Spreegeschwader*** *(Gruppe)*
siehe: Best of 95-01
siehe: European Guard
siehe: Gefangen im System
siehe: Ich bin wieder da
siehe: Live 2002
siehe: White Power Skinheads
- **Sprengstoff Melodien**
der Gruppe „Uwocaust und alte Freunde“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- ***Squadron*** *(Gruppe)*
siehe: 30 Years of Blood & Honour
siehe: Combat, Battle & Burn (Re-Edition)
siehe: Live in Budapest
siehe: Take the Sword
siehe: The flame still burns
- ***SS Brigade*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- **SS-Division Hitler-Jugend**
RMK Records,
Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 28.10.2022
- ***SS Skinheads*** *(Gruppe)*
siehe: Reichswehr
- **SS Schutzstaffel**
Sampler
PZG Inc., Rapid City/USA
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 B
- **SS Schwarzekorps**
Sampler
PZG Inc., Rapid City/USA
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- ***SS-Sturmführer*** *(Gruppe)*
siehe: Nationalisten
- **SS-Totenkopf**
der Gruppe „Totenkopf“
SS-Totenkopf, Göteborg/S
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 B
- **Staat ist tot, Der**
der Gruppe „Klartext PunkRock“
Band Klartext Punkrock, Anschrift unbekannt
Elb-Power-Records, Torgau
BAnz AT 30.09.2013 A
- ***Staatsfeind*** *(Gruppe)*
siehe: Democrazy
- **Stadtfeld in deine Fresse Vol. 2 – FREE MC!**
des Interpreten „Stadtfeld Ost“
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.09.2016 B
- ***Stadtfeld Ost*** *(Interpret)*
siehe: Stadtfeld in deine Fresse Vol. 2 – FREE MC!
- **Stählerne Romantik**
der Gruppe „Stahlgewitter“
PC Records, Chemnitz
Das Zeughaus, Lingen (Ems)
BAnz AT 31.07.2014 A
- **Stählerne Romantik (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Stahlgewitter“
Das Zeughaus, Fels
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 29.04.2021 A
- ***Stahlfront*** *(Gruppe)*
siehe: I.Z.D.R.
- **Stahlgewitter**
der Gruppe „Capricornus“
Wolftower Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 B
- ***Stahlgewitter*** *(Gruppe)*
siehe: Auftrag Deutsches Reich
siehe: Best of Gigi
siehe: eiserne Gebet, Das
siehe: Germania
siehe: Germania über alles
siehe: Live im Reich
siehe: Politischer Soldat
siehe: Stählerne Romantik
siehe: Stählerne Romantik (Re-Edition)
- ***Stahlhelm*** *(Gruppe)*
siehe: Verpflichtendes Erbe
siehe: Vom Blute rein
- ***Stahlkappen*** *(Gruppe)*
siehe: … unterm Krakenkreuz
- ***Stahlkoloss*** *(Gruppe)*
siehe: Feuer und Blut
- ***Stahlkroitz*** *(Gruppe)*
siehe: Ü-Raum-Tape 9/91
- **Standarte**
der Gruppe „Standarte“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 162 vom 30.08.2003 A
- ***Standarte*** *(Gruppe)*
siehe: Alibaba Remix
siehe: Demo 3
siehe: Deutschland den Deutschen
siehe: Skinheads
siehe: Standarte
siehe: The Best of Standarte
siehe: White Beat
siehe: White Techno Beat
siehe: White Techno Traxx
siehe: Zehn kleine Negerlein
- **Standhaft und Treu**
CD der Gruppe „Bataillon 500“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 28.10.2019 A
- **Start up the Panzers**
der Gruppe „No Remorse“
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2008 B
- **Start up the panzers (Re-Edition)**
Langspielplatte
der Gruppe “No Remorse”
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.05.2017 B
- **State of Agression**
der Gruppe „Baal“
Cover der CD
Chr. Rodrigues, Veracruz/MEX
American Line Prods, Mexico
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2004 A
- **Status Quo Germania**
Sampler
PC Records Chemnitz, Chemnitz
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 A
- **Steel Murderers/Endless War**
der Gruppen „Wings of War“ und „Old Fire“
Hell is Here Production, Polen, genaue Anschrift unbekannt
Legion Blotan Records & Distribution, Gomersal/UK
BAnz AT 30.09.2016 A
- ***Steel Panther*** *(Gruppe)*
siehe: Balls Out
- ***Steelcap*** *(Gruppe)*
siehe: Bullet to the head
- ***Steelcapped Strength*** *(Gruppe)*
siehe: Sign of Evil
siehe: Sons of glory
siehe: Swedish German Friendship
siehe: The early Years
- **Steht auf und kämpft**
der Gruppe „Nordglanz“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.03.2014 B
- ***Stimme der Freiheit*** *(Gruppe)*
siehe: Deutsch bis ins Mark
- **Stimme der Straße, Die**
der Gruppe „Boots of Hate“
Wotan Records TTV, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 A
- ***Stimme der Vergeltung*** *(Gruppe)*
siehe: Niemals
- **Stimme des Blutes**
der Gruppe „Race War“
The Voice Records, Marktheidenfeld
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 A
- **Stimme des Blutes (Re-Edition)**
der Gruppe „Race War“
SS-Totenkopf Records, Anschrift unbekannt
LP
BAnz AT 28.01.2022
- **Stimmung, Spaß und Rassenhass CD 1**
CD des Interpreten „Daniel Eggers“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 29.01.2021 B
- **Stimmung, Spaß und Rassenhass CD 2**
CD des Interpreten „Daniel Eggers“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 29.01.2021 B
- **Störkraft Live! 1991**
CD der Gruppe „Störkraft“
Rock-o-Rama-Records, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2017 B
- ***Störkraft*** *(Gruppe)*
siehe: Das waren noch Zeiten
siehe: Dreckig, kahl und
siehe: Konzert für Froinde
siehe: Mann für Mann
siehe: Störkraft Live! 1991
siehe: The Best of
siehe: Unter Froinden
siehe: Wir sind die Kraft
- ***Störstufe*** *(Gruppe)*
siehe: Parole Spass
- **Stöveltrampen ekar igen**
der Gruppe „Pluton Svea“
Nordland Records, Stockholm/S
BAnz AT 31.05.2012 B
- **Stolz**
LP der Gruppe „Märtyrer“
Rock-o-Rama-Records, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 26.02.2018 A
- **Stolz**
der Gruppe „Wotan“
MID Records c/o Rock-o-Rama Records Grenzenlose Ltd., Rees
BAnz. Nr. 166 vom 31.10.2008 A
- ***Stolz*** *(Gruppe)*
siehe: Vorwärts, Voran
- **Stolz Treu – Krieger der Heimat**
der Gruppe „Landogar“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 A
- **Stolzdoitsch Demo**
MC der Gruppe „Legion Condor“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2019 B
- ***Stoneheads*** *(Gruppe)*
siehe: American Austrian
- **Stoppt die Roten – Deutscher Rock gegen Links**
Sampler
AZE Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.04.2014 B
- ***Storm*** *(Gruppe)*
siehe: European Guard
siehe: For Blood and Honour
siehe: For Blood and Honour (Re-Edition)
siehe: Frihetens Första Dag
siehe: Levande Historia
siehe: Terror State
- ***Storm of Mind*** *(Gruppe)*
siehe: Unbelehrbar patriotisch
- **Storming across Europe**
der Gruppe „White Devils/Violent Division“
Footballfanworld Hessen, Mücke
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 A
- ***Stormkings*** *(Gruppe)*
siehe: Götter bester Krieger, Der
- **Stormtrooper Marches**
Sampler
PZG Inc., Rapid City/USA
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 B
- **Stormtrooping**
der Gruppe „Southern Storm“
Scythian Services,
Oyster Bay/AUS
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 B
- ***Stosstrupp*** *(Gruppe)*
siehe: Deutschen kommen, Die
siehe: Wir kommen
- ***Strafbataillon*** *(Gruppe)*
siehe: Volk in schwarz, Das
- ***Strafmass*** *(Gruppe)*
siehe: Wir kriegen Euch alle!
siehe: Wir rechnen ab …
- ***Straftat*** *(Gruppe)*
siehe: Hail C 18
- **Straight arm salute**
der Gruppe „Achtung Juden“
Verboten Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 A
- ***Straight Edge Hate*** *(Gruppe)*
siehe: Total War
- **Straßen frei!, Die**
der Gruppe „Agitator“
W&B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
- ***Strelokk vs Hitler*** *(Gruppe)*
siehe: Gestapo Boogie
- **Strength through Grind**
CD des Interpreten „Gungnir“
Lel Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.08.2019 B
- **Strength thru Blood**
(Cover: Reichsadler mit Keltenkreuzfahnen)
der Gruppen „Razors Edge“/ „Hate Society“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 A
- **Strength Thru Blood (Re-Edition)**
der Gruppen „Razors Edge“ und „Hate Society“
(Cover: Joseph Goebbels)
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.05.2016 A
- **Strength thru hate**
der Gruppe „Blood in the face“
Rage Records 88,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 A
- **Strength thru hate (Re-Edition)**
der Gruppe „Blood in the face“
American Defense Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 A
- ***Strike Force UK*** *(Gruppe)*
siehe: We don't run
- ***Strikeforce*** *(Gruppe)*
siehe: Hang `em high
- ***Stromschlag*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
siehe: Freiheit
- **Studio-Tape 1988**
MC der Gruppe
„Commando Pernod“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 26.02.2018 B
- ***Stürmer, Der*** *(Gruppe)*
siehe: Same
siehe: Hail to Finland
- ***Stuka*** *(Gruppe)*
siehe: Fuck America! The Demos
siehe: Fuck America! ... (Re-Edition)
siehe: Zeit zum Handeln
- ***Sturm 5*** *(Gruppe)*
siehe: In den Pharussälen
siehe: In den Pharussälen (Re-Edition)
- ***Sturm 18*** *(Gruppe)*
siehe: Braunzonen Rocker
siehe: Braunzonen Rocker (Re-Edition)
siehe: Gott mit uns
siehe: Komm zu uns
Siehe: Rotmord
siehe: S.A.B.O.T.A.G.E.
siehe: Unbelehrbar
- **Sturm 20 Demo**
MC der Gruppe „Macht und Ehre“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.03.2019 B
- **Sturm auf die USA**
der Gruppe „Exekution“
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.08.2015 B
- **Sturm über Deutschland**
Sampler
Arisches Reich Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 B
- **Sturmabende**
der Gruppe „Arische Jugend“
Arische Jugend,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 B
- ***Sturmangriff*** *(Gruppe)*
siehe: Sie waren die Besten
- ***Sturmflagge*** *(Gruppe)*
siehe: Demo 93
siehe: Endsieg wird unser sein, Der
siehe: Fremd im eigenen Land
siehe: Spitzenfest, Ein
- **Sturmfront**
der Gruppe „Sturmfront“
SF Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 B
- ***Sturmfront*** *(Gruppe)*
siehe: Deutschland (Demo)
siehe: Deutschland erwache
siehe: Nigger burn!
siehe: Rock gegen Links
siehe: Sturmfront
- ***Sturmgesang*** *(Gruppe)*
siehe: Feuer der Reinheit
- ***Sturmkommando*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
siehe: Morituri vos salutant
siehe: Noten des Hasses – Teil 1
siehe: Wahnsinn geht weiter, Der
- ***Sturmkrieger*** *(Gruppe)*
siehe: Demo CD
- ***Sturmrebellen*** *(Gruppe)*
siehe: Wir stellen uns jedem Feind
- **Sturmsignal**
der Gruppe „Deutschtum“
Freiheitsklänge Versand, Querfurt
BAnz. Nr. 164 vom 28.10.2011 A
- ***Sturmtrupp*** *(Gruppe)*
siehe: Es geht voran
- ***Sturmtruppen*** *(Gruppe)*
siehe: Es ist Beit
siehe: The Best of Sturmtruppen
- ***Sturmwehr*** *(Gruppe)*
siehe: Blut & Stahl
siehe: Büßersyndrom
siehe: Ehre, Stolz und Tradition
siehe: Europäischer Traum 2
siehe: Europa brennt
siehe: Familie – Volk – Vaterland
siehe: Lieder von allen Fronten
siehe: Bis zum Ende / Till the End
siehe: S.O.S. Abendland
siehe: Vermächtnis unserer Art
siehe: Volk in Ketten
- **Sturmzeichen**
des Interpreten „MaKss Damage“ (MAK)
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.08.2012 B
- ***Subhumanbeaters*** *(Gruppe)*

siehe: Demo
- ***S.U.D.*** *(Sturm und Drang) (Gruppe)*
siehe: Volk wie Brüder
- **Süddeutscher Nachwuchs – Best of Schwarze Sonne Versand**
Sampler
Schwarze Sonne Versand, Rain
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 A
- **Süden Sturm**
der Gruppe „Southern Storm“
Scythian Service,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
- ***Sunset Boot Boys*** *(Gruppe)*
siehe: 3 Steps
- ***Sunwheel*** *(Gruppe)*
siehe: Beastial Onslaught
siehe: Prophecies of Aryan Moon
- **Support the Cause**
Sampler
Gjallerhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 B
- **Support the Nation**
Sampler
Gjallerhorn Klangschmiede GKS,
Ludwigshafen
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 A
- **Surgical Abnorminations of Disfigurement**
der Gruppe „Vomitous“
Sevared Records c/o Barrett
Amis II, Rochester/USA
BAnz AT 27.04.2012 B
- **Surgically Hacked**
der Gruppe „Pathology“
Amputed Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 B
- **Survival (= Überleben)**
der Gruppe „Attack“
Agentur für Kommunikation
(AFK), Banska Bystica/SK,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.05.2014 B
- **Süsses, sonst Stich**
der Interpreten „Blokkmonsta“,
„Uzi“ & „Perverz“
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 16 vom 29.01.2010 B
- **Süsses, sonst Stich 2**
Sampler
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 B
- **Süsses sonst Stich 3**
Sampler
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 B
- ***Svartskogg*** *(Gruppe)*
siehe: New Millennium Holocaust / Svart Metall Ondskapt
- ***Svastika*** *(Gruppe)*
siehe: 1991 – 1996
siehe: In hoc signo Vinces
- ***Svolder*** *(Gruppe)*
siehe: Desecration of the Five Holy
- ***Swastyka*** *(Gruppe)*
siehe: Prophecies of Aryan Moon
- **Swedish German Friendship**
der Gruppen „Steelcapped Strength“ und „Volkszorn“
Last Resort Records,
Anschrift unbekannt
Clockwork Records/Moeske,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 A
- **▼Sworn to blood**
▲der Gruppe „Einsatzgruppen“
Winter Solace Productions,
Wausau/USA
Musikkassette
BAnz AT 27.11.2023
- ***Symptome statt Ursachen*** *(Gruppe)*
siehe: Trümmerratten / Symptome statt Ursachen
- ***Systemgegner*** *(Gruppe)*
siehe: Für Deutschland
siehe: Kranke Welt
- ***Taedium Vitae*** *(Gruppe)*
siehe: War
- ***Tätervolk*** *(Gruppe)*
siehe: Chefsache
siehe: In brauner Uniform
siehe: Musikkrieg
siehe: R.A.C.'n 'Roll
siehe: Schlimmste ist…, Das
- **Tätervolk Geschichte**
der Gruppe „Nordfront“
One People One Struggle
Records, Dresden
BAnz AT 28.09.2012 A
- ***Tätervolks Stimme und die Söhne Potsdams*** *(Gruppe)*
siehe: Wir sind bereit
- **Tätowiert und kahlgeschoren**
LP der Gruppe „Body Checks“
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.03.2018 A
- **Tag der deutschen Zukunft (TDDZ)**
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 31.10.2014 A
- **Tag der Rache**
der Gruppe „Legion Germania“
Freiheitsmelodien Tonträger,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.08.2017 A
- **Tag X**
der Gruppe „Skalinger“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.2003 A
- **Tag X (Re-Edition)**
der Gruppe „Skalinger“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
LP
BAnz AT 29.04.2022
- **Take the Sword**
der Gruppe „Squadron“
Rock-o-Rama Grenzenlose Ltd.,
Rees
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 A
- ***Taktloss*** *(Interpret)*
siehe: Battle Reimpriorität Nr. 7
- ***Tamas*** *(Gruppe)*
siehe: Kopf.Stein.Pflaster
- **Tanga Tanga 2003**
Interpret „Frauenarzt“
Mehr Kohle Records, Berlin
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 A
- ***Tara*** *(Interpretin)*
siehe: Never too late
- ***Tatendrang*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- **Tatort Deutschland**
Gruppe „Landsturm“
Dieter Koch, Sprockhövel
BAnz. Nr. 98 vom 29.05.1999
- ***Tears of God*** *(Gruppe)*
siehe: Nordic Wrath
- **Teeren und Federn**
CD und Booklet der Gruppe „Amok“
Band Amok c/o Kevin Gutmann,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.03.2020 A
- **Teil von mir, Ein**
CD der Gruppe „Sleipnir“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 28.06.2019 A
- ***Teja*** *(Gruppe)*
siehe: Deutsche Gedanken
siehe: Rachezeit
- **Teliki Lisi (gr. Endlösung) Τελική Λύση (Final Solution)**
CD der Gruppe Νόστοι (Nostoi)
Winter Solace Productions,
Wausau/USA
Nostoi (Gruppe),
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.03.2021 B
- **Teppichmesser Terroristen (Re-Edition)**
CD der Gruppe „Kahlkopf“
Das Zeughaus, Fels
BAnz AT 28.07.2020 A
- ***Terminally your aborted ghost*** *(Gruppe)*
siehe: Slowly peeling the flesh from the inside of a folded hand
- **Terror against tyranny**
der Gruppe „Race Riot“
Final Stand Records, Newark/USA
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 B
- **Terror der PKK**
der Gruppe „Scheinheilige Brüder“
Wikinger GmbH, Geiselhöring
BAnz. Nr. 227 vom 30.11.2004 B
- **Terror in NRW**
Sampler
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.09.2013 B
- **Terror over Europe**
(Demo)
CD der Gruppe „Luftwaffe“
NSBM Terror Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.11.2019 B
- **Terror State**
der Gruppe „Storm“
Midgard Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 A
- **Terrorfront**
der Gruppe „Infernal War“
Agonia Records, Pila/PL
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 B
- ***Terroritorium*** *(Gruppe)*
siehe: Reformation
- ***Terrorkorps*** *(Gruppe)*
siehe: 8 Jahre
siehe: Death 2 Zogh
siehe: Get beaten …or the Fuck
siehe: Hakenkreuz Rock'n Roll
siehe: Rock against Israel
siehe: Untermensch
siehe: Vergangenheit
- **Terrormachine**
der Gruppe „Oidoxie – 10 Jahre“
W & B Records, Fretterode
BAnz AT 29.06.2012 B
- **Terrormachine**
der Gruppe „Weisse Wölfe“
Dark Side of the Moon Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.05.2015 A
- ***Tesla Cessna*** *(Gruppe)*
siehe: 10inch revenge!
- **…th of November**
der Gruppe „Breakdown“
Breakdown Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 A
- **The Art of Female Sodomy**
der Gruppe „Kraanium“
Sevared Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
Pathologically Explicit Recordings, Cordoba/E
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 B
- **The Best of**
der Gruppe „Störkraft“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 A
- **The best of …**
der Gruppe „Legion 88“
Charlemagne Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **The Best of Capleton**
des Interpreten „Capleton“
UMG Recordings Inc.,
Santa Monica/USA
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 B
- **The Best of No Remorse**
der Gruppe „No Remorse“
Resistance Records, USA
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 A
- **The best of Skrewdriver Volume 1**
der Gruppe „Skrewdriver“
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 A
- **The Best of Standarte“ Vol. 1 & 2**
der Gruppe „Standarte“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz AT 28.08.2023
- **The Best of Sturmtruppen**
der Gruppe „Sturmtruppen“
NS Records, Frederiksberg/DK
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 B
- **The Best of Werwolf Vol. 1 & 2**
der Gruppe „Werwolf“
NS Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 B
- **The Blackshirts rise again**
der Gruppe „Blackshirts“
Hate Society Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2004 B
- **The Blackshirts rise again**
(Re-Edition)
Langspielplatte der Gruppe „Blackshirts“
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
Sniper Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.09.2017 B
- **The Blood calls for W.A.R.!**
der Gruppe „Der Stürmer“
WTP – Wolftower Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 249 vom 31.12.2004 B
- **The Boneheads**
der Gruppe „The Boneheads“
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 B
- ***The Boneheads*** *(Gruppe)*
siehe: The Boneheads
- **The celtic Winter**
der Gruppe „Graveland“
No Colours Records, Sornzig
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 B
- **The Collection**
der Gruppe „Final War“
Doppel-CD
Strong Survive Records, Des Plaines/USA
BAnz AT 28.06.2013 A
- **The complete Rebel collection**
Sampler
Johnny Rebel Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 A
- **The early Years**
der Gruppe „Steelcapped Strength“
Dim Records, Ebersdorf
BANz. Nr. 83 vom 31.05.2011 A
- **The encyclopedia of serial murders**
Booklet und Backcover der Gruppe „Catasexual Urge Motivation“
BAnz AT 28.11.2014 A
- **The Energy God – Monsters of Dancehall**
des Interpreten „Elephant Man“
Greensleeves Records USA Ltd.
Middlesex/GB
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 B
- **The Fate of my Race (Das Schicksal meiner Rasse)**
(Originaltitel in Russisch)
der Gruppe „Vandal“
Eastbound Kettletrain Records c/o Solidarity Records Russland,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 A
- **The few, the Proud, the White**
der Gruppe „Thunderbolt Brigade“
Oven Blaze Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2015 B
- **The fight goes on**
der Gruppe „Bound for Glory“
Resistance Records,
Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 A
- **The first battle**
der Gruppe „Pitbullfarm“
Pitbullfarm Records,
nschrift unbekannt
BAnz AT 29.01.2016 B
- **The flag still flies**
der Gruppe „Razors Edge“
Front Records, Wurzen
Wiking Versand, Geiselhöring
(nicht mehr Rechteinhaberin)
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 A
- **The flame from the north**
der Gruppe „Mistreat“
H8 Store, Wismar
BAnz. Nr. 131 vom 29.08.2008 B
- **The Flame still burns**
der Gruppe „English Rose“
Rock-o-Rama Grenzenlose Ltd.,
Rees
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 A
wird von Listenteil A
in Listenteil B umgetragen
BAnz. AT 31.03.2014 B
- **The flame still burns**
der Gruppe „Squadron“
PC Records, Chemnitz
CD
BAnz AT 26.05.2023
- **The flame that never dies**
Sampler
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 A
- **The 4th Crusade**
der Gruppe „Legion of Thor“
V7 Versand, Grevesmühlen
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 A
- **The future of war**
CD der Gruppe „Atari Teenage Riot“, Booklet der Gruppe „Atari Teenage Riot“
Digital Hardcore Recordings Ltd.,
London/GB
BAnz. Nr. 61 vom 28.03.2002
- ***The Gits*** *(Gruppe)*
siehe: As pure as Vodka
- **The greenshirts rise again**
der Gruppe „Arrow Cross“
NSM88 Records,
Minneapolis/USA
CD
BAnz AT 28.01.2022
- **The Hateshow**
der Gruppe „Murder Squad“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2005 B
- **The Heavy Metal Collection Vol. 1**
der Gruppe „Various Artists“
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- ***The Hooligans*** *(Gruppe)*
siehe: Renegade Youth
siehe: Renegade Youth (Re-Edition)
- **The Human Virus**
der Gruppe „Force Fed Flesh“
Malicious Intent Records,
Hampstead/USA
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 B
- ***The Klotz*** *(Gruppe)*
siehe: Gottes Geschenk der Liebe
- **The Last Resort Shop – Titel zensiert**
der Gruppe „Westsachsengesocks“
H.A. Records, Neustadt
BAnz. 140 vom 28.07.2006 B
- ***The Loyal Germans*** *(Gruppe)*
siehe: Action Group 88 – The Loyal Germans
- **The Moment of Truth**
der Gruppe „Sniper“
Ainaskin Services, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 B
- **The Moment of Truth (Re-Edition)**
der Gruppe „Sniper“
Midgard Records, Alingsas/S
BAnz AT 28.05.2018 B
- **The new dawn of White Power**
der Gruppe „Waffen SS“
Ancient Blaze, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **The Pleasure in Suffering**
der Gruppe „Putrid Pile“
Sevared Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 B
- ***The Raunchous Brothers*** *(Interpret)*
siehe: Humiliation, Titillation, Degradation, Ejaculation
- **The reality hurts**
der Gruppe „Painful Awakening“
PC Records, Chemnitz

BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 A
- **The Repository**
der Gruppe „Leptotrichia“
Leptotrichia, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 B
- **The Spirit of 1939**
der Gruppe „Pig Killer“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 A
- **The slow Decay of infested Flesh**
Booklet und CD-Aufdruck
der Gruppe „Guttural Engorgement“
Amputated Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 B
- **The Swastika & The Sun**
CD der Gruppe „Blood & Soil“
Europa Erwache Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.01.2021 A
- **The time has come**
der Gruppe „Midtown Bootboys“
White Terror Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 A
- **The time has come (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Midtown Bootboys“
Little Car of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.11.2017 A
- **The Underdogs call**
der Gruppe „Hope for the weak“
One People one Struggle Records (OPOS Records), Dresden
BAnz AT 31.01.2014 A
- **The Unfeeling**
der Gruppe „Confident of Victory“
Gjallarhorn Klangschmiede,
Ludwigshafen
BAnz AT 31.07.2013 A
- ***The unspeakable Cult ov Goatpenis*** *(Gruppe)*
siehe: Same
- **The Victim of System**
Sampler
Nordiska Förlaget, Linköping/S
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 B
- ***The Voice*** *(Gruppe)*
siehe: Rage
siehe: Verdunkeln
- **The Voice of Britain**
Sampler
United Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 A
- **The white race will prevail**
der Gruppe „Race War“
Micetrap Distribution,
Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 62 vom 29.03.2003
- **The white race will prevail**
Re-Edition
Langspielplatte
(Cover: Adolf Hitler + NS-Parade)
der Gruppe „Race War“
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz AT 30.12.2015 A
- **The winning hand**
LP der Gruppe „No Remorse“
Midgard Records, Göteborg/S
BAnz AT 30.04.2014 B
- ***Thematik 25*** *(Gruppe)*
siehe: Demo CD
siehe: One Family – Part III
- **These Wheels roll for Victory**
der Gruppe „Razors Edge“
White Eagle Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 B
- **Thiazisampler**
Sampler
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr.83 vom 31.05.2011 B
- **This is Blood & Honour**
Sampler
ISD Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2008 B
- **This is our Introduction**
der Gruppe „Time for War“
Wewelsburg Records, Bielefeld
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 A
- **This is the end of our days**
der Gruppe „Burning Hate“
Freiheitsklänge, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
- **This is War**
der Gruppe „Avalon“
Movement Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 A
- **This story happened before**
der Band „Dark Fury“
Lower Silesian Stronghold, Polen
genaue Anschrift unbekannt
The Pagan Front, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.03.2017 B
- **This Time the World**
der Gruppe „No Remorse“
Last Resort Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 B
- **This time the world**
der Gruppe „Waffenbrüder“
War Doctrine Records,
Anschrift unbekannt
Gruppe „Waffenbrüder“,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.06.2015 B
- ***Thors Hammer*** *(Gruppe)*
siehe: May the Hammer smash the Cross
- **Thorsten Koch**
Demo-Tape
MC der Gruppe „Macht und Ehre“
Violent Tapes-Versand,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.08.2019 B
- ***Thrive on a Cross*** *(Gruppe)*
siehe: XXXtreme Revolution
- **Through struggle to victory**
der Gruppe „Aryan Blood“
Totenkopf Propaganda Productions Distribution, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.01.2014 B
- **Through the chosen eye**
der Gruppe „Avalon“
UHF Records c/o Rage Records,
Hurstville/AUS (nicht zustellbar)
BAnz AT 28.02.2014 B
- **Through thick fog till death**
der Gruppe „URGEHAL“
Southern Lord, Los Angeles/USA
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2010 B
- ***Thunderbolt*** *(Gruppe)*
siehe: Twilight of the Gods
- ***Thunderbolt Brigade*** *(Gruppe)*
siehe: The few, the Proud
- **Thuringian Pagan Madness (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Absurd“
Hammer of Damnation,
Anschrift unbekannt
Absurd (Official),
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.03.2021 A
- **Thurisaz**
der Gruppe „Excalibur“
Movement Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 A
- **Tiefster Untergrund 2005-2007**
Sampler
Hirntot Records, Berlin
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 B
- ***Time for War*** *(Gruppe)*
siehe: This is our Introduction
- ***Titania*** *(Gruppe)*
siehe: Nordic Wrath
- **…to fallen, alive and unborn**
der Gruppe „Sokyra Peruna“
Patriot Production, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.01.2013 A
- **Todesmarsch**
der Gruppe „Erschiessungskommando“
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.07.2013 B
- ***Todesschwadron D.F.E.*** *(Gruppe)*
siehe: Bullenschwein
siehe: Bullenschwein (Re-Edition)
- **Töten für W.O.T.A.N.**
der Gruppe „Wolfnacht“
Battlefields Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 B
- **Tötet den Clown**
der Gruppe „Amdamdes“
Nix Gut GmbH, Leutenbach
Jürgen Sirtl, Vilsbiburg
BAnz AT 31.10.2013 B
- ***T.O.K.*** *(Gruppe)*
siehe: My Crew, My Dawgs
- **Tomb of the Mutilated**
CD der Gruppe „Cannibal Corpse“
Intercord Record Service, IRS-Import- und Spezialmusikabteilung der Intercord Ton GmbH, Ostfildern
Rough Trade Distribution GmbH, Köln
evtl. Nachf.: BMG Rights Management GmbH, Berlin
folgeindiziert:
BAnz AT 30.10.2020 A
- ***Tonstörung*** *(Gruppe)*
siehe: Deutsche Musik 1992
siehe: Erhebung Fanfare, Der
siehe: Helden für Deutschland
siehe: Kampf geht weiter, Der
siehe: Live!
siehe: Schöne Welt
- ***Tony D*** *(Interpret)*
siehe: Heisse Ware
siehe: Totalschaden
- **Too old to die young**
CD der Gruppe “Pitbullfarm”
Fence Shitter Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.01.2018 A
- **Too white for you**
der Gruppe „Angry Aryans“
Resistance Records,
Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 142 vom 31.07.2004 B
- **Too white for you**
(Re-Edition + Bonus)
der Gruppe „Angry Aryans“
Lonewolf Extremist Records,
Anschrift unbekannt
Angry Aryans (AA), Ferndale/USA
BAnz AT 31.05.2016 B
- **Torsten Koch (Re-Edition)**
Langspielplatte
der Gruppe „Macht & Ehre“
Little Gramophone of Hate Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.08.2017 B
- **Torture**
der Gruppe „Cannibal Corpse“
Metal Blade Records, Agoura Hills/USA
BAnz AT 31.12.2012 B
- **Total War**
der Gruppe „Straight Edge Hate“
NSM Records, Minneapolis/USA
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 B
- **Totale Kontrolle**
der Gruppe „Spirit of 88“
CD
Panzerbär Records, Berlin
BAnz AT 28.07.2020 B
Änderung:
BAnz AT 29.10.2021
- ***Totale Vernichtung*** *(Gruppe)*
siehe: Ritualmordlegenden
- **Totalschaden**
CD des Interpreten „Tony D“
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 170 vom 11.11.2009 A
- ***Totenburg*** *(Gruppe)*
siehe: Mit uns das Blut
siehe: Pestpogrom
siehe: Weltmacht oder Niedergang
- **Totenburg / Die Eiche**
der Gruppen „Absurd“ und „Heldentum“
Silencelike Death Productions,
Anschrift unbekannt
Absurd (Official),
Anschrift unbekannt
EP
BAnz AT 29.07.2022
- ***Totenkopf*** *(Gruppe)*
siehe: Our Symbol is death
siehe: Our Symbol is Death (Re-Edition + Bonus)
siehe: SS-Totenkopf
- ***Totenkopfbrigade*** *(Gruppe)*
siehe: Geist von 33, Der
siehe: völkische Beobachter, Der
- ***Totenkopf Kommando*** *(Gruppe)*
siehe: Gesammelt unter dem nazistischen Hakenkreuz
- ***Totenkopf Saints*** *(Gruppe)*
siehe: Wake up
- ***Totenmond*** *(Gruppe)*
siehe: Auf dem Mond ein Feuer
- **Totgesagte leben länger**
der Gruppe „Doitsche Patrioten“
Backstreetnoise Music, Chemnitz (nicht zustellbar)
BAnz AT 29.08.2014 B
- ***Totschlag*** *(Gruppe)*
siehe: Demo (Hinter den Feindmächten: der Jude)
- ***Trailerpark*** *(Gruppe)*
siehe: Crackstreet Boys II
- **Transcendental Racial Idealism**
der Gruppe „Der Stürmer“
Totenkopf Propaganda Productions & Distribution,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.02.2014 A
- **Traum vom Reich, Der**
der Gruppe „Hauptkampflinie“
Deutsche Stimme Verlag, Riesa
BAnz AT 28.09.2012 A
- ***Trendkiller*** *(Gruppe)*
siehe: One Family – Part III
- ***Trespassers*** *(Gruppe)*
siehe: Short stories with tragic
- **Treue bis in den Tod**
der Gruppe „Aryan Brotherhood“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 26.02.2016 A
- ***Treue Orden*** *(Gruppe)*
siehe: SA voran
- **Treue um Treue, Blut um Blut**
CD der Gruppe „Heiliger Krieg“
Oldschool Records, Memmingen
BAnz AT 28.01.2019 A
- ***Treueorden*** *(Gruppe)*
siehe: Blutzeugen
- **Tri-State Terror: Volume II**
Sampler
Tri-State Terror,
Stroudsburg/USA
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 B
- **Tribute to Absurd**
Sampler
The Pagan Front,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.11.2014 B
- **Tribute to Anarchus**
Cover der CD
American line, Mexico
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2004 A
- **Tribute to Freikorps**
Sampler
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 A
BAnz AT 29.06.2012 A
- **Tribute to Hammer Joe Rowan**
Sampler
Rage Records, Sydney/AUS
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 B
- **Tribute to Lunikoff**
Sampler
WB Versand Thorsten Heise, Fretterode
BAnz. Nr. 60 vom 31.03.2005 A
- **Tribute to Skrewdriver Volume 1**
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 A
- **Tribute to Skrewdriver Volume 2**
Sampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 B
- **Tribute to Strikeforce**
Sampler
Iron Eagle Division, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 B
- **Tribute to Totenkopf**
Sampler
TB Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 B
- ***Tribute to WAW*** *(Gruppe)*
siehe: Lieder zum Mitrocken
- ***Triebtäter*** *(Gruppe)*
siehe: Demo-Tape
siehe: Hass pur
- ***Triskelon*** *(Gruppe)*
siehe: Endast mörker?
- **Triumph des Willens**
der Gruppe „Branikald“
Totenkopf Propaganda,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 A
- **Triumph of the Will**
der Gruppe „Axix of Blood“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.02.2014 B
- **Triumph of will**
der Gruppe „Das Reich“
White Terror Records,
St. Paul/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 B
- ***Tronje*** *(Gruppe)*
siehe: Deutschtum (Mein Black Metal Kampf)
- **Trotz Verbot nicht tot**
LP der Gruppe „Kraftschlag“
ehem. Skull Records, Geislingen Steige
(evtl. Nachfolger: Rock-o-Rama Records, Anschrift unbekannt)
folgeindiziert:
BAnz AT 29.12.2017 B
- ***Truculency*** *(Gruppe)*
siehe: Eviscerate the Paraplegic
- **True till death**
(верность до смерти (2013))
der Gruppe „Jedem das Seine“
Lost Reich Rex Propaganda of Wotan Jugend, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.02.2014 A
- ***Trueblood*** *(Gruppe)*
siehe: Ain't gonna die
- ***Trümmerratten*** *(Gruppe)*
siehe: Trümmerratten / Symptome statt Ursachen
- **Trümmerratten / Symptome statt Ursachen**
Split EP der Gruppen „Trümmerratten / Symptome statt Ursachen“
DirAction GmbH, Hamburg
BAnz AT 29.01.2021 A
- **Truth and Tragedy: Life in the Occupied Zone**
der Gruppe „Mudoven“
Tri-State Terror, Stroudsburg/USA
Mudoven, North Branford/USA
BAnz AT 28.02.2014 B
- **Truth over Ignorance**
der Gruppe „Second Class Citizen“
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 A
- ***Tsyrulina*** *(Gruppe)*
siehe: We're Gonna Fight
- **Türme des Schweigens, Die**
der Gruppe „Organisation Consul“
Fight Store Records,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 25.02.2022
- ***TW 88*** *(Gruppe)*
siehe: Guess who's coming for seconds
- **Twilight of the Gods**
der Gruppe „Thunderbolt“
NS Records, Anschrift unbekannt
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz AT 30.05.2014 A
- **UberSturmKrieg**
der Gruppe „Aryan Assault“
Wolfsangel Productionen,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.12.2012 B

- **Ü-Raum-Tape 9/91**
MC der Gruppe „Stahlkroitz“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.05.2019 B
- **Ü-Raum Tape 1992**
MC der Gruppe „Ol Dramz“
Rock-o-Rama-Records,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 26.02.2018 A
- **Überlebenskampf**
des Interpreten „DJ Reichskanzler“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.11.2016 B
- ***Übermensch*** *(Gruppe)*
siehe: Weltanschauung
- ***Überzeugungstäter*** *(Gruppe)*
siehe: Familie – Volk – Vaterland
siehe: Leopold und das Paddel-bootorchester
siehe: Nachkriegs-Schweigen
- ***Überzeugungstäter Vogtland*** *(Gruppe)*
siehe: Epoche der Angst
siehe: Zugriff
- ***Ultima Ratio*** *(Gruppe)*
siehe: Willkommen in Deutschland
- **Ultimatum**
des Interpreten „DJ Reichskanzler“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 B
- ***Ultimo Batallon*** *(Gruppe)*
siehe: Enemigos de Jehova
- ***Ultio Regni*** *(Gruppe)*
siehe: MCD 2014
- ***Ultra Sur*** *(Gruppe)*
siehe: Fallen in combat
- **unbekannte Soldat, Der**
der Gruppe „Hauptkampflinie (HKL)“
Rock-O-Rama, Brühl
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 A
- **Unbelehrbar**
der Gruppe „Sturm 18“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 A
- **Unbelehrbar**
CD der Gruppe „Feuerbefehl“
Germania Versand, Sondershausen
BAnz AT 29.04.2021 B
- **Unbelehrbar patriotisch**
der Gruppe „Storm of Mind“
Hrungnir Records, Frickenhausen
BAnz. AT vom 29.08.2014 A
- ***Unbeliebte Jungs*** *(Gruppe)*
siehe: Kämpft mit uns
- **…und ewig lebt das Reich**
der Gruppe „Division Germania“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 A
- **Unbreakable**
der Gruppe „14 Sacred Words“
One People One Struggle Records, Lindenau
14 Sacred Words (Gruppe),
Anschrift unbekannt
EP
BAnz AT 29.04.2022
- **Under the Banner of Hate**
der Gruppe „Barastir“
Black Devastation Records,
Hildburghausen
BAnz. Nr. 165 vom 29.10.2010 A
- **Under the Blood Banner**
der Gruppe „Before God“
Endzeit Klänge, Hohenstein-Ernstthal
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 B
- **Under the Gods**
der Gruppe „No Remorse“
No Remorse, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 A
- **Undercover**
der Gruppe „Skrewdriver“
2y4tu Records, Wallersdorf
BAnz. Nr. 113 vom 30.07.2010 A
- **Undying Loyalty**
der Gruppe „Children of the Reich“
Imperium Records,
Port Orlando/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 B
- **Unfinished Business**
der Gruppe „Midtown Bootboys“
Midtown Production,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 B
- **Unfinished Business**
der Gruppe „Mistreat“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 B
- ***Ungern*** *(Interpret)*
siehe: 1 Litre of Blood
- **Unheilbar**
der Gruppe „Voll die Guten“
Phoenix Versand,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2009 A
- **United Aryans in Anti Semitic Terror**
MC der Gruppen „Xenocide“ und „Soldierss of Evil“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.03.2017 B
- **United by White Terror Propaganda**
CD der Gruppen „Seges Findere“ und „88“
Croquemort Productions,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.05.2019 B
- **Unkaputtbar**
Limitiertes Digi Pack
der Gruppe „Rotte Charlotte“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Unplugged**
der Interpreten „John The Baker“ und „Millions of Dead Cops“
Mini-Schallplatte (Split-EP)
Tankcrimes, Oakland/USA
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 B
- **Unrecht verhallt, Wahrheit siegt**
der Gruppe „Gegen das System“
Front Records, Falkenhain
BAnz AT 31.05.2016 A
- **Unser Hass (Demo '95)**
der Gruppe „Moichelmord“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.12.2015 B
- **Unser Kampf**
der Gruppen „Endlöser“ und „Kampfhandlung“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 A
- **Unser Land**
der Gruppe „Frontfeuer“
Rebel Records, Cottbus
BAnz AT 31.10.2012 B
- **Unser Land (Re-Edition)**
Mini CD der Gruppe „Macht & Ehre“
Das Zeughaus, Fels
BAnz AT 28.08.2020 B
- **Unser Schwur einst zur Waffe wird**
der Gruppe „Dissens“
Lost Resort Records,
Farmingville/USA
BAnz AT 30.09.2016 B
- **Unser Sieg**
des Interpreten „Odur“
Moloko Plus Versand, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 A
- **Unser Zukunft**
des Interpreten „DJ Himmler“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.01.2014 B
- **Unsere Einigkeit macht uns zur Macht**
der Gruppe „Volksverhetzer“
VBR, Berlin-Adlersdorf
BAnz. Nr. 98 vom 29.05.1999
- **Unsere Lösung heißt Gewalt**
der Gruppe „Braunau“
Freivolk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 B
- **Unsere Lösung heißt Gewalt (Re-Edition)**
der Gruppe „Braunau“
LP
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.08.2021
- **Unsere Zukunft**
der Gruppe „Kraftschlag“
Skull Records,
Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 28.08.2023
- **Unter blutroten Banner**
der Gruppe „Projekt 8.8“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
BAnz AT 28.01.2022
- **Unter dem Hakenkreuz**
der Gruppe „Endlösung“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 81 vom 28.04.2001
- **Unter dem Hakenkreuz (Re-Edition)**
LP und Cover der Gruppe „Endlösung“
A.H. Records, Helsinki/FIN
BAnz AT 30.01.2020 B
- **Unter der schwarzen Fahne**
der Interpreten „Daniel Eggers“ und „Andre Lüders“
DIDI Sound & Vision GmbH,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 128 vom 28.08.2009 B
- **Unter Führers Befehl**
der Gruppe „Arisches Blut“
NS Records by V-2 Merchandise,
Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 28.10.2022
- **Unter Froinden**
der Gruppe „Störkraft“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 29.07.2022
- **Untergrund marschiert, Der – 4. Streich**
der Gruppe „Preußen Standarte“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.06.2016 B
- **Untergrund Sampler Vol. 2**
Sampler
Ohrwurm Records, Hasslinghausen
BAnz. Nr. 182 vom 28.11.2008 A
- **Untergrund Solo Vol. 2**
des Interpreten „Frauenarzt“
Raphaus Records, Berlin
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 A
- **Untergrund Solo (U.S.) Vol. 2**
– zerhackt und runtergeschraubt
des Interpreten „Frauenarzt“
Mehr Kohle Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.03.2014 A
- **Untergrund stirbt nie, Der**
der Gruppe „Reichstrunkenbold“
Sicherheitsdirektion Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 51 vom 31.03.2011 B
- ***Untergrundband*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- **Untergrundkönig, Der**
des Interpreten „Frauenarzt“
Mehr Kohle Records
c/o Hirntot-Records, Berlin
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 A
- **Unterm Deutschen Fahnenband**
CD, Booklet und Cover der Gruppe „Blutstraße“
OPOS Records, Lindenau
BAnz AT 29.09.2020 A
- **… unterm Krakenkreuz**
der Gruppe „Stahlkappen“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.05.2014 B
- **Unterm Schutt der Zeit**
MC des Interpreten „Frank Rennicke“
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2019 A
- **Untermensch**
der Gruppe „Terrorkorps“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 29.04.2006 B
- **Untermensch, Der (mit Namen Christ)**
der Gruppe „Camulos“
Christhunt Productions,
Leopoldshöhe
BAnz. Nr. 224 vom 29.11.2003 A
- **Untermenschen**
der Gruppe „Aryan Hate“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 B
- **Untermenschen sind unser Unglück, Die – Eure Qual ist meine Freude, euer Leid ist mein Genuss**
der Gruppe „Berserkerwut“
Synagogenbrand Kriegs-propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.12.2013 B
- **Unvergessen**
der Gruppe „Sachsonia“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 29.06.2012 A
- **Unvergessen**
Sampler
Oldschool Records, Memmingen
BAnz AT 31.12.2012 A
- **Unveröffentlichte Lieder**
CD der Gruppe „Kommando Freisler“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.09.2018 B
- **Up 2 Di Time**
der Gruppe „Vybz Kartel“
Greensleeves Records Ltd.,
Middlesex/GB
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 B
- ***URGEHAL*** *(Gruppe)*
siehe: Through thick fog till death
- **Us against the world – Live in Deutschland**
der Gruppe „Bound for Glory“
Wotan Records, Grevesmühlen
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 B
- **Uterovaginal Insertion of Extirpated Anomalies**
der Gruppe „Cephalotripsy“
Amputed Vein Records, Osaka/J
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 B
- ***Uwocaust und alte Freunde*** *(Gruppe)*
siehe: Sprengstoff Melodien
- ***Uzi & Blokkmonstaa*** *(Interpreten)*
siehe: 1. Mai Steinschlag
- ***Uzi*** *(Interpret)*
siehe: Hirntot: Nachgeladen
siehe: In drei Teufels Namen
siehe: In drei Teufels Namen II
siehe: Lass die Waffen sprechen
siehe: Schlachthof
siehe: Süsses, sonst Stich
- ***Uzi One*** *(Interpret)*
siehe: Amoklauf
- ***Uwocaust*** *(Gruppe)*
siehe: Feindbild
- ***Vae Victis Deutschland*** *(Gruppe)*
siehe: Im Zeichen der Neuen
- ***Vaginal Jesus*** *(Gruppe)*
siehe: Affirmative Apartheid
siehe: Jesus saves ... his Pennies
siehe: Pissing on Jew Pussies
siehe: Pissing on ..... (Re-Edition)
- **Vaginal Saw Entorturement**
Booklett und das Backcover der CD der Gruppe „Extirpating the infected“
Sevared Records c/o Barrett Amis II, Rochester/USA
BAnz AT 27.04.2012 B
- ***Valhöll*** *(Gruppe)*
siehe: Chefsache
siehe: Mein Volk
siehe: Kreuzweise
siehe: Krieg
siehe: R.A.C.'n 'Roll
- **Välkommen till riket**
der Gruppe „Angriff“
Strong Survive Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 248 vom 31.12.2005 A
- ***Valhallas Patriots*** *(Gruppe)*
siehe: Race over all
- **Valhalla's Warriors**
der Gruppe „Warhammer“
ISD Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 245 vom 30.12.2000
- ***Vandal*** *(Gruppe)*
siehe: The Fate of my Race
- ***Varg*** *(Gruppe)*
siehe: Meine Ehre heißt Treue
- ***Various Artists*** *(Gruppe)*
siehe: The Heavy Metal Collection
- ***Varjag*** *(Gruppe)*
siehe: Judenjagd (Demo)
- **Vaterlandstreue**
der Gruppe „Wintergewitter“
Rebel Records, Cottbus
BAnz. Nr. 48 vom 28.03.2008 A
- ***Venereal Disease*** *(Gruppe)*
siehe: Are coming to get you
- **Vengeance for the fallen**
der Gruppe „Platoon 14“
H8store, Wismar
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 B
- **Vento do Norte**
der Gruppe „Guarda de Honra“
Brotherhood Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 182 vom 27.09.2007 A
- **Verachtung**
der Gruppen „Ewigreich“ und „Warägar“
Darker Than Black Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2016 B
- **Verbietet nur, verbietet!**
der Gruppe „RKR“
Last Resort Store,
Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 25.02.2022
- ***Verboten*** *(Gruppe)*
siehe: Deutsches Herz
- **Verbotene Wahrheit**
der Gruppe „Amok“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 B
- **Verbrechen lohnt sich**
des Interpreten „DJ Manny Marc“
Bassboxxx Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 99 vom 31.05.2007 A
- **Verdunkeln**
Gruppe „The Voice“
Resistance Records, Detroit/USA
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.1999
- **Vereint**
LP und CD der Gruppe „Werwolf“
Rock-o-Rama Records,
Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.12.2017 A
- **Vereint durch Musik**
der Gruppen „Hate Soldiers“ und „Race'n Nation“
Barbarossa Records,
Sangerhausen
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 A
- **Vergangene Zeiten**
der Gruppe „14/88“
Doktor Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2013 B
- **Vergangenheit**
der Gruppe „Terrorkorps“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 B
- **Verlogene Welt**
der Gruppe „Eichenlaub mit Schwertern“
Germania Versand,
Sondershausen
CD
BAnz AT 25.03.2022
- **Verlorene Welt**
der Gruppe „Atemnot“
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.05.2014 A
- **Verlorenes Erbe**
der Gruppe „Nordmacht“
Hatesounds Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 A
- **Vermächtnis der Front, Das**
der Gruppe „Eiserne Garde“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 101 vom 31.05.2006 A
- **Vermächtnis des Führers, Das**

der Gruppe „Arisches Blut“
NS Records By V-2 Merchandise, Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 27.02.2023

- **Vermächtnis unserer Art**
der Gruppe „Sturmwehr“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **A**
- **Vermin Race**
der Gruppe „Paria“
Obscure Abhorrence Productions c/o Wotanstahl Klangschmiede Germany, Seesen
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **A**
- ***Vermine*** *(Gruppe)*
siehe: Agonie d'une Nation
- **Vernichtungsfeldzug**
der Gruppe „Priestermord“
Dark Deister Production, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **A**
- **Verpflichtendes Erbe**
CD der Gruppe „Stahlhelm“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.10.2020 **B**
- **Verrecke**
der Gruppe „Leitwolf“
Funny Sounds & Vision GmbH, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 30.04.2008 **A**
- ***Vérvád*** *(Gruppe)*
siehe: Hung-Aryan NS Rock for White Europe
- ***Vetaris*** *(Gruppe)*
siehe: Morgen siegen wir
- **Victory**
der Gruppe „Ragnorok“
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 **B**
- **Viel Asche um Nichts**
der Gruppe „Reichstrunkenbold“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 **B**
- **Viel Feind, viel Ehr**
der Gruppe „Wolfsfront“
Front Records, Falkenhain
BAnz AT 30.06.2016 **A**
- **Viele Seelen und ein Gedanke**
der Gruppe „Bataillon 500“
Front Records, Wurzen
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 **A**
- **Vier gewinnt**
der Gruppe „Die faschistischen Vier“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 241 vom 28.12.2007 **B**
- ***Viking*** *(Interpretin)*
siehe: Askungen
- **Vile**
(Metal Blade 25th Anniversary Edition with BONUS DVD)
der Gruppe „Cannibal Corpse“
Metal Blade Records Inc., Agoura Hills/USA
Metal Blade Records GmbH, Eislingen
BAnz AT 30.09.2015 **B**
- ***Villain051*** *(Interpret)*
siehe: Deutsche Zensur
- **Vinland Kriegshetzer**
der Gruppe „Xenocide“
War Kommand Productions, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.04.2016 **B**
- ***Vinland Warriors*** *(Gruppe)*
siehe: Dear mother ...
- **Vinlandic Saga**
der Gruppe „Involved Patriots“
Gjallarhorn Klangschmiede, Ludwigshafen
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **B**
- ***Vinterdis*** *(Gruppe)*
siehe: Deutsch-Schwedisches Freikorps: Vol. 2
siehe: I Fäders spår
- **Violent Justice**
der Gruppe „Heysel“
Nordland Records, Stockholm/S
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **A**
- **Violent Aggression**
CD und Booklet des Interpreten „Bouncin Betty“ (= Project of Bound for Glory, Final War & Max Resist)
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 28.07.2020 **A**
- ***Viral Load*** *(Gruppe)*
siehe: Backwoods Bludgeoning – Sick Hicks from the Sticks
- **Virus**
der Gruppe „Holocaustus“
F.P.T., Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2012 **B**
- **Virus**
der Gruppe „X.x.X. (D.S.T. – Deutsch Stolz Treu)“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **B**
- **Virus BRD**
der Gruppe „Pestpocken“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.03.2013 **A**
- ***Visionär*** *(Gruppe)*
siehe: Volk-Rasse-Nation
- **Visualize World Hatred: The Best, The Rest and The Rare**
der Gruppe „Extreme Hatred“
HC Streetwear Productions, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.11.2013 **A**
- ***Vit Legions*** *(Gruppe)*
siehe: Rock against Zionism
- **Viva Skrewdriver**
Sampler
Support Nationalist Music, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.10.2017 **A**
- **Vogtland**
der Gruppe „Haftbefehl“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 **B**
- ***Voice of Justice*** *(Gruppe)*
siehe: Eruption of hate
siehe: Eruption of Hate (Re-Edition)
- **Volk in schwarz, Das**
CD der Gruppe „Strafbataillon“
Heimdall-Versand, Wittenberg (nicht zustellbar)
BAnz AT 29.04.2021 **A**
- **Volk ans Gewehr**
der Gruppe „Autumn Tales“
Raven Dark Studios Llc, Ramsey/USA
BAnz AT 31.12.2012 **B**
- **Volk in Ketten**
CD der Gruppe „Sturmwehr“
Das Zeughaus, Fels
BAnz AT 27.11.2020 **A**
- **Volk-Rasse-Nation**
CD der Gruppe „Visionär“
Heimdall-Versand, Wittenberg (nicht zustellbar)
Visionär, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.04.2021 **B**
- **Volk und Vaterland**
der Gruppe „Freikorps“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2001
- **Volk wach auf**
der Gruppe „Blutstahl“
Eigenproduktion, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2014 **B**
- **Volk wie Brüder**
der Gruppe „S.U.D.“
(Sturm und Drang)
Endzeit Klänge ezv, Aue
BAnz. Nr. 100 vom 29.05.2004 **A**
- **Völkermordzentrale**
der Gruppe „Hauptkampflinie“(HKL)
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2000
- **Völkerschrecken, Der**
der Gruppe „Arnestati“
Hersteller/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.04.2013 **B**
- ***Völkisch by Nature*** *(Gruppe)*
siehe: Deutsch, Brutal, Wutentfachend
- **Völkisch Weltanschauung Radicalism**
der Gruppe „Astral Legions“
Winter Solace Productions, Cedar/USA
BAnz AT 31.08.2016 **B**
- **völkische Beobachter, Der**
CD der Gruppe „Totenkopfbrigade“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.01.2019 **B**
- **Völkischer Schwarzmetall**
der Gruppe „Nordglanz“
Last-Resort-Store, Bessenbach
BAnz AT 30.09.2013 **A**
- **Volksbote Vol. 4**
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **A**
- **Volksbote Vol. 5**
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **B**
- **Volksbote Vol. 6**
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **B**
- **Volksbote Vol. 7**
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **B**
- **Volksbote Vol. 8**
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **B**
- **Volksbote Vol. 9**
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **B**
- **Volksbote Vol. 10**
Sampler
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 **B**
- **Volksbote 11**
Demosampler
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 114 vom 31.07.2008 **B**
- **Volksbote 12**
Sampler
W-Tonschmiede, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 **B**
- **Volksmusik**
der Gruppe „Frontalkraft“
Rebel Records, Cottbus
Streetfight Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.01.2016 **A**
- **Volkssturm Demo**
der Gruppe „S.K.D. – Sonder-kommando Dirlewanger“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **B**
- **Volkssturm ‘93**
MC der Gruppe „Macht und Ehre“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 30.03.2020 **B**
- **Volkstreu**
LP der Gruppe „Oithanasie“
Skull Records, Geislingen-Steige (Firma erloschen)
folgeindiziert:
BAnz AT 28.06.2019 **B**
- ***Volkstroi*** *(Gruppe)*
siehe: Euer Hass ist unsere Kraft
siehe: Euer Hass ist unsere Kraft (Re-Edition)
siehe: Gehaßt und verdammt
- **Volkstroie**
der Gruppe „Volkstroie“
Eigenproduktion, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.06.2012 **B**
- ***Volkstroie*** *(Gruppe)*
siehe: Skinheadkraft
siehe: Volkstroie
- ***Volksverhetzer*** *(Gruppe)*
siehe: Unsere Einigkeit macht uns
- ***Volkszorn*** *(Gruppe)*
siehe: Alles für Doitschland
siehe: Angriff
siehe: Blut und Ehre
siehe: Blut und Ehre 1989
siehe: Deutschland erwache
siehe: Deutschland erwache!
siehe: ewige Jude, Der
siehe: Im Namen des Volkes
siehe: letzten Tage…, Die
siehe. Swedish German Friendship
- **Voll die Guten (V.D.G.)**
Demo-Tape
MC der Gruppe „Voll die Guten“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.03.2019 **A**
- ***Voll die Guten*** *(Gruppe)*
siehe: Voll die Guten (V.D.G.)
siehe: Unheilbar
- **Voller Hass**
der Gruppe „Germarier“
Eigenherstellung, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2014 **B**
- ▼**Vom Blute rein**
▲der Gruppe „Stahlhelm“
Stahlhelm Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 29.09.2023
- **Vom Bordstein bis zur Skyline**
des Interpreten „Bushido“
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 **A**
- **Vom Gedanken zur Tat**
der Gruppe „Libertin“
Gjallarhorn Klangschmiede, Ludwigshafen
BAnz. Nr. 96 vom 30.06.2011 **A**
- **Vom Teufel gesandte Dämonen**
der Gruppe „Vork & Dent“
Nord Nord Muzikk, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 **B**
- **Vom Wohnblock auf den Zellenblock**
des Interpreten „Kam One“
Marlis Nolting, Marvin Esema, Langenhagen
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 **A**
- ***Vomit Remnants*** *(Gruppe)*
siehe: Get Drunk or Die Trying
- ***Vomitous*** *(Gruppe)*
siehe: Surgical Abnorminations of Disfigurement
- **Von Kameraden für Kameraden**
Sampler
Front Records, Falkenhain
BAnz AT 30.04.2015 **A**
- ***Vork & Dent*** *(Gruppe)*
siehe: Vom Teufel gesandte
- **Vorstadtanekdoten**
der Gruppe „Operation Semtex“
Sunny Bastards Films & Music, Essen
Broken Silence Independent Distribution GmbH, Hamburg
CD
BAnz AT 29.09.2022
- **Vorwärts… für Deutschland**
der Gruppe „Bataillon 500“
Final Stand Records, Newark/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 **A**
- **Vorwärts für Deutschland**
des Interpreten „Daniel Eggers
Victor Publications, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 **A**
- **Vorwärts für Hitler**
der Gruppe „Arisches Blut“
NS Records, Frederiksberg/DK
BAnz. Nr. 162 vom 30.08.2003 **A**
- **Vorwärts Germania**
CD der Gruppe „Heldenschwert“
Das Zeughaus, Lingen/Ems
BAnz AT 28.01.2019 **A**
- **Vorwärts, Kameraden!**
der Gruppe „Siegesfahne“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 198 vom 31.12.2008 **B**
- **Vorwärts (Re-Edition)**
des Interpreten „Daniel Eggers“
Honour Your Blood Records, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 28.08.2023
- **Vorwärts, Voran**
der Gruppe „Stolz“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 **B**
- **Vril Command**
CD der Gruppe „Der Stürmer“
Atolinga Records, Anschrift unbekannt
SPV GmbH, Hannover
BAnz AT 27.11.2020 **B**
- **Vril Command**
MC der Gruppe „Der Stürmer“
Atolinga Records, Anschrift unbekannt
SPV GmbH, Hannover
BAnz AT 27.11.2020 **B**
- ***Vulvectomy*** *(Gruppe)*
siehe: Putrescent Clitoral Fermentation
- ***Vybz Kartel*** *(Gruppe)*
siehe: J.M.T.
siehe: More Up 2 Di Time
siehe: Up 2 Di Time
- ***Wacht und Dunkelheit*** *(Gruppe)*
siehe: Same
- ***Waco Jesus*** *(Gruppe)*
siehe: Filth
- **Waffe gegen Zion, Die**
der Gruppe „Eingar“
Strong Survive Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 65 vom 30.04.2009 **B**
- **Waffenbrüder**
der Gruppen „Mistreat“ und „Kraftschlag“
NS Records By V-2 Merchandise, Vesterbrogade/DK
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 29.09.2022
- ***Waffenbrüder*** *(Gruppe)*
siehe: This time the world
- ***Waffen SS*** *(Gruppe)*
siehe: The new dawn of White Power
- **Waffen SS – Leibstandarte SS Adolf Hitler**
der Gruppe „Musikkorps SS-Leibstandarte“
RMK Records, Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 29.07.2022
- **Wahlkampfreden**
des Interpreten „DJ Reichskanzler“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.10.2016 **B**
- **Wahnsinn geht weiter, Der**
der Gruppe „Sturmkommando“
Pure Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **B**
- **Wahrheit**
der Gruppe „Pommernklang“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 66 vom 29.04.2011 **A**
- **Waiting for his Return**
der Gruppe „Evil Incarnate“
Heidenwut Productions, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 **A**
- **Waiting for Death**
der Gruppe „Blut und Boden“
Teutonic Satan, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.01.2015 **A**
- **Wake up**
der Gruppe „Totenkopf Saints“
White Rider Records, Dawson Springs/USA
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 **B**
- **Walther-Steinar-Königsee**
des Interpreten „Kingbock“
Aufbewahrung, Bielefeld
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 **A**
wird von Listenteil A
in Listenteil B umgetragen
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 **B**
- **War**
der Gruppe „Aryan Terrorism“
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz AT 28.02.2014 **B**
- **War**
der Gruppe „Taedium Vitae“

The Sign of the Sun Publication, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.01.2015 B

- **War is coming**
der Gruppe „Sniper“
Rampage Productions, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 30.01.2023
- **War of the Voivodes**
der Gruppe „Körgull the Exterminator“
Xrteen Music, Madrid/E
BAnz. Nr. 113 vom 29.07.2011 A
- **War songs of the Third Reich**
Sampler
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 A
- **War songs of the Third Reich – Vol. II**
Sampler
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 A
- **War songs of the Third Reich – Vol. III**
Sampler
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 A
- ***Warägar*** *(Gruppe)*
siehe: Verachtung
- **Wargus Esto**
der Gruppe „Wodulf“
Totenkopf Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.06.2018 A
- ***Warhammer*** *(Gruppe)*
siehe: Valhalla's Warriors
siehe: We are the law
- ***Warhead*** *(Gruppe)*
siehe: Defenders of the Blood
- ***Warlord*** *(Gruppe)*
siehe: An old and angry God awakes
- **Warmaker**
der Gruppe „S.O.L. (Save Our Land)“
Final Stand Records, Newark/USA
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2006 A
- **Warriors Glory**
der Gruppe „Bound for Glory“
V 7 + TTV Versand, Wismar
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- **Warspirit**
der Gruppe „Kristallnacht“
D.T.B. Darker Than Black Records, Anschrift unbekannt
The Pagan Front, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.06.2014 B
- **Warspirit**
MC der Gruppe „Kristallnacht“
Warspirit Productions, Anschrift unbekannt
BAnz AT 26.02.2021 B
- **Warum?**
LP der Gruppe „Sperrzone“
ESV Records, Bruchsal (nicht zustellbar)
folgeindiziert:
BAnz AT 27.11.2017 A
- **Warum rappst Du?**
des Sängers „Kool Savas“
Put da Needle to da Records, Aachen
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2001
- **Was sich reimt ist gut**
der Gruppe „Hitlers Harfen“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 B
- **Was von Meinungsfreiheit bleibt**
Booklet der CD
der Gruppe „Gigi und die Braunen Stadtmusikanten“
Das Zeughaus, Lingen (Ems)
Das Zeughaus, Santa Ponsa/E
BAnz AT 29.01.2016 A
- **Waterloo Live '92 – In Memory of Ian**
Sampler
ISD Records, Lancaster/USA
BAnz. Nr. 63 vom 30.03.2007 A
- ***Waving The Guns*** *(Gruppe)*
siehe: Schadenfreude
- ***WAW-Kampfkapelle*** *(Gruppe)*
siehe: Lieder zum mit- und nach
- ***WAW*** *(Gruppe)*
siehe: Weißer Arischer Widerstand
- **We're Gonna Fight**
Sampler der Gruppen „Tsyrulina“ und „Brigade M“
Evil Barber Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 B
- **We are the law**
der Gruppe „Warhammer“
Celtic Moon, Hilleröd/Dänemark, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2005 B
- **We are united again!**
der Gruppe „Youngland“
Free Your Mind Productions, Valdosta/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2006 A
- **We are united again! (Re-Edition)**
Langspielplatte der Gruppe „Youngland“
HC Streetwear Productions, Placentia/USA
BAnz AT 28.05.2018 A
- **We are Vermin**
der Gruppe „Guild of Destruction“
Grindhead Records, Sylvania/AUS
BAnz. Nr. 197 vom 30.12.2011 A
- **We are white noise!**
CD des Interpreten „Ken McLellan & Brutal Attack“
Brutal Attack Records, Anschrift unbekannt
Rock-o-Rama Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.05.2021 A
- **We don't run**
der Gruppe „Strike Force UK“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 93 vom 25.06.2010 B
- **We'll show you**
der Gruppe „Nobody's Fools“
Shout Proud Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.12.2014 A
- **We Must…**
der Gruppe „Attack“
Micetrap, Turnersville, New Jersey/USA
Hate Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003
- **We speak the truth**
der Gruppe „Final War“
H8store, Wismar
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.2005 A
- **We've come for war**
der Gruppe „Platoon 14“
Imperium Records, Portland/USA
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- ***We Want War*** *(Gruppe)*
siehe: A Final Stand
- **We will never forget Ian**
der Gruppe „Skrewdriver“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
- **We will rock you – Das Beste aus 2005**
Sampler
Panzerbär Records Joe Hawkins Versand, Berlin
BAnz. Nr. 80 vom 27.04.2007 A
- ***Wecki*** *(Gruppe)*
siehe: Demo, Die
- **Weg zum Galgen, Der**
der Gruppe „Menneskerhat“
Donnerschlag Propaganda, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.09.2012 B
- **Wehret den Anfängen**
der Gruppe „A3STUS“ (VILLAIN051 und R.A.W.)
VILLAIN051, Berlin
R.A.W. Tony Belz (Interpret), Bernau bei Berlin
Christian Drews, Velten
BAnz AT 31.08.2015 B
- **Wehret den Anfängen**
der Gruppe „D.S.T.“
Gjallarhorn Klangschmiede (GKS), Ludwigshafen
BAnz AT 30.09.2015 A
- ***Wehrhammer*** *(Gruppe)*
siehe: In Ehren deutscher Krieger Teil II
siehe: Same
siehe: Zwanzig Jahre verbrannte Erde
- **Wehrwolf ruft!, Der**
der Gruppe „Haken=X“
Fahnentreue Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.12.2015 B
- **Weisse Brüder für Europa**
der Gruppe „Extressiv“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- ***Weisse Jäger*** *(Gruppe)*
siehe: Gaskammer
- **Weisse Wut**
der Gruppe „Weisse Wölfe“
Celtic Moon, Dänemark
BAnz. Nr. 117 vom 28.06.2003 B
- **Weihespruch**
CD der Gruppe „Schlachtruf Germania“
Nordland Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.02.2020 A
- ***Weisse Wölfe*** *(Gruppe)*
siehe: Gutmensch
siehe: Kampfansage
siehe: Live
siehe: Soundtrack zur Revolution
siehe: Terrormachine
siehe: Weisse Wut
- ***Weißen nur einen Tag*** *(Gruppe)*
siehe: Aryan Black Metal
- ***Weißer Arischer Widerstand*** *(Gruppe)*
= WAW (Gruppe)
siehe: Lieder zum Mitsingen
siehe: Lieder zum Mitsingen (Re-Edition)
siehe: Nur vom Feinsten
- **Welcome to Atlantic City**
der Gruppe „Chaos 88“
Tri-State Terror, Stroudsburg/USA (nicht zustellbar)
BAnz. Nr. 52 vom 30.03.2012 B
- **Welcome to Atlantic City & Bonus Gang Violence**
der Gruppe „Chaos 88“
Micetrap Records, Maple Shade/USA
BAnz AT 30.12.2015 B
- **Welkom to Sassem II**
Sampler
Pleur op Produktiez, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 29.09.2006 A
- **Weltanschauung**
der Gruppe „Nokturnal Mortum“
No Colours Records, Mügeln
BAnz AT 30.06.2014 B
wird von Listenteil B in Listenteil A umgetragen
BAnz. AT 30.12.2015 A
- **Weltanschauung**
CD der Gruppe „Übermensch“
GWT Produktionen & Leveler Records, Anklam
BAnz AT 28.07.2020 B
- **Weltenbrand**
der Gruppe „Dissens“
Gjallarhorn Klangschmiede (GKS), Ludwigshafen
BAnz AT 28.02.2017 A
- **Weltenfeind**
Sampler der Gruppen „Absurd“, „Grand Belial's Key“ und „Sigrblot“
W.T.C. Productions, Tangerhütte
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 B
- **Weltmacht oder Niedergang**
der Gruppe „Totenburg“
Donnerschlag Rex, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.09.2014 A
- **Wende oder Untergang**
der Gruppe „Macht & Ehre“
Das Zeughaus, Apolda
CD
BAnz AT 30.01.2023
- **Wenn es tobt**
der Gruppe „Notwehr“
Dieter Koch Musikverlag, Sprockhövel
BAnz. Nr. 81 vom 30.04.1999
- **Wenn es tobt (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Notwehr“
Blutorden Produktion, Anschrift unbekannt
BAnz AT 27.02.2020 A
- **Wenn ihr es so wollt**
CD der Gruppe „Speichelbroiss“
Nix Gut Records gGmbH, Leutenbach (nicht zustellbar)
Nix-Gut Punkmailorder, Winnenden
BAnz AT 29.04.2021 A
- ***Weor*** *(Gruppe)*
siehe: Augenblicke und Erinnerungen
siehe: Sie waren Soldaten
- **Wer nichts zu verlieren hat, kann nur gewinnen**
der Gruppe „Landser“
Exsudat, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 82 vom 30.04.2004 A
- **Wer rastet, der roste**
CD der Gruppe „Wulfhere“
Condemned Records, Littlerock/ USA
BAnz AT 29.05.2019 B
- **Wer sich nicht wehrt, der lebt verkehrt**
der Gruppe „SKD/Blutstahl“
SKD Gotha, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 244 vom 29.12.2006 B
- **Wer wollte den Krieg?, Teil 2**
E. Hocheder & Co. KG Excelsior Schallplatten, Düsseldorf
BAnz. Nr. 141 vom 29.07.2000
- **Werft sie raus!**
der Gruppe „Nordfront“
Jens Pühse, Riesa
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 B
- ***Werwolf*** *(Gruppe)*
siehe: Live!
siehe: The Best of Werwolf Vol. 1&2
siehe: Vereint
- **Werwolf Blood Order**
der Gruppe „Nokturne“
D.T.B. Darker Than Black Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.07.2015 A
- **Werwolf – Mädchen, Folge 2**
Sampler
Schulzritter, Stuttgart
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2002
- **Werwolf Revolte**
CD der Gruppe „Nordglanz“
Das Zeughaus, Fels
BAnz AT 28.07.2020 A
- ***Westsachsengesocks*** *(Gruppe)*
siehe: The Last Resort Shop
- **When the Hammer falls**
der Gruppe „Bound for Glory“
BFG Productions, St. Paul/USA
BAnz. Nr. 148 vom 30.09.2010 B
- **When the Ropes Stretch tight**
der Gruppe „White Wolf“
White Terror Records, South St. Paul/USA
BAnz. Nr. 61 vom 28.03.2002
- **Where iron Eagles fly**
der Gruppe „Aryan“
Resistance Records, Detroit/USA
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 A
- ***Whiskey Rebels*** *(Gruppe)*
siehe: Rebelsong (Live from Kentuckey Fall Fest 2002)
- **White Alliance Against Z.O.G.**
der Gruppen „Schutzstaffel“ und „Xenocide“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.12.2016 B
- **White and full of hate**
der Gruppe „Aryan Duo“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- ***White Aryan Rebels*** *(Gruppe)*
siehe: Noten des Hasses
- **White Beat**
Demo-Tape
MC der Gruppe „Standarte“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 26.02.2018 B
- **White Covers**
CD der Gruppe „Bärsärkarna“
Honour Loyalty Records, Gävle/S
BAnz AT 29.05.2019 B
- **White covers to Landser**
Sampler
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 185 vom 30.09.2004 B
- **White death**
Nordland Records, Schweden,
BAnz. Nr. 206 vom 29.10.2005 B
- ***White Devils*** *(Gruppe)*
siehe: Machina Zaglady
- ***White Devils/Violent Division*** *(Gruppe)*
siehe: Storming across Europe
- ***White Dynamite*** *(Gruppe)*
siehe: Destiny Rock Vol. 2
- ***White Fist*** *(Gruppe)*
siehe: Make a stand
- **White Honour White Pride 90 – 93**
CD der Gruppe „Konkwista 88“
Hard Records, Wroclaw/PL (nicht zustellbar)
BAnz AT 28.05.2021 A
- **White Kid's Gonna Fight**
der Gruppe „Bully Boys“
Panzerfaust Records, Newport/USA
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2006 A
- **White Kid's gonna fight**
(Cover: Kämpfende Jungen, im Hintergrund Staatsflagge)
der Gruppe „Bully Boys“
Strong Survive Records, Des Plaines/USA (nicht zustellbar)
BAnz AT 30.06.2015 A
- ***White Law*** *(Gruppe)*
siehe: German-British-Terror-machine
siehe: Kick The Reds In
- **White Nation Vol. 1**
Sampler
Aryan Blood Production, Kiel
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- **White Power**
der Gruppe „Angry Aryans“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 B
- **White Power**
der Gruppe „Count Shannath“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.09.2013 A
- **White Power (Demo)**
CD und Cover der Gruppe „Siegesfahne“
Blood & Honour, Anschrift unbekannt
Frank Rennicke, Feilitzsch
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale (nicht zustellbar)
BAnz AT 29.09.2020 B
- **White Power (Demo 2004)**
CD der Gruppe „Siegesfahne“
Blood & Honour, Anschrift unbekannt
BAnz AT 29.09.2020 B
- **White Power is our Religion**
der Gruppe „High Wycombe Hooligans“
Blodsband Production, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.05.2012 B
- **White Power Skinheads**
der Gruppe „Spreegeschwader“
Joe Hawkins-Versand, Berlin, Pühses Liste, Riesa,
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2001
- ***White Pride*** *(Gruppe)*
siehe: Your Loss Is Our Gain
- **White Pride World Wide III**
Sampler
Midgård Records, Alingsås/S
BAnz AT 27.09.2021
- **White Pride World Wide 4**
Sampler

Nordland, Stockholm/S
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 A
- ***White Rebel Boys*** *(Gruppe)*
siehe: White Songs – Full of Hate
- ***White Resistance*** *(Gruppe)*
siehe: Nicht in diesem Leben
- **White Revolution**
der Gruppe „Final Solution“
Viking Sound USA, c/o BFG productions, St. Paul/USA
BAnz. Nr. 164 vom 31.08.2005 B
- **White Rock Rocks the World**
der Gruppe „Soldiers of Freedom“
Dieter Koch Musikverlag, Sprockhövel
S.O.F. c/o Mattze G., Schwabach
Siegfried Birl, Geiselhöring
BAnz. Nr. 21 vom 31.01.2003
Wikinger GmbH, Siegfried Birl, Geiselhöring
BAnz. Nr. 100 vom 31.05.2003 A
- **White Solidarity**
Sampler
Hatefront Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
- **White Songs – Full of Hate**
der Gruppe „White Rebel Boys“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 130 vom 31.08.2010 A
- ***White Supremacy*** *(Gruppe)*
siehe: Im Proberaum
siehe: letzte Schlacht, Die
- **White Techno Beat**
CD der Gruppe „Standarte“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 29.01.2018 B
- **White Techno Traxx**
der Gruppe „Standarte“
VD Publishing Corp., Anschrift unbekannt
CD
folgeindiziert:
BAnz AT 29.09.2022
- **White Terror – Compilation Number 1 – Declaration of War!**
Sampler
White Terror Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 118 vom 29.06.2007 B
- ***White Voice*** *(Gruppe)*
siehe: Drei für Deutschland
siehe: …laut gedacht…
- ***White Warriors*** *(Gruppe)*
siehe: Monkey Parade
- ***White Wash*** *(Gruppe)*
siehe: Awfully raw ...8 years later
- ***White Wolf*** *(Gruppe)*
siehe: When the Ropes Stretch
- ***White Wolves Kommando*** *(Gruppe)*
siehe: Black Metal Resistance – Demo 2
- **White Youth – White Hate**
der Gruppe „Aryan Rebels“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 28.05.2010 B
- **Who cares**
der Gruppe „H.M.F. (Hets mot Folkgruppe)“
NSM Records, Minneapolis/USA
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2007 B
- **Wickedness of Mankind**
der Gruppe „No Alibi“
No Alibi, Buffalo/USA
BAnz AT 31.07.2013 B
- **Wie Brüder**
der Gruppe „Faktor Deutschland“
W&B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
- **Wiederkehr des Reiches**
des Interpreten „Jürgen V.“
Germania Versand, Sondershausen
BAnz. Nr. 181 vom 30.11.2010 A
- ***Wiener Volkssturm*** *(Gruppe)*
siehe: Fahrerflucht
- **Wilde Horden**
der Gruppe „Radikahl“
Panzerfaust Records, Newport/USA
Micetrap Distribution Maple Shade/USA
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 B
- **Wilde Kerle**
der Gruppe „Dritte Halbzeit“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 32 vom 27.02.2009 A
- **Wilde Vögel fliegen**
Doppel-CD der Gruppe „Act of Violence“
Oldschool Records, Memmingen
BAnz AT 30.04.2014 A
- **Wilden Jahre, Die (Hits vom Index 89-95)**
CD der Gruppe „Kraftschlag“
KS (Kraftschlag), Naumburg (nicht zustellbar)
V7 Versand, Grevesmühlen (nicht zustellbar)
BAnz AT 29.04.2021 A
- **Willkommen in Abschaumcity**
Premium Edition
des Interpreten „MC Bogy“
Aggro Berlin, Berlin
Groove Attack GmbH, Köln
BAnz. Nr. 200 vom 31.12.2010 A
- **Willkommen in Deutschland**
der Gruppe „Ultima Ratio“
G.B.F.-Records Steffen Hammer u. Oliver Hilburger, Stuttgart
BAnz. Nr. 64 vom 31.03.2000
- **Willkommen! Liebe Mörder**
der Gruppe „Gigi & die Braunen Stadtmusikanten“
Das Zeughaus, Lingen (Ems)
BAnz AT 31.01.2017 A
- **Wind schlägt um, Der**
CD des Interpreten „Manuel Zieber“
Germania Versand, Sondershausen
BAnz AT 28.07.2020 B
- **Windhorst**
der Gruppe „1389“
Winterkalt Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.03.2013 B
- ***Wings of War*** *(Gruppe)*
siehe: Steel Murderers/Endless War
- **Winteress**
der Gruppe „KT8“
HC Streetwear Productions, Anaheim/USA
KT8 (Gruppe), Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 27.06.2022
- ***Wintergewitter*** *(Gruppe)*
siehe: Vaterlandstreue
- **Wir fi***en immer noch alles**
der Gruppe „Automatikk“
Amstaff Entertainment, Berlin
Göktürk Gökgöz, Öztürk Gökgöz, Nürnberg
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
- **Wir bleiben unbequem**
der Gruppe „Oidoxie“
W+B Medien, Fretterode
CD
BAnz AT 25.03.2022
- **Wir folgen**
der Gruppe „Gipfelstürmer“
One People One Struggle Records, Dresden
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 A
- **Wir geben Gas**
der Gruppe „Endlöser“
V7 Versand, Plüschow
BAnz. Nr. 204 vom 31.10.2007 B
- **Wir geben niemals auf**
der Gruppe „Radikahl“
Vertrieb unbekannt
BAnz. Nr. 226 vom 30.11.1999
- **Wir geben niemals auf (Re-Edition)**
der Gruppe „Radikahl“
S. H. Produktion, Anschrift unbekannt
GvB Produktion (Götz von Berlichingen-Produktion), Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.05.2017 A
- **Wir Jungen tragen die Fahne**
Untertitel: Die Jugend des Führers Adolf Hitler
1.und 2. Teil, Nr. 436
Schallplatte
Hocheder & Co. KG, Düsseldorf (Firma erloschen)
folgeindiziert:
BAnz AT 31.05.2016 A
- **Wir kommen**
der Gruppe „Stosstrupp“
Vertreiber unbekannt
BAnz. Nr. 225 vom 30.11.2006 B
- **Wir kriegen Euch alle!**
der Gruppe „Strafmass“
Odinseye Mailorder, Rothenburg
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 A
- **Wir lassen uns das Singen nicht verbieten!**
der Gruppe „Die lustigen Zillertaler“
Evil Barber Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 131 vom 31.08.2011 A
- **Wir nehmen Tod, wir teilen Tod aus**
Black Metal Cult Records, Phoenix/USA
Terror Cult Devision, Anschrift unbekannt
Gaskammer by Acclaim Records, Anschrift unbekannt
CD Sampler
BAnz AT 29.04.2022
- **Wir rechnen ab …**
der Gruppe „Strafmass“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 29.05.2009 A
- **Wir schaffen das …**
CD der Gruppe „Randgruppe Deutsch“
Das Zeughaus, Fels
BAnz AT 30.10.2020 A
- **Wir sind bereit**
der Gruppe „Resistentia“
PC Records, Chemnitz
BAnz. AT vom 29.08.2014 A
- **Wir sind bereit**
der Gruppe „Tätervolks Stimme und die Söhne Potsdams“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 28.02.2017 A
- **Wir sind dagegen**
der Gruppe „Zensur“
Funny Sounds Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.07.2014 B
- **Wir sind die Kraft**
der Gruppe „Störkraft“
Rock-O-Rama, Köln
BAnz. Nr. 224 vom 30.11.2002
- **Wir sind wieder da, Vol. 3**
Sampler
Wotan Records, Anschrift unbekannt
LU-WJ Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 240 vom 24.12.2002
- **Wir sind zurück**
der Gruppe „Blitzkrieg“
PC Records, Chemnitz
Philip Schaffer, Wismar
BAnz. Nr. 207 vom 30.10.2004 A
- **Wir sind zurück (Re-Edition)**
LP der Gruppe „Blitzkrieg“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 28.09.2018 A
- **Wir singen Kampf- und Soldatenlieder**
MC des Interpreten „Frank Rennicke“
Frank Rennicke Verlag und Versand, Hof/Saale
folgeindiziert:
BAnz AT 29.04.2019 A
- **Wir stellen uns jedem Feind**
der Gruppe „Sturmrebellen“
PC Records, Chemnitz
BAnz AT 28.07.2017 A
- **Wir wollen Beweise!**
des Interpreten „Erich Kemper“
MEGAUS Spolka, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 B
- **Wir wollen keine Bullenschweine**
der Gruppe „Slime“
Moderne Musik, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr.83 vom 31.05.2011 B
- **Wir wollen leben**
der Gruppe „Legion of Thor“
Rebel Records, Cottbus
BAnz AT 30.05.2014 A
- **Wir zeigen dir Deutschland**
CD der Gruppe „Invictus“
W & B Records, Fretterode
BAnz AT 29.01.2021 A
- **Wirtschaftsaufbau 1933, Der, Teil 2**
E. Hocheder & Co. KG Excelsior Schallplatten, Düsseldorf
BAnz. Nr. 141 vom 29.07.2000
- **Witch House EP**
CD des Interpreten „Kaisaschnitt“
Jacques Linon, Berlin
BAnz AT 28.06.2019 A
- **W.O.D.C.A.**
Sampler
Hersteller unbekannt
BAnz. Nr. 186 vom 30.09.2005 A
- ***Wodulf*** *(Gruppe)*
siehe: Wargus Esto
- ***Wölfe Solo*** *(Gruppe)*
siehe: Für immer
siehe: Zeit zu gehen
- ***Wolfenhords*** *(Gruppe)*
siehe: From silence to Blitzkrieg
- ***Wolfnacht*** *(Gruppe)*
siehe: Aima Kai Timh
siehe: Flamme im Dunkeln, Eine
siehe: Heidentum
siehe: Night of the Werewolf
siehe: Project Ordensburg
siehe: Project Ordensburg (Re-Edition)
siehe: Töten für W.O.T.A.N.
siehe: Ypervoreia
- ***Wolfsfront*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
siehe: Viel Feind, viel Ehr-
- ***Wolfsrudel*** *(Gruppe)*
siehe: Nationaler Widerstand
- ***Wolfsschanze*** *(Gruppe)*
siehe: Kampf geht weiter!, Der
siehe: Kampf geht weiter, Der (Re-Edition)
- **Wolves amongst the sheep**
der Gruppe „Before God“
Terrorwolfe Productions, Anschrift unbekannt
Before God (Band), St. Paul/USA (nicht zustellbar)
BAnz AT 31.12.2014 A
- ***Words of Anger*** *(Gruppe)*
siehe: Drei für Deutschland
siehe: 3 für Deutschland Teil III
siehe: Kranke Welt
siehe: Schlacht um Deutschland
- ***World Hate Center*** *(Gruppe)*
siehe: Reloaded
- **Worldwide Offensive**
der Gruppe „Blutkult“
Pagan War Distro, Anschrift unbekannt
BAnz AT 31.08.2015 B
- **Worm Infested**
der Gruppe „Cannibal Corpse“
Metal Blade Records, Salach
BAnz. Nr. 20 vom 29.01.2005 A
- ***Wormed*** *(Gruppe)*
siehe: Get Drunk or Die Trying
- **Worte können Ketten brechen**
der Gruppe „AGNAR“
The Voice Records, Anschrift unbekannt
V7 + TTV Versand, Wismar
BAnz. Nr. 32 vom 25.02.2011 A
- **Wotan – Live 1992**
Demo-Tape Live 1992
MC der Gruppe „Wotan“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.03.2019 A
- ***Wotan*** *(Gruppe)*
siehe: letzten Helden, Die
siehe: Stolz
siehe: Wotan – Live 1992
- **Wotanjugend**
der Gruppen „Moloth“ und „Nezhegol“
(=молотх / нежеголь)
Split-CD
Frenteuropa, Anschrift unbekannt
Darker than Black Records, Anschrift unbekannt
BAnz AT 30.01.2015 A
- ***Wotanssturm*** *(Gruppe)*
siehe: Demo
- **Wow …The Story**
des Interpreten „Baby Cham“
Artist Only! Records, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 79 vom 30.05.2008 B
- ***Wulfhere*** *(Gruppe)*
siehe: Wer rastet, der roste
- **Wundwasser**
der Gruppe „Eisregen“
Massacre Records, Abstatt
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 A
- **Wut**
der Gruppe „Bloodshed“
PC Reocrds, Chemnitz
BAnz. Nr. 205 vom 31.10.2006 A
- **X**
der Gruppe „Nordfront“
Heimdall Versand, Bremen
BAnz. Nr. 16 vom 30.01.2009 A
- ***Xatar*** *(Gruppe)*
siehe: Alles oder Nix
- ***Xenocide*** *(Gruppe)*
siehe: United Aryans in Anti Semitic Terror
siehe: Vinland Kriegshetzer
siehe: White Alliance Against Z.O.G
- ***Xenophobe*** *(Gruppe)*
siehe: Lords of Chaos
- ***Xenophobia*** *(Gruppe)*
siehe: Reclaiming Celtic Glory
- ***Xenophobic*** *(Gruppe)*
siehe: Evangelium der Vergasung
siehe: Holocaust Black 'n' RAC Metal
- ***Xilentium*** *(Gruppe)*
siehe: Purity for all Aryans
- **X-Tasy**
des Interpreten „B-Tight“
Aggro Berlin, Berlin
BAnz. Nr. 17 vom 31.01.2012 A
- ***X. x. X.*** *(Gruppe)*
siehe: Antwort auf's System, Die
siehe: Gift für die Ohren
siehe: Gift für die Ohren 2
- ***X.x.X. (D.S.T. – Deutsch Stolz Treu)*** *(Gruppe)*
siehe: Virus
- **XXXtreme Revolution**
der Gruppe „Thrive on a Cross“
One People One Struggle, Lindenau eMusic, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 27.05.2022
- ***Yggdrasil*** *(Gruppe)*
siehe: Land meiner Träume
- ***Youngland*** *(Gruppe)*
siehe: We are united again!
siehe: We are united again! (Re-Edition)
- **Your Loss Is Our Gain**
der Gruppe „White Pride“
Resistance Records, Hillsboro/USA
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2006 B
- ***Youth of Tomorrow*** *(Gruppe)*
siehe: Kinder der Revolution
siehe: Lasst die schwarzen Fahnen wehen
- **Ypervoreia**
der Gruppe „Wolfnacht“
IG Farben, Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.07.2017 A
- **Zahltag**
des Interpreten „Bass Sultan Hengzt“
CD
Groove Attack c/o Good toGo GmbH, Köln
Amstaff/Murderbass GbR, Berlin
BAnz. Nr. 164 vom 30.10.2009 A
Änderung:
BAnz AT 29.10.2021
- **Zehn kleine Negerlein**

der Gruppe „Standarte“
Deutscher Demo Versand,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 119 vom 30.06.2004 B

- **Zeit der Vergeltung**
der Gruppe „Schutztruppe“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 49 vom 31.03.2009 B
- **Zeit zu gehen**
der Gruppe „Wölfe Solo“
Weiße Wölfe Records,
Anschrift unbekannt
BAnz AT 28.02.2017 A
- **Zeit zum Handeln**
LP und CD der Gruppe „Stuka“
Skull Records, Anschrift unbekannt
folgeindiziert:
BAnz AT 29.01.2018 B
- **Zeitenwende**
des Interpreten „Arminius“
Arminius, Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 16 vom 28.01.2011 B
- **Zemsta Za Zdrade**
der Gruppe „Battlefield“
Ultima Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2007 A
- ***Zensur*** *(Gruppe)*
siehe: Aufruf zur Revolte
siehe: Politiker auf Kneipentour
siehe: Wir sind dagegen
- ***Zentralrat der Guten*** *(Gruppe)*
siehe: Arbeit macht Spaß
- ***Zero Tolerance*** *(Gruppe)*
siehe: Feuer und Blut
- ***Zieber, Manuel*** *(Interpret)*
siehe: Wind schlägt um, Der
- **Ziel erkannt**
der Gruppe „Kroizfoier“
Skull Records, Überkingen
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2004 B
- **Zigeunerfahrt**
der Gruppe „Landser“
Schulzritter, Stuttgart
BAnz. Nr. 163 vom 31.08.2002
- **Zillertaler Türkenjäger, Folge 2**
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 140 vom 31.07.2002
- ***Ziontod*** *(Gruppe)*
siehe: Lynchtod/Panzerschlag
- ***Zirjuljnja im. Kotowskogo*** *(Gruppe)*
siehe: Piwnoi Putsch (Bierputsch)
- **Zombie**
der Gruppe „Corpsickle“
Grindhead Records, Sylvania/AUS
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2012 B
- ***Zombified*** *(Gruppe)*
siehe: Backroom eugenics
- **Zorn**
Booklet
der Gruppe „Bloodshed“
PC Records, Chemnitz
BAnz. Nr. 34 vom 29.02.2008 A
- **Zorn der Götter**
der Gruppe „08/15“
Destiny Records (Funny Sounds Records), Düsseldorf
(nicht zustellbar)
BAnz AT 30.05.2014 B
- **Zu Gast bei uns**
Sampler
www.kraftschlag.biz, Syke
BAnz. Nr. 41 vom 28.02.2007 B
- ***Zug um Zug*** *(Gruppe)*
siehe: Ab in die Hölle
- **Zugriff**
der Gruppe „Überzeugungstäter Vogtland“
PC Records, Chemnitz
CD
BAnz AT 25.02.2022
- **Zum letzten Gruß**
der Gruppe „Bloodshed“
PC Records, Chemnitz
Bloodshed, Anschrift unbekannt
CD
BAnz AT 30.03.2023
- **Zum Siegen verdammt**
der Gruppe „Kraftschlag“
Holywar Records c/o Verein Meinungs- und Redefreiheit in Kunst und Medien,
c/o NB Oberland, Brienz/CH
BAnz. Nr. 83 vom 31.05.2011 A
- **Zum Spiel oder in den Knast**
der Gruppe „Dritte Halbzeit“
W & B Records, Fretterode
BAnz. Nr. 149 vom 30.09.2011 A
- **Zur rechten Zeit**
des Interpreten „DJ Reichskanzler“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 30.11.2016 B
- **Zurück von den Toten**
der Gruppe „Endlöser“
White Revolution Records,
Anschrift unbekannt
BAnz. Nr. 120 vom 30.06.2006 A
- **Zwanzig Jahre verbrannte Erde**
CD der Gruppe „Wehrhammer“
Nebelfee Klangwerke
c/o fascination media UG, Berlin
BAnz AT 30.12.2019 A
- **Zweite, Die – Mitschnitt Proberaum**
der Gruppe „Preußen Standarte“
Herstellung/Vertrieb unbekannt
BAnz AT 31.07.2015 B
- **Zweite Sendung**
der Gruppe „Radio Wolfsschanze“
Anbieter unbekannt
BAnz. Nr. 180 vom 27.11.2009 B
- **zweite Streich, Der**
der Gruppe „A.d.F.“
(Auf den Führer)
Front Records, Lossatal
BAnz AT 26.02.2018 A
- **Zweite Weltkrieg, Der**
1. Teil 1939 – 1940
BMG Ariola Miller, Quickborn
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 A
- **Zweite Weltkrieg, Der**
2. Teil 1940 – 1945
BMG Ariola Miller, Quickborn
folgeindiziert:
BAnz. Nr. 63 vom 31.03.2004 A
- ***Zyklon B*** *(Gruppe)*
siehe: Kanakenkiller
- **Zyklon D Frontalangriff**
der Gruppe „Dissau Crime“
Dopest-Venly.de, David Sülzner, Dessau
BAnz. Nr. 142 vom 30.07.2005 B
- ***Zyklon SS*** *(Gruppe)*
siehe: Iron Divisio

Multimedia-werke

z. B. als: Apps / Webportale / Websites / Webshops

INDEX **5**

Stand November 2023 - 0 Titel

Sonstige

INDEX **6**

Stand November 2023 - 0 Titel

SONDERÜBERSICHTEN: Vorausindizierungen/ aktuelle Indizierungen

In Übersicht 7 werden die vorausindizierten Medien verzeichnet; in Übersicht 8 erfolgt die Auflistung der im Erscheinungsmonat in die öffentliche Liste eingetragenen Medien.

Voraus-indizierungen

Medien

INDEX **7**

Stand November 2023 - 0 Titel

Aktuelle Indizierungen

Medien

INDEX **8**

Indizierungen im November 2023

Vollständige Angaben in den vorausgehenden Übersichten

Hinweis
Aufgrund der seit dem 01.04.2012 erfolgten Formatierungsänderungen im Bundeszeiger ändern sich auch unsere entsprechenden Verweise.

Die Angabe einer Bundesanzeiger-ausgaben-Nummer entfällt.

Tonwerke
- Sworn to blood

Folgeindizierung

gem. § 21 Absatz 5 Nr. 3 i. V. m. § 18 Absatz 7 S. 2 JuSchG

Filmwerke
- Bluepring

Schriftwerke
- Auschwitz-Lüge im Bild, Die
- Jeden Tag um sechs
- Leiden der jugen Janice #3, Die

Verlagsmitteilung

Liebe Leserinnen, liebe Leser!

Seit acht Jahren haben wir den Preis für Zahlabonnentinnen und -abonnenten und Einzelheftbeziehende unverändert belassen. Nun aber müssen auch wir die Bezugspreise aufgrund der alle Bereiche umfassenden und erheblichen Kostensteigerungen anpassen. Wir bitten um Ihr Verständnis.

2024 Alle Preise inklusive Versandkosten und gesetzlicher Mehrwertsteuer.

Printausgabe: Jahresabonnement 50,00 Euro (bisher: 45,00 Euro)
Printausgabe: Einzelheft 18,00 Euro (bisher: 15,00 Euro)

Digitalausgabe (PDF): Jahresabonnement 72,00 Euro (bisher: 65,00 Euro)
Digitalausgabe (PDF): Einzelheft 16,00 Euro (bisher: 14,00 Euro)

Digitalausgabe (PDF):
Zusatzabo bei Freibezug der Printausgabe 36,00 Euro (bisher: 32,00 Euro)

Listenstreichung

Gemäß der seit dem 1. April 2003 bestehenden Regelung des § 18 Absatz 7 Jugendschutzgesetz (JuSchG) werden Medien automatisch aus der Liste getrichen, wenn ihre Listenaufnahme 25 Jahre zurück liegt.

gemäß § 18 Absatz 7 Satz 2 JuSchG

Filmwerke

- **American Streetwarrior**
  Splendid Film Klein, Köln
  Videofilm
  BAnz AT 27.11.2023
- **Angel of Darkness**
  japan. Originalfassung mit deutschen Untertiteln
  OVA 18, Anschrift unbekannt
  Videofilm
  (Streichung aus formalen Gründen)
  BAnz AT 27.11.2023
- **Angel of Darkness Vol. 2**
  OVA 18, Anschrift unbekannt
  Videofilm
  (Streichung aus formalen Gründen)
  BAnz AT 27.11.2023
- **Countdown Stories Vol. 1**
  japan. Originalfassung mit deutschen Untertiteln
  OVA 18, Anschrift unbekannt
  Videofilm
  (Streichung aus formalen Gründen)
  BAnz AT 27.11.2023
- **Countdown Stories Vol. 2**
  japan. Originalfassung mit deutschen Untertiteln
  OVA 18, Anschrift unbekannt
  Videofilm
  (Streichung aus formalen Gründen)
  BAnz AT 27.11.2023
- **Point Blank – Over and Out**
  BMG Video Entertainment, München
  Videofilm
  BAnz AT 27.11.2023
- **Resurrection Man**
  Poly Gram Film Entertainment Video, Hamburg
  Videofilm
  BAnz AT 27.11.2023
- **Street Trash**
  Incredibly Strange Video, Bochum
  Videofilm
  (Streichung aus formalen Gründen)
  BAnz AT 27.11.2023

Tonwerke

- **Divine Intervention**
  der Gruppe „Slayer“
  American recordings, Burbank/USA
  CD
  BAnz AT 27.11.2023

Spiele

- **Exhumed**
  BMG Interactive, München
  Playstation
  BAnz AT 27.11.2023
- **The House of the Dead**
  Sega Enterprises Ltd., Hamburg
  PC-CD-ROM
  (Streichung aus formalen Gründen)
  BAnz AT 27.11.2023

Schriftwerke

- **Viertelsjahreshefte für freie Geschichtsforschung**
  1. Jahrgang, Heft 3, September 1997
  1. Jahrgang, Heft 4, Dezember 1997
  Stiftung Vrij Historisch Onderzoek, Berchem/B
  Broschüre
  (Streichung aus formalen Gründen)
  BAnz AT 27.11.2023

gem. § 18 Abs. 7 S. 1 i. V. m. § 21 Abs. 5 Nr. 2 JuSchG

Filmwerke

- **Hexen geschändet und zu Tode gequält**
  VPS Film Entertainment GmbH, München (nicht mehr Rechteinhaberin)
  Videofilm
  BAnz AT 27.11.2023
- **Witches – Mark of the Devil 2**
  (deutsch mit niederländischen Untertiteln)
  DVD Network B.V., Anschrift unbekannt
  DVD
  BAnz AT 27.11.2023

ALLES, WAS RECHT IST. VERTRAGS- UND NUTZUNGSBEDINGUNGEN.

Die Laufzeit des Abonnements ist unbefristet. Der Vertrag verlängert sich jeweils um 12 Monate, sofern das Abonnement nicht befristet bestellt oder bis spätestens zum 30.11. des Kalenderjahres für das Folgejahr gekündigt wurde.

Ausschließlich registrierte Beziehende der **BzKJ**AKTUELL sind zur Benutzung dieser Datei berechtigt. Jegliche Weitergabe und -verbreitung sowie entgeltliches oder unentgeltliches Einstellen der **BzKJ**AKTUELL-PDF-Ausgabe ins Internet oder in andere Netzwerke ist untersagt.

Auch innerhalb der zugelassenen Nutzung darf auch wegen jugendschutzrelevanter Inhalte Minderjährigen keine Einsicht in die **BzKJ**AKTUELL-Datei ermöglicht werden.

Der Erwerb der Digitalausgabe berechtigt ausschließlich zur gleichzeitigen Nutzung an einem Gerät / Arbeitsplatz. Mehrfachlizenzen bedürfen einer schriftlichen Vereinbarung.
Die Sicherheitseinstellungen der Datei sowie deren Inhalt dürfen in keiner Weise umgewandelt oder verändert werden.

Alle übrigen Vertragsrechte sowie alle Verlags- und Urheberrechte bleiben vorbehalten.

Mit der Annahme und Verwendung der Datei erfolgt die ausdrückliche Einwilligung in alle vorstehenden Vertrags- und Nutzungsbedingungen.

Bei Nichtzustimmung ist das Abonnement innerhalb von 14 Tagen nach Zugang der ersten **BzKJ**AKTUELL-Ausgabe (1/*Jahr*) des laufenden Jahrgangs mit sofortiger Wirkung schriftlich zu kündigen und die Datei vollständig zu löschen.
Der Verlag behält sich vor, bei unbefugter Nutzung oder bei sonstigen Vertragsverstößen angemessene Maßnahmen / rechtliche Schritte zu ergreifen und insbesondere den Beziehenden von der weiteren Nutzung auszuschließen.

Forum Verlag Godesberg GmbH
Stand: August 2022

SITZ MÖNCHENGLADBACH HRB 5624
GESCHÄFTSFÜHRER CARL WERNER WENDLAND
DAMMER STRASSE 136 - 138 NEUWERKER BUSINESS OFFICE
• D 41066 MÖNCHENGLADBACH
FON +49(0)2161 206669
CONTACT@FORUMVG.DE
POSTBANK KÖLN • KONTO 165687506 • BANKLEITZAHL 37010050
IBAN DE41370100500165687506
BIC (SWIFT-CODE) PBNKDEFF
STEUERNUMMER FA MÖNCHENGLADBACH MITTE 121/5721/4089
UST-IDNR. DE 120493841